

EHC: C 100015 [S0-283 g / Zie : 100013]

La prison d'Edimbourg: opéra-comique en trois actes / Eugène Scribe ; François Antoine Eugène de Planard ; Michele Enrico Carafa de Colobrano ; [pass. aut.] William Scott. — Paris : Barba, 1833. — 65 p.

Artesis-KC: MM-LZ-CARAF-prison-1

EHC: C 100285:[201] [S0-244 b]

Le puits d'amour: opéra-comique en trois actes / Eugène Scribe ; Adolphe de Leuven ; Michael William Balfe. — Paris : Boulé, 1843. — 32 p.

Artesis-KC: MM-LZ-BALFE-puitsda-1

EHC: C 100285:[712] [S0-244 b]

Les projets de mariage, ou: Les deux militaires: comédie en un acte et en prose / Alexandre Vincent Pineux Duval. — Paris : Barba, an 11[=1803]. — 40 p.

Artesis-KC: MT-TF-DUVAL-projets-1

EHC: C 271767 [C3-108 b / ds 984]

Les deux grenadiers, ou: Les quiproquos: comédie en trois actes et en prose / Joseph Patrat. — Troyes : Gobelet, an 7[=1798]. — 71 p.

Artesis-KC: MTOD-TF-PATRA-deux-1

EHC: C 271820 [NC0]

NC0

La journée aux aventures: opéra comique en trois actes, en prose / Pierre Capelle ; Mézières ; Etienne-Nicolas Méhul. — Paris : Vente, 1816. — 87 p.

Artesis-KC: MM-LZ-MEHUL-journee-1

EHC: C 100285:[107] [S0-244 b]

Anvers, ou: La prise de la citadelle: a-propos patriotique en deux actes, mêlés de couplets / Octave [Baron] de Cès-Caupenne. — Paris : Marchant, 1833. — 36 p.

Artesis-KC: MT-TF-DECES-anvers-1

EHC: C 25436 [S1-436 h]

2 exemplaren

Le morceau d'ensemble: opéra-comique en un acte / Frédéric de Courcy ; Pierre-Frédéric-Adolphe Carmouche ; Adolphe Adam. — Paris : Riga, 1831. — 32 p.

Artesis-KC: MM-LZ-ADAM-morceau-1

EHC: C 100285:[185] [S0-244 b]

Félicie, ou: La jeune fille romanesque: opéra-comique en trois actes et en prose / Emmanuel Mercier-Dupaty ; E. Mercier ; Gioseffo Catrufo. — Paris : Masson, 1815. — 62 p.

Artesis-KC: MM-LZ-CATRU-félicie-1

EHC: C 100285:[97] [S0-244 b]

Mademoiselle de Guise: opéra en trois actes / Emmanuel Mercier-Dupaty ; Jean-Pierre Solié. — Paris : Barba, 1808. — 69 p.

Artesis-KC: MM-LZ-SOLIE-mademoi-1

EHC: C 100285:[64] [S0-244 b]

La jeune femme colère: comédie en un acte et en prose / [pass. aut.] Charles Guillaume Etienne ; Adrien Boieldieu ; Claparède. — Paris : Masson, 13[=1804]. — 40 p.

Artesis-KC: MM-LZ-BOIEL-jeune-1

Grétry au Parnasse: tableau mythologique en action, précédé d'un prologue improvisé mêlé de vaudevilles / J.B.A. Chatelain. — Havre : Faure, 1825. — 23 p.

Artesis-KC: MT-TF-CHATE-gretry-1

L'homme à bonne fortune: comédie en cinq actes et en prose / Michel Boyron. — 2 ed. — Paris : Duchesne, 1789. — 76 p.

Artesis-KC: MTOD-TF-BARON-homme-1

Le tonnelier: opéra-comique, meslé d'arriettes / François-Joseph Gossec ; François-Antoine Quétant ; Nicolas-Médard Audinot ; e.a. — 2 ed. — Paris : Duchesne, 1770. — 45 p.

Artesis-KC: MMOD-LZ-GOSSE-tonneli-1

Fra-Diavolo, ou: L'hotellerie de Terracine: opéra comique en trois actes / Daniel François Esprit Auber ; Eugène Scribe. — Paris : Bezou, 1830. — 80 p.

Artesis-KC: MM-LZ-AUBER-fradiav-1

Ninon chez Mme. de Sévigné: opéra en un acte et en vers / [comp.] Henri-Montan Berton ; [libr.] Emmanuel Mercier-Dupaty. — Paris : Duhan. — 1 partituur (134 p.). — Jaar van compositie: 1808 ; Opgedragen aan Madame Belmont. — Uitg. nr./Pl. nr. 279

Artesis-KC: MM-ZO-BERTO-Ninon-1

Le comte d'Albert: drame en deux actes et la suite, opéra comique en un acte, op.25 / [comp.] M. Grétry ; [libr.] Michel Jean Sedaine. — Paris : Imbault. — 1 partituur (147 p.). — Jaar van compositie: 1786 ; Opgedragen aan Madame le Brun, peintre du Roi

Artesis-KC: MMPO-ZO-GRETR-comte-1

L'arbre de Diane: opéra en quatre actes / [comp.] Vicente Martin y Soler ; [libr.] Lorenzo da Ponte. — 1 partituur , 14 partijen. — Jaar van compositie: 1787

Artesis-KC: MMPO-ZO-MARTI-arbre-15

1-15

En la cena del cordero / Nicolás Dupont. — p. 214- 218

Artesis-KC: LM-VU-CONSE-monumen-55

Pierre et Cathérine: opéra en un acte / [comp.] Adolphe Adam ; [libr.] Jules Henri Saint-Georges. — Paris : Pleyel. — 1 partituur, 21 partijen. — Jaar van compositie: 1829 ; Opgedragen aan Mr. A. Boieldieu. — Uitg. nr./Pl. nr. 2600 (partituur) ; Uitg. nr./Pl. nr. 2601 (partijen)

Artesis-KC: MMPO-ZO-ADAM-pierre-22

1-22

[La famille américaine: opéra comique en 2 actes] / [comp.] Nicolas-Marie Dalayrac ; [libr.] Jean-Nicolas Bouilly. — 1 partituur, 10 partijen. — Jaar van compositie: 1796

Artesis-KC: MMPO-ZO-DALAY-famille-11

1-11

Le mariage extravagant: vaudeville en un acte /
[comp.] Stanislas Champein ; [libr.] Marc Antoine Madeleine
Désaugiers. — 4 partijen. — Jaar van compositie: 1812

Artesis-KC: MM-ZO-CHAMP-mariage-4

1-4

La courte paille / Anoniem. — 4 partijen

Artesis-KC: MM-ZO-ANONI-courte-4

1-4

Claudine, ou: Le petit commissionaire: opéra en un acte /
[comp.] Antonio Bartolomeo Bruni ; [libr.] Jean Marie
Deschamps. — Paris. — 1 partituur, 10 partijen. — Jaar van
compositie: 1794

Artesis-KC: MMPO-ZO-BRUNI-claudin-11

1-11

Le roi d'Yvetot: opéra comique en 3 actes / [comp.] Adolphe
Adam ; [libr.] Adolphe de Leuven ; [libr.] Léon Brunswick. —
Paris : Meissonnier. — 1 partituur, 45 partijen. — Jaar van
compositie: 1842 ; Opgedragen aan Friedrich-Guillaume IV
[Friedrich Wilhelm IV]. — Uitg. nr./Pl. nr. J.M.1645
(partituur) ; Uitg. nr./Pl. nr. J.M.1646 (partijen)

Artesis-KC: MMPO-ZO-ADAM-roi-46

1-46

Cagliostro: opéra-comique en trois actes / [comp.] Adolphe
Adam ; [libr.] Eugène Scribe ; [libr.] Jules Henri
Saint-Georges. — Paris : Bureau central de musique. — 1
partituur, 20 partijen. — Jaar van compositie: 1844. — Uitg.
nr./Pl. nr. B.C.544 (partituur) ; Uitg. nr./Pl. nr. B.C.550
(partijen)

Artesis-KC: MMPO-ZO-ADAM-caglios-21

1-21

Parties séparée de L'oncle Valet / [comp.] Dominique Della
Maria ; [libr.] Alexandre Duval. — Paris : Tomeoni. — 11
partijen. — Jaar van compositie: 1798

Artesis-KC: MMPO-ZO-DELLA-oncle-11

1-11

Joséphine, ou: Le retour de Wagram: opéra en un acte /
[comp.] Adolphe Adam ; [libr.] Gabriel ; [libr.] Ferdinand
Simon de Laboullaye. — Paris : Cotelte. — 1 partituur, 32
partijen. — Jaar van compositie: 1830 ; Opgedragen aan
Madame Boursault. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C.7 (partituur) ; Uitg.
nr./Pl. nr. A.C.8 (partijen)

Artesis-KC: MMPO-ZO-ADAM-josephi-33

1-33

Le proscrit: drama lyrique en 3 actes / [comp.] Adolphe Adam ;
[libr.] Joseph Xavier Saintine ; [libr.] Pierre-Frédéric-Adolphe
Carmouche. — Paris : Schlesinger. — 1 partituur, 23
partijen. — Jaar van compositie: 1833. — Uitg. nr./Pl.
nr. M.S.1508 (partituur) ; Uitg. nr./Pl. nr. M.S.1509 (partijen)

Artesis-KC: MMPO-ZO-ADAM-proscri-24

1-24

Les maris garçons: opéra comique en un acte /
[comp.] Henri-Montan Berton ; [libr.] Charles
Gaugiran-Nanteuil. — Paris : Duhan. — 1 partituur, 18
partijen. — Jaar van compositie: 1806 ; Opgedragen aan
Monsieur de Talleyrand [Charles Maurice de
Talleyrand-Périgord]. — Uitg. nr./Pl. nr. 192 (partituur) ; Uitg.
nr./Pl. nr. 194 (partijen)

Artesis-KC: MMPO-ZO-BERTO-maris-19

1-19

La reine d'un jour: opéra-comique en trois actes /
[comp.] Adolphe Adam ; [libr.] Eugène Scribe ; [libr.] Jules
Henri Saint-Georges. — Paris : Delahante. — 1 partituur, 20
partijen. — Jaar van compositie: 1839. — Uitg. nr./Pl. nr. 1518
(partituur) ; Uitg. nr./Pl. nr. 1519 (partijen)

Artesis-KC: MMPO-ZO-ADAM-reine-21

1-21

Le morceau d'ensemble: opéra-comique en un acte /
[comp.] Adolphe Adam ; [libr.] Pierre-Frédéric-Adolphe
Carmouche ; [libr.] Frédéric de Courcy. — Paris : Frère. — 1
partituur, 19 partijen. — Jaar van compositie: 1831. — Uitg.
nr./Pl. nr. 650 (partituur) ; Uitg. nr./Pl. nr. 651 (partijen)

Artesis-KC: MMPO-ZO-ADAM-morceau-20

1-20

La rencontre en voyage: comédie en un acte, en prose /
[comp.] Antonio Bartolomeo Bruni ; [libr.] Jean-Baptiste
Pujoulx. — Paris : Imbault. — 1 partituur, 16 partijen. — Jaar
van compositie: 1798. — Uitg. nr./Pl. nr. 712

Artesis-KC: MMPO-ZO-BRUNI-rencont-17

1-17

Les artistes par occasion: opéra bouffon en un acte /
[comp.] Charles Simon Catel ; [libr.] Alexandre Duval. —
Paris : Imprimerie du conservatoire de Musique. — 1 partituur,
12 partijen. — Jaar van compositie: 1807

Artesis-KC: MMPO-ZO-CATEL-artiste-13

1-13

Orchestre du séjour militaire: opéra-comique / [comp.] Daniel
François Esprit Auber ; [libr.] Jean-Nicolas Bouilly ;
[libr.] Emmanuel Mercier-Dupaty. — Paris : Boieldieu. — 16
partijen. — Jaar van compositie: 1813

Artesis-KC: MMPO-ZO-AUBER-sejour-16

1-16

*Partition de La fenêtre secrète, ou: Une soirée à Madrid:
comédie en trois actes, mêlée de chant /*
[comp.] Désiré-Alexandre Batton ; [libr.] Joseph Desessarts
d'Ambreville. — Paris : l'auteur. — 1 partituur, 46 partijen. —
Jaar van compositie: 1818 ; Opgedragen aan Mr. L.
Cherubini. — Uitg. nr./Pl. nr. B.B. (partituur) ; Uitg. nr./Pl.
nr. B.A. (partijen)

Artesis-KC: MMPO-ZO-BATTO-fenetre-47

1-47

Montano et Stéphanie: opéra en trois actes /
[comp.] Henri-Montan Berton ; [libr.] Jean-Élie Bédéo
Dejaure. — Paris : Des Lauriers. — 1 partituur, 24 partijen. —
Jaar van compositie: 1799. — Uitg. nr./Pl. nr. 60 (partituur) ;
Uitg. nr./Pl. nr. 61 (partijen)

Artesis-KC: MMPO-ZO-BERTO-montano-25

1-25

Le délire: opéra en un acte / [comp.] Henri-Montan Berton ; [libr.] Jacques-Antoine de Révéroni Saint-Cyr. — Paris : Des Lauriers. — 1 partituur, 44 partijen. — Jaar van compositie: 1799 ; Opgedragen aan Gavaudant. — Uitg. nr./Pl. nr. 77 (partijen)

Artesis-KC: MMPO-ZO-BERTO-delire-45

1-45

Léocadie: drame lyrique en trois actes / [comp.] Daniel François Esprit Auber ; [libr.] Eugène Scribe ; [libr.] Mélesville. — Paris : Pleyel. — 1 partituur, 25 partijen. — Jaar van compositie: 1824. — Uitg. nr./Pl. nr. 747 (partituur) ; Uitg. nr./Pl. nr. 402 (partijen)

Artesis-KC: MMPO-ZO-AUBER-leocadi-26

1-26

Aline, reine de Golconde: opéra en trois actes / [comp.] Henri-Montan Berton ; [libr.] Jean-Baptiste-Charles Vial ; [libr.] Etienne Guillaume François de Favières. — Paris : Berton et Loraux. — 1 partituur, 23 partijen. — Jaar van compositie: 1803 ; Opgedragen aan Monsieur Monsigny [Monsigny, Pierre-Alexandre]. — Uitg. nr./Pl. nr. A.I.

Artesis-KC: MMPO-ZO-BERTO-aline-24

1-24

Le pirate: drame lyrique en trois actes / [comp.] Vincenzo Bellini ; [libr.] Edouard Duprez ; [libr.] Pierre Crémont. — Paris : Pacini. — 1 partituur, 23 partijen. — Jaar van compositie: 1835. — Uitg. nr./Pl. nr. 3141

Artesis-KC: MMPO-ZO-BELLI-pirata-24

1-24

Le tonnelier: opéra comique en un acte / [comp.] François-Joseph Gossec ; [libr.] Nicolas-Médard Audinot ; [libr.] François-Antoine Quétant ; [comp.] e.a. — Paris : Le Duc. — 1 partituur, 9 partijen. — Jaar van compositie: 1765. — Uitg. nr./Pl. nr. 58A

Artesis-KC: MMPO-ZO-AUDIN-tonneli-10

1-10

Le grand deuil: opéra en un acte / [comp.] Henri-Montan Berton ; [libr.] Jean-Baptiste-Charles Vial ; [libr.] Charles Guillaume Etienne. — Paris : Cochet. — 1 partituur, 30 partijen. — Jaar van compositie: 1801. — Uitg. nr./Pl. nr. 423

Artesis-KC: MMPO-ZO-BERTO-grand-31

1-31

Françoise de Foix: opéra en trois actes / [comp.] Henri-Montan Berton ; [libr.] Jean-Nicolas Bouilly ; [libr.] Emmanuel Mercier-Dupaty. — Paris : Duhan. — 1 partituur, 38 partijen. — Jaar van compositie: 1809 ; Opgedragen aan Madame la Comtesse Stéphanie Lefevbre Desnouettes. — Uitg. nr./Pl. nr. 288 (partituur) ; Uitg. nr./Pl. nr. 289 (partijen)

Artesis-KC: MMPO-ZO-BERTO-francoi-39

1-39

Les petits appartements: opéra-comique en un acte / [comp.] Henri-Montan Berton ; [libr.] Henri Dupin ; [libr.] François Antoine Varner ; e.a. — Paris : Heu. — 1 partituur, 19 partijen. — Jaar van compositie: 1827 ; Opgedragen aan Madame Maurice Descombes. — Uitg. nr./Pl. nr. H.300

Artesis-KC: MMPO-ZO-BERTO-petits-20

1-20

Partition du charme de la voix: opéra en un acte / [comp.] Henri-Montan Berton ; [libr.] Charles Gaugiran-Nanteuil ; [libr.] Claude-François Fillette-Loraux. — Paris : Duhan. — 1 partituur, 15 partijen. — Jaar van compositie: 1811. — Uitg. nr./Pl. nr. A.2.

Artesis-KC: MMPO-ZO-BERTO-charme-16

1-16

Ninon chez Mme. de Sévigné: opéra en un acte et en vers / [comp.] Henri-Montan Berton ; [libr.] Emmanuel Mercier-Dupaty. — Paris : Duhan. — 1 partituur, 32 partijen. — Jaar van compositie: 1808 ; Opgedragen aan Madame Belmont. — Uitg. nr./Pl. nr. 279 (partituur) ; Uitg. nr./Pl. nr. 280 (partijen)

Artesis-KC: MMPO-ZO-BERTO-ninon-33

1-33

Les deux mousquetaires, ou: La robe de chambre: opéra-comique en un acte / [comp.] Henri-Montan Berton ; [libr.] Justin Gensoul ; [libr.] Jean-Baptiste-Charles Vial. — Paris : Dufaut et Dubois. — 1 partituur, 22 partijen. — Jaar van compositie: 1824 ; Opgedragen aan Monsieur le duc de Gramont [Antoine Louis Marie de Gramont]. — Uitg. nr./Pl. nr. (V.D et D.1337.)(partituur) ; Uitg. nr./Pl. nr. (V.D et D.1338.)(partijen)

Artesis-KC: MMPO-ZO-BERTO-deux-23

1-23

Le petit chaperon rouge: opéra féerie en trois actes / [comp.] Adrien Boieldieu ; [libr.] Emmanuel Théaulon. — Paris : Boieldieu. — 1 partituur, 29 partijen. — Jaar van compositie: 1818 ; Opgedragen aan Roi. — Uitg. nr./Pl. nr. 707 (partituur) ; Uitg. nr./Pl. nr. 708 (partijen)

Artesis-KC: MMPO-ZO-BOIEL-petit-30

1-30

Le concert interrompu: opéra-comique en un acte / [comp.] Henri-Montan Berton ; [libr.] Etienne Guillaume François de Favières ; [libr.] Benoît-Joseph Marsollier des Vivetières. — Paris : Gaveaux. — 1 partituur, 15 partijen. — Jaar van compositie: 1792 ; jaar van compositie: 1802 ; Opgedragen aan Elleviou

Artesis-KC: MMPO-ZO-BERTO-concert-16

1-16

La fiancée: opéra comique en trois actes / [comp.] Daniel François Esprit Auber ; [libr.] Eugène Scribe. — Paris : Troupenas. — 2 partituren, 20 partijen. — Jaar van compositie: 1829. — Uitg. nr./Pl. nr. 309 (partituur) ; Uitg. nr./Pl. nr. 314 (partijen)

Artesis-KC: MMPO-ZO-AUBER-fiancee-22

1-22

Fiorella: opéra comique en trois actes / [comp.] Daniel François Esprit Auber ; [libr.] Eugène Scribe. — Paris : Pleyel. — 1 partituur, 22 partijen. — Jaar van compositie: 1826. — Uitg. nr./Pl. nr. 1998 (partituur) ; Uitg. nr./Pl. nr. 1999 (partijen)

Artesis-KC: MMPO-ZO-AUBER-fiorell-23

1-23

La marquise de Brinvilliers: opéra en 3 actes / [libr.] Eugène Scribe ; [libr.] Castil-Blaze ; [comp.] Daniel François Esprit Auber ; [comp.] Désiré-Alexandre Batton ; [comp.] Henri-Montan Berton ; [comp.] Felice Blangini ; [comp.] Adrien Boieldieu ; [comp.] Michele Enrico Carafa de Colobrano ; [comp.] Luigi Cherubini ; [comp.] Ferdinand Hérold ; [comp.] Ferdinando Paer. — Paris : Pacini. — 1 partituur, 27 partijen. — Jaar van compositie: 1831. — Uitg. nr./Pl. nr. 1430 (partituur) ; Uitg. nr./Pl. nr. 1431 (partijen)

Artesis-KC: MMPO-ZO-AUBER-marquis-28

1-28

La neige, ou: Le nouvel Eginard: opéra-comique en quatre actes et en prose / [comp.] Daniel François Esprit Auber ; [libr.] Eugène Scribe ; [libr.] Germain Delavigne. — Paris : Frère. — 1 partituur, 29 partijen. — Jaar van compositie: 1823. — Uitg. nr./Pl. nr. 483 (partituur) ; Uitg. nr./Pl. nr. 484 (partijen)

Artesis-KC: MMPO-ZO-AUBER-neige-30

1-30

Le serment, ou: Les faux monnoyeurs: opéra en trois actes / [comp.] Daniel François Esprit Auber ; [libr.] Eugène Scribe ; [libr.] Edouard Joseph Mazères. — Paris : Troupenas. — 26 partijen. — Jaar van compositie: 1832. — Uitg. nr./Pl. nr. 609

Artesis-KC: MMPO-ZO-AUBE-serment-26

1-26

Le timide: opéra-comique en un acte / [comp.] Daniel François Esprit Auber ; [libr.] Eugène Scribe ; [libr.] Joseph Xavier Saintine. — Paris : Pleyel. — 1 partituur, 19 partijen. — Jaar van compositie: 1826. — Uitg. nr./Pl. nr. 306 (partituur) ; Uitg. nr./Pl. nr. 307 (partijen)

Artesis-KC: MMPO-ZO-AUBE-timide-20

1-20

Le loup garou: opéra comique en un acte / [comp.] Louise Bertin ; [libr.] Eugène Scribe ; [libr.] Edouard Joseph Mazères. — Paris : Schlesinger. — 1 partituur, 34 partijen. — Jaar van compositie: 1827. — Uitg. nr./Pl. nr. 565 (partituur) ; Uitg. nr./Pl. nr. M.S.564 (partijen)

Artesis-KC: MMPO-ZO-BERTI-loup-35

1-35

Menzikoff et Foedor, ou: Le fou de Bérézoff: opéra en trois actes / [comp.] Stanislas Champein ; [libr.] Jean Henri Ferdinand la Martelière. — Paris : Cherubini, Méhul. — 1 partituur, 45 partijen. — Jaar van compositie: 1808 ; Opgedragen aan La Reine de Hollande

Artesis-KC: MMPO-ZO-CHAMP-menziko-46

1-46

L' enfant prodigue: opéra en trois actes et en vers / [comp.] Pierre Gaveaux ; [libr.] Jean-Marie Souriguère de Saint-Marc ; [libr.] François-Louis Riboutté. — Paris : Gaveaux. — 1 partituur, 16 partijen. — Jaar van compositie: 1811 ; Opgedragen aan Elleviou. — Uitg. nr./Pl. nr. 568 (partituur) ; Uitg. nr./Pl. nr. 569 (partijen)

Artesis-KC: MMPO-ZO-GAVEA-enfant-17

1-17

[Jean de Paris] / [comp.] Adrien Boieldieu ; [libr.] Claude Godard d'Aucourt de Saint-Just. — Paris : Boieldieu. — 54 partijen. — Jaar van compositie: 1812. — Uitg. nr./Pl. nr. 93

Artesis-KC: MMPO-ZO-BOIEL-jean-54

La bataille de Denain: opéra comique en trois actes / [comp.] Gioseffo Catrufo ; [libr.] Emmanuel Théaulon ; [libr.] Jules-François-Armand Dartois de Bournonville ; [libr.] Fulgence-Désiré-Joseph de Bury. — Paris : Carli. — 1 partituur, 20 partijen. — Jaar van compositie: 1816

Artesis-KC: MMPO-ZO-CATRU-bataill-21

1-21

Félicie, ou: La jeune fille romanesque: opéra comique en trois actes / [comp.] Gioseffo Catrufo ; [libr.] Emmanuel Mercier-Dupaty. — Paris : Pacini. — 1 partituur, 18 partijen. — Jaar van compositie: 1815 ; Opgedragen aan Madame la Comtesse Julie de Stampa. — Uitg. nr./Pl. nr. 270 (partituur) ; Uitg. nr./Pl. nr. 271 (partijen)

Artesis-KC: MMPO-ZO-CATRU-felicie-19

1-19

La mélomanie: opéra comique en un acte en vers mêlé d'ariettes / [comp.] Stanislas Champein ; [libr.] Grenier. — Paris : Des Lauriers. — 1 partituur, 18 partijen. — Jaar van compositie: 1781-1799 ; Opgedragen aan S.A.S. Mademoiselle de Condé

Artesis-KC: MMPO-ZO-CHAMP-meloman-19

1-19

Le diable à Seville: opéra comique en un acte / [comp.] José Melchor Gomis y Colomer ; [libr.] François Morellon La Cave ; [libr.] A. Hurtado. — Paris : Troupenas. — 1 partituur, 18 partijen. — Jaar van compositie: 1831 ; Opgedragen aan Rossini. — Uitg. nr./Pl. nr. E.T.478 (partituur) ; Uitg. nr./Pl. nr. 467 (partijen)

Artesis-KC: MMPO-ZO-GOMIS-diable-19

1-19

Les dettes: comédie lyrique en deux actes / [comp.] Stanislas Champein ; [libr.] Nicolas-Julien Forgeot. — Paris : Des Lauriers. — 1 partituur, 26 partijen. — Jaar van compositie: 1787-1804 ; Opgedragen aan Madame Sorin à Bonne

Artesis-KC: MMPO-ZO-CHAMP-dettes-27

1-27

Le baiser, ou: La bonne fée: comédie en trois actes / [comp.] Stanislas Champein ; [libr.] Jean-Pierre Claris de Florian. — Paris : Lawalle l'Ecuyer. — 1 partituur, 9 partijen. — Jaar van compositie: 1781 ; Opgedragen aan Madame Du Vivier

Artesis-KC: MMPO-ZO-CHAMP-baiser-10

1-10

La fausse Agnès: opéra bouffon en trois actes /
[libr.] Castil-Blaze ; [pass. aut.] André Cardinal Destouches ;
[comp.] Wolfgang Amadeus Mozart ; [comp.] Domenico
Cimarosa ; [comp.] Gioacchino Antonio Rossini ;
[comp.] Giacomo Meyerbeer ; [comp.] Vincenzo Pucitta. —
Paris : Castil-Blaze. — 1 partituur, 15 partijen. — Jaar van
compositie: 1824. — Uitg. nr./Pl. nr. C.B.19.P. (partituur) ;
Uitg. nr./Pl. nr. C.B.19.O. (partijen)

Artesis-KC: MMPO-ZO-CASTI-fausse-16

1-16

Les deux journées: opéra en trois actes / [comp.] Luigi
Cherubini ; [libr.] Jean-Nicolas Bouilly. — Paris : Gaveaux. —
2 partituren, 55 partijen. — Jaar van compositie: 1800 ;
Opgedragen aan Citoyen Gossec

Artesis-KC: MMPO-ZO-CHERU-deux-57

1-57

Gibby la cornemuse: opéra comique en trois actes /
[comp.] Louis Clapisson ; [libr.] Adolphe de Leuven ;
[libr.] Léon Lévy Lhérie. — Paris : Bureau central. — 1
partituur, 22 partijen. — Jaar van compositie: 1846 ;
Opgedragen aan Monsieur Roger. — Uitg. nr./Pl. nr. B.C.980
(partituur) ; Uitg. nr./Pl. nr. B.C.981 (partijen)

Artesis-KC: MMPO-ZO-CLAPI-gibby-23

1-23

Jenny: opéra comique en trois actes / [comp.] Michele Enrico
Carafa de Colobrano ; [libr.] Jules Henri Saint-Georges. —
Paris : Leduc. — 1 partituur, 18 partijen. — Jaar van
compositie: 1829. — Uitg. nr./Pl. nr. Ch.1506 (partituur) ; Uitg.
nr./Pl. nr. Ch.1507 (partijen)

Artesis-KC: MMPO-ZO-CARAF-jenny-19

1-19

La violette: opéra comique en trois actes / [comp.] Michele
Enrico Carafa de Colobrano ; [libr.] François Antoine Eugène
de Planard ; [pass. aut.] Gérard de Nevers. — Paris : Leduc. —
1 partituur, 21 partijen. — Jaar van compositie: 1828

Artesis-KC: MMPO-ZO-CARAF-violett-22

1-22

La prison d'Edimbourg: opéra comique en 3 actes /
[comp.] Michele Enrico Carafa de Colobrano ; [libr.] Eugène
Scribe ; [libr.] François Antoine Eugène de Planard. — Paris :
Petit. — 2 partituren, 22 partijen. — Jaar van compositie: 1833

Artesis-KC: MMPO-ZO-CARAF-prison-24

1-24

*Masaniello, ou: Le pêcheur napolitain: drame historique en
quatre actes /* [comp.] Michele Enrico Carafa de Colobrano ;
[libr.] Charles-François-Jean-Baptiste Moreau de Commagny ;
[libr.] A.M. Lafortelle. — Paris : l'auteur. — 2 partituren, 26
partijen. — Jaar van compositie: 1827. — Uitg. nr./Pl. nr. M.C.

Artesis-KC: MMPO-ZO-CARAF-masanie-28

1-28

Partition de Jeanne d'Arc: opéra en trois actes /
[comp.] Michele Enrico Carafa de Colobrano ; [libr.] Emmanuel
Théaulon ; [libr.] Jules-François-Armand Dartois de
Bournonville. — Paris : Carli. — 1 partituur, 21 partijen. —
Jaar van compositie: 1821 ; Opgedragen aan Monsieur L.
Cherubini. — Uitg. nr./Pl. nr. 28

Artesis-KC: MMPO-ZO-CARAF-jeanne-22

1-22

Le solitaire: opéra comique en trois actes et en prose /
[comp.] Michele Enrico Carafa de Colobrano ; [libr.] François
Antoine Eugène de Planard ; [pass. aut.] Charles-Victor Prévost
d' Arlincourt. — Paris : Meysenberg. — 1 partituur, 20
partijen. — Jaar van compositie: 1822 ; Opgedragen aan
Madame Sylvie D'hautmesnil. — Uitg. nr./Pl. nr. 315.M.G.
(partituur) ; Uitg. nr./Pl. nr. 318.M.G. (partijen)

Artesis-KC: MMPO-ZO-CARAF-solitai-21

1-21

L'auberge de Bagnères: comédie en 3 actes: méléé de chants /
[comp.] Charles Simon Catel ; [libr.] C. Jalabert. — Paris :
Imprimerie de Musique. — 1 partituur, 14 partijen. — Jaar van
compositie: 1807

Artesis-KC: MMPO-ZO-CATEL-auberge-15

1-15

Les aubergistes de qualité: opéra comique en trois actes /
[comp.] Charles Simon Catel ; [libr.] Victor Joseph Etienne de
Jouy. — Paris : Magasin de Musique du Conservatoire. — 1
partituur, 27 partijen. — Jaar van compositie: 1812 ;
Opgedragen aan Madame la Comtesse L.R. de St. Jean
d'Angrely. — Uitg. nr./Pl. nr. 203

Artesis-KC: MMPO-ZO-CATEL-aubergi-28

1-28

Adèle et Dorsan: comédie en trois actes en prose /
[comp.] Nicolas-Marie Dalayrac ; [libr.] Benoît-Joseph
Marsollier des Vivetières. — Paris : l'Auteur. — 1 partituur, 30
partijen. — Jaar van compositie: 1795

Artesis-KC: MMPO-ZO-DALAY-adele-31

1-31

*Wallace, ou: Le ménestrel écossais: opéra héroïque en trois
actes /* [comp.] Charles Simon Catel ; [libr.] Jean-Victor
Fontanes de Saint-Marcellin. — Paris : Benoist. — 1 partituur,
21 partijen. — Jaar van compositie: 1817. — Uitg. nr./Pl.
nr. 111 (partituur) ; Uitg. nr./Pl. nr. 129 (partijen)

Artesis-KC: MMPO-ZO-CATEL-wallace-22

1-22

La lettre de change: opéra en un acte / [comp.] Nicholas
Charles Bochsa ; [libr.] François Antoine Eugène de Planard. —
Paris : Bochsa. — 1 partituur, 17 partijen. — Jaar van
compositie: 1815 ; Opgedragen aan madame la comtesse
Victoire de Vaudreuil. — Uitg. nr./Pl. nr. 140 (partituur) ; Uitg.
nr./Pl. nr. 141 (partijen)

Artesis-KC: MMPO-ZO-BOCHS-lettre-18

1-18

Ninette à la cour: opéra comique en deux actes / [comp.] Henri François Berton ; [libr.] Charles-Simon Favart ; [libr.] Auguste Creuzé de Lesser. — Paris : Duhan. — 1 partituur , 36 partijen. — Jaar van compositie: 1811 ; Opgedragen aan Madame la Comtesse de Remusat. — Uitg. nr./Pl. nr. 403 (partituur) ; Uitg. nr./Pl. nr. 409 (partijen)

Artesis-KC: MMPO-ZO-BERTO-ninette-37

1-37

Les héritiers Michau, ou: Le moulin de Lieursain: opéra comique en un acte / [comp.] Nicholas Charles Bochsas ; [libr.] François Antoine Eugène de Planard. — Paris : Pleyel. — 1 partituur, 38 partijen. — Jaar van compositie: 1814 ; Opgedragen aan Comte d'Artois. — Uitg. nr./Pl. nr. 26 (partijen)

Artesis-KC: MMPO-ZO-BOCHS-heritie-39

1-39

Le roi et la ligue, ou: La ville assiégée: opéra en deux actes / [comp.] Nicholas Charles Bochsas ; [libr.] Emmanuel Théaulon ; [libr.] Armand Dartois. — Paris : Bochsas. — 1 partituur, 20 partijen. — Jaar van compositie: 1815 ; Opgedragen aan Monseigneur le Duc de Berri [Charles Ferdinand d'Artois]. — Uitg. nr./Pl. nr. 130 (partituur) ; Uitg. nr./Pl. nr. 131 (partijen)

Artesis-KC: MMPO-ZO-BOCHS-roi-21

1-21

Beniowsky: opéra en trois actes en prose / [comp.] Adrien Boieldieu ; [libr.] Alexandre Duval. — Paris : Erard. — 1 partituur, 36 partijen. — Jaar van compositie: 1800 ; Opgedragen aan Mesdemoiselles Erard

Artesis-KC: MMPO-ZO-BOIEL-beniows-37

1-37

Zoraïme et Zulnar: opéra en trois actes / [comp.] Adrien Boieldieu ; [libr.] Claude Godard d'Aucourt de Saint-Just. — Paris : Cochet. — 1 partituur, 23 partijen. — Jaar van compositie: 1798 ; Opgedragen aan Méhul et Cherubini

Artesis-KC: MMPO-ZO-BOIEL-zoraïme-24

1-24

La jeune femme colère: comédie en un acte / [comp.] Adrien Boieldieu ; [pass. aut.] Charles Guillaume Etienne ; [libr.] Claparède. — Paris : Boieldieu. — 1 partituur , 19 partijen. — Jaar van compositie: 1805 ; Opgedragen aan sa Majesté l'Impératrice Elisabeth Alexiewna. — Uitg. nr./Pl. nr. 109

Artesis-KC: MMPO-ZO-BOIEL-jeune-20

1-20

Les deux nuits: opéra comique en trois actes / [comp.] Adrien Boieldieu ; [libr.] Jean-Nicolas Bouilly ; [libr.] Eugène Scribe. — Paris : Janet et Cotelle. — 1 partituur, 23 partijen. — Jaar van compositie: 1829. — Uitg. nr./Pl. nr. 2260.J.C. (partituur) ; Uitg. nr./Pl. nr. 2261.J.C. (partijen)

Artesis-KC: MMPO-ZO-BOIEL-deux-24

1-24

Orchestre de La fête du village voisin / [comp.] Adrien Boieldieu ; [libr.] Charles-Augustin de Bassompierre Sewrin. — Paris : Boieldieu. — 22 partijen. — Jaar van compositie: 1816. — Uitg. nr./Pl. nr. 479

Artesis-KC: MMPO-ZO-BOIEL-fete-22

1-22

Le calife de Bagdad: opéra en un acte / [comp.] Adrien Boieldieu ; [libr.] Claude Godard d'Aucourt de Saint-Just. — Paris : Erard. — 1 partituur, 18 partijen. — Jaar van compositie: 1800 ; Opgedragen aan Bidault, peintre de la nature. — Uitg. nr./Pl. nr. 3 (partituur) ; Uitg. nr./Pl. nr. 15 (partijen)

Artesis-KC: MMPO-ZO-BOIEL-calife-19

1-19

Charles de France: Amour et gloire: opéra comique en deux actes / [comp.] Adrien Boieldieu ; [comp.] Ferdinand Hérold ; [libr.] Emmanuel Théaulon. — Paris : Boieldieu. — 1 partituur, 12 partijen. — Jaar van compositie: 1816 ; Opgedragen aan Monseigneur le Duc d'Aumont. — Uitg. nr./Pl. nr. 526

Artesis-KC: MMPO-ZO-BOIEL-charles-13

1-13

Parties d'orchestre des morceaux détachés de La dame blanche / [comp.] Adrien Boieldieu ; [libr.] Eugène Scribe. — Paris : Janet et Cotelle. — 125 partijen. — Jaar van compositie: 1825. — Uitg. nr./Pl. nr. 2003.J.C.

Artesis-KC: MMPO-ZO-BOIEL-dame-125

1-125

Partition de La famille suisse: opéra en un acte / [comp.] Adrien Boieldieu ; [libr.] Claude Godard d'Aucourt de Saint-Just. — Paris : Frères Gaveaux. — 1 partituur, 13 partijen. — Jaar van compositie: 1797 ; Opgedragen aan Gaveaux

Artesis-KC: MMPO-ZO-BOIEL-famille-14

1-14

La petite Nanette: opéra en deux actes / [comp.] Louis-Abel Beffroy de Reigny. — 10 partijen. — Jaar van compositie: 1796

Artesis-KC: MMPO-ZO-BEFFR-petite-10

1-10

La jeune prude, ou: Les femmes entre elles: comédie en un acte et en prose / [comp.] Nicolas-Marie Dalayrac ; [libr.] Emmanuel Mercier-Dupaty. — Paris : Pleyel. — 1 partituur, 18 partijen. — Jaar van compositie: 1804 ; Opgedragen aan Madame Bonaparte. — Uitg. nr./Pl. nr. 600 (partituur) ; Uitg. nr./Pl. nr. 602 (partijen)

Artesis-KC: MMPO-ZO-DALAY-jeune-19

1-19

Roméo et Juliette: [opéra en 3 actes] / [comp.] Nicolas-Marie Dalayrac ; [libr.] Jacques-Marie Boutet de Monvel. — 22 partijen. — Jaar van compositie: 1792

Artesis-KC: MMPO-ZO-DALAY-romeo-22

1-22

Raoul sire de Créqui: comédie en trois actes en prose / [comp.] Nicolas-Marie Dalayrac ; [libr.] Jacques-Marie Boutet de Monvel. — Paris : Pleyel. — 1 partituur, 16 partijen. — Jaar van compositie: 1789. — Uitg. nr./Pl. nr. 93

Artesis-KC: MMPO-ZO-DALAY-raoul-17

1-17

Une heure de mariage: comédie en un acte et en prose /
[comp.] Nicolas-Marie Dalayrac ; [libr.] Charles Guillaume Etienne. — Paris : Le Moine. — 1 partituur, 16 partijen. — Jaar van compositie: 1804. — Uitg. nr./Pl. nr. 610 (partituur) ; Uitg. nr./Pl. nr. 612 (partijen)

Artesis-KC: MMPO-ZO-DALAY-heure-17

1-17

Alexis, ou: L'erreur d'un bon père: comédie en un acte et en prose / [comp.] Nicolas-Marie Dalayrac ; [libr.] Benoît-Joseph Marsollier des Vivetières. — Paris : l'Auteur. — 1 partituur, 35 partijen. — Jaar van compositie: 1798. — Uitg. nr./Pl. nr. 7

Artesis-KC: MMPO-ZO-DALAY-alexis-36

1-36

Gulistan, ou: Le hulla de Samarcande: opéra en trois actes /
[comp.] Nicolas-Marie Dalayrac ; [libr.] Charles Guillaume Etienne ; [libr.] Auguste-Étienne-Xavier Poisson de La Chabeaussière. — Paris : Erard. — 1 partituur, 35 partijen. — Jaar van compositie: 1805. — Uitg. nr./Pl. nr. 611

Artesis-KC: MMPO-ZO-DALAY-gulista-36

1-36

Marianne: comédie en un acte et en prose /
[comp.] Nicolas-Marie Dalayrac ; [libr.] Benoît-Joseph Marsollier des Vivetières. — Paris : l'Auteur. — 1 partituur, 19 partijen. — Jaar van compositie: 1796

Artesis-KC: MMPO-ZO-DALAY-mariann-20

1-20

Isabelle et Gertrude, ou: Les sylphes supposés: comédie en un acte / [comp.] Adolphe Benoît Blaise ; [libr.] Charles-Simon Favart. — Paris : De la Chevardiere. — 1 partituur (48 p.). — Jaar van compositie: 1765

Artesis-KC: MMPO-ZO-BLAIS-isabel-1

Camille, ou: Le souterrain: comédie en trois actes en proses /
[comp.] Nicolas-Marie Dalayrac ; [libr.] Benoît-Joseph Marsollier des Vivetières. — Paris : Le Duc. — 1 partituur, 27 partijen. — Jaar van compositie: 1791. — Uitg. nr./Pl. nr. 367 (partijen)

Artesis-KC: MMPO-ZO-DALAY-camille-28

1-28

Adolphe et Clara, ou: Les deux prisonniers: comédie en un acte et en prose / [comp.] Nicolas-Marie Dalayrac ; [libr.] Benoît-Joseph Marsollier des Vivetières. — Paris : l'Auteur. — 1 partituur, 46 partijen. — Jaar van compositie: 1798. — Uitg. nr./Pl. nr. 9

Artesis-KC: MMPO-ZO-DALAY-adolphe-47

1-47

Le poète et le musicien, ou: Je cherche un sujet: comédie en trois actes et en vers mêlée de chant précédée d'un prologue en vers libre / [comp.] Nicolas-Marie Dalayrac ; [libr.] Emmanuel Mercier-Dupaty. — Paris : Duhan. — 1 partituur, 20 partijen. — Jaar van compositie: 1811 ; Opgedragen aan Monsieur le Comte français. — Uitg. nr./Pl. nr. 366 (partituur) ; Uitg. nr./Pl. nr. 367 (partijen)

Artesis-KC: MMPO-ZO-DALAY-poete-21

1-21

La leçon, ou: La tasse de glaces: comédie en un acte en prose /
[comp.] Nicolas-Marie Dalayrac ; [libr.] Benoît-Joseph Marsollier des Vivetières. — Paris : l'Auteur. — 1 partituur, 17 partijen. — Jaar van compositie: 1797

Artesis-KC: MMPO-ZO-DALAY-lecon-18

1-18

Azémia, ou: Les sauvages: comédie, en trois actes /
[comp.] Nicolas-Marie Dalayrac ; [libr.] Auguste-Étienne-Xavier Poisson de La Chabeaussière. — Paris : Le Duc. — 1 partituur, 16 partijen. — Jaar van compositie: 1787. — Uitg. nr./Pl. nr. 75

Artesis-KC: MMPO-ZO-DALAY-azemia-17

1-17

Le prince de Catane: opéra en trois actes / [comp.] Nicolo Isouard ; [libr.] René Richard Louis Castel. — Paris : Bochs. — 1 partituur, 21 partijen. — Jaar van compositie: 1813 ; Opgedragen aan Monseigneur le Comte de Ségur. — Uitg. nr./Pl. nr. 400 (partituur) ; Uitg. nr./Pl. nr. 300 (partijen)

Artesis-KC: MMPO-ZO-NICOL-prince-22

1-22

Violon conducteur et parties séparées de L'impératrice et la Juive: mélodrame en 5 actes / [comp.] Alexandre Piccini ; [libr.] Joseph-Philippe Lockroy ; [libr.] Anicet Bourgeois. — Paris : Pacini. — 22 partijen. — Jaar van compositie: 1834. — Uitg. nr./Pl. nr. 1822

Artesis-KC: MMPO-ZO-PICCI-imperat-22

1-22

Le château de Monténéro: comédie en trois actes et en prose /
[comp.] Nicolas-Marie Dalayrac ; [libr.] François-Benoît Hoffmann. — Paris : l'auteur. — 1 partituur, 24 partijen. — Jaar van compositie: 1798. — Uitg. nr./Pl. nr. 11 (partituur) ; Uitg. nr./Pl. nr. 10 (partijen)

Artesis-KC: MMPO-ZO-DALAY-chateau-25

1-25

Parties séparées du Prisonnier, ou: La ressemblance: opéra en un acte / [comp.] Dominique Della Maria ; [libr.] Alexandre Duval. — Paris : Decombe. — 26 partijen. — Jaar van compositie: 1798

Artesis-KC: MMPO-ZO-DELLA-prisonn-26

1-26

Philippe et Georgette: comédie en un acte en prose /
[comp.] Nicolas-Marie Dalayrac ; [libr.] Jacques-Marie Boutet de Monvel. — Paris : l'auteur. — 1 partituur, 31 partijen. — Jaar van compositie: 1791. — Uitg. nr./Pl. nr. 2 (partijen)

Artesis-KC: MMPO-ZO-DALAY-philipp-32

1-32

Les deux petits Savoyards: comédie en un acte /
[comp.] Nicolas-Marie Dalayrac ; [libr.] Benoît-Joseph Marsollier des Vivetières. — Paris : Le Duc. — 1 partituur, 19 partijen. — Jaar van compositie: 1789 ; Opgedragen aan Monsieur Desentelle

Artesis-KC: MMPO-ZO-DALAY-deux-20

1-20

Renaud d'Ast: comédie en deux actes et en prose /
[comp.] Nicolas-Marie Dalayrac ; [libr.] Pierre-Yves Barré ;
[libr.] Jean-Baptiste Radet. — Paris : Weissenbruch. — 1
partituur, 3 partijen. — Jaar van compositie: 1787. — Uitg.
nr./Pl. nr. 99

Artesis-KC: MMPO-ZO-DALAY-renaud-4

1-4

Alexis et Justine: comédie lyrique en deux actes /
[comp.] Nicholas Dezède ; [libr.] Jacques-Marie Boutet de
Monvel. — Paris : Des Lauriers. — 1 partituur, 26 partijen. —
Jaar van compositie: 1785

Artesis-KC: MMPO-ZO-DEZED-alexis-27

1-27

Anne de Boulen: opéra en trois actes / [comp.] Gaetano
Donizetti ; [bew.] Castil-Blaze ; [libr.] Felice Romani. — Paris :
Aulagnier. — 96 partijen. — Jaar van compositie: 1830. —
Uitg. nr./Pl. nr. A.A.271.

Artesis-KC: MMPO-ZO-DONIZ-anne-96

1-96

Nina, ou: La folle par amour: comédie en un acte et en prose /
[comp.] Nicolas-Marie Dalayrac ; [libr.] Benoît-Joseph
Marsollier des Vivetières. — Paris : Le Duc. — 1 partituur, 31
partijen. — Jaar van compositie: 1786 ; Opgedragen aan
Monsieur Comte d'Artois. — Uitg. nr./Pl. nr. 73

Artesis-KC: MMPO-ZO-DALAY-nina-32

1-32

Parties séparés de L'opéra comique: opéra comique en un acte /
[comp.] Dominique Della Maria ; [libr.] Joseph-Alexandre de
Séguir ; [libr.] Emmanuel Mercier-Dupaty. — Paris :
Lemoine. — 19 partijen. — Jaar van compositie: 1798

Artesis-KC: MMPO-ZO-DELLA-opera-19

1-19

*Picaros et Diego, ou: Les intrigants: opéra bouffon en un acte
et en prose /* [comp.] Nicolas-Marie Dalayrac ; [libr.] Emmanuel
Mercier-Dupaty. — 1 libretto, 6 partijen. — Jaar van
compositie: 1803

Artesis-KC: MMPO-ZO-DALAY-picaros-7

1-7

*La fée Urgèle, ou: Ce qui plaît aux dames: comédie en quatre
actes en vers /* [comp.] Egidio Duni ; [libr.] Charles-Simon
Favart. — Paris : l'auteur. — 1 partituur, 24 partijen. — Jaar van
compositie: 1765

Artesis-KC: MMPO-ZO-DUNI-fee-25

1-25

Maison à vendre: comédie en un acte et en prose /
[comp.] Nicolas-Marie Dalayrac ; [libr.] Alexandre Duval. —
Paris : Pleyel. — 1 partituur, 19 partijen. — Jaar van
compositie: 1800. — Uitg. nr./Pl. nr. 13 (partituur) ; Uitg.
nr./Pl. nr. 15 (partijen)

Artesis-KC: MMPO-ZO-DALAY-maison-20

1-20

*La maison isolée, ou: Le vieillard des Vo[s]ges: comédie en
deux actes en prose /* [comp.] Nicolas-Marie Dalayrac ;
[libr.] Benoît-Joseph Marsollier des Vivetières. — Paris :
Corbaux. — 1 partituur, 35 partijen. — Jaar van compositie:
1797. — Uitg. nr./Pl. nr. 0

Artesis-KC: MMPO-ZO-DALAY-maison-36

1-36

*Sargines, ou: L'élève de l'amour: comédie en quatre actes en
prose /* [comp.] Nicolas-Marie Dalayrac ; [libr.] Jacques-Marie
Boutet de Monvel. — Paris : Le Duc. — 1 partituur, 16
partijen. — Jaar van compositie: 1788

Artesis-KC: MMPO-ZO-DALAY-sargine-17

1-17

La soirée orageuse: comédie en un acte et en prose /
[comp.] Nicolas-Marie Dalayrac ; [libr.] Jean-Baptiste Radet. —
Paris : Le Duc. — 1 partituur, 17 partijen. — Jaar van
compositie: 1790. — Uitg. nr./Pl. nr. 95

Artesis-KC: MMPO-ZO-DALAY-soiree-18

1-18

Les deux tuteurs: comédie en deux actes en prose /
[comp.] Nicolas-Marie Dalayrac ;
[libr.] Auguste-Étienne-Xavier Poisson de La Chabeaussière. —
Paris : l'auteur. — 1 partituur, 26 partijen. — Jaar van
compositie: 1784 ; Opgedragen aan Monsieur de Savalette de
Langes. — Uitg. nr./Pl. nr. 65 (partituur) ; Uitg. nr./Pl. nr. 66
(partijen)

Artesis-KC: MMPO-ZO-DALAY-deux-27

1-27

Ambroise, ou: Voilà ma journée: comédie en un acte en prose /
[comp.] Nicolas-Marie Dalayrac ; [libr.] Jacques-Marie Boutet
de Monvel. — Paris : l'auteur. — 1 partituur, 16 partijen. — Jaar
van compositie: 1793. — Uitg. nr./Pl. nr. 9 (partituur) ; Uitg.
nr./Pl. nr. 5 (partijen)

Artesis-KC: MMPO-ZO-DALAY-ambrois-17

1-17

*Gulnare, ou: L'esclave persanne: comédie en un actes et en
prose /* [comp.] Nicolas-Marie Dalayrac ; [libr.] Benoît-Joseph
Marsollier des Vivetières. — Paris : Naderman. — 1 partituur,
22 partijen. — Jaar van compositie: 1797. — Uitg. nr./Pl. nr. 12
(partituur) ; Uitg. nr./Pl. nr. 9 (partijen)

Artesis-KC: MMPO-ZO-DALAY-gulnare-23

1-23

*Koulouf, ou: Les Chinois: opéra comique en trois actes et en
prose /* [comp.] Nicolas-Marie Dalayrac ; [libr.] René-Charles
Guilbert de Pixérécourt. — Paris : Pleyel. — 1 partituur, 21
partijen. — Jaar van compositie: 1806. — Uitg. nr./Pl. nr. 743
(partituur) ; Uitg. nr./Pl. nr. 747 (partijen)

Artesis-KC: MMPO-ZO-DALAY-koulouf-22

1-22

Lina, ou: Le mystère: opéra en trois actes /
[comp.] Nicolas-Marie Dalayrac ; [libr.] Jacques-Antoine de
Révéroni Saint-Cyr. — Paris : Naderman. — 1 partituur, 32
partijen. — Jaar van compositie: 1808

Artesis-KC: MMPO-ZO-DALAY-lina-33

Deux mots, ou: Une nuit dans la forêt: comédie en un acte et en prose / [comp.] Nicolas-Marie Dalayrac ; [libr.] Benoît-Joseph Marsollier des Vivetières. — Paris : Masson. — 1 partituur, 16 partijen. — Jaar van compositie: 1806. — Uitg. nr./Pl. nr. 2 (partijen)

Artesis-KC: MMPO-ZO-DALAY-deux-17

1-17

Henri de Bavière: opéra en 3 actes / [comp.] Prosper-Didier Deshayes ; [libr.] François Pierre Auguste Léger ; [libr.] Antoine-Pierre [baron] Dutremblay de Rubelles. — 2 partituren, 10 partijen. — Jaar van compositie: 1804

Artesis-KC: MMPO-ZO-DESHA-henri-12

1-12

L'habit du chevalier de Grammont: opéra en un acte / [comp.] André-Frédéric Eler ; [libr.] Jacques-Maximilien Benjamin Bins de Saint-Victor. — Paris : Cherubini, Méhul, Kreutzer, Rode, N. Isouard et Boieldieu. — 1 partituur, 15 partijen. — Jaar van compositie: 1803 ; Opedragen aan Monsieur Martin. — Uitg. nr./Pl. nr. 268

Artesis-KC: MMPO-ZO-ELER-habit-16

1-16

Les deux chasseurs et la laitière: comédie en un acte / [comp.] Egidio Duni ; [libr.] Louis Anseaume. — Paris : Sieber. — 1 partituur, 19 partijen. — Jaar van compositie: 1763

Artesis-KC: MMPO-ZO-DUNI-deux-20

1-20

Le frère Philippe: opéra comique en un acte et en prose / [comp.] Victor-Charles-Paul Dourlen ; [libr.] Auguste Duport. — Paris : Petit. — 1 partituur, 17 partijen. — Jaar van compositie: 1818 ; Opedragen aan le duc de Gramont. — Uitg. nr./Pl. nr. 8.P. (partituur) ; Uitg. nr./Pl. nr. 9.P. (partijen)

Artesis-KC: MMPO-ZO-DOURL-frere-18

1-18

Fanchon la vielleuse: comédie en trois actes / [comp.] Joseph-Denis Doche ; [libr.] Jean-Nicolas Bouilly ; [libr.] Joseph Marie Pain. — Paris : Louis. — 1 partituur, 9 partijen. — Jaar van compositie: 1803

Artesis-KC: MMPO-ZO-DOCHE-fanchon-10

1-10

Julie: comédie en trois actes / [comp.] Nicholas Dezède ; [libr.] Jacques-Marie Boutet de Monvel. — Paris : De la Chevardière. — 1 partituur, 9 partijen. — Jaar van compositie: 1772

Artesis-KC: MMPO-ZO-DEZED-julie-10

1-10

Le baiser donné et rendu: comédie en un acte et en prose / [comp.] Antoine Gresnick ; [comp.] Jean-Henri Guy. — Paris : Cochet. — 1 partituur (110 p.). — Jaar van compositie: 1796

Artesis-KC: MMPO-ZO-GRESN-baiser-1

La fête de la cinquantaine: opéra en deux actes / [comp.] Nicholas Dezède ; [libr.] Louis-François Faur. — Paris : Naderman. — 1 partituur, 14 partijen. — Jaar van compositie: 1796. — Uitg. nr./Pl. nr. 5

Artesis-KC: MMPO-ZO-DEZED-fete-15

1-15

Les trois fermiers: comédie en deux actes, en prose / [comp.] Nicholas Dezède ; [libr.] Jacques-Marie Boutet de Monvel. — Paris : Castagnery. — 1 partituur, 10 partijen. — Jaar van compositie: 1777

Artesis-KC: MMPO-ZO-DEZED-trois-11

1-11

L'erreur d'un moment, ou: La suite de Julie: comédie en un acte / [comp.] M.D.Z. ; [libr.] Monvel [M.]. — Paris : De la Chevardière. — 1 partituur, 10 partijen. — Jaar van compositie: 1773

Artesis-KC: MMPO-ZO-DEZED-erreur-11

1-11

Les souliers mor-dorés: opéra bouffon en deux actes / [comp.] Alessandro Mario Antonio Fridzeri ; [libr.] Alexandre de Ferrières. — Paris : l'auteur. — 1 partituur, 12 partijen. — Jaar van compositie: 1776

Artesis-KC: MMPO-ZO-FRIZE-soulier-13

1-13

[Les rêveries grecques] / [comp.] Charles-Simon Favart ; [libr.] Jean-Nicolas Guérin de Frémicourt. — 8 partijen. — Jaar van compositie: 1779

Artesis-KC: MMPO-ZO-FAVAR-reverie-8

1-8

La vieille: opéra comique en un acte et en prose / [comp.] François-Joseph Fétis ; [libr.] Eugène Scribe ; [libr.] Germain Delavigne. — Paris : Frère. — 1 partituur, 19 partijen. — Jaar van compositie: 1826

Artesis-KC: MMPO-ZO-FETIS-vieille-20

1-20

Le mannequin de Bergame: opéra bouffon en un acte / [comp.] François-Joseph Fétis ; [libr.] François Antoine Eugène de Planard ; [libr.] Paul Duport. — Paris : Pacini. — 1 partituur, 19 partijen. — Jaar van compositie: 1832. — Uitg. nr./Pl. nr. 1458 (partituur) ; Uitg. nr./Pl. nr. 1459 (partijen)

Artesis-KC: MMPO-ZO-FETIS-mannequ-20

1-20

L'illusion: drame lyrique en un acte / [comp.] Ferdinand Hérold ; [libr.] Jules Henri Saint-Georges ; [libr.] Constant Ménissier. — Paris : Erard. — 1 partituur, 18 partijen. — Jaar van compositie: 1829 ; Opedragen aan Madame Pradher. — Uitg. nr./Pl. nr. 975 (partituur) ; Uitg. nr./Pl. nr. 976 (partijen)

Artesis-KC: MMPO-ZO-HEROL-illusio-19

1-19

Léonore, ou: L'amour conjugal: fait historique espagnol: en deux actes / [comp.] Pierre Gaveaux ; [libr.] Jean-Nicolas Bouilly. — Paris : Gaveaux. — 1 partituur, 39 partijen. — Jaar van compositie: 1798

Artesis-KC: MMPO-ZO-GAVEA-leonore-40

1-40

Partition de L'officier cosaque: opéra en un acte / [comp.] Charles-François Dumonchau ; [comp.] Louis Gianella ; [libr.] Jean-Guillaume-Antoine Cuvelier. — Paris : Louis. — 1 partituur , 8 partijen. — Jaar van compositie: 1803 ; Opgedragen aan Madame de Coislin

Artesis-KC: MMPO-ZO-GIANE-officie-9

1-9

Le tyran peu délicat, ou: L'enfant de 5 ans muet et courageux / [comp.] Théophile Marion Dumersan. — 12 partijen. — Jaar van compositie: ca. 1817

Artesis-KC: MM-ZO-DUMER-tyran-12

1-12

Maître André et Poincinet, ou: Le perruquier-poète: comédie-anecdote en un acte et en un vaudeville / [comp.] Théophile Marion Dumersan ; [libr.] Nicolas Brazier. — 9 partijen. — Jaar van compositie: 1817

Artesis-KC: MM-ZO-DUMER-maitre-9

1-9

L'amour filial: opéra en un acte / [comp.] Pierre Gaveaux ; [libr.] Charles Albert Demoustier. — Paris : Huët. — 1 partituur, 22 partijen. — Jaar van compositie: 1792

Artesis-KC: MMPO-ZO-GAVEA-amour-23

1-23

La chambre à coucher, ou: Une demi-heure de Richelieu: opéra comique en un acte / [comp.] L. Guenée ; [libr.] Eugène Scribe. — Paris : Corboux. — 1 partituur, 27 partijen. — Jaar van compositie: 1813 ; Opgedragen aan Mr. Grétry. — Uitg. nr./Pl. nr. 60 (partituur) ; Uitg. nr./Pl. nr. 62 (partijen)

Artesis-KC: MMPO-ZO-GUENE-chambre-28

1-28

Le diable en vacances, ou: La suite du diable couleur de rose: opéra féerie et comique, en un acte / [comp.] Pierre Gaveaux ; [libr.] Marc Antoine Madeleine Désaugiers ; [libr.] Bosquier-Gavaudan. — Paris : Gaveaux. — 1 partituur, 26 partijen. — Jaar van compositie: 1805

Artesis-KC: MMPO-ZO-GAVEA-diable-27

1-27

Le petit matelot [, ou: Le mariage impromptu] / [comp.] Pierre Gaveaux ; [libr.] Pigault-Lebrun. — 1 partituur, 19 partijen. — Jaar van compositie: 1796

Artesis-KC: MMPO-ZO-GAVEA-petit-20

1-20

Le trompeur trompé: opéra comique en un acte et en prose / [comp.] Pierre Gaveaux ; [libr.] François Bernard-Valville. — Paris : Gaveaux. — 1 partituur, 11 partijen. — Jaar van compositie: 1800 ; Opgedragen aan Mlle Fanny Lancel

Artesis-KC: MMPO-ZO-GAVEA-trompeu-12

1-12

Monsieur des Chalumeaux: opéra bouffon en trois actes / [comp.] Pierre Gaveaux ; [libr.] Auguste Creuzé de Lesser. — Paris : Gaveaux. — 1 partituur, 18 partijen. — Jaar van compositie: 1806 ; Opgedragen aan Monsieur Vincent Campenon

Artesis-KC: MMPO-ZO-GAVEA-monsieu-19

1-19

La sérénade: opéra comique en un acte / [comp.] Sophie Gail ; [libr.] Sophie Gay. — Paris : Petit. — 1 partituur, 18 partijen. — Jaar van compositie: 1818

Artesis-KC: MMPO-ZO-GAIL-serenad-19

1-19

L'échelle de soie: opéra comique en un acte et en vers libre / [comp.] Pierre Gaveaux ; [libr.] François Antoine Eugène de Planard. — Paris : Gaveaux. — 1 partituur, 13 partijen. — Jaar van compositie: 1808

Artesis-KC: MMPO-ZO-GAVEA-echelle-14

1-14

Le bon homme misère, ou: Le diable couleur de rose: opéra en un acte / [comp.] Pierre Gaveaux ; [libr.] Guillaume-Denis-Thomas Levrier de Champ-Rion. — 1 partituur, 16 partijen. — Jaar van compositie: 1798

Artesis-KC: MMPO-ZO-GAVEA-bonhomm-17

1-17

Le traité nul: opéra en un acte / [comp.] Pierre Gaveaux ; [libr.] Benoît-Joseph Marsollier des Vivetières. — Paris : Touchard. — 1 partituur, 16 partijen. — Jaar van compositie: 1797. — Uitg. nr./Pl. nr. 6

Artesis-KC: MMPO-ZO-GAVEA-traite-17

1-17

Sophie et Moncars: L'intrigue portugaise: opéra en trois actes / [comp.] Pierre Gaveaux ; [libr.] Jean-Henri Guy. — Paris : Gaveaux. — 1 partituur, 7 partijen. — Jaar van compositie: 1797 ; Opgedragen aan Artistes

Artesis-KC: MMPO-ZO-GAVEA-sophie-8

1-8

Les deux jaloux: opéra comique en un acte et en prose / [comp.] Sophie Gail ; [libr.] Charles Dufresny ; [libr.] Jean-Baptiste-Charles Vial. — Paris : Gaveaux. — 1 partituur, 17 partijen. — Jaar van compositie: 1813. — Uitg. nr./Pl. nr. 8

Artesis-KC: MMPO-ZO-GAIL-deux-18

1-18

Les pecheurs: comédie en un acte / [comp.] François-Joseph Gossec ; [libr.] Adrien-Nicolas Piedefer [marquis] de La Salle d'Offémont. — Paris : De la Chevardiere. — 1 partituur, 8 partijen. — Jaar van compositie: 1766

Artesis-KC: MMPO-ZO-GOSSE-pecheur-9

1-9

Les faux monnoyeurs: [La vengeance]: opéra en trois actes / [comp.] Antoine Gresnick ; [libr.] Jean-Guillaume-Antoine Cuvelier. — 1 partituur, 17 partijen. — Jaar van compositie: 1797

Artesis-KC: MMPO-ZO-GRESN-faux-18

1-18

L'amitié à l'épreuve: comédie en 3 actes mêlée d'ariettes /
[comp.] André-Ernest-Modeste Grétry ; [libr.] Charles-Simon Favart ; [libr.] Claude-Henri de Voisenon de Fusée. — Paris : Huguët. — 1 partituur, 13 partijen. — Jaar van compositie: 1770

Artesis-KC: MMPO-ZO-GRETR-amitie-14

1-14

Anacréon chez Polycrate: opéra en trois actes /
[comp.] André-Ernest-Modeste Grétry ; [libr.] Jean-Henri Guy. — Paris : Gretry. — 1 partituur, 22 partijen. — Jaar van compositie: 1797

Artesis-KC: MMPO-ZO-GRETR-anacreo-23

1-23

Partition de L'amant jaloux: comédie en trois actes /
[comp.] André-Ernest-Modeste Grétry ; [libr.] Thomas d'Hèle. — Paris : Huguët. — 1 partituur, 33 partijen. — Jaar van compositie: 1778 ; Opgedragen aan Monsieur le Noir

Artesis-KC: MMPO-ZO-GRETR-amant-34

1-34

Les deux avars: opéra bouffon en deux actes /
[comp.] André-Ernest-Modeste Grétry ; [libr.] Charles-Georges Fenouillot de Falbaire de Quingey. — Paris : Grétry. — 1 partituur, 21 partijen. — Jaar van compositie: 1770 ; Opgedragen aan Monseigneur le duc d'Aumont

Artesis-KC: MMPO-ZO-GRETR-deux-22

1-22

L'ami de la maison: comédie en trois actes et en vers mêlée d'ariettes / [comp.] André-Ernest-Modeste Grétry ; [libr.] Jean-François Marmontel. — Paris : Houbaut. — 1 partituur, 27 partijen. — Jaar van compositie: 1771 ; Opgedragen aan Monseigneur le duc de Duras

Artesis-KC: MMPO-ZO-GRETR-ami-28

1-28

Silvain: comédie en un acte et en vers /
[comp.] André-Ernest-Modeste Grétry ; [libr.] Jean-François Marmontel. — Paris : Castaud. — 1 partituur, 13 partijen. — Jaar van compositie: 1770 ; Opgedragen aan le prince Charles de Pologne

Artesis-KC: MMPO-ZO-GRETR-silvain-14

1-14

Elisca, ou: L'habitante de Madagascar: drame lyrique en trois actes / [comp.] André-Ernest-Modeste Grétry ; [libr.] Etienne Guillaume François de Favières. — Paris : l'auteur. — 1 partituur, 35 partijen. — Jaar van compositie: 1812

Artesis-KC: MMPO-ZO-GRETR-elisca-36

1-36

Le comte d'Albert: drame en deux actes et la suite, opéra comique en un acte / [comp.] André-Ernest-Modeste Grétry ; [libr.] Michel Jean Sedaine. — Paris : Naderman. — 1 partituur, 27 partijen. — Jaar van compositie: 1786 ; Opgedragen aan Madame le Brun

Artesis-KC: MMPO-ZO-GRETR-comte-28

1-28

La caravane du Caire: opéra ballet en trois actes /
[comp.] André-Ernest-Modeste Grétry ; [libr.] Étienne Morel de Chédeville. — Paris : Huguët. — 1 partituur, 14 partijen. — Jaar van compositie: 1783 ; Opgedragen aan Monseigneur le baron de Breteuil

Artesis-KC: MMPO-ZO-GRETR-caravan-15

1-15

Aucassin et Nicolette, ou: Les moeurs du bon vieux tems: comédie en trois actes / [comp.] André-Ernest-Modeste Grétry ; [libr.] Michel Jean Sedaine. — Paris : Huguët. — 1 partituur, 13 partijen. — Jaar van compositie: 1779 ; Opgedragen aan Madame la Duchesse de Gramont

Artesis-KC: MMPO-ZO-GRETR-aucassi-14

1-14

Lisbeth: drame lyrique en trois actes et en prose /
[comp.] André-Ernest-Modeste Grétry ; [libr.] Etienne Guillaume François de Favières. — Paris : l'auteur. — 1 partituur, 33 partijen. — Jaar van compositie: 1797. — Uitg. nr./Pl. nr. 1

Artesis-KC: MMPO-ZO-GRETR-lisbeth-34

1-34

Les mariages samnites: drame lyrique en trois actes et en prose / [comp.] André-Ernest-Modeste Grétry ; [pass. aut.] Jean-François Marmontel ; [libr.] Barnabé Farmian Durosoy. — Paris : Houbaut. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1776 ; Opgedragen aan Monseigneur l'evêque et prince de Liege

Artesis-KC: MMPO-ZO-GRETR-mariage-2

1-2

Panurge dans l'isle des lanternes: comédie lirique en trois actes / [comp.] André-Ernest-Modeste Grétry ; [libr.] Étienne Morel de Chédeville. — Paris : Imbault. — 1 partituur, 22 partijen. — Jaar van compositie: 1785 ; Opgedragen aan Madame la Marquise de Fouquet

Artesis-KC: MMPO-ZO-GRETR-panurge-23

1-23

Les méprises par ressemblance / [comp.] André-Ernest-Modeste Grétry ; [libr.] Joseph Patrat. — Paris : Huguët. — 1 partituur, 12 partijen. — Jaar van compositie: 1786

Artesis-KC: MMPO-ZO-GRETR-meprise-13

1-13

La fausse magie: comédie en un acte /
[comp.] André-Ernest-Modeste Grétry ; [libr.] Jean-François Marmontel. — Paris : Houbaut. — 1 partituur, 13 partijen. — Jaar van compositie: 1775

Artesis-KC: MMPO-ZO-GRETR-fausse-14

1-14

Les événements imprévus: comédie en trois actes /
[comp.] André-Ernest-Modeste Grétry ; [libr.] Thomas d'Hèle. — Paris : Huguët. — 1 partituur, 12 partijen. — Jaar van compositie: 1779 ; Opgedragen aan Monseigneur le comte d'Artois

Artesis-KC: MMPO-ZO-GRETR-eveneme-13

1-13

Le magnifique: comédie en trois actes mêlée d'ariettes /
[comp.] André-Ernest-Modeste Grétry ; [libr.] Michel Jean Sedaine. — Paris : Houbaut. — 1 partituur, 13 partijen. — Jaar van compositie: 1773 ; Opgedragen aan le duc d'Albe

Artesis-KC: MMPO-ZO-GRETR-magnifi-14

1-14

Zemire et Azor: comédie ballet en quatre actes /
[comp.] André-Ernest-Modeste Grétry ; [libr.] Jean-François Marmontel. — Paris : Houbaut. — 1 partituur, 17 partijen. — Jaar van compositie: 1771

Artesis-KC: MMPO-ZO-GRETR-zemire-18

1-18

Le tableau parlant: comédie parade /
[comp.] André-Ernest-Modeste Grétry ; [libr.] Louis Anseume. — S.l. : s.n. — 1 partituur, 13 partijen. — Jaar van compositie: 1769

Artesis-KC: MMPO-ZO-GRETR-tableau-14

1-14

La rosière de Salency: pastorale en trois actes /
[comp.] André-Ernest-Modeste Grétry ; [libr.] Alexandre-Frédéric-Jacques Masson Pezay. — Paris : Houbaut. — 1 partituur, 28 partijen. — Jaar van compositie: 1773 ; Opgedragen aan Madame la comtesse de Stroganoff

Artesis-KC: MMPO-ZO-GRETR-rosiere-29

1-29

Barbe bleue: comédie en prose et en trois actes /
[comp.] André-Ernest-Modeste Grétry ; [libr.] Michel Jean Sedaine. — Paris : l'auteur. — 1 partituur, 8 partijen. — Jaar van compositie: 1789 ; Opgedragen aan Godefroid de Villeteanuse

Artesis-KC: MMPO-ZO-GRETR-raoul-9

1-9

Partition du Jugement de Midas: comédie en trois actes /
[comp.] André-Ernest-Modeste Grétry ; [libr.] Thomas d'Hèle. — Paris : Houbaut. — 1 partituur, 36 partijen. — Jaar van compositie: 1778 ; Opgedragen aan Madame D****

Artesis-KC: MMPO-ZO-GRETR-jugemen-37

1-37

Guillaume Tell: drame lyrique en trois actes /
[comp.] André-Ernest-Modeste Grétry ; [libr.] Michel Jean Sedaine ; [bew.] Henri-Montan Berton. — Paris : Petit. — 1 partituur, 23 partijen. — Jaar van compositie: 1791. — Uitg. nr./Pl. nr. 1230.A.P. (partituur) ; Uitg. nr./Pl. nr. 1231.A.P. (partijen)

Artesis-KC: MMPO-ZO-GRETR-guillau-24

1-24

Le philosophe en voyage: opéra en trois actes /
[comp.] Charles-Frédéric Kreubé ; [comp.] Louis-Barthélémy Pradher ; [libr.] Paul de Kock. — Paris : de Momigny. — 1 partituur, 13 partijen. — Jaar van compositie: 1821. — Uitg. nr./Pl. nr. P.P. (partituur) ; Uitg. nr./Pl. nr. P.S.P. (partijen)

Artesis-KC: MMPO-ZO-KREUB-philoso-14

1-14

Les troqueurs: opéra-comique en un acte / [comp.] Ferdinand Héroid ; [libr.] Armand Dartois ; [libr.] Achille Dartois. — Paris : Lemoine. — 1 partituur, 18 partijen. — Jaar van compositie: 1819 ; Opgedragen aan le duc d'Aumont. — Uitg. nr./Pl. nr. 443 (partituur) ; Uitg. nr./Pl. nr. 444 (partijen)

Artesis-KC: MMPO-ZO-HEROL-troqueu-19

1-19

Les petits aveugles de Franconville / [comp.] Louis-Sébastien Lebrun ; [libr.] Armand Croizette ; [libr.] Armand-François-R.-C.-L. Chateaufieux. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1802

Artesis-KC: MMPO-ZO-LEBRU-petits-1

La caverne: drame lyrique en trois actes /
[comp.] Jean-François le Sueur ; [libr.] Paul Dercy. — Paris : Naderman. — 1 partituur, 36 partijen. — Jaar van compositie: 1793. — Uitg. nr./Pl. nr. 3

Artesis-KC: MMPO-ZO-LESUE-caverne-37

1-37

La jeune tante: opéra comique en un acte /
[comp.] Charles-Frédéric Kreubé ; [libr.] Mélesville. — Paris : l'auteur. — 1 partituur, 18 partijen. — Jaar van compositie: 1820 ; Opgedragen aan Mr. Charles Bouton. — Uitg. nr./Pl. nr. A.G.

Artesis-KC: MMPO-ZO-KREUB-jeune-19

1-19

Les rivaux de village, ou: La cruche cassée: opéra comique en un acte / [comp.] Jean Frédéric Auguste Lemièrre de Corvey ; [libr.] Jean Baptiste Rose Bonaventure Violet d'Epagny. — Paris : Petit. — 1 partituur, 13 partijen. — Jaar van compositie: 1819 ; Opgedragen aan Monsieur H.M. Berton. — Uitg. nr./Pl. nr. L.M.

Artesis-KC: MMPO-ZO-LEMIE-rivaux-14

1-14

L'officier et le paysan / [comp.] Charles-Frédéric Kreubé ; [libr.] Achille Dartois. — Paris : l'auteur. — 1 partituur, 17 partijen. — Jaar van compositie: 1824. — Uitg. nr./Pl. nr. K.R.

Artesis-KC: MMPO-ZO-KREUB-officie-18

1-18

Le forgeron de Bassora: opéra comique en deux actes /
[comp.] Charles-Frédéric Kreubé ; [libr.] Charles-Augustin de Bassompierre Sewrin. — Paris : Gaveaux. — 1 partituur, 13 partijen. — Jaar van compositie: 1813. — Uitg. nr./Pl. nr. 579 S.

Artesis-KC: MMPO-ZO-KREUB-forgero-14

1-14

Marcelin: opéra en un acte et en prose /
[comp.] Louis-Sébastien Lebrun ; [libr.] François Bernard-Valville. — Paris : Gaveaux. — 1 partituur, 15 partijen. — Jaar van compositie: 1800 ; Opgedragen aan Cen. Le Sueur

Artesis-KC: MMPO-ZO-LEBRU-marceli-16

1-16

L'homme sans façon: opéra comique en trois actes / [comp.] Rodolphe Kreutzer ; [libr.] Charles-Augustin de Bassompierre Sewrin. — Paris : Frey. — 1 partituur, 17 partijen. — Jaar van compositie: 1812 ; Opgedragen aan la Reine de Naples et des deux Siciles. — Uitg. nr./Pl. nr. 1

Artesis-KC: MMPO-ZO-KREUT-homme-18

1-18

Le grand père, ou: Les deux âges: opéra comique en un acte / [comp.] Louis-Emmanuel Jadin ; [libr.] Etienne Guillaume François de Favières. — Paris : Gaveaux. — 1 partituur, 36 partijen. — Jaar van compositie: 1805 ; Opgedragen aan Monsieur de la Cépède

Artesis-KC: MMPO-ZO-JADIN-grand-37

1-37

Le muletier: opéra comique en un acte / [comp.] Ferdinand Hérold ; [libr.] Paul de Kock. — Paris : Lemoine. — 1 partituur, 20 partijen. — Jaar van compositie: 1823. — Uitg. nr./Pl. nr. H.

Artesis-KC: MMPO-ZO-HEROL-muletie-21

1-21

Marie: opéra comique en trois actes / [comp.] Ferdinand Hérold ; [libr.] François Antoine Eugène de Planard. — Paris : Meissonnier. — 1 partituur, 20 partijen. — Jaar van compositie: 1826 ; Opgedragen aan Monsieur le Vicomte de la Rochefoucault. — Uitg. nr./Pl. nr. J.M.223 (partituur) ; Uitg. nr./Pl. nr. J.M.224 (partijen)

Artesis-KC: MMPO-ZO-HEROL-marie-21

1-21

La médecine sans médecin: opéra comique en un acte / [comp.] Ferdinand Hérold ; [libr.] Eugène Scribe ; [libr.] Jean-François-Alfred Bayard. — Paris : Troupenas. — 1 partituur, 17 partijen. — Jaar van compositie: 1832. — Uitg. nr./Pl. nr. 615 (partituur) ; Uitg. nr./Pl. nr. 614 (partijen)

Artesis-KC: MMPO-ZO-HEROL-medecin-18

1-18

Les rosières: opéra comique en trois actes / [comp.] Ferdinand Hérold ; [libr.] Emmanuel Théaulon. — Paris : Boieldieu. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1817 ; Opgedragen aan Monsieur Méhul. — Uitg. nr./Pl. nr. 593 (partituur) ; Uitg. nr./Pl. nr. 594 (partij)

Artesis-KC: MMPO-ZO-HEROL-rosiere-2

1-2

Guerre ouverte, ou: Ruse contre ruse: comédie en 3 actes et en prose, mêlée d'ariettes / [comp.] Louis-Emmanuel Jadin ; [libr.] Dumaniant. — Paris : Lawalle l'ecuyer. — 1 partituur (233 p.). — Jaar van compositie: 1788 ; Opgedragen aan la Reine

Artesis-KC: MMPO-ZO-JADIN-guerre-1

Le défi: opéra en deux actes / [comp.] Louis-Emmanuel Jadin ; [libr.] Étienne-Joseph-Bernard Delrieu. — Paris : Porthaux. — 1 partituur (158 p.). — Jaar van compositie: 1796 ; Opgedragen aan Mr. Grétry. — Uitg. nr./Pl. nr. 86

Artesis-KC: MMPO-ZO-JADIN-defi-1

La clochette, ou: Le diable page: opéra féerie en 3 actes / [comp.] Ferdinand Hérold ; [libr.] Emmanuel Théaulon. — Paris : Lemoine. — 1 partituur, 30 partijen. — Jaar van compositie: 1817 ; Opgedragen aan A. Boieldieu. — Uitg. nr./Pl. nr. 360 (partituur) ; Uitg. nr./Pl. nr. 361 (partijen)

Artesis-KC: MMPO-ZO-HEROL-clochet-31

1-31

La langue musicale: opéra comique en un acte / [comp.] Fromental Halévy ; [libr.] Saint-Yves. — Paris : Schlesinger. — 1 partituur, 29 partijen. — Jaar van compositie: 1830. — Uitg. nr./Pl. nr. M.S.1114 (partituur) ; Uitg. nr./Pl. nr. M.S.1115 (partijen)

Artesis-KC: MMPO-ZO-HALEV-langue-30

1-30

Le dilettante d'Avignon: opéra comique en un acte / [comp.] Fromental Halévy ; [libr.] François-Benoît Hoffmann ; [libr.] Léon Halévy. — Paris : Schlesinger. — 1 partituur, 21 partijen. — Jaar van compositie: 1829. — Uitg. nr./Pl. nr. M.S.870 (partituur) ; Uitg. nr./Pl. nr. M.S.871 (partijen)

Artesis-KC: MMPO-ZO-HALEV-diletta-22

1-22

Le premier venu, ou: Six lieues de chemin: comédie en 3 actes / [comp.] Ferdinand Hérold ; [libr.] François Antoine Eugène de Planard ; [libr.] Jean-Baptiste-Charles Vial. — Paris : Lemoine. — 1 partituur, 30 partijen. — Jaar van compositie: 1818 ; Opgedragen aan P.Erard. — Uitg. nr./Pl. nr. 409 (partituur) ; Uitg. nr./Pl. nr. 410 (partijen)

Artesis-KC: MMPO-ZO-HEROL-premier-31

1-31

Cendrillon: opéra féerie en trois actes / [comp.] Nicolo Isouard ; [libr.] Charles Guillaume Etienne. — Paris : l'auteur. — 1 partituur, 30 partijen. — Jaar van compositie: 1810 ; Opgedragen aan Mademoiselle Alexandrine St. Aubin. — Uitg. nr./Pl. nr. 91 (partituur) ; Uitg. nr./Pl. nr. 90 (partijen)

Artesis-KC: MMPO-ZO-NICOL-cendril-31

1-31

Jeannot et Colin: opéra comique en trois actes / [comp.] Nicolo Isouard ; [libr.] Charles Guillaume Etienne. — Paris : Bochs. — 1 partituur, 39 partijen. — Jaar van compositie: 1814 ; Opgedragen aan Monsieur Hyppolite de Lyvri

Artesis-KC: MMPO-ZO-NICOL-jeannot-40

1-40

L'intrigue aux fenêtres: opéra en un acte / [comp.] Nicolo Isouard ; [libr.] Jean-Nicolas Bouilly ; [libr.] Emmanuel Mercier-Dupaty. — Paris : Cherubini, Méhul, Kreutzer, Rode, N. Isouard et Boieldieu. — 1 partituur, 19 partijen. — Jaar van compositie: 1805 ; Opgedragen aan le Prince Murat. — Uitg. nr./Pl. nr. 385 (partituur) ; Uitg. nr./Pl. nr. 386 (partijen)

Artesis-KC: MMPO-ZO-NICOL-intrigu-20

1-20

Le droit du seigneur: comédie en trois actes et en prose / [comp.] Jean-Paul-Egide Martini ; [libr.] François-Georges Desfontaines ; [libr.] Laval. — Paris : Castagnery. — 1 partituur, 13 partijen. — Jaar van compositie: 1783 ; Opgedragen aan Madame la Duchesse de Fronsac

Artesis-KC: MMPO-ZO-MARTI-droit-14

1-14

Le billet de loterie: opéra comique en un acte / [comp.] Nicolo Isouard ; [libr.] Auguste Creuzé de Lesser ; [libr.] Jean-François Roger. — Paris : Nicolo. — 1 partituur, 21 partijen. — Jaar van compositie: 1811 ; Opgedragen aan Madame Duret. — Uitg. nr./Pl. nr. 56

Artesis-KC: MMPO-ZO-NICOL-billet-22

Uthal: opéra en un acte imité d'Ossian / [comp.] Etienne-Nicolas Méhul ; [libr.] Jacques B.M. de Saint-Victor. — Paris : Cherubini, Méhul, Kreutzer, Rode, N. Isouard et Boieldieu. — 1 partituur, 21 partijen. — Jaar van compositie: 1806. — Uitg. nr./Pl. nr. 462 (partituur) ; Uitg. nr./Pl. nr. 463 (partijen)

Artesis-KC: MMPO-ZO-MEHUL-uthal-22

1-22

Le cabriolet jaune: opéra en un acte / [comp.] Angelo Tarchi ; [libr.] Joseph-Alexandre de Ségur. — 1 partituur, 14 partijen. — Jaar van compositie: 1798

Artesis-KC: MMPO-ZO-TARCH-cabriol-21

1-21

Michel-Ange: opéra en un acte / [comp.] Nicolo Isouard ; [libr.] Étienne-Joseph-Bernard Delrieu. — Paris : Cherubini, Méhul, Kreutzer, Rode, N. Isouard et Boieldieu. — 1 partituur, 16 partijen. — Jaar van compositie: 1802 ; Opgedragen aan son ami Gérard, peintre. — Uitg. nr./Pl. nr. 61 (partituur) ; Uitg. nr./Pl. nr. 62 (partijen)

Artesis-KC: MMPO-ZO-NICOL-michel-17

1-17

La dot: comédie en trois actes et en prose / [comp.] Nicolas-Marie Dalayrac ; [libr.] François-Georges Desfontaines. — Paris : l'Awalle l'Ecuyer. — 1 partituur, 35 partijen. — Jaar van compositie: 1785 ; Opgedragen aan Le duc de Fronsac. — Uitg. nr./Pl. nr. 72 (partijen)

Artesis-KC: MMPO-ZO-DALAY-dot-36

1-36

L'amant statue: comédie en un acte et en prose / [comp.] Nicolas-Marie Dalayrac ; [libr.] François-Georges Desfontaines. — Paris : Le Duc. — 1 partituur, 15 partijen. — Jaar van compositie: 1785 ; Opgedragen aan Monsieur le Bailli de Crussol

Artesis-KC: MMPO-ZO-DALAY-amant-16

1-16

Le magicien sans magie: opéra comique en deux actes / [comp.] Nicolo Isouard ; [libr.] Auguste Creuzé de Lesser ; [libr.] Jean-François Roger. — Paris : l'auteur. — 1 partituur, 38 partijen. — Jaar van compositie: 1811

Artesis-KC: MMPO-ZO-NICOL-magicie-39

1-39

Partition du Français à Vénise: comédie en un acte / [comp.] Nicolo Isouard ; [libr.] Justin Gensoul. — Paris : Bochs. — 1 partituur, 38 partijen. — Jaar van compositie: 1813 ; Opgedragen aan Placide Boue

Artesis-KC: MMPO-ZO-NICOL-francai-39

1-39

Lulli et Quinault: opéra comique en un acte / [comp.] Nicolo Isouard ; [libr.] Charles Gaugiran-Nanteuil. — Paris : Bochs. — 1 partituur, 37 partijen. — Jaar van compositie: 1812 ; Opgedragen aan Jh. Roger fils

Artesis-KC: MMPO-ZO-NICOL-lulli-38

1-38

Léonce, ou: Le fils adoptif: opéra en deux actes / [comp.] Nicolo Isouard ; [libr.] Benoît-Joseph Marsollier des Vivetières. — Paris : Cherubini, Méhul, Kreutzer, Rode, N. Isouard et Boieldieu. — 1 partituur, 17 partijen. — Jaar van compositie: 1805 ; Opgedragen aan R. Kreutzer. — Uitg. nr./Pl. nr. 432

Artesis-KC: MMPO-ZO-NICOL-leonce-18

1-18

Partition du Médecin turc: opéra bouffon en un acte / [comp.] Nicolo Isouard ; [libr.] Pierre Villiers ; [libr.] Armand Gouffé. — Paris : Cherubini, Méhul, Kreutzer, Rode, N. Isouard et Boieldieu. — 1 partituur, 21 partijen. — Jaar van compositie: 1803 ; Opgedragen aan Madame Louis Bonaparte

Artesis-KC: MMPO-ZO-NICOL-medecin-22

1-22

Joseph: opéra en trois actes / [comp.] Etienne-Nicolas Méhul ; [libr.] Alexandre Duval. — Paris : Cherubini, Méhul, Kreutzer, Rode, N. Isouard et Boieldieu. — 1 partituur, 23 partijen. — Jaar van compositie: 1807. — Uitg. nr./Pl. nr. 505 (partituur) ; Uitg. nr./Pl. nr. 506 (partijen)

Artesis-KC: MMPO-ZO-MEHUL-joseph-24

1-24

Stratonice: comédie héroïque en un acte et en vers / [comp.] Etienne-Nicolas Méhul ; [libr.] François-Benoît Hoffmann. — Paris : Lawalle Lecuyer. — 1 partituur, 18 partijen. — Jaar van compositie: 1792

Artesis-KC: MMPO-ZO-MEHUL-straton-19

1-19

Le déjeuner de garçons: comédie en un acte / [comp.] Nicolo Isouard ; [libr.] Auguste Creuzé de Lesser. — Paris : Cherubini, Méhul, Kreutzer, Rode, N. Isouard et Boieldieu. — 1 partituur, 16 partijen. — Jaar van compositie: 1806 ; Opgedragen aan CCC. — Uitg. nr./Pl. nr. 457 (partituur) ; Uitg. nr./Pl. nr. 458 (partijen)

Artesis-KC: MMPO-ZO-NICOL-dejeune-17

1-17

Les confidences: opéra en deux actes / [comp.] Nicolo Isouard ; [libr.] Antoine-Gabriel Jars. — Paris : Cherubini, Méhul, Kreutzer, Rode, N. Isouard et Boieldieu. — 1 partituur, 19 partijen. — Jaar van compositie: 1803 ; Opgedragen aan Eliza Elleviou. — Uitg. nr./Pl. nr. 145 (partituur) ; Uitg. nr./Pl. nr. 140 (partijen)

Le luthier de Vienne: opéra comique en un acte /
[comp.] Hippolyte Monpou ; [libr.] Jules Henri Saint-Georges ;
[libr.] Adolphe de Leuven. — Paris : Meissonnier. — 1
partituur, 26 partijen. — Jaar van compositie: 1836 ;
Opgedragen aan Madame Damoreau-Cinti. — Uitg. nr./Pl.
nr. J.M.854 (partituur) ; Uitg. nr./Pl. nr. J.M.855 (partijen)

Artesis-KC: MMPO-ZO-MONPO-luthier-27

1-27

Les noces de Gamache: opéra bouffon en trois actes /
[comp.] Saverio Mercadante ; [comp.] L. Guenée ; [libr.] Henri
Dupin ; [libr.] Thomas Marie François Sauvage. — Paris :
Laffillé. — 1 partituur, 21 partijen. — Jaar van compositie:
1825. — Uitg. nr./Pl. nr. 980

Artesis-KC: MMPO-ZO-MERCA-noces-22

1-22

*La journée aux aventures: opéra comique en trois actes et en
prose /* [comp.] Etienne-Nicolas Méhul ; [libr.] Louis
Mézières-Miot ; [libr.] Pierre Capelle. — Paris : Petit. — 1
partituur, 15 partijen. — Jaar van compositie: 1816. — Uitg.
nr./Pl. nr. 13.P (partituur) ; Uitg. nr./Pl. nr. 12.P (partijen)

Artesis-KC: MMPO-ZO-MEHUL-journee-16

1-16

*Le trésor supposé, ou: Le danger d'écouter aux portes: comédie
en un acte et en prose /* [comp.] Etienne-Nicolas Méhul ;
[libr.] François-Benoît Hoffmann. — Paris : Cochet. — 1
partituur, 16 partijen. — Jaar van compositie: 1802. — Uitg.
nr./Pl. nr. 13

Artesis-KC: MMPO-ZO-MEHUL-tresor-17

1-17

Rose et Colas / [comp.] Pierre-Alexandre Monsigny ;
[libr.] Michel Jean Sedaine. — 12 partijen. — Jaar van
compositie: 1764

Artesis-KC: MMPO-ZO-MONSI-rose-12

1-12

*La colonie: opéra comique en deux actes: imité de l'Italien et
parodié sur la musique /* [comp.] Antonio Sacchini ;
[libr.] Nicolas-Etienne Framery. — Paris : Le Duc. — 1
partituur, 13 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. 81A

Artesis-KC: MMPO-ZO-SACCH-colonie-14

1-14

Sarah: opéra comique en deux actes / [comp.] Albert Grisar ;
[libr.] Mélesville. — Paris : Latte. — 1 partituur, 22 partijen. —
Jaar van compositie: 1836 ; Opgedragen aan Charles Rogier. —
Uitg. nr./Pl. nr. B.L.1174 (partituur) ; Uitg. nr./Pl. nr. B.L.1175
(partijen)

Artesis-KC: MMPO-ZO-GRISA-sarah-23

1-23

Le déserteur: drame en trois actes / [comp.] Pierre-Alexandre
Monsigny ; [libr.] Michel Jean Sedaine. — Paris : Hérissant. —
1 partituur, 27 partijen. — Jaar van compositie: 1769 ;
Opgedragen aan le duc d'Orléans

Artesis-KC: MMPO-ZO-MONSI-deserte-28

*Un jour à Paris, ou: La leçon singulière: opéra comique en
trois actes /* [comp.] Nicolo Isouard ; [libr.] Charles Guillaume
Etienne. — Paris : l'auteur. — 1 partituur, 25 partijen. — Jaar
van compositie: 1808 ; Opgedragen aan Monsieur de
Remusat. — Uitg. nr./Pl. nr. 16 (partituur) ; Uitg. nr./Pl. nr. 17
(partijen)

Artesis-KC: MMPO-ZO-NICOL-jour-26

1-26

Les prétendus: comédie lyrique / [comp.] Jean-Baptiste
Lemoyne ; [libr.] Marc-Antoine-Jacques Rochon de
Chabannes. — Paris : l'auteur. — 1 partituur, 38 partijen. —
Jaar van compositie: 1789 ; Opgedragen aan Madame de la
Ferté. — Uitg. nr./Pl. nr. I

Artesis-KC: MMPO-ZO-LEMOY-pretend-39

1-39

*Nanette et Lucas, ou: La paysanne curieuse: comédie en un
acte /* [comp.] d' [Chevalier] Herbain ; [libr.] Nicolas-Etienne
Framery. — Paris : de la Chevardière. — 1 partituur, 8
partijen. — Jaar van compositie: 1764

Artesis-KC: MMPO-ZO-HERBA-nanette-9

1-9

Le roy et le fermier: comédie en trois actes /

[comp.] Pierre-Alexandre Monsigny ; [libr.] Michel Jean
Sedaine. — Paris : Hérissant. — 1 partituur, 5 partijen. — Jaar
van compositie: 1762

Artesis-KC: MMPO-ZO-MONSI-roi-6

1-6

Le brigand / [comp.] Rodolphe Kreutzer ;

[libr.] François-Benoît Hoffmann. — 1 partituur, 14 partijen. —
Jaar van compositie: 1795

Artesis-KC: MMPO-ZO-KREUT-brigand-15

1-15

La belle Arsène: comédie féerie en quatre actes /

[comp.] Pierre-Alexandre Monsigny ; [libr.] Charles-Simon
Favart. — Paris : Houbaut. — 1 partituur, 11 partijen. — Jaar
van compositie: 1773

Artesis-KC: MMPO-ZO-MONSI-belle-12

1-12

Le cadí dupé: opéra bouffon en un acte /

[comp.] Pierre-Alexandre Monsigny ; [libr.] Pierre-René
Lemonnier. — Paris : De La Chevardière. — 1 partituur, 11
partijen. — Jaar van compositie: 1761

Artesis-KC: MMPO-ZO-MONSI-cadi-12

1-12

Le maréchal ferrant: opéra comique en deux actes /

[comp.] François-André Danican Philidor ;
[libr.] François-Antoine Quétant. — Paris : De La
Chevardière. — 1 partituur, 10 partijen. — Jaar van compositie:
1761

Artesis-KC: MMPO-ZO-PHILL-marecha-11

1-11

Lodoiska: comédie en trois actes en prose / [comp.] Rodolphe Kreutzer ; [libr.] Jean-Élie Bédéno Dejaure. — Paris : Sieber. — 1 partituur, 16 partijen. — Jaar van compositie: 1791. — Uitg. nr./Pl. nr. 1222

Artesis-KC: MMPO-ZO-KREUT-lodoisk-17

1-17

Partition de Félix, ou: L'enfant trouvé: comédie en trois actes en vers, et en prose / [comp.] Pierre-Alexandre Monsigny ; [libr.] Michel Jean Sedaine. — Paris : Bailleux. — 1 partituur, 34 partijen. — Jaar van compositie: 1777

Artesis-KC: MMPO-ZO-MONSI-felix-35

1-35

Paul et Virginie: comédie en prose et en trois actes / [comp.] Rodolphe Kreutzer ; [libr.] Etienne Guillaume François de Favières. — Paris : l'auteur. — 1 partituur, 34 partijen. — Jaar van compositie: 1791

Artesis-KC: MMPO-ZO-KREUT-paul-35

1-35

Gabrielle d'Estrées, ou: Les amours d'Henri IV: opéra en trois actes / [comp.] Etienne-Nicolas Méhul ; [libr.] Claude Godard d'Aucourt de Saint-Just. — Paris : Cherubini, Méhul, Kreutzer, Rode, N. Isouard et Boieldieu. — 1 partituur, 16 partijen. — Jaar van compositie: 1806. — Uitg. nr./Pl. nr. 471

Artesis-KC: MMPO-ZO-MEHUL-gabriel-17

1-17

Les deux familles: opéra comique en trois actes / [comp.] Théodore Labarre ; [libr.] François Antoine Eugène de Planard. — Paris : Troupenas. — 20 partijen. — Jaar van compositie: 1831 ; Opgedragen aan Monsieur A. Boieldieu. — Uitg. nr./Pl. nr. 460

Artesis-KC: MMPO-ZO-LABAR-deux-20

1-20

Le secret: opéra en un acte / [comp.] Jean-Pierre Solié ; [libr.] François-Benoît Hoffmann. — Paris : Leblanc. — 1 partituur, 16 partijen. — Jaar van compositie: 1796

Artesis-KC: MMPO-ZO-SOLIE-secret-17

1-17

L'amoureux de quinze ans, ou: La double fête / [comp.] Jean-Paul-Egide Martini ; [libr.] Pierre Laujon. — Paris : Naderman. — 10 partijen. — Jaar van compositie: 1771

Artesis-KC: MMPO-ZO-MARTI-amoureu-10

1-10

Helena: opéra en trois actes / [comp.] Etienne-Nicolas Méhul ; [libr.] Jean-Nicolas Bouilly. — Paris : Cherubini, Mehul, Kreutzer, Rode, N. Isouard et Boieldieu. — 1 partituur, 37 partijen. — Jaar van compositie: 1803 ; Opgedragen aan Monsieur Fontaine-Cramayel. — Uitg. nr./Pl. nr. 120

Artesis-KC: MMPO-ZO-MEHUL-helena-38

1-38

Palma, ou: Le voyage en Grèce: opéra en deux actes / [comp.] Charles-Henri Plantade ; [libr.] Pierre-Édouard Lemontey. — Paris : Frères Gaveaux. — 1 partituur, 20 partijen. — Jaar van compositie: 1797 ; Opgedragen aan Cen. Langlé. — Uitg. nr./Pl. nr. 13

Artesis-KC: MMPO-ZO-PLANT-palma-21

1-21

L'irato, ou: L'emporté: opéra bouffon en un acte / [comp.] Etienne-Nicolas Méhul ; [libr.] Benoît-Joseph Marsollier des Vivetières. — Paris : Pleyel. — 1 partituur, 21 partijen. — Jaar van compositie: 1801 ; Opgedragen aan général Bonaparte. — Uitg. nr./Pl. nr. 399 (partituur) ; Uitg. nr./Pl. nr. 410 (partijen)

Artesis-KC: MMPO-ZO-MEHUL-irato-22

1-22

Euphrosine, ou: Le tyran corrigé: comédie en trois actes et en vers / [comp.] Etienne-Nicolas Méhul ; [libr.] François-Benoît Hoffmann. — Paris : Cousineau. — 2 partituren, 40 partijen. — Jaar van compositie: 1790 ; sa mère. — Uitg. nr./Pl. nr. 239 (partituur) ; Uitg. nr./Pl. nr. 240 (partijen)

Artesis-KC: MMPO-ZO-MEHUL-euphros-42

1-42

Les deux aveugles de Tolède: opéra comique en un acte et en prose / [comp.] Etienne-Nicolas Méhul ; [libr.] Benoît-Joseph Marsollier des Vivetières. — Paris : Cherubini, Méhul, Kreutzer, Rode, N. Isouard et Boieldieu. — 1 partituur, 31 partijen. — Jaar van compositie: 1806. — Uitg. nr./Pl. nr. 439 (partituur) ; Uitg. nr./Pl. nr. 449 (partijen)

Artesis-KC: MMPO-ZO-MEHUL-deux-32

1-32

Il signor Pascarello: opéra comique en trois actes / [comp.] Henri Potier ; [libr.] Adolphe de Leuven ; [libr.] Léon Brunswick. — Paris : Bonoldi. — 1 partituur, 18 partijen. — Jaar van compositie: 1848

Artesis-KC: MMPO-ZO-POTIE-signor-19

1-19

Cosimo: opéra bouffon en deux actes / [comp.] Eugène-Prospere Prévost ; [libr.] Amable de Saint-Hilaire ; [libr.] Paul Duport. — Paris : Schlesinger. — 1 partituur, 19 partijen. — Jaar van compositie: 1835. — Uitg. nr./Pl. nr. M.S.1890 (partituur) ; Uitg. nr./Pl. nr. M.S.1891 (partijen)

Artesis-KC: MMPO-ZO-PREVO-cosimo-20

1-20

Mr. de Pourceaugnac: opéra bouffon en trois actes / [bew.] Castil-Blaze ; [comp.] Gioacchino Antonio Rossini ; [comp.] Carl Maria von Weber ; [pass. aut.] Molière ; [comp.] e.a. — Paris : Castil-Blaze. — 1 partituur, 20 partijen. — Jaar van compositie: 1827. — Uitg. nr./Pl. nr. C.B.30 (partituur) ; Uitg. nr./Pl. nr. C.B.30.0 (partijen)

Artesis-KC: MMPO-ZO-ROSSI-monsieu-21

1-21

Blaise le savetier: opéra en un acte / [comp.] François-André Danican Philidor ; [libr.] Michel Jean Sedaine. — 13 partijen. — Jaar van compositie: 1759

Artesis-KC: MMPO-ZO-PHILI-blaise-13

1-13

Parties d'orchestre d'Ivanhoë: opéra en trois actes / [comp.] Gioacchino Antonio Rossini ; [bew.] Antonio Pacini ; [libr.] Jean Marie Deschamps ; [libr.] Gustave de Wailly. — Paris : Pacini. — 1 partituur, 23 partijen. — Jaar van compositie: 1826. — Uitg. nr./Pl. nr. 1410 (partituur) ; Uitg. nr./Pl. nr. 1411 (partijen)

Artesis-KC: MMPO-ZO-ROSSI-ivanhoe-24

1-24

Le devin du village: intermède / Jean-Jacques Rousseau. — Paris : Vandôme. — 2 partituren, 7 partijen. — Jaar van compositie: 1752

Artesis-KC: MMPO-ZO-ROUSS-devin-9

1-9

Tancredè: opéra en 3 actes / [comp.] Gioacchino Antonio Rossini ; [libr.] Gaetano Rossi ; [pass. aut.] Voltaire. — 3 partituren, 2 partijen. — Jaar van compositie: 1813

Artesis-KC: MMPO-ZO-ROSSI-tancred-5

1-5

La pie voleuse: opéra en trois actes / Gioacchino Antonio Rossini ; [bew.] Castil-Blaze. — Paris : Castil-Blaze. — 2 partituren, 24 partijen. — Jaar van compositie: 1822. — Uitg. nr./Pl. nr. 7

Artesis-KC: MMPO-ZO-ROSSI-pie-26

1-26

Le mari de circonstance: opéra comique en un acte et en prose / [comp.] Charles-Henri Plantade ; [libr.] François Antoine Eugène de Planard. — Paris : Gaveaux. — 1 partituur, 17 partijen. — Jaar van compositie: 1813 ; Opgedragen aan Monsieur le Comte de Remusat

Artesis-KC: MMPO-ZO-PLANT-mari-18

1-18

Les femmes vengées: opéra comique en un acte et en vers / [comp.] François-André Danican Philidor ; [libr.] Michel Jean Sedaine. — Paris : l'auteur. — 1 partituur, 24 partijen. — Jaar van compositie: 1775

Artesis-KC: MMPO-ZO-PHILI-femmes-25

1-25

Oedipe à Colone: opéra en trois actes / [comp.] Antonio Sacchini ; [libr.] Nicolas François Guillard. — Paris : Imbault. — 1 partituur, 7 partijen. — Jaar van compositie: 1786. — Uitg. nr./Pl. nr. 100

Artesis-KC: MMPO-ZO-SACCH-oedipe-8

1-8

Chapitre second: opéra comique en un acte / [comp.] Jean-Pierre Solié ; [libr.] Emmanuel Mercier-Dupaty. — Paris : Imbault. — 1 partituur, 11 partijen. — Jaar van compositie: 1799 ; Opgedragen aan Cennes. Carline-Nivelon, et St. Aubin. — Uitg. nr./Pl. nr. 108

Artesis-KC: MMPO-ZO-SOLIE-chapitr-12

1-12

Jean et Geneviève: opéra en un acte, ouverture / [comp.] Jean-Pierre Solié ; [libr.] Etienne Guillaume François de Favières. — 1 partituur, 16 partijen. — Jaar van compositie: 1792

Artesis-KC: MMPO-ZO-SOLIE-jean-17

1-17

Le jockey / [comp.] Jean-Pierre Solié ; François-Benoît Hoffmann. — 1 partituur, 9 partijen. — Jaar van compositie: 1796

Artesis-KC: MMPO-ZO-SOLIE-jockey-10

1-10

Oedipe à Colone: opéra en trois actes / [comp.] Antonio Sacchini ; [libr.] Nicolas François Guillard. — Paris : Imbault. — 1 partituur, 25 partijen. — Jaar van compositie: 1786. — Uitg. nr./Pl. nr. 142

Artesis-KC: MMPO-ZO-SACCH-oedipe-26

1-26

Un caprice de femme: opéra en un acte / [comp.] Ferdinando Paer ; [libr.] Jean-Pierre-François Lesguillon. — Paris : Pacini. — 1 partituur, 16 partijen. — Jaar van compositie: 1834 ; Opgedragen aan Baron Athalin. — Uitg. nr./Pl. nr. 1875 (partituur) ; Uitg. nr./Pl. nr. 1876-1877 (partijen)

Artesis-KC: MMPO-ZO-PAER-caprice-17

1-17

Le faux lord: opéra en 2 actes / [comp.] Nicola Piccinni ; [libr.] Giuseppe Maria [fils] Piccinni. — Paris : Touchard. — 1 partituur, 9 partijen. — Jaar van compositie: 1783

Artesis-KC: MMPO-ZO-PICCI-faux-10

1-10

Avis au public, ou: Le physionomiste en défaut: opéra comique en deux actes / [comp.] Alexandre Piccini ; [libr.] Marc Antoine Madeleine Désaugiers. — Paris : Masson. — 1 partituur, 18 partijen. — Jaar van compositie: 1806 ; Opgedragen aan Monsieur Lesueur. — Uitg. nr./Pl. nr. 12 (partituur) ; Uitg. nr./Pl. nr. 13 (partijen)

Artesis-KC: MMPO-ZO-PICCI-avis-19

1-19

La maison en loterie: vaudeville / [comp.] Alexandre Piccini. — 13 partijen. — Jaar van compositie: 1820

Artesis-KC: MMPO-ZO-PICCI-maison-13

1-13

La petite lampe merveilleuse: opéra féerie en trois actes / [comp.] Alexandre Piccini ; [libr.] Eugène Scribe ; [libr.] Mélesville. — Paris : Meissonnier. — 1 partituur, 10 partijen. — Jaar van compositie: 1822 ; Opgedragen aan Madame Poirson

Artesis-KC: MMPO-ZO-PICCI-petite-11

1-11

Julie, ou: Le pot de fleurs: opéra en un acte / [comp.] Gasparo Spontini ; [libr.] Antoine-Gabriel Jars. — Paris : Erard. — 1 partituur, 15 partijen. — Jaar van compositie: 1805. — Uitg. nr./Pl. nr. 562 (partituur) ; Uitg. nr./Pl. nr. 569 (partijen)

Artesis-KC: MMPO-ZO-SPONT-julie-16

Les femmes et le secret: opéra comique en un acte /
[comp.] Pierre Vachon ; [libr.] François-Antoine Quétant. —
Paris : Huguët. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1767

Artesis-KC: MMPO-ZO-VACHO-femmes-1

Le diable à quatre, ou: La femme accariâtre: opéra en trois actes /
[comp.] Jean-Pierre Solié ; [bew.] Auguste Creuzé de Lesser ; [libr.] Michel Jean Sedaine. — Paris : Masson. — 1 partituur, 48 partijen. — Jaar van compositie: 1809 ; Opgedragen aan son ami Kreutzer. — Uitg. nr./Pl. nr. 63 (partituur) ; Uitg. nr./Pl. nr. 64 (partijen)

Artesis-KC: MMPO-ZO-SOLIE-diable-49

1-49

Les rendez-vous bourgeois / [comp.] Nicolo Isouard ; [libr.] François-Benoît Hoffmann. — 19 partijen. — Jaar van compositie: 1807

Artesis-KC: MM-ZO-ISOUA-rendez-19

1-19

L'une pour l'autre, ou: L'enlèvement: opéra comique en trois actes / [comp.] Nicolo Isouard ; [libr.] Charles Guillaume Etienne. — Paris : l'auteur. — 1 partituur, 19 partijen. — Jaar van compositie: 1816. — Uitg. nr./Pl. nr. 23

Artesis-KC: MMPO-ZO-NICOL-une-20

1-20

Le colporteur: opéra comique en trois actes / [comp.] Georges Onslow ; [libr.] François Antoine Eugène de Planard. — Paris : Pleyel. — 1 partituur, 21 partijen. — Jaar van compositie: 1827. — Uitg. nr./Pl. nr. 2200 (partituur) ; Uitg. nr./Pl. nr. 2201 (partijen)

Artesis-KC: MMPO-ZO-ONSLO-colport-22

1-22

Le marquis Tulipano: opéra bouffon en deux actes /
[comp.] Giovanni Paisiello ; [libr.] Joseph Antoine de Gourbillon. — Paris : Imbault. — 1 partituur, 13 partijen. — Jaar van compositie: 1789. — Uitg. nr./Pl. nr. 203

Artesis-KC: MMPO-ZO-PAISI-marquis-14

1-14

Le barbier de Séville: opéra comique en quatre actes /
[comp.] Giovanni Paisiello ; [bew.] Nicolas-Etienne Framery ; [pass. aut.] Pierre Augustin Caron de Beaumarchais. — Paris : Le Duc. — 1 partituur, 13 partijen. — Jaar van compositie: 1784 ; Opgedragen aan la Reine. — Uitg. nr./Pl. nr. 78A

Artesis-KC: MMPO-ZO-PAISI-barbier-14

1-14

Le roi Théodore à Venise: opéra heroï-comique en deux actes et en vers libre / [comp.] Giovanni Paisiello ; [libr.] Giovanni Battista Casti ; [vert.] Pierre-Louis Moline. — Paris : Cousineau. — 1 partituur, 2 partijen. — Jaar van compositie: 1784 ; Opgedragen aan Mr. le Baron de Bagge

Artesis-KC: MMPO-ZO-PAEIS-roi-3

1-3

La vestale / [comp.] Gasparo Spontini ; [libr.] Victor Joseph Etienne de Jouy. — Paris : Erard. — 2 partituren, 27 partijen. — Jaar van compositie: 1807

Artesis-KC: MMPO-ZO-SPONT-vestale-29

1-29

Léhéman, ou: La tour de Neustadt: opéra en trois actes /
[comp.] Nicolas-Marie Dalayrac ; [libr.] Benoît-Joseph Marsollier des Vivetières. — Paris : Erard. — 1 partituur (274 p.). — Jaar van compositie: 1801. — Uitg. nr./Pl. nr. 222

Artesis-KC: MMPO-ZO-DALAY-leheman-1

Le major Palmer: opéra en trois actes / [comp.] Antonio Bartolomeo Bruni ; [libr.] Pigault-Lebrun. — Paris : Imbault. — 1 partituur, 20 partijen. — Jaar van compositie: 1797. — Uitg. nr./Pl. nr. 681

Artesis-KC: MMPO-ZO-BRUNI-major-21

1-21

L'impresario in angustie, ou: Le directeur dans l'embaras: opera bouffon en deux actes / [comp.] Domenico Cimarosa ; [libr.] Giuseppe Maria Diodati. — Paris : Sieber. — 1 partituur, 13 partijen. — Jaar van compositie: 1786. — Uitg. nr./Pl. nr. 1051

Artesis-KC: MMPO-ZO-CIMAR-impresa-14

1-14

Paul et Virginie: comédie en prose et en trois actes / [comp.] R. Kreutzer ; [libr.] *** [M]. — Paris : l'auteur. — 1 partituur (199 p.). — Jaar van compositie: 1791

Artesis-KC: MMPO-ZO-KREUT-paul-1

Les deux vieilles gardes / [comp.] Léo Delibes ; [libr.] Théodore Ferdinand Vallon de Villeneuve ; [libr.] Alphonse Lemonnier. — 12 partijen. — Jaar van compositie: 1856

Artesis-KC: MMPO-ZO-DELIB-deux-12

1-12

Une bonne fortune: opéra-comique en un acte / A. Féréol ; Édouard Mennechet ; Adolphe Adam. — Paris : Barba, 1834. — 30 p.

Artesis-KC: MM-LZ-ADAM-bonnefo-1

EHC: C 100285:[205] [S0-244 b]

L'impresario in angustie ou: Le directeur dans l'embaras: opera bouffon en deux actes / [comp.] Domenico Cimarosa ; [libr.] Giuseppe Maria Diodati. — Paris : Sieber. — 1 partituur (214 p.). — Jaar van compositie: 1786. — RISM AI2-C2279 ; Uitg. nr./Pl. nr. 1051

Artesis-KC: MMPO-ZO-CIMAR-impres-1

Alexis et Justine: comédie lyrique en deux actes /
[comp.] Dézède [M]. — Paris : Imbault. — 1 partituur (183 p.). — Jaar van compositie: 1785 ; Opgedragen aan Charles II

Artesis-KC: MMPO-ZO-DEZED-alexis-1

Les dettes: comédie lyrique en deux actes / [comp.] Stanislas Champein. — Paris : Des Lauriers. — 1 partituur (120 p.). — Jaar van compositie: 1787 ; Opgedragen aan Madame Sorin à Bonne. — RISM AI2-C1798

Artesis-KC: MMPO-ZO-CHAMP-dettes-1

La caverne: drame lyrique en trois actes /
[comp.] Jean-François le Sueur. — Paris : Naderman. — 1
partituur (330 p.). — Jaar van compositie: 1793. — Uitg. nr./Pl.
nr. 3

Artesis-KC: MMPO-ZO-LESUE-caverne-1

Les deux chasseurs et la laitière: comédie en un acte /
[comp.] Egide Duny ; [libr.] M. Anseaume. — Paris :
l'auteur. — 1 partituur (106 p.). — Jaar van compositie: 1763

Artesis-KC: MMPO-ZO-DUNY-deux-1

L'ami de la maison / [comp.] André-Ernest-Modeste Grétry. —
S.l. : s.n. — 1 partituur (169 p.). — Jaar van compositie: 1771

Artesis-KC: MMPO-ZO-GRETR-ami-1

*La neige, ou: Le nouvel Eginard: opéra comique en quatre
actes /* Daniel François Esprit Auber ; Eugène Scribe ; Germain
Delavigne. — Paris : Barba, 1823. — 93 p.

Artesis-KC: MM-LZ-AUBER-neige-1

Haydee, ou: Le secret: opéra-comique en trois actes / Daniel
François Esprit Auber ; Eugène Scribe ; [pass. aut.] Prosper
Mérimée. — S.l. : Imprimerie de Giroux et Vialat. — 27 p.

Artesis-KC: MM-LZ-AUBER-haydee-1

Fiorella:: opéra-comique en trois actes / Daniel François Esprit
Auber ; Eugène Scribe. — S.l. : s.n. — 56 p.

Artesis-KC: MM-LZ-AUBER-fiorell-1

Norma: grand opéra en trois actes / Vincenzo Bellini ;
[vert.] Etienne Monnier ; Felice Romani ; [pass. aut.] A.
Goumet. — Paris : Bernard Latte, 1845. — 19 p.

Artesis-KC: MM-LZ-BELLI-norma-1

Aline, reine de Golconde: opéra en trois actes /
Jean-Baptiste-Charles Vial ; Faviers ; Henri-Montan Berton ;
[pass. aut.] Michel Jean Sedaine. — Paris : Masson, 1803. —
41 p.

Artesis-KC: MMOD-LZ-BERTO-aline-1

Aline, reine de Golconde: opéra en trois actes /
Jean-Baptiste-Charles Vial ; Faviers ; Henri-Montan Berton ;
[pass. aut.] Michel Jean Sedaine. — 2 ed. — Paris : Masson,
11=[1803]. — 48 p.

Artesis-KC: MM-LZ-BERTO-aline-1

*Les noces de Gamache: opéra-comique en trois actes et en
prose /* Planard ; Nicholas Charles Bochsa. — Paris : Ainé,
1815. — 71 p.

Artesis-KC: MM-LZ-BOCHS-nocesde-1

Zoraïme et Zulnar: opéra en trois actes / Antoine Louis Léon de
Saint-Just ; Adrien Boieldieu. — Toulouse : Brouilhiet,
7=[1799]. — 48 p.

Artesis-KC: MMOD-LZ-BOIEL-zoraïme-1

Rien de trop, ou: Les deux paravents: opéra-comique / Joseph
Marie Pain ; Adrien Boieldieu. — Paris : Barba, 1811. — 40 p.

Artesis-KC: MM-LZ-BOIEL-riende-1

La fête du village voisin: opéra-comique en trois actes /
Sewrin ; Adrien Boieldieu. — Paris : Vente, 1816. — 59 p.

Artesis-KC: MM-LZ-BOIEL-fetedu-1

*Le règne de douze heures: opéra-comique en deux actes et en
prose /* François Antoine Eugène de Planard ; [pass.
aut.] [Madame] de Genlis ; Antonio Bartolomeo Bruni. —
Paris : Vente, 1815. — 35 p.

Artesis-KC: MM-LZ-BRUNI-règne-1

Wallace, ou: Le ménestrel écossais: opéra en trois actes /
Charles Simon Catel ; Jean-Victor Fontanes de
Saint-Marcellin. — Paris : Barba, 1817. — 39 p.

Artesis-KC: MM-LZ-CATEL-wallace-1

*Masaniello, ou: le pêcheur napolitain: drame historique en
quatre actes /* Michele Enrico Carafa de Colobrano ;
Charles-François-Jean-Baptiste Moreau de Commagny ; A.M.
Lafortelle. — Paris : Barba, 1828. — 83 p.

Artesis-KC: MM-LZ-CARAF-pecheur-1

Les quatre fils Aymons: pantomime en trois actes / Arnould. —
Paris : De Lormel, 1784. — 31 p.

Artesis-KC: MTOD-TF-ARNOU-quatre-1

27, 28 et 29 juillet: tableau épisodique des trois journées /
Etienne-Vincent Arago ; Félix Auguste Duvert. — Paris :
Barba, 1830. — 47 p.

Artesis-KC: MT-TF-ARAGO-juillet-1

Un secret: drame en trois actes, mêlé de couplets / Auguste
Arnould ; Narcisse Fournier. — S.a. : s.l., 1840. — 24 p.

Artesis-KC: MT-TF-ARNOU-secret-1

*Charles II, roi d'Angleterre, en certain lieu: comédie
très-morale en cinq actes très-courts /* Un disciple de
Pythagore. — Venice : s.n., 1789. — 98 p.

Artesis-KC: MTOD-TF-DISCI-charles-1

L'orphelin anglais: drame en trois actes, en prose. — Paris :
Lejay, 1770. — 54 p.

Artesis-KC: MTOD-TF-ANONI-orpheli-1

Ringlois, ou: Le citoyen d'Abbeville: tragédie en trois actes. —
Abbeville : Deverite, 1778. — 43 p.

Artesis-KC: MTOD-TF-ANONI-ringois-1

*Sophie et Mirabeau, ou: 1773 et 1789: comédie-vaudeville en
deux actes /* Théodore Anne ; René Perrin. — Paris : Barba,
1831. — 48 p.

Artesis-KC: MT-TF-ANNE-sophie-1

Lord Davenant: drame en quatre actes et en prose. — Paris :
Barba, 1825. — 67 p.

Artesis-KC: MT-TF-ANONI-lord-1

Le faubourien: comédie-vaudeville en un acte / Edmond
Desnoyers. — Paris : Hardy, 1831. — 46 p.

Artesis-KC: MT-TF-DESNO-faubour-1

Le mariage par ordre: épisode de l'histoire de Russie: drame-vaudeville en deux actes / Charles Desnoyer ; Jules-Edouard Alboize du Pujol. — Paris : Barba, 1833. — 54 p.

Artesis-KC: MT-TF-DESNO-mariage-1

Le grenadier de l'île d'Elbe: pièce en trois actes, mêlée de chants / Anicet Bourgeois ; Francis. — Paris : Bezou, 1831. — 92 p.

Artesis-KC: MT-TF-ANICE-grenadi-1

Périnet Leclerc, ou: Paris en 1418: drame historique en cinq actes / Anicet Bourgeois ; Joseph-Philippe Lockroy ; [comp.] A. Piccini. — Paris : Barba, 1832. — 110 p.

Artesis-KC: MM-LZ-PICCI-perinet-1

Le curieux puni: comédie en un acte et en prose / André ; Austin. — Paris : Emery, 1813. — 40 p.

Artesis-KC: MT-TF-ANDRE-curieux-1

Anaximandre, ou: Le sacrifice aux grâces: comédie en un acte en vers de dix syllabes / François Guillaume Jean Stanislas Andrieux. — 2 ed. — Paris : Collin, 1805. — 80 p.

Artesis-KC: MT-TF-ANDRI-anaxima-1

Deux jours, ou: La nouvelle mariée: comédie en trois actes, mêlée de couplets / Jacques François Ancelot. — Paris : Barba, 1832. — 66 p.

Artesis-KC: MT-TF-ANCEL-deux-1

La morte, ou: Départ et retour: drame en quatre parties / Jacques François Ancelot ; Léon Buquet. — Paris : Barba, 1831. — 51 p.

Artesis-KC: MT-TF-ANCEL-morte-1

Cotillon III, ou: Louis XV chez Mme Dubarry: comédie-vaudeville en un acte / Anicet Bourgeois ; Émile Vanderburch. — Paris : Malaisie, 1831. — 36 p.

Artesis-KC: MT-TF-BOURG-cotillo-1

Les papillots: comédie en un acte, mêlée de chant / Jacques François Ancelot ; Jacques Arago. — Paris : Marchand, 1834. — 38 p.

Artesis-KC: MT-TF-ANCEL-papillo-1

Reine, cardinal et page: comédie en un acte, mêlée de chant / Jacques François Ancelot. — Paris : Dondey-Dupré, 1832. — 42 p.

Artesis-KC: MT-TF-ANCEL-reine-1

La fille du soldat: comédie-vaudeville en deux actes / Jacques François Ancelot ; Alexis de Comberousse. — Paris : Marchant, 1832. — 48 p.

Artesis-KC: MT-TF-ANCEL-fille-1

Le sabotier, ou: Les huit sols: comédie en un acte. — Amsterdam : Cailleau, 1781. — 36 p.

Artesis-KC: MTOD-TF-ANONI-sabotie-1

Les rendez-vous: comédie en un acte / Léonor-Jean-Christine Soulas d' Allainval. — Bruxelles : Bifrier. — 45 p.

Artesis-KC: MTOD-TF-DALLA-rendez-1

L'école des bourgeois: comédie en trois actes / Léonor-Jean-Christine Soulas d' Allainval. — Bruxelles : Vanden Berghen, 1770. — 89 p.

Artesis-KC: MT-TF-DALLA-ecole-1

La tapisserie: comédie-folie en un acte et en prose / Alexandre Duval. — Paris : Vente, 1808. — 57 p.

Artesis-KC: MT-TF-DUVAL-tapisse-1

Alexis, ou: L'erreur d'un bon père: comédie en un acte et en prose, mêlée d'ariettes / Benoît-Joseph Marsollier des Vivetières ; Nicolas-Marie Dalayrac. — Paris : s.n., 8[=1800]. — 34 p.

Artesis-KC: MMOD-LZ-DALAY-alexis-1

Léon de Norveld, ou: Le prisonnier de Stockholm: drame historique en trois actes et a spectacle / Joseph Aude ; Adrien Quaisain ; fils Renot. — Paris : Barba, 1817. — 59 p.

Artesis-KC: MM-LZ-QUAIS-leon-1

Le diable en vacance, ou: La suite du diable couleur de rose: opéra féerie, en un acte / Marc Antoine Madeleine Désaugiers ; J.S.F. Bosquier-Gavaudan ; Pierre Gaveaux. — Paris : Masson, 8[=1805]. — 28 p.

Artesis-KC: MMOD-LZ-GAVEA-diable-1

La maison isolée, ou: Le viellard des Vosges: comédie en deux actes, en prose, mêlée d'ariettes / Benoît-Joseph Marsollier des Vivetières ; Nicolas-Marie Dalayrac. — Paris : Barba, 5[=1797]. — 46 p.

Artesis-KC: MMOD-LZ-DALAY-maison-1

Le mort sous le scellé: folie en un acte, mêlée de couplets / Barthélémy ; Victor Lhérie ; Léon de Cérib. — Paris : Barba, 1832. — 28 p.

Artesis-KC: MT-TF-BARTH-mort-1

L'art de ne pas monter sa garde: vaudeville en un acte / Barthélémy ; Victor Lhérie. — Paris : Marchant, 1832. — 28 p.

Artesis-KC: MT-TF-BARTH-art-1

Madame Lavalette: drame-historique en deux actes / Barthélémy ; Léon Brunswick ; Victor Lhérie. — Paris : Barba, 1831. — 39 p.

Artesis-KC: MT-TF-BARTH-madame-1

L'orpheline du Loiret, ou: Le célibataire malgré lui / M.P. Badenier. — Paris : Barba, 1832. — 72 p.

Artesis-KC: MT-TF-BADEN-orpheli-1

Le suicide d'une jeune fille: drame en trois actes / Benjamin Antier ; Hyacinthe ; Théodore. — Paris : Marchant, 1832. — 44 p.

Artesis-KC: MT-TF-BENJA-suicide-1

- La prévention: comédie en un acte, en prose* / Joseph Bancet. — Paris : Duminil-Lesueur, 1810. — 56 p.
Artesis-KC: MT-TF-BANCE-prevent-1
- La mère rivale: comédie en trois actes et en vers* / Casimir Bonjour. — Paris : Amyot, 1821. — 64 p.
Artesis-KC: MT-TF-BONJO-mere-1
- Le frère Philippe: opéra-comique en un acte* / Auguste Duport ; Victor-Charles-Paul Dourlen. — Paris : Barba, 1818. — 43 p.
Artesis-KC: MM-LZ-DOURL-frere-1
- Le français à Londres: comédie en un acte et en prose* / Louis de Boissy. — Paris : Fages, an 11[=1802]. — 28 p.
Artesis-KC: MTOD-TF-DEBOI-francai-1
- Zelmire: tragédie en cinq actes et en vers* / Pierre Laurent de Belloy. — 2 ed. — Paris : Chambon, an 10[=1802]. — 47 p.
Artesis-KC: MTOD-TF-DEBEL-zelmire-1
- Les étrennes, ou: La bagatelle: comédie* / Louis de Boissy. — Paris : Prault, 1733. — 51 p.
Artesis-KC: MTOD-TF-DEBOI-etrenne-1
- Le siège de Calais: tragédie* / Pierre Laurent de Belloy. — 2 ed. — Paris : Duchesne, 1765. — 118 p.
Artesis-KC: MTOD-TF-DEBEL-siege-1
- La marquise de Gange, ou: Les trois frères: mélodrame historique en 3 actes et en prose* / Eugène Cantiran de Boirie ; Léopold Chandezon. — Paris : Barba, 1815. — 68 p.
Artesis-KC: MT-TF-BOIRI-marquis-1
- Le siège du clocher: mélodrame-comique en trois actes et a spectacle* / Alexandre Bernos ; Adrien Quaisain. — Paris : Barba, 1809. — 74 p.
Artesis-KC: MMOD-LZ-QUAIS-siege-1
- Œuvres de theatre* / Nicolas Boindin. — 2 ed. — Paris : Prault, 1746. — 318 p.
Artesis-KC: MTOD-TF-BOIND-oeuvres-1
- Les pêcheurs: comédie en un acte mêlée d'ariettes* / François-Joseph Gossec. — Paris : Vente, 1766. — 48 p.
Artesis-KC: MMOD-LZ-GOSSE-pecheur-1
- Le séducteur: comédie en cinq actes et en vers* / François-Georges Maréchal de Bièvre. — Paris : s.n., an 11[=1803]. — 72 p.
Artesis-KC: MTOD-TF-DEBIE-seducte-1
- Aucassin et Nicolette: ou, les mœurs du bon vieux temps: comédie remise en trois actes et en vers* / André-Ernest-Modeste Grétry ; Michel Jean Sedaine ; [pass. aut.] Jean-Baptiste de La Curne de Sainte-Palaye. — Paris : Delalain, 1782. — 36 p.
Artesis-KC: MMOD-LZ-GRETR-aucassi-1
- Le pré aux clercs: opéra-comique en trois actes* / Ferdinand Hérold ; François Antoine Eugène de Planard ; [pass. aut.] Prosper Mérimée. — Paris : Barba, 1833. — 82 p.
Artesis-KC: MM-LZ-HEROL-preaux-1
- La vieille: opéra-comique en un acte* / Eugène Scribe ; Germain Delavigne ; François-Joseph Fétis. — Paris : Bezou, 1826. — 39 p.
Artesis-KC: MM-LZ-FETIS-vieille-1
- L'intrigue aux fenêtres: opéra bouffon en un acte* / Jean-Nicolas Bouilly ; Nicolo Isouard ; [pass. aut.] Emmanuel Mercier-Dupaty. — Paris : Barba, 8[=1805]. — 56 p.
Artesis-KC: MM-LZ-ISOUA-intrigu-1
- Le mannequin de Bergame: opéra bouffon en un acte* / François-Joseph Fétis ; Paul Duport ; Eugène Duport. — Paris : Porthmann, 1832. — 32 p.
Artesis-KC: MM-LZ-FETIS-mannequ-1
- Michel-Ange: opéra en un acte et en prose* / Étienne-Joseph-Bernard Delrieu ; Nicolo Isouard. — Paris : Barba, 11[1802]. — 31 p.
Artesis-KC: MM-LZ-ISOUA-michela-1
- Le Mercure galant, ou: La comédie sans titre: comédie en quatre actes et en vers* / Edme Boursault. — Paris : Fages, 1808. — 40 p.
Artesis-KC: MTOD-TF-BOURS-mercure-1
- Sans tambour ni trompette: comédie-vaudeville en un acte* / Nicolas Brazier ; Jean-Toussaint Merle ; Pierre-Frédéric-Adolphe Carmouche. — Paris : Barba, 1822. — 40 p.
Artesis-KC: MT-TF-BRAZI-sans-1
- Zémire et Azor: comédie en quatre actes et en vers, mêlée de chants* / Jean-François Marmontel ; André-Ernest-Modeste Grétry. — Paris : Fages, 1810. — 36 p.
Artesis-KC: MM-LZ-GRETR-zemire-1
- Les vieux péchés: comédie-vaudeville en un acte* / Mélesville ; Philippe François Dumanoir. — Paris : Barba, 1833. — 40 p.
Artesis-KC: MT-TF-MELES-vieux-1
- Les méprises par ressemblance: comédie en trois actes, mêlée d'ariettes* / André-Ernest-Modeste Grétry ; J. Patrat ; [pass. aut.] Titus Maccius Plautus. — Amsterdam : Dufour, 1741. — 78 p.
Artesis-KC: MMOD-LZ-GRETR-meprise-1
- Le dernier chapitre: comédie-vaudeville en un acte* / Mélesville ; Philippe François Dumanoir ; Julien de Mallian. — Paris : Barba, 1832. — 39 p.
Artesis-KC: MT-TF-MELES-dernier-1
- Lucile: comédie en un acte, mêlée d'ariettes* / André-Ernest-Modeste Grétry ; [pass. aut.] Jean-François Marmontel. — Paris : Merlin, 1770. — 24 p.
Artesis-KC: MMOD-LZ-GRETR-lucile-1
- La vieille de seize ans: comédie-vaudeville en un acte* / Mélesville ; Pierre-Frédéric-Adolphe Carmouche. — Bouquin de Lasouche : Paris, 1825. — 38 p.
Artesis-KC: MT-TF-MELES-vieille-1

Episode de 1812, ou: L'espionne russe: comédie-vaudeville en trois actes / Mélesville ; Pierre-Frédéric-Adolphe Carmouche. — Paris : Bezou, 1830. — 64 p.

Artesis-KC: MT-TF-MELES-episode-1

Le paysan picard: vaudeville en un acte / Nicolas Brazier ; Léon Rabbe. — Paris : Quoy, 1822. — 35 p.

Artesis-KC: MT-TF-BRAZI-paysan-1

Dominique, ou: Le vinaigrier: remis en un acte des couplets / Nicolas Brazier. — Paris : Braba, 1831. — 35 p.

Artesis-KC: MT-TF-BRAZI-dominiq-1

Le souper d'Henri IV, ou: Le laboureur devenu gentilhomme: fait historique en un acte et en prose / Maximilien-Jean Boutillier ; Desprez de Walmont. — Paris : s.n., 1789. — 54 p.

Artesis-KC: MTOD-TF-BOUTI-souper-1

Le secret de la future: vaudeville en un acte / Léon Brunswick ; Julien. — Paris : Barba, 1832. — 31 p.

Artesis-KC: MT-TF-BRUNS-secret-1

L'avocat Patelin: comédie en trois actes et en prose / David Augustin de Brueys ; Jean de Palaprat. — Toulouse : Broulhiet, 1783. — 38 p.

Artesis-KC: MTOD-TF-DEBRU-avocat-1

Théâtre / Jean-François Cailhava de l'Estendoux. — Paris : Duchesne, 1781

Artesis-KC: MTOD-TF-CAILH-theatre-1

1

Les corbeaux accusateurs, ou: La forêt de Cercottes: mélodrame-historique en trois actes et en prose / Louis-Charles Caigniez ; Servant. — Paris : Barba, 1816. — 62 p.

Artesis-KC: MT-TF-CAIGN-corbeau-1

Choix des meilleures tragédies détachées de différens auteurs

Artesis-KC: MTOD-TF-DECHA-troyenn-1

Convoluut

Le monastère abandonné, ou: La malédiction paternelle: mélodrame en trois actes, en prose et a spectacle / René-Charles Guilbert de Pixérécourt. — Paris : Barba, 1816. — 67 p.

Artesis-KC: MT-TF-PIXER-monaste-1

Timoléon: tragédie en trois actes, avec des chœurs / Etienne-Nicolas Méhul ; Marie-Joseph-Blaise de Chénier. — Paris : Maradan, an 3[=1794]. — 69 p.

Artesis-KC: MMOD-LZ-MEHUL-timoleo-1

Le cid: tragédie en cinq actes et en vers / Pierre Corneille. — Paris : Fages, 1811. — 40 p.

Artesis-KC: MT-TF-CORNE-cid-1

Guillaume le Conquérant, duc de Normandie: mélodrame héroïque en trois actes et en prose / André-Jacques Coffin-Rony ; Clément ; Leblanc. — Paris : Fages, an 12[=1804]. — 28 p.

Artesis-KC: MM-LZ-LEBLA-guillau-1

Le nain jaune, ou: La fée du désert: mélodrame féerie en trois actes et en prose / Jean-Guillaume-Antoine Cuvelier ; André-Jacques Coffin-Rony. — Paris : Fages, an 12[=1804]. — 32 p.

Artesis-KC: MT-TF-CUVEL-nain-1

Julie, ou: vingt-cinq ans d'entr'actes / Armand Dartois ; Joseph Xavier Saintine. — Paris : Huet, 1823. — 48 p.

Artesis-KC: MT-TF-DARTO-julien-1

Le matin et le soir, ou: La fiancée et la mariée: comédie en deux actes, mêlée de couplets / Armand Dartois ; M. Eugène. — Paris : Huet, 1822. — 40 p.

Artesis-KC: MT-TF-DARTO-matin-1

Les comédiens: comédie en cinq actes et en vers, précédée d'un prologue en prose / Casimir Delavigne. — 2 ed. — Paris : Barba, 1820. — 100 p.

Artesis-KC: MT-TF-DELAV-comedie-1

Rhadamisthe et Zénobie: tragédie en cinq actes, en vers / Prosper Jolyot de Crébillon. — S.l. : s.n., 1711. — 70 p.

Artesis-KC: MTOD-TF-DECRI-rhadami-1

Cadet-Roussel, beau-père: imitation burlesque des deux gendres, comédie-parade en deux actes / Théophile Marion Dumersan. — Paris : Théâtre des Variétés, 1810. — 38 p.

Artesis-KC: MT-TF-DUMER-cadet-1

Le sourd, ou: L'auberge pleine: comédie-folie / Pierre-Jean-Baptiste Choudard Desforges. — Paris : André, 1828. — 46 p.

Artesis-KC: MT-TF-DESFO-sourd-1

Retournons à Paris: comédie en un acte, mêlée de vaudevilles / Aimé Desprez ; E.F. Varez. — Paris : Barba, 1818. — 28 p.

Artesis-KC: MT-TF-DESPR-retouno-1

L'homme singulier: comédie en cinq actes et en vers / Philippe Néricault Destouches. — Marseille : Mossy, 1798. — 88 p.

Artesis-KC: MTOD-TF-DESTO-homme-1

L'amoureux de quinze ans: La double fête: comédie en trois actes et en prose, mêlée d'ariettes / Jean-Paul-Egide Martini ; Pierre Laujon. — 2 ed. — Toulouse : Broulhiet, 1788. — 48 p.

Artesis-KC: MMOD-LZ-MARTI-amoureux-1

Louis XI: tragédie en cinq actes et en vers / Casimir Delavigne. — Paris : Barba, 1832. — 226 p.

Artesis-KC: MT-TF-DELAV-louis-1

Marton et Frontin, ou: Assaut de valets: comédie en un acte, en prose / Jean-Baptiste Dubois. — Paris : Masson, 1807. — 28 p.

Artesis-KC: MT-TF-DUBOI-marton-1

Plus de jeudi: vaudeville en deux actes / Victor Ducange ; Anicet Bourgeois. — S.l. : s.n. — 14 p.

Artesis-KC: MT-TF-DUCAN-plus-1

Abufar, ou: La famille arabe: tragédie en quatre actes / Jean François Ducis. — Paris : Barba, an 3[=1794]. — 79 p.

Artesis-KC: MTOD-TF-DUCIS-abufar-1

L'intrigue impromptu, ou: Il n'y a plus d'enfants: comédie-vaudeville en un acte / Michel Dieulafoy ; Nicolas Gersin. — Paris : Fages, 1809. — 52 p.

Artesis-KC: MT-TF-DIEUL-intrigu-1

Défiance et malice, ou: Le prêté rendu: comédie en un acte et en vers / Michel Dieulafoy. — Paris : s.n., an 10[=1802]. — 35 p.

Artesis-KC: MT-TF-DIEUL-defianc-1

Euphrosine, ou: Le tyran corrigé: comédie en trois actes et en vers / Etienne-Nicolas Méhul ; François-Benoît Hoffmann. — Paris : aux adresses ordinaires, 1791. — 71 p.

Artesis-KC: MMOD-LZ-MEHUL-euphros-1

La mouche du mari: comédie-vaudeville en un acte / Dumanoir ; Jules Chabot de Bouin. — Paris : Barba, 1832. — 28 p.

Artesis-KC: MT-TF-DUMAN-mouche-1

Les ruses déjouées: comédie en prose, et en trois actes / Dumaniant. — Paris : Barba, an 7[=1798]. — 64 p.

Artesis-KC: MTOD-TF-DUMAN-ruses-1

Les rivaux de village, ou: La cruche cassée: opéra-comique, en un acte / Jean Frédéric Auguste Lemièrre de Corvey. — Paris : Barba, 1820. — 39 p.

Artesis-KC: MM-LZ-LEMIE-rivaux-1

Le sénateur: comédie-vaudeville en un acte / Dumanoir ; Eugène Laury. — Paris : Barba, 1832. — 36 p.

Artesis-KC: MT-TF-DUMAN-senateu-1

M. Cagnard, ou: Les conspirateurs: folie du jour, en un acte mêlée de couplets / Théophile Marion Dumersan ; Nicolas Brazier. — Paris : Barba, 1831. — 44 p.

Artesis-KC: MT-TF-DUMER-cagnard-1

Les deux soeurs de charité: comédie en deux actes, mêlée de couplets / Paul Duport ; Romain Chapelain ; [pass. aut.] Pierre Jean de Béranger. — Paris : Bezou, 1831. — 52 p.

Artesis-KC: MT-TF-DUPOR-deux-1

La puritaine, ou: La cour d'Angleterre en 1710: comédie-historique, mêlée de couplets en deux actes / Paul Duport. — Paris : Dondey-Dupré, 1833. — 58 p.

Artesis-KC: MT-TF-DUPOR-puritai-1

Le roi et le fermier: comédie en trois actes et en prose, mêlée de morceaux de musique / Pierre-Alexandre Monsigny ; Michel Jean Sedaine. — 2 ed. — Paris : Duchesne, 1776. — 36 p.

Artesis-KC: MMOD-LZ-MONSI-roi-1

Le premier prix, ou: Les deux artistes: comédie-vaudeville en un acte / Charles-Désiré Dupeuty ; Théodore Ferdinand Vallon de Villeneuve. — Paris : Barba, 1822. — 37 p.

Artesis-KC: MT-TF-DUPEU-premier-1

Le tyran domestique, ou: L'intérieur d'une famille: comédie en cinq actes, en vers / Alexandre Duval. — Paris : Vente, an 13[=1805]. — 70 p.

Artesis-KC: MT-TF-DUVAL-tyran-1

La jeunesse de Henri V: comédie en trois actes et en prose / Alexandre Vincent Pineux Duval. — 2 ed. — Paris : Vente, 1812. — 68 p.

Artesis-KC: MT-TF-DUVAL-jeuness-1

Edouard en Ecosse, ou: La nuit d'un proscrit: drame historique en trois actes et en prose / Alexandre Vincent Pineux Duval. — Paris : Vente, 1814. — 107 p.

Artesis-KC: MT-TF-DUVAL-edouard-1

Le chevalier d'industrie: comédie en cinq actes et en vers / Alexandre Duval. — Paris : Vente, 1809. — 92 p.

Artesis-KC: MT-TF-DUVAL-chevali-1

Le chevalier d'industrie: comédie en cinq actes et en vers / Alexandre Duval. — Paris : Vente, 1820. — 102 p.

Artesis-KC: MT-TF-DUVAL-chevali-1

Napoléon, ou: Schoenbrunn et Sainte-Hélène: drame historique en deux parties et neuf tableaux / Charles-Désiré Dupeuty ; Hippolyte-François Régnier-Destourbet ; Alexandre Piccini. — Paris : Bezou, 1830. — 83 p.

Artesis-KC: MT-TF-DUPEU-napoleo-1

Les femmes: comédie en trois actes et en vers / Charles Albert Demoustier. — Paris : Maradan, an 3[=1794]. — 68 p.

Artesis-KC: MTOD-TF-DEMOU-femmes-1

Stockholm, Fontainebleau et Rome: trilogie dramatique sur la vie de Christine: cinq actes en vers avec prologue et épilogue / Alexandre [père] Dumas. — Paris : Barba, 1830. — 191 p.

Artesis-KC: MT-TF-DUMAS-stockho-1

Tom Jones: comédie lyrique en trois actes / François-André Danican Philidor ; Antoine Alexandre Henri Poincette ; [pass. aut.] Henry Fielding. — Paris : Duchesne, 1769. — 44 p.

Artesis-KC: MMOD-LZ-PHILL-tom-1

Un scandale: folie-vaudeville en un acte / Félix Auguste Duvert ; Augustin Théodore de Lauzanne de Vauroussel. — Paris : Duvernois, 1834. — 24 p.

Artesis-KC: MT-TF-DUVER-scandal-1

Joscelin et Guillemette: comédie en un acte avec un prologue / Jean Baptiste Rose Bonaventure Violet d'Epagny. — Paris : Barba, 1832. — 39 p.

Artesis-KC: MT-TF-VIOLE-josceli-1

Les précepteurs: comédie en cinq actes et en vers, ouvrage posthume / Philippe François Nazaire Fabre d'Églantine. — Paris : Imprimerie de la République, an 8[=1799]. — 88 p.

Artesis-KC: MTOD-TF-FABRE-precept-1

Les moissonneurs: comédie en trois actes et en vers, mêlée d'ariettes / Charles-Simon Favart ; Egidio Duni. — Paris : Duchesne, 1768

Artesis-KC: MTOD-TF-FAVAR-moisson-1

Les rigueurs du cloître: comédie / [libr.] Joseph Fiévée ; [comp.] Henri-Montan Berton. — Paris. — 42 p.

Artesis-KC: MT-TF-FIEVE-rigueur-1

Les trois sultanes, ou: Soliman second: comédie en trois actes et en vers / Charles-Simon Favart. — Paris : Fages, 1808. — 52 p.

Artesis-KC: MT-TF-FAVAR-trois-1

La ressemblance: comédie en trois actes, et en vers / Nicolas-Julien Forgeot. — Paris : Forget, 1796. — 100 p.

Artesis-KC: MTOD-TF-FORGE-ressemb-1

Les épreuves: comédie en un acte, et en vers / Nicolas-Julien Forgeot. — Paris : Prault, 1785. — 44 p.

Artesis-KC: MTOD-TF-FORGE-epreuve-1

Scaramouche, ou: La pièce interrompue: anecdote de 1669, en deux actes, mêlée de couplets / Philippe-Auguste-Alfred Pittaud de Forges ; Adolphe de Leuven ; Charles de Livry. — Paris : Barba, 1831. — 38 p.

Artesis-KC: MT-TF-DESFO-scaramo-1

Le voyage de la liberté: pièce en quatre actes, mêlée de chants / Louis Marie Fontan ; Charles Desnoyer ; Charles Muller. — Paris : Théâtre des Nouveautés, 1831. — 51 p.

Artesis-KC: MT-TF-FONTA-voyage-1

Gillette de Narbonne, ou: Le mari malgré lui: comédie-vaudeville en trois actes / Louis Marie Fontan ; Charles Desnoyer ; Jean-Joseph Ader. — Paris : Barba, 1829. — 63 p.

Artesis-KC: MT-TF-FONTA-gillett-1

Les moissonneurs de la beauce, ou: Le soldat laboureur: comédie villageoise, en un acte / Francis ; Nicolas Brazier ; Théophile Marion Dumersan. — Paris : Huet, 1821. — 38 p.

Artesis-KC: MT-TF-FRANC-moisson-1

Le dédit: comédie en un acte et en vers / Charles Dufresny. — Troyes : Gobelet, an 7[=1798]. — 28 p.

Artesis-KC: MTOD-TF-DUFRE-dedit-1

La ferme des carrières: fait historique: pantomime en deux actes, mêlée de dialogue / Henri Franconi ; Pierre Villiers ; Sergent. — Paris : Fages, 1818. — 19 p.

Artesis-KC: MT-TF-FRANC-ferme-1

Les bolivars et les morillos: caricatures en action: en un acte, mêlé de vaudevilles / Jules Joseph Gabriel de Lurieu ; Armand Dartois. — 2 ed. — Paris : Barba, 1820. — 32 p.

Artesis-KC: MT-TF-GABRI-bolivar-1

Le retour favorable: comédie bourgeoise en un acte et en prose / Jules Joseph Gabriel de Lurieu. — Paris : s.n., 1765. — 55 p.

Artesis-KC: MTOD-TF-GABRI-retour

Clara, ou le malheur et la conscience: mélodrame en trois actes, en prose / Philippe-Jacques Laroche ; Adrien Quaisain ; Alexandre Piccini. — Paris : Fages, 1809. — 48 p.

Artesis-KC: MMOD-LZ-QUAIS-clara-1

Le flatteur: comédie en cinq actes et en vers / Etienne Gosse. — Paris : Barba, 1820. — 108 p.

Artesis-KC: MT-TF-GOSSE-flatteu-1

Le charlatanisme: comédie-vaudeville en un acte / Eugène Scribe ; Edouard Joseph Mazères. — Paris : Pollet, 1825. — 48 p.

Artesis-KC: MT-TF-SCRIB-charlat-1

L'héritière: comédie-vaudeville en un acte / Eugène Scribe ; Germain Delavigne. — Paris : Pollet, 1823. — 40 p.

Artesis-KC: MT-TF-SCRIB-heritie-1

Encore un pourcaugnac: folie-vaudeville en un acte / Eugène Scribe ; Charles-Gaspard Delestre-Poirson. — Paris : Ladvocat, 1817. — 39 p.

Artesis-KC: MT-TF-SCRIB-encore-1

L'écarte, ou: Un coin du salon: tableau-vaudeville en un acte / Eugène Scribe ; Jules Henri Saint-Georges. — Paris : Duvernois, 1822. — 37 p.

Artesis-KC: MT-TF-SCRIB-ecarte-1

La lune de miel: comédie-vaudeville en deux actes / Eugène Scribe ; Mélesville ; Pierre-Frédéric-Adolphe Carmouche. — Paris : s.n., 1826. — 62 p.

Artesis-KC: MT-TF-SCRIB-lune-1

La seconde année, ou: A qui la faute? Comédie-vaudeville en un acte / Eugène Scribe ; Mélesville. — Paris : Pollet, 1830. — 57 p.

Artesis-KC: MT-TF-SCRIB-seconde-1

Jeune et vieille, ou: La premier et le dernier chapitre: comédie-vaudeville en deux / Eugène Scribe ; Mélesville ; Jean-François-Alfred Bayard. — Paris : Pollet, 1830. — 66 p.

Artesis-KC: MT-TF-SCRIB-jeune-1

La mort d'Abel: tragédie en trois actes en vers / le Gouvé. — Paris : Mérigot, 1793. — 47 p.

Artesis-KC: MTOD-TF-LEGOU-mort-1

Les œuvres de monsieur de Molière: revues, corrigées et augmentées du medecin vangé & des epitaphes les plus curieuses sur sa mort, enrichies de figures en taille douce, à chaque pièce. — Lyon : Lions, 1692. — 8 v.

Artesis-KC: S-TF-MOLIE-oeuvres-2

2; 4

Le tartuffe, ou: L'imposteur: comédie en cinq actes et en vers / Molière. — Paris : Barba, 1825. — 79 p.

Artesis-KC: MT-TF-MOLIE-tartuff-1

Les précieuses ridicules: comédie en un acte et en prose /
Molière. — Paris : Duchesne, 1786. — 28 p.

Artesis-KC: MTOD-TF-MOLIE-precieu-1

Le secret: comédie en un acte et en prose, mêlée de musique /
Franciscus J. Hoffman ; Jean-Pierre Solié. — Paris : Vente,
1796. — 32 p.

Artesis-KC: MTOD-TF-HOFFM-secret-1

Philoctète: tragédie en trois actes et en vers /
[vert.] Jean-François de la Harpe ; Sophocles. — 2 ed. — Paris :
s.n., an 12[=1804]. — 40 p.

Artesis-KC: MT-TF-DELAH-philoct-1

La famille extravagante: comédie en un acte / Marc Antoine Le
Grand. — S.n. : s.a., 1709. — 192 p.

Artesis-KC: MTOD-TF-LEGRA-famille-1

Didon: tragédie en cinq actes, en vers / Jean Jacques Lefranc de
Pompignan. — Paris : Duchesne, 1781. — 43 p.

Artesis-KC: MTOD-TF-LEFRA-didon-1

Le mari, la femme et le voleur / Adolphe de Leuven ; Jules
Vernet ; Roche ; [pass. aut.] Jean de la Fontaine. — Paris :
Barba, 1834. — 24 p.

Artesis-KC: MT-TF-DELEU-mari-1

La coquette corrigée: comédie en cinq actes et en vers / Jean
Baptiste de Lanoue. — Paris : Fages, 1808. — 60 p.

Artesis-KC: MT-TF-DELAN-coquett-1

Les projets de sagesse: comédie en un acte, en vers / Henri de
Latouche. — Paris : Barba, 1811. — 54 p.

Artesis-KC: MT-TF-LATOU-projets-1

Rabelais, ou: Le presbytère de meudon: comédie-anecdote,
mêlée de couplets / Adolphe de Leuven ; Charles de Livry. —
Paris : Barba, 1831. — 32 p.

Artesis-KC: MT-TF-LEUVE-rabelai-1

Les fausses confidences: comédie en trois actes et en prose /
Pierre Carlet de Chamblain de Marivaux. — 2 ed. — Paris :
Gobelet, an 7[=1798]. — 72 p.

Artesis-KC: MTOD-TF-MARIV-fausses-1

L'homme sans façon, ou: Le vieux cousin: comédie en trois
actes et en vers / François Pierre Auguste Léger. — Paris :
Théâtre de l'Odéon, an 6[=1798]. — 54 p.

Artesis-KC: MTOD-TF-LEGER-homme-1

La gageure inutile, ou: Plus de peur que de mal: comédie en un
acte, en prose et vaudeville / François Pierre Auguste Léger. —
Paris : Imprimerie Cailleau, an 2[=1793]. — 24 p.

Artesis-KC: MTOD-TF-LEGER-gageure-1

Le fruit défendu: vaudeville en un acte / François Pierre
Auguste Léger ; Gabriel-Alexandre Belle. — Paris : Barba,
1821. — 36 p.

Artesis-KC: MT-TF-LEGER-fruit-1

Médée: tragédie en cinq actes et en vers / Hilaire-Bernard de
Longepierre. — Troyes : Gobelet, an 7[=1798]. — 40 p.

Artesis-KC: MTOD-TF-LONGE-medee-1

Le séducteur amoureux: comédie en trois actes, en vers /
Charles de Longchamps. — Paris : Barba, an 11[=1803]. — 76
p.

Artesis-KC: MTOD-TF-LONCH-seducte-1

La cigale et la fourmi: comédie en un acte et en prose /
Charles-Maurice Descombes. — Paris : Masson, 1807. — 39 p.

Artesis-KC: MT-TF-DESCO-cigale-1

Un duel sous le cardinal de Richelieu: drame en trois actes,
mêlé de couplets / Joseph-Philippe Lockroy ; Edmond
Badon. — Paris : Barba, 1832. — 50 p.

Artesis-KC: MT-TF-LOCKR-duel-1

Oreste, ou: Les visions du crime: mélodrame en un acte /
Mansard ; Richard. — Paris : Fages, an 12[=1804]. — 12 p.

Artesis-KC: MT-TF-MANSA-oreste-1

L'homme qui bat sa femme: tableau populaire en un acte, mêlé
de couplets / Julien de Mallian ; Dumanoir. — Paris : Barba,
1832. — 32 p.

Artesis-KC: MT-TF-MALLI-homme-1

Le petit espiègle et la bonne sœur: enfantillage en un acte, mêlé
de couplets / Alexandre-Marie Maréchalle ; Charles Hubert. —
Paris : Pollet, 1822. — 36 p.

Artesis-KC: MT-TF-MAREC-petit-1

Monsieur Crédule, ou: Il faut se méfier du vendredi: comédie en
un acte et en prose, mêlée de couplets / Alphonse
Martainville. — 3 ed. — Paris : Barba, 1815. — 32 p.

Artesis-KC: MT-TF-MARTA-monsieu-1

Le tribunal redoutable, ou la suite de: Robert, chef de brigands:
drame en cinq actes, en prose / Jean Henri Ferdinand la
Martelière. — Paris : André, an 8[=1799]. — 60 p.

Artesis-KC: MTOD-TF-LAMAR-tribuna-1

Œuvres / Molière. — Paris : Didot, an 7[=1799]-1813. — 8 v.

Artesis-KC: MTOD-TF-MOLIE-oeuvres-8

Jenèveval, ou: Le barneveldt Français: drame, en cinq actes, en
prose / Louis-Sébastien Mercier. — Paris : Le Jay, 1775

Artesis-KC: MTOD-TF-MERCI-jenveva-1

La femme juge et partie: comédie en cinq actes et en vers /
Antoine Jacob Montfleury [père et fils]. — 2 ed. — Avignon :
Garrigan, 1791. — 56 p.

Artesis-KC: MTOD-TF-MONTF-femme-1

Les chevaliers de Malte, ou: L'ambassade à Alger: mélodrame
en trois actes et à grand spectacle / Jean-Antoine-Marie
Monperlier ; Jean-Baptiste Dubois ; Leblanc. — Paris : Barba,
1813. — 51 p.

Artesis-KC: MT-TF-MONPE-chevali-1

La femme du sous-préfet, ou: Le charlatan: comédie en un acte, en prose, mêlée de couplets / Charles François Moreau ; Charles-Augustin de Bassompierre Sewrin. — Paris : Ladvoat, 1821. — 36 p.

Artesis-KC: MT-TF-MOREA-femme-1

L'amant bourru: comédie en trois actes en vers libres / Jacques-Marie Boutet de Monvel. — Paris : Duchesne, 1797. — 72 p.

Artesis-KC: MTOD-TF-DEMON-amant-1

Les fourberies de scapin: comédie en trois actes / Molière. — 2 ed. — Paris : Compagnie des Libraires, 1787. — 75 p.

Artesis-KC: MTOD-TF-MOLIE-fourber-1

Les amours de bayard, ou: Le chevalier sans peur et sans reproche: comédie héroïque en quatre actes / Jacques-Marie Boutet de Monvel. — Paris : Hénée, 1808. — 85 p.

Artesis-KC: MT-TF-MONVE-amours-1

Les victimes cloîtrées: drame en prose / Jacques-Marie Boutet de Monvel. — Paris : Bezou, 1830. — 48 p.

Artesis-KC: MT-TF-MONVE-victime-1

Le mari de toutes les femmes: comédie-vaudeville en un acte / Louis Gabriel Montigny. — Paris : Barba, 1827. — 38 p.

Artesis-KC: MT-TF-MONTI-mari-1

La théatromanie: comédie en deux actes et en vers / Pierre de La Montagne. — Paris : Cailleau, 1783. — 44 p.

Artesis-KC: MTOD-TF-MONTA-theatro-1

La réputation d'une femme: melodrame en trois actes et dix tableaux, tiré des contes de l'atelier / Octave [Baron] de Cès-Caupenne ; Tyrtée Tastet ; Adrien. — Paris : Dondey-Dupré, 1832. — 80 p.

Artesis-KC: MT-TF-CESCA-reputat-1

Les philosophes, comédie en trois actes, en vers / Charles Palissot de Montenoy. — Paris : Duchesne, 1760. — 91 p.

Artesis-KC: MTOD-TF-PALIS-philoso-1

Les deux ménages: comédie en trois actes et en prose / Louis Benoît Picard ; Alexis Jacques Marie Wafflard ; Fulgence-Désiré-Joseph de Bury. — Paris : Barba, 1822. — 68 p.

Artesis-KC: MT-TF-PICAR-deux-1

La maison en loterie: comédie en un acte: mêlée de couplets / Louis Benoît Picard ; Jean-Baptiste Radet. — Paris : Barba, 1818. — 54 p.

Artesis-KC: MT-TF-PICAR-maison-1

L'école des pères: comédie en cinq actes, en vers / Alexandre Pieyre. — 2 ed. — Paris : Debure, 1788. — 123 p.

Artesis-KC: MTOD-TF-PIERY-ecole-1

La guerre et la paix: comédie en trois actes / Jean-Luc Nyon ; [pass. aut.] Carlo Goldoni ; René de Chazet. — Paris : Renouard, 1807. — 63 p.

Artesis-KC: MT-TF-NYON-guerre-1

Le fou raisonnable, ou: L'Anglais: comédie en un acte et en prose / Joseph Patrat. — Paris : Cailleau, 1782. — 43 p.

Artesis-KC: MTOD-TF-PATRA-fou-1

L'heureuse erreur: comédie en un acte et en prose / Joseph Patrat. — 2 ed. — Paris : Cailleau, an 3[=1794]. — 50 p.

Artesis-KC: MTOD-TF-PATRA-heureus-1

L'heureuse erreur: comédie en un acte et en prose / Joseph Patrat. — Paris : Brunet, 1789. — 36 p.

Artesis-KC: MTOD-TF-PATRA-heureus-1

Le présent, ou: L'heureux quiproquo: comédie en un acte et en prose / Joseph Patrat. — Paris : Imprimerie Cailleau, an 7[=1798]-an 2[=1793]. — 24 p.

Artesis-KC: MTOD-TF-PATRA-present-1

Artesis-KC: MTOD-TF-PATRA-present-1

Paméla mariée, ou: Le triomphe des épouses: drame en trois actes, en prose / Benoît Pelletier de Volméranges ; Michel de Cubières-Palmézeaux. — Paris : Barba, an 12[=1804]. — 76 p.

Artesis-KC: MTOD-TF-PELLE-pamela-1

La semaine des amours: roman-vaudeville en sept chapitres / Dumanoir ; Julien de Mallian. — Paris : Vente, 1828. — 56 p.

Artesis-KC: MT-TF-DUMAN-semaine-1

Les trois maris: comédie en cinq actes et en prose / Louis Benoît Picard. — Paris : Huet, an 8[=1801]. — 104 p.

Artesis-KC: MT-TF-PICAR-trois-1

Le mari ambitieux, ou: L'homme qui veut faire son chemin: comédie en cinq actes, et en vers / Louis Benoît Picard. — Paris : Huet, an 11[=1803]. — 82 p.

Artesis-KC: MT-TF-PICAR-mari-1

Les deux Philibert: comédie en trois actes et en prose / Louis Benoît Picard. — Paris : Gide. — 95 p.

Artesis-KC: MT-TF-PICAR-deux-1

L'école des pères: comédie en cinq actes, en vers. Les amis à l'épreuve: comédie en un acte en vers croisés / Alexandre Pieyre. — Paris : Debure, 1788

Artesis-KC: MTOD-TF-PIERY-ecole-1

La nièce supposée: comédie en trois actes et en vers / François Antoine Eugène de Planard. — Paris : Vente, 1813. — 75 p.

Artesis-KC: MT-TF-PLANA-niece-1

Le procureur arbitre: comédie en un acte en vers / Philippe Poisson. — s.l. — 60 p.

Artesis-KC: MTOD-TF-POISS-procure-1

Le procureur arbitre: comédie en un acte et en vers / Philippe Poisson. — 2 ed. — Paris : Delalain, 1774. — 31 p.

Artesis-KC: MTOD-TF-DELAL-procure-1

La famille de la future: comédie-vaudeville en un acte /
Hippolyte le Roux. — Paris : Marchant, 1835. — 43 p.

Artesis-KC: MT-TF-ROUX-famille-1

Œuvres de Rousseau / Jean-Baptiste Rousseau. — 2 ed. —
Londres : 1749. — 4 v.

Artesis-KC: MTOD-TF-ROUSS-oeuvres-1

3

*Le pacha et la vivandière, ou: Un petit episode de la petite
campagne de Morée: folie-vaudeville en trois tableaux /*
Alphonse Signol. — Paris : Quoy, 1829. — 40 p.

Artesis-KC: MT-TF-SIGNO-pacha-1

*Leicester, ou: Le château de Kenilworth: opéra-comique en
trois actes et en prose /* [comp.] Daniel François Esprit Auber ;
[libr.] Eugène Scribe ; [libr.] Mélesville. — Paris : Frere. — 1
partituur, 37 partijen. — Jaar van compositie: 1823. — Uitg.
nr./Pl. nr. 450 (partituur) ; Uitg. nr./Pl. nr. 452 (partijen)

Artesis-KC: MMPO-ZO-AUBER-leicest-38

1-38

*Rataplan, ou: Le petit tambour: vaudeville-anecdote en un
acte /* Charles-Augustin de Bassompierre Sewrin ; Augustin
Vizentini. — Paris : Barba, 1822. — 36 p.

Artesis-KC: MT-TF-SEWRI-ratapla-1

Criquet, ou: L'arlequin par occasion: comédie en un acte /
Charles-Augustin de Bassompierre Sewrin. — Paris : Barba,
1813. — 32 p.

Artesis-KC: MT-TF-SEWRI-criquet-1

*Le paysan perverti, ou: Quinze ans de Paris, pièce en trois
journées /* Emmanuel Théaulon. — Paris : Barba, 1827. — 86 p.

Artesis-KC: MT-TF-THEAU-paysan-1

Crispin bel esprit: comédie / Jean François Juvenon de La
Thuillerie. — s.l. — 47 p.

Artesis-KC: MTOD-TF-THUIL-crispin-1

Le capitaine Roland: comédie-vaudeville en un acte / Charles
Varin ; Lucien Desvergers. — Paris : Marchant, 1834. — 43 p.

Artesis-KC: MT-TF-VARIN-capitai-1

*Les petits montagnards: opéra-bouffon en trois actes, en prose,
mêlé d'ariettes /* [comp.] Jacques Foignet ;
Philippe-Aristide-Louis-Pierre Plancher de Valcour. — Paris :
Cailleau, an 2[=1793]. — 64 p.

Artesis-KC: MM-LZ-FOIGN-petits-1

*La mort de Guillaume: tragédie burlesque, en deux actes et en
vers /* Antoine Verdié. — Bordeaux : Cavazza, 1817. — 48 p.

Artesis-KC: MT-TF-VERDI-mort-1

Chefs-d'oeuvre dramatiques / Voltaire. — Paris : Philippe, 1830

Artesis-KC: MT-TF-VOLTA-chefs-1

1

Le théâtre / Voltaire. — 2 ed. — Amsterdam : Canut Richoff,
1768

Artesis-KC: MTOD-TF-VOLTA-theatre-4

4

Théâtre complet / Voltaire. — S.l. : s.n., 1776

Artesis-KC: MTOD-TF-VOLTA-theatre-2

2

Les chef-d'œuvres dramatiques / Voltaire. — Genève : s.n., 1785

Artesis-KC: MTOD-TF-VOLTA-chef-2

2

Les Scythes: tragédie / Voltaire. — 3 ed. — Bordeaux :
Chappuis, 1767. — 71 p.

Artesis-KC: MTOD-TF-VOLTA-scythes-1

Les cabinets particuliers: folie-vaudeville en un acte / Joseph
Xavier Saintine ; Félix Auguste Duvert. — Paris : Barba,
1832. — 35 p.

Artesis-KC: MT-TF-SAINT-cabinet-1

Le nouveau Donquichotte: opéra en deux actes /
[comp.] Stanislas Champein ; [libr.] Thomas-Charles-Gaston
Boissel de Monville. — Paris : l'auteur. — 1 partituur, 28
partijen. — Jaar van compositie: 1789 ; Opgedragen aan
Citoyen Duveyrier

Artesis-KC: MMPO-ZO-CHAMP-nouveau-29

1-29

La petite Nanette: opéra en deux actes / [comp.] Louis-Abel
Beffroy de Reigny. — 1 partituur. — Jaar van compositie:
1796 ; Handschrift

Artesis-KC: MMPO-ZO-BEFFR-petite-1

L'inconnue persécutée: comédie-opéra en trois actes /
[comp.] Pasquale Anfossi ; [comp.] Jean-Baptiste Rochefort. —
Paris : Lawalle L'Ecuyer. — 1 partituur (183 p.). — Jaar van
compositie: 1781 ; Opgedragen aan Madame la Duchesse de
Polignac

Artesis-KC: MMPO-ZO-ANFOS-incogni-1

Le roy de Cocagne: comédie française en trois actes /
[comp.] Antoine-Laurent Baudron ; [libr.] Marc Antoine Le
Grand. — 6 partijen. — Jaar van compositie: 1781 ; Handschrift

Artesis-KC: MMPO-ZO-BAUDR-roi-6

1-6

Maison a vendre: comédie en un acte et en prose /
[comp.] Nicolas-Marie Dalayrac ; [libr.] Alexandre Duval. —
Paris : l'auteur, an 9 [= 1804]. — 1 partituur (145 p.). — Jaar
van compositie: 1800. — Uitg. nr./Pl. nr. 13

Artesis-KC: MM-ZO-DALAY-maison-1

La clochette: comédie en un acte en vers / [comp.] Egede Duny ;
[libr.] M. Anseaume. — Paris : l'auteur. — 1 partituur (169
p.). — Jaar van compositie: 1766 ; tekst incipit: Ah! ah!
Colinette!

Artesis-KC: MMPO-ZO-DUNY-clochet-1

La rosière de Salenci: comédie en trois actes / [comp.] M. Favart. — Paris : De la Chevardière. — 1 partituur, 8 partijen. — Jaar van compositie: 1769 ; tekst incipit: Que l'ouvrage ces se arrêtés le moulin

Artesis-KC: MMPO-ZO-FAVAR-rosiere-9

1-9

Les troqueurs: opéra-comique en un acte / [comp.] Ferdinand Hérold ; [libr.] Dartois [Mr.]. — Paris : Lemoine. — 1 partituur (148 p.). — Jaar van compositie: 1819 ; Opedragen aan le duc d'Aumont. — Uitg. nr./Pl. nr. 443

Artesis-KC: MM-ZO-HEROL-troqueu-1

Partition de L'opéra comique: opéra comique en un acte et en prose mêlée d'ariettes / [comp.] Domenico Della Maria ; [libr.] J. [jeune] Ségur ; [libr.] Em. Dupaty. — Paris : Lemoine. — 1 partituur (61 p.). — Jaar van compositie: 1798

Artesis-KC: MMPO-ZO-DELLA-opera-1

L'oncle valet: opera en un acte / [comp.] Della Maria [Citoyen] ; [libr.] Duval [Citoyen]. — Paris : Tomeoni. — 1 partituur (154 p.). — Jaar van compositie: 1798

Artesis-KC: MMPO-ZO-DELLA-oncle-1

Le prisonnier, ou: La ressemblance: opera en un acte / [comp.] Domenico Della Maria ; [libr.] Duval [Citoyen]. — Paris : l'auteur. — 1 partituur (146 p.). — Jaar van compositie: 1798

Artesis-KC: MMPO-ZO-DELLA-prisonn-1

Rose et Colas: comedie en un acte / [comp.] *** [Mr.]. — Paris : Bailleux. — 1 partituur (104 p.). — Jaar van compositie: 1764

Artesis-KC: MMPO-ZO-MONSI-rose-1

La buona figliuola: opéra boufon en 3. actes / [comp.] Piccini [M.] ; [bew.] Baccelli [M.] ; [libr.] Carlo Goldoni. — Paris : Houbaut. — 1 partituur, 2 partijen. — Jaar van compositie: 1760 ; Opedragen aan Monseigneur le Maréchal duc de Richelieu

Artesis-KC: MMPO-ZO-PICCI-buona-1

Artesis-KC: MMPO-ZO-PICCI-buona-1

Le petit page, ou: La prison d'État: comédie en un acte et en prose, mêlée d'ariettes / René-Charles Guilbert de Pixérécourt ; [comp.] Conradin Kreutzer. — Paris : André, an 8[=1799]. — 40 p.

Artesis-KC: MTOD-TF-PIXER-petit-1

EHC: C 100285:[4] [S0-244 b]

Deux mots, ou: Une nuit dans la forêt: comédie en un acte et en prose / Benoit Joseph Marsollier des Vivetières ; Nicolas-Marie Dalayrac ; [pass. aut.] M.G. Lewis. — Paris : Masson, 1806. — 32 p.

Artesis-KC: MM-LZ-DALAY-deuxmot-1

EHC: C 100285:[50] [S0-244 b]