



Renaat Verbruggen (Antwerpen, 1909 – Antwerpen, 1981)

Collectie Renaat Verbruggen (1909-1981)

Collectiegeschiedenis: De collectie werd in 2009 door dhr. en mevr. Paul L. Peeters-Verbruggen, schoonzoon en dochter van Renaat Verbruggen, door bemiddeling van het Studiecentrum voor Vlaamse Muziek vzw aan de bibliotheek van het Koninklijk Conservatorium Antwerpen geschonken.

Omvang: De collectie telt 1.408 volumes, goed voor 3.599 titels (verzamelbundels werden geëxcerpeerd).

Collectiebeschrijving: De collectie bestaat uit de praktische muziekbibliotheek die Renaat Verbruggen als zanger en operadirecteur gebruikte. De verzameling bevat een uitgebreide selectie uit de internationale lied-, opera-, cantate- en oratoriumliteratuur. Het aandeel Vlaamse muziek is groot. Verschillende werken werden voor Verbruggen gecomponeerd of gearrangeerd en zijn unica. Naast partituren bevat de verzameling ook libretto's, vaak met Nederlandse vertaling.

De collectie werd geïnventariseerd en op stukniveau beschreven door Lien Alaerts, in opdracht van het Studiecentrum voor Vlaamse Muziek.

Biografische informatie over de collectievormer: Bariton Renaat Verbruggen (Antwerpen 1909 - Antwerpen 1981) legde een niet alledaags parcours af. Hij studeerde eerst scheepsbouw, nadien architectuur, en ondertussen nam hij privé zanglessen bij Adolphe Coryn (1869 - 1933). Na een internationale carrière leidde deze Gentse bariton van 1911 tot

1933 het Théâtre Royal Français (de 'Bourla') in Antwerpen. Verbruggen debuteerde in 1928, vijf jaar later werd hij voor het eerst door de radio-omroep geëngageerd en in het seizoen 1943-1944 kreeg hij als Lescaut zijn eerste contract aan de Koninklijke Vlaamse Opera in Antwerpen. Op vraag van Vina Bovy verkaste hij in 1947 naar de Koninklijke Opera in Gent, om dan in 1951 definitief naar het Antwerpse operahuis terug te keren. In de daarop volgende jaren zong hij 57 (!) verschillende belangrijke rollen. Verbruggen was werkelijk van alle markten thuis, zo zong hij ook chansons, operettes, liederen, cantates en oratoria. Jarenlang was hij *incontournable* als Christus in de Bach-passies (o.l.v. Lodewijk De Vocht) en hij zong in zowat alle Benoit-oratoria (o.l.v. Hendrik Diels en later Leonce Gras). Tegelijkertijd was hij ook geknipt voor eigentijdse werken als de kamercantate *La couronne de gloire* van Darius Milhaud, *Golgotha* van Frank Martin of *Hiawadha's lied* van Marinus De Jong. Als liedzanger bracht hij meer dan veertig keer *Die Winterreise*, maar vooral was hij een fervent verdediger van het Vlaams liedrepertoire: hij had zowat zeshonderd Vlaamse liederen op zijn repertoire, waarvan hij er vele ook op plaat zette. Tijdens zijn carrière maakte hij overigens tientallen plaatopnamen, soms onder de alias Bert Roelants, de naam die hij in het begin van zijn zangcarrière gebruikte. Verbruggen was ook niet schuw van het lichtere genre. In 1955 zong hij op het Festival Internazionale della Canzone in Venetië *Wel te rusten, goede nacht* van Hans Flower en twee jaar later bracht hij op het zelfde festival *'k Vergeet u nooit* van Jef Van den Berg, dat bekroond werd met een zilveren medaille. (Voor de geschiedenis: Jef Van den Berg studeerde aan het Antwerpse conservatorium, leidde verschillende amusementsorkesten, was BRT-producer en gaf muzikles aan de Studio Herman Teirlinck). Renaat Verbruggen kreeg veel aanbiedingen uit het buitenland, maar wees de meeste van de hand. Tijdens zijn zangcarrière bleef hij namelijk een druk architectenbureau leiden en dat bemoeilijkte lange verblijven in het buitenland. Toch trok hij verschillende keren naar Hilversum om voor de Nederlandse omroep opnames te maken. Daar vertolkte hij in 1959 onder Carlo Maria Guilini de rol van Marchese di Posa in *Don Carlos* en later zong hij er in een integrale opname van *Capriccio* (samen met de fantastische Strauss-sopraan Lisa della Casa). In 1962 werkte hij in Alicante mee aan een uitvoering van Jacqueline Fontyns *Psalmus Tertius* en in 1968 zong hij in Bratislava onder Ján Valach *Lieder eines fahrenden Gesellen* en Flor Peeters' *Het tijdeloze verbond*. Op dat moment had hij zijn zangcarrière al teruggeschoefd, want in 1961 was hij benoemd tot directeur van de KVO, een functie die hij tot 1974 zou uitoefenen. Als operadirecteur programmeerde hij heel wat contemporaine opera's (die toen nog in Nederlandse vertaling werden opgevoerd), zoals *De dialogen der Karmelietessen* (Poulenc), *Een midzomernachtsdroom* (Britten), *De Griekse passie* (Martinů), *De moord in de kathedraal* (Pizetti) of *De grote verzoeking van Sint-Antonius* (De Meester). Via zijn contacten met de naar Vlaanderen uitgeweken Valach programmeerde hij ook Slovaakse componisten als Ján Cikker en Eugen Suchoň. Waar Verbruggen de tijd vandaan haalde, is een raadsel, maar hij gaf ook nog zangles - een tijd ook als interimaris aan het Antwerps conservatorium -, hij werkte mee aan de *Algemene muziekencyclopedie* van August Corbet en Wouter Paap (1957-1972) en publiceerde in 1965 het historische werk *Koninklijke Vlaamse Opera Antwerpen: gedenk-klanken, 1893-1963*, een nog altijd zeer nuttig naslagwerk. Niet te vergeten dat hij naast al die activiteiten, ook nog als architect bleef werken. Zo ontwierp hij samen met Marc Appel en Rie Haan de plannen voor de Stadsschouwburg in Antwerpen.

Toegankelijkheid: De titels kan u vinden via de online publiekscatalogus van de conservatoriumbibliotheek. De werken zijn ter inzage in de leeszaal en worden niet uitgeleend.

Literatuur:

Jan Dewilde, *Van een architect die zingt en een zangeres die declameert*, in *Forum*, 17 (3), p. 9-12.

Renaat Verbruggen, *Koninklijke Vlaamse Opera Antwerpen. Gedenk-klanken 1893-1963*, Antwerpen, 1965.

Jan Dewilde
Bibliothecharis

Weverslied: uit de cantate De klokke Roeland, op. 17 / [comp.] Edgar Tinel. — Brussel : Schott. — 1 partituur (7 p.). — Opgedragen aan Jozef Verwilghen ; tekst incipit: Lijk het zonneken licht door de ruiten. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.2477.b

Artesis-KC: MM-ZL-TINEL-weversl-1

Artesis-KC: MM-VERP-TINEL-weversl-1

De dag nu sterven gaat / [comp.] Jef Tinel ; Marcel Breyne. — Brussel : Standaard, 1923-1924. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 16: 6). — Opgedragen aan Vader ; tekst incipit: Luidt harder op gij klokken. — Uitg. nr./Pl. nr. 4003.6

Artesis-KC: MM-ZL-TINEL-dagnust-1

Artesis-KC: MM-VERP-TINEL-dagnust-1

Menschenoogen / [comp.] Jef Tinel ; Alice Nahon. — Brussel : Standaard, 1924-1925. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 17: 11). — Opgedragen aan zuster Agnes ; tekst incipit: Ik hou van oogen door weemoed gewijd. — Uitg. nr./Pl. nr. 5025

Artesis-KC: MM-ZL-TINEL-mensche-1

Artesis-KC: MM-VERP-TINEL-mensche-1

Sicut Lilium / [comp.] Jef Tinel ; Hubert Buyle. — Brussel : Standaard, 1926-1927. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 19: 2). — Opgedragen aan ons Lieveke ; tekst incipit: Wees eeuwig rein, mijn kind. — Uitg. nr./Pl. nr. 5320

Artesis-KC: MM-ZL-TINEL-sicutli-1

Artesis-KC: MM-VERP-TINEL-sicutli-1

Hangt nen truisch / [comp.] Jef van Hoof ; Guido Gezelle. — p. 8-11. — Jaar van compositie: 1907 ; tekst incipit: Hangt nen truisch hem over't hoofd van den leeuw

Artesis-KC: MM-ZL-VANHO-driestr-1

Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-driestr-1

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-driestr-1

Artesis-KC: UM-ZG-VANHO-driestr-1

O band! / [comp.] Jef van Hoof ; Guido Gezelle. — p. 12-15. — Jaar van compositie: 1909 ; tekst incipit: O band om Oost en West te snoeren!

Artesis-KC: MM-ZL-VANHO-driestr-1

Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-driestr-1

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-driestr-1

Artesis-KC: UM-ZG-VANHO-driestr-1

Jaarkrans van geestelijke liederen rond den haard: eerste bundel: wintertijd / Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — 4 ed. — Antwerpen : Prop, 1909. — 1 partituur (47 p.). — Opgedragen aan Desideratus-Joseph Mercier, Kardinaal-Priester

Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-jaar1-1

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaar1-1

Aanleiding tot den vastentijd / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 4-9

Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-jaar2-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaar2-1

Vasten / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 10-27

Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-jaar2-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaar2-1

Paaschtijd / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 28-33

Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-jaar2-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaar2-1

Heiligenliederen / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 34-45

Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-jaar2-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaar2-1

Zondag van septuagesima: Adams val / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 4-5. — Tekst incipit: O lusthof! O zalige dreven

Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-jaar2-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaar2-1

Zondag van sexagesima: Noë / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 6-7. — Tekst incipit: Als God nu zag dat heel de wereld

Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-jaar2-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaar2-1

Zondag van quinquagesima: Abraham / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 8-9. — Tekst incipit: God sprak tot Abraham

Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-jaar2-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaar2-1

Aschwoensdag / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 10-11. — Tekst incipit: Asschenkruiske grauw en kil

Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-jaar2-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaar2-1

Eerste zondag in den vasten: de bekoring Christi / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 12-13. — Tekst incipit: Zijt ge Zone Gods, welaan!

Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-jaar2-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaar2-1

Tweede zondag in den vasten: Jezus op den berg Thabor / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 14-15. — Tekst incipit: Heer Jezus bracht Zijn vrienden

Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-jaar2-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaar2-1

Derde zondag in den vasten: genezing van den stomme / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 16-17. — Tekst incipit: O Heer, Gij deedt den Stomme spreken

Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-jaar2-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaar2-1

Vierde zondag in den vasten: vermenigvuldiging der brooden / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 18-19. — Tekst incipit: Hongerig, moede, Zoo hebben de scharen Heer Jezus gevolgd

Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-jaar2-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaar2-1

Passiezondag: bede tot de zondaars / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 20–21. — Tekst incipit: Zondaars, wilt u toch bekeeren

Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-jaarkr2-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaarkr2-1

Palmenzondag: de intrede Christi / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 22–23. — Tekst incipit: Hosannah! Juicht Hem toe en wuift met palmen

Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-jaarkr2-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaarkr2-1

Woensdag in de goêweek: 's Heeren klacht / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 24. — Tekst incipit: Mijn volk, wat heb ik u misdaan

Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-jaarkr2-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaarkr2-1

Witten donderdag: laatste avondmaal / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 25. — Tekst incipit: Neemt en eet, dit is mijn lichaam

Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-jaarkr2-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaarkr2-1

Zaterdag vóór Paschen: Heilige vrouwen / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 26–27

Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-jaarkr2-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaarkr2-1

Paschen / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 28–29. — Tekst incipit: Alleluia! Hemelen, breekt van heilige vreugde!

Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-jaarkr2-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaarkr2-1

Beloken Paschen / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 30–31. — Tekst incipit: Alleluia! Als de kleine kind'ren laat ons vrolijk zijn!

Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-jaarkr2-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaarkr2-1

Tweede zondag na Paschen: de goede herder / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 32–33. — Tekst incipit: Ik ben de goede Herder

Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-jaarkr2-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaarkr2-1

S. Thomas van Aquinen: 7 maart / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 34–35. — Tekst incipit: De engel Gods omgordde Uw'lenden

Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-jaarkr2-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaarkr2-1

S. Scholastica: 10 februari / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 36–37. — Tekst incipit: Gelijk een nukkgig kind bijna zoo praamt Gij God

Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-jaarkr2-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaarkr2-1

H. Aartsengel Gabriël: 8 maart / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 38–39. — Tekst incipit: Kracht van God, o Gabriël!

Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-jaarkr2-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaarkr2-1

S. Jozef: 18 maart / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 40–41. — Tekst incipit: Need'rigstille timmerman

Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-jaarkr2-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaarkr2-1

S. Benedictus: 21 maart / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 42–43. — Tekst incipit: Wij danken U o Held

Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-jaarkr2-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaarkr2-1

O.L.V. Boodschap: 25 maart / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 44. — Tekst incipit: De Engel boodschaft aan de Maagd

Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-jaarkr2-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaarkr2-1

Van den reiger / Lod. de Vocht ; Joz. Simons. — p. 4–5. — Tekst incipit: Van den reiger zijne schand is dit de kleine sage

Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-fabelen-1

Artesis-KC: MM-ZL-DEVOC-fabelen-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-fabelen-1

De slang en de landman / Lod. de Vocht ; Joz. Simons. — p. 6–7. — Tekst incipit: Schoon is de deugd van mededoogen

Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-fabelen-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-fabelen-1

Artesis-KC: MM-ZL-DEVOC-fabelen-1

De aap en de katers / Lod. de Vocht ; Joz. Simons. — p. 8–9. — Tekst incipit: Luister eens en wees niet dwaas

Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-fabelen-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-fabelen-1

Artesis-KC: MM-ZL-DEVOC-fabelen-1

De haan en de parel / Lod. de Vocht ; Joz. Simons. — p. 10–11. — Tekst incipit: Een parel daar gevonden

Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-fabelen-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-fabelen-1

Artesis-KC: MM-ZL-DEVOC-fabelen-1

Van koning leeuw / Lod. de Vocht ; Joz. Simons. — p. 12–13. — Tekst incipit: Koning leeuw, zoo werd verteld

Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-fabelen-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-fabelen-1

Artesis-KC: MM-ZL-DEVOC-fabelen-1

De krekelen en de mier / Lod. de Vocht ; Joz. Simons. — p. 14–17. — Tekst incipit: Bij zomertijd de kleine krekelen zong

Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-fabelen-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-fabelen-1

Artesis-KC: MM-ZL-DEVOC-fabelen-1

De wolf en het lam / Lod. de Vocht ; Joz. Simons. — p. 24–25. — Tekst incipit: In frissche beek met spiegland water
Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-fabelen-2
Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-fabelen-2
Artesis-KC: MM-ZL-DEVOC-fabelen-2

De schildpad en de arend / Lod. de Vocht ; Joz. Simons. — p. 26–27. — Tekst incipit: Vrouwe schildpad zei tot den arend
Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-fabelen-2
Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-fabelen-2
Artesis-KC: MM-ZL-DEVOC-fabelen-2

De jachthond en zijn buurvrouw / Lod. de Vocht ; Joz. Simons. — p. 28–29. — Tekst incipit: Een moederjachthond leende van buurvrouw hut en bed
Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-fabelen-2
Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-fabelen-2
Artesis-KC: MM-ZL-DEVOC-fabelen-2

De os en de puit / Lod. de Vocht ; Joz. Simons. — p. 30–31. — Tekst incipit: Een os in grootte evenaren, wou dwaze puit
Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-fabelen-2
Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-fabelen-2
Artesis-KC: MM-ZL-DEVOC-fabelen-2

De vos en de druiven / Lod. de Vocht ; Joz. Simons. — p. 32–34. — Tekst incipit: 't Was een vos met menschenstreken
Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-fabelen-2
Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-fabelen-2
Artesis-KC: MM-ZL-DEVOC-fabelen-2

Het hert en zijn spiegelbeeld / Lod. de Vocht ; Joz. Simons. — p. 35–37. — Tekst incipit: Spiegelend stond bij het droomende water
Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-fabelen-2
Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-fabelen-2
Artesis-KC: MM-ZL-DEVOC-fabelen-2

Marietje en de melkkan / Lod. de Vocht ; Joz. Simons. — p. 44–45. — Tekst incipit: Op weg is ons Marietje
Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-fabelen-3
Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-fabelen-3
Artesis-KC: MM-ZL-DEVOC-fabelen-3

De ezel en zijn meesters / Lod. de Vocht ; Joz. Simons. — p. 46–47. — Tekst incipit: Altijd vóór de zon gehaverd
Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-fabelen-3
Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-fabelen-3
Artesis-KC: MM-ZL-DEVOC-fabelen-3

Van twee geiten / Lod. de Vocht ; Joz. Simons. — p. 48–49. — Tekst incipit: Een verwaande geit op steile, smalle brug
Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-fabelen-3
Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-fabelen-3
Artesis-KC: MM-ZL-DEVOC-fabelen-3

Woord van Socrates / Lod. de Vocht ; Joz. Simons. — p. 50–51. — Tekst incipit: Vroegertijds in Grieksche gouwen
Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-fabelen-3
Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-fabelen-3
Artesis-KC: MM-ZL-DEVOC-fabelen-3

De rat in de kaas / Lod. de Vocht ; Joz. Simons. — p. 52–53. — Tekst incipit: Al in kleine kluize, in 'nen kaas ten huize
Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-fabelen-3
Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-fabelen-3
Artesis-KC: MM-ZL-DEVOC-fabelen-3

De vos en de raaf / Lod. de Vocht ; Joz. Simons. — p. 54–55. — Tekst incipit: Vrouwke raaf zat in 't geboomte
Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-fabelen-3
Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-fabelen-3
Artesis-KC: MM-ZL-DEVOC-fabelen-3

Advent / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 6–13
Artesis-KC: MM-ZL-DEVOC-jaarkr1-1
Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaarkr1-1

Kersttijd / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 14–35
Artesis-KC: MM-ZL-DEVOC-jaarkr1-1
Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaarkr1-1

Viering der Heiligen / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 36–47
Artesis-KC: MM-ZL-DEVOC-jaarkr1-1
Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaarkr1-1

Eerste zondag in den advent: ad te levavi / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 6–7. — Tekst incipit: Ik heb mijn ziel geheven
Artesis-KC: MM-ZL-DEVOC-jaarkr1-1
Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaarkr1-1

Tweede zondag in den advent: populus Sion / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 8–9. — Tekst incipit: Gij Sions volk, beklim de bergen!
Artesis-KC: MM-ZL-DEVOC-jaarkr1-1
Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaarkr1-1

Derde zondag in den advent: gaudete / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 10–11. — Tekst incipit: Broeders, weest blij in den Heer
Artesis-KC: MM-ZL-DEVOC-jaarkr1-1
Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaarkr1-1

Vierde zondag in den advent: rorate / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 12–13. — Tekst incipit: Dauwt heem'len, dauwt van uit den hoogen
Artesis-KC: MM-ZL-DEVOC-jaarkr1-1
Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaarkr1-1

Vigilie van Kerstmis / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 14–15. — Tekst incipit: Herderkens die er zoo vroom
Artesis-KC: MM-ZL-DEVOC-jaarkr1-1
Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaarkr1-1

Kerstlied: voor kinderen / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 16–17. — Tekst incipit: Daar ligt in de kribbe

Artesis-KC: MM-ZL-DEVOC-jaarkr1-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaarkr1-1

Ons-Heeren besnijdenis: wiegelielied / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 18–19. — Tekst incipit: Kindje lief, ik ben zoo arm

Artesis-KC: MM-ZL-DEVOC-jaarkr1-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaarkr1-1

Driekoningenlied / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 20–21. — Tekst incipit: Vredekonink, Albeheerscher

Artesis-KC: MM-ZL-DEVOC-jaarkr1-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaarkr1-1

Zondag in het octaaf van Driekoningen: de twaalfjarige Jezus / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 22–23. — Tekst incipit: Zij hadden Hem verloren

Artesis-KC: MM-ZL-DEVOC-jaarkr1-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaarkr1-1

Octaaf van Driekoningen: het doopsel Christi / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 24–25. — Tekst incipit: Jordane, tooi met lentegroen

Artesis-KC: MM-ZL-DEVOC-jaarkr1-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaarkr1-1

Tweede zondag na Driekoningen: de bruiloft van Cana / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 26–27. — Tekst incipit: 't Was bruiloft te Cana

Artesis-KC: MM-ZL-DEVOC-jaarkr1-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaarkr1-1

Derde zondag na Driekoningen: de melaatsche / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 28–29. — Tekst incipit: Toen Jezus, na Zijn leerling

Artesis-KC: MM-ZL-DEVOC-jaarkr1-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaarkr1-1

Vierde zondag na Driekoningen: de storm / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 30–31. — Tekst incipit: Broed'ren hoort! hoe de storm nu woedend huilt!

Artesis-KC: MM-ZL-DEVOC-jaarkr1-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaarkr1-1

Vijfde zondag na Driekoningen: de zaaier / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 32–33. — Tekst incipit: Een zaaier ging en wierp zijn graan

Artesis-KC: MM-ZL-DEVOC-jaarkr1-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaarkr1-1

Zesde zondag na Driekoningen: het mosterdzaadje / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 34–35. — Tekst incipit: Iemand nam het kleinste der zaadjes

Artesis-KC: MM-ZL-DEVOC-jaarkr1-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaarkr1-1

O.L.V. onbevleete ontvangenis: 8 december / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 36–37. — Tekst incipit: Daar bloeide eene lelie

Artesis-KC: MM-ZL-DEVOC-jaarkr1-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaarkr1-1

Sint Thomas apostel: 21 december / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 38–39. — Tekst incipit: Eer mijn oog de spijkerteekens

Artesis-KC: MM-ZL-DEVOC-jaarkr1-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaarkr1-1

Sint Stephanus: 26 december / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 40–41. — Tekst incipit: Vaanderig der martelaren

Artesis-KC: MM-ZL-DEVOC-jaarkr1-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaarkr1-1

Sint Jan evangelist: 27 december / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 42–43. — Tekst incipit: Gij, oogenvreugd en vriend van Hem

Artesis-KC: MM-ZL-DEVOC-jaarkr1-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaarkr1-1

Onnoozele kinderen: 28 december / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 44–45. — Tekst incipit: Eerste hemelblommekens zoet

Artesis-KC: MM-ZL-DEVOC-jaarkr1-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaarkr1-1

Lichtmis: 2 februari / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 46–47. — Tekst incipit: O Simeon, stokoude man

Artesis-KC: MM-ZL-DEVOC-jaarkr1-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaarkr1-1

Kerlimmekens / [comp.] Flor Peeters ; Ward Hermans. — Berchem : Ring, 1925. — 1 partituur. — (De Ring ; 91). — Tekst incipit: Als d'heide wêer met bloemekens ligt volgestrooid

Artesis-KC: UM-ZL-PEETE-kerlinn-1

Artesis-KC: MM-ZL-PEETE-kerlinn-1

Artesis-KC

De herders = Les bergers / [comp.] Flor Peeters ; Jozef Simons ; [vert.] Hilarion Thans. — 2 ed. — Berchem : Ring, 1943. — 1 partituur (3 p.). — (De Ring ; 262). — Tekst incipit: De sneeuw lag op de velden. — Uitg. nr./Pl. nr. 6966

Artesis-KC: MM-ZL-PEETE-herders-1

Artesis-KC: MM-VERP-PEETE-herders-1

Het tijdeloze verbond: zes minneliedereren / [comp.] Flor Peeters ; Albe. — Berchem : Ring, 1954. — 1 partituur (19 p.). — (De Ring ; 289). — Opgedragen aan mijn vrouw. — Uitg. nr./Pl. nr. S. 19626

Artesis-KC: UM-ZL-PEETE-tijdloz-1

Artesis-KC: MM-ZL-PEETE-tijdloz-1

Artesis-KC: MM-VERP-PEETE-tijdelo-1

Artesis-KC: MM-LEPP-PEETE-tijdelo-1

Ontweect U, soete lief / [comp.] Flor Peeters ; Albe. — p. 2–4. — Tekst incipit: Nu staat de zonne op met u

Artesis-KC: UM-ZL-PEETE-tijdloz-1

Artesis-KC: MM-ZL-PEETE-tijdloz-1

Artesis-KC: MM-VERP-PEETE-tijdlo-1

Artesis-KC: MM-LEPP-PEETE-tijdlo-1

Hoe bleek staan nu de sterren / [comp.] Flor Peeters ; Albe. — p. 5–7. — Tekst incipit: Hoe bleek staan nu de sterren, kind

Artesis-KC: UM-ZL-PEETE-tijdloz-1

Artesis-KC: MM-ZL-PEETE-tijdloz-1

Artesis-KC: MM-VERP-PEETE-tijdlo-1

Artesis-KC: MM-LEPP-PEETE-tijdlo-1

Gij, vrouw, die mint en droomt / [comp.] Flor Peeters ; Albe. — p. 8–10. — Tekst incipit: Gij, vrouw, die mint en droomt

Artesis-KC: UM-ZL-PEETE-tijdloz-1

Artesis-KC: MM-ZL-PEETE-tijdloz-1

Artesis-KC: MM-VERP-PEETE-tijdlo-1

Artesis-KC: MM-LEPP-PEETE-tijdlo-1

Ontbind deemoedig uwe haren, vrouw / [comp.] Flor Peeters ; Albe. — p. 11–13. — Tekst incipit: Ontbind deemoedig uwe haren, vrouw

Artesis-KC: UM-ZL-PEETE-tijdloz-1

Artesis-KC: MM-ZL-PEETE-tijdloz-1

Artesis-KC: MM-VERP-PEETE-tijdlo-1

Artesis-KC: MM-LEPP-PEETE-tijdlo-1

Ik voed een vrucht / [comp.] Flor Peeters ; Albe. — p. 14–15. — Tekst incipit: Ik voed een vrucht en voed mij aan dien vrede

Artesis-KC: UM-ZL-PEETE-tijdloz-1

Artesis-KC: MM-ZL-PEETE-tijdloz-1

Artesis-KC: MM-VERP-PEETE-tijdlo-1

Artesis-KC: MM-LEPP-PEETE-tijdlo-1

Ach, ware ik zelve diep / [comp.] Flor Peeters ; Albe. — Berchem : Ring, 1954. — p. 16–19. — Tekst incipit: Ach, ware ik zelve diep, in u werde ik zo wijd

Artesis-KC: UM-ZL-PEETE-tijdloz-1

Artesis-KC: MM-ZL-PEETE-tijdloz-1

Artesis-KC: MM-VERP-PEETE-tijdlo-1

Artesis-KC: MM-LEPP-PEETE-tijdlo-1

Armoe / [comp.] Flor Peeters ; Alice Nahon. — p. 2–4. — Tekst incipit: 'k Heb zoo'n honger naar een lied ; jaar van compositie: 1923

Artesis-KC: MM-ZL-PEETE-zeslied-1

Artesis-KC: UM-ZL-PEETE-zeslied-1

Artesis-KC: MM-VERP-PEETE-zeslied-1

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-LEPP-PEETE-zeslied-1

Deemster-vrage / [comp.] Flor Peeters ; Alice Nahon ; [vert.] A. de la Chênaie. — p. 5–7. — Tekst incipit: Waar mag uw ziel wel toeven ; jaar van compositie: 1923

Artesis-KC: MM-ZL-PEETE-zeslied-1

Artesis-KC: UM-ZL-PEETE-zeslied-1

Artesis-KC: MM-VERP-PEETE-zeslied-1

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-LEPP-PEETE-zeslied-1

Heidekind / [comp.] Flor Peeters ; Alice Nahon. — p. 8–11. — Tekst incipit: 'k En zal nog niet bergen, dees lente ; jaar van compositie: 1924

Artesis-KC: MM-ZL-PEETE-zeslied-1

Artesis-KC: UM-ZL-PEETE-zeslied-1

Artesis-KC: MM-VERP-PEETE-zeslied-1

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-LEPP-PEETE-zeslied-1

Uchtend-liefde / [comp.] Flor Peeters ; Alice Nahon. — p. 3–5. — Tekst incipit: Zilver zijn de wegen, zilver zijn de weiden ; jaar van compositie: 1924

Artesis-KC: MM-ZL-PEETE-zeslied-2

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-LEPP-PEETE-zeslied-2

Morgenlied / [comp.] Flor Peeters ; Alice Nahon. — p. 6–9. — Tekst incipit: Toe, m'n oogen, wees nu stil ; jaar van compositie: 1924

Artesis-KC: MM-ZL-PEETE-zeslied-2

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-LEPP-PEETE-zeslied-2

Vergiffenis / [comp.] Flor Peeters ; Alice Nahon. — p. 10–11. — Tekst incipit: Ik wil u schoon vergeven ; jaar van compositie: 1924

Artesis-KC: MM-ZL-PEETE-zeslied-2

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-LEPP-PEETE-zeslied-2

Zes liederen: op teksten van Alice Nahon / [comp.] Flor Peeters ; Alice Nahon. — Antwerpen : Ring, 1925. — 2 v. — (De Ring ; 65(=v. 1)) ; (De Ring ; 66(=v. 2)). — Opgedragen aan Lodewijk Mortelmans

Artesis-KC: MM-ZL-PEETE-zeslied-2

2

Artesis-KC: UM-ZL-PEETE-zeslied-2

2

Artesis-KC: MM-ZL-PEETE-zeslied-2

2

Artesis-KC: UM-ZL-PEETE-zeslied-2

2

Artesis-KC: MM-VERP-PEETE-zeslied-2

1

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-LEPP-PEETE-zeslied-2

1–2

Huwelijkslied: liefdebloem = Canticque nuptial: fleur d'amour / [comp.] Flor Peeters ; Aloïs Walgrave ; [vert.] Hilarion Thans. — Berchem : Ring, 1931. — p. 2–3. — Opgedragen aan Heer en Mevrouw Hannes ; tekst incipit: Gij zijt getween vandaag een leven ingetreden

Artesis-KC: UM-ZL-PEETE-tweegel-1

Artesis-KC: MM-ZL-PEETE-tweegel-1

Artesis-KC: UM-KM-PEETE-tweegel-1

Artesis-KC: MM-VERP-PEETE-tweegel-1

Communielied = Canticque de communion / [comp.] Flor Peeters ; Vosters [Kan.] ; [vert.] Hilarion Thans. — Berchem : Ring, 1931. — p. 4–5. — Opgedragen aan Mietje Van den Bosch ; tekst incipit: In mijn harte kwaamt Ge wonen

Artesis-KC: UM-ZL-PEETE-tweegel-1

Artesis-KC: MM-ZL-PEETE-tweegel-1

Artesis-KC: UM-KM-PEETE-tweegel-1

Artesis-KC: MM-VERP-PEETE-tweegel-1

Mère: six mélodies pour voix grave et piano, op. 41 = Moeder: zes liederen voor diepe stem en klavier, op. 41 / [comp.] Flor Peeters ; Maurice Carême ; Albe. — Amsterdam : Heuwekemeijer, 1946. — 1 partituur (16 p.). — Opgedragen aan Annie Woud. — Uitg. nr./Pl. nr. E.H.266

Artesis-KC: UM-ZL-PEETE-mere-1

Artesis-KC: MM-ZL-PEETE-mere-1

Artesis-KC: MM-VERP-PEETE-mere-1

Artesis-KC: MM-LEPP-PEETE-mere-1

Ainsi j'étais au fond de toi = Zoo leefde ik in uw ademhaal / [comp.] Flor Peeters ; Maurice Carême ; Albe. — Amsterdam : Heuwekemeijer, 1946. — p. 2–4. — Tekst incipit: Ainsi, j'étais au fond de toi

Artesis-KC: UM-ZL-PEETE-mere-1

Artesis-KC: MM-ZL-PEETE-mere-1

Artesis-KC: MM-VERP-PEETE-mere-1

Ainsi qu'une fleur = Lijk weeldige bloem / [comp.] Flor Peeters ; Maurice Carême ; Albe. — Amsterdam : Heuwekemeijer, 1946. — p. 5–6. — Tekst incipit: Ainsi qu'une fleur lourde de rosée

Artesis-KC: UM-ZL-PEETE-mere-1

Artesis-KC: MM-ZL-PEETE-mere-1

Artesis-KC: MM-VERP-PEETE-mere-1

Je me souviens = O verre tijd / [comp.] Flor Peeters ; Maurice Carême ; Albe. — Amsterdam : Heuwekemeijer, 1946. — p. 7–9. — Tekst incipit: Je me souviens ...

Artesis-KC: UM-ZL-PEETE-mere-1

Artesis-KC: MM-ZL-PEETE-mere-1

Artesis-KC: MM-VERP-PEETE-mere-1

Tu es belle, ma mère = Gij zijt schoon, o mijn moeder / [comp.] Flor Peeters ; Maurice Carême ; Albe. — Amsterdam : Heuwekemeijer, 1946. — p. 10–12. — Tekst incipit: Tu es belle, ma mère, comme un pain de froment

Artesis-KC: UM-ZL-PEETE-mere-1

Artesis-KC: MM-ZL-PEETE-mere-1

Artesis-KC: MM-VERP-PEETE-mere-1

Priez pour moi, ma mère = O, bid voor mij, mijn moeder / [comp.] Flor Peeters ; Maurice Carême ; Albe. — Amsterdam : Heuwekemeijer, 1946. — p. 13–14. — Tekst incipit: Priez pour moi, ma mère, priez à deux genoux

Artesis-KC: UM-ZL-PEETE-mere-1

Artesis-KC: MM-ZL-PEETE-mere-1

Artesis-KC: MM-VERP-PEETE-mere-1

Puisses-tu longtemps encore = Moogt gij lang, o moeder mijn / [comp.] Flor Peeters ; Maurice Carême ; Albe. — Amsterdam : Heuwekemeijer, 1946. — p. 15–16. — Tekst incipit: Puisses-tu longtemps encore, de tes mains fanées

Artesis-KC: UM-ZL-PEETE-mere-1

Artesis-KC: MM-ZL-PEETE-mere-1

Artesis-KC: MM-VERP-PEETE-mere-1

Wedding song: Whither thou goest, there will I go also: medium voice and organ (piano) = Wo du hingehst, da will auch ich hingehen / [comp.] Flor Peeters ; Hugh Ross. — New York, N.Y. : Peters, 1962. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Whither thou goest, there will I go also. — Uitg. nr./Pl. nr. 6244b

Artesis-KC: MM-ZL-PEETE-wedding-1

Artesis-KC: MM-VERP-PEETE-wedding-1

Awake, sweet love / [comp.] Flor Peeters ; Albe ; [vert.] Hugh Ross. — p. 3–5. — Tekst incipit: The sun arises now with you

Artesis-KC: UM-ZL-PEETE-sixlove-1

Artesis-KC: MM-VERP-PEETE-sixlove-1

How pale the stars / [comp.] Flor Peeters ; Albe ; [vert.] Hugh Ross. — p. 6–8. — Tekst incipit: How pale the stars are gleaming, child

Artesis-KC: UM-ZL-PEETE-sixlove-1

Artesis-KC: MM-VERP-PEETE-sixlove-1

O wife, you love and dream / [comp.] Flor Peeters ; Albe ; [vert.] Hugh Ross. — p. 9–11. — Tekst incipit: O wife, you love and dream

Artesis-KC: UM-ZL-PEETE-sixlove-1

Artesis-KC: MM-VERP-PEETE-sixlove-1

Untie your hair / [comp.] Flor Peeters ; Albe ; [vert.] Hugh Ross. — p. 12–14. — Tekst incipit: O wife, in modesty your hair untie

Artesis-KC: UM-ZL-PEETE-sixlove-1

Artesis-KC: MM-VERP-PEETE-sixlove-1

The fruit I grow / [comp.] Flor Peeters ; Albe ; [vert.] Hugh Ross. — p. 15–16. — Tekst incipit: The fruit I grow such peace to me dispenses

Artesis-KC: UM-ZL-PEETE-sixlove-1

Artesis-KC: MM-VERP-PEETE-sixlove-1

All that is deep in me / [comp.] Flor Peeters ; Albe ; [vert.] Hugh Ross. — p. 17–18. — Tekst incipit: All that is deep in me, in you greater will be

Artesis-KC: UM-ZL-PEETE-sixlove-1

Artesis-KC: MM-VERP-PEETE-sixlove-1

Het marktboerinneke / Flor Peeters ; Jef Simons. — Brussel : Standaard, 1929. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 22: 3). — Opgedragen aan Mr. en Mevr. Jules Bellens ; tekst incipit: Een blozend blond boerinneke

Artesis-KC: MM-ZL-PEETE-marktbo-1

Artesis-KC: MM-VERP-PEETE-marktbo-1

Klokkenklanken 't allen kant: Albrecht Rodenbach ter ere / Karel Distelmans ; [pass. aut.] Albrecht Rodenbach. — Antwerpen : Distelmans, 1956. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Klokkenklanken 't allen kant ; Opgedragen aan het inrichtend comité van A. Rodenbachs eeuwfeest te Roeselare ; jaar van compositie: 1956

Artesis-KC: UM-ZL-DISTE-klokken-1

Artesis-KC: MM-VERP-DISTE-klokken-1

Ik kan u niet vergeten / [comp.] Godfried Devreese ; René de Clercq. — p. 2–3. — Tekst incipit: Ik kan u niet vergeten, mijn simpel landekijn ; jaar van compositie: 1917

Artesis-KC: UM-ZLV-DAVID-vlaamse-1942

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-vlaamse-1942

De kikkertjes: kinderliedje / [comp.] Godfried Devreese ; Albert Verwey. — p. 4–7. — Tekst incipit: Twee kikkertjes op een hekkie ; jaar van compositie: 1938

Artesis-KC: UM-ZLV-DAVID-vlaamse-1942

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-vlaamse-1942

Slaap, kindje, slaap! / [comp.] Godfried Devreese. — p. 8–10. — Tekst incipit: Vertrouwd en verzadigd ligt op moeders breeden schoot ; jaar van compositie: 1918

Artesis-KC: UM-ZLV-DAVID-vlaamse-1942

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-vlaamse-1942

Musschen-min / [comp.] Godfried Devreese ; Gregorius De Wit. — p. 11–14. — Tekst incipit: Hoor nu toch die ruziemakers ; jaar van compositie: 1942

Artesis-KC: UM-ZLV-DAVID-vlaamse-1942

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-vlaamse-1942

Uw oogjes staan vol lenteblaauw / [comp.] Hendrik van Schoor ; J. Crick. — p. 15–17. — Tekst incipit: Uw oogjes staan vol lenteblaauw, uw hartje juicht als 't lied der merels ; Opgedragen aan Mirèze Calmeyn-Van Menten ; jaar van compositie: 1938

Artesis-KC: UM-ZLV-DAVID-vlaamse-1942

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-vlaamse-1942

Marietje zegt goênavond / [comp.] Hilmer Verdin ; Jan Vercammen. — p. 18–19. — Tekst incipit: Goênavond, zoete Mietje pop, Marietje moet naar bed ; Opgedragen aan Mej. R. Verburgh en haar school

Artesis-KC: UM-ZLV-DAVID-vlaamse-1942

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-vlaamse-1942

Troebadoeren / [comp.] Ivo Mortelmans ; A. Sauwen. — p. 20–22. — Tekst incipit: Zij nemen hun vedel en trekken door 't land als lustige troebadoeren

Artesis-KC: UM-ZLV-DAVID-vlaamse-1942

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-vlaamse-1942

Geboorteland / [comp.] Ivo Mortelmans ; Paul de Vree. — p. 23–25. — Tekst incipit: Een blond geluid van bijen om de bloemen

Artesis-KC: UM-ZLV-DAVID-vlaamse-1942

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-vlaamse-1942

Het schoone Vlaanderland: lied voor baryton / [comp.] Willem de Latin. — p. 26–27. — Tekst incipit: Kent gij het schoone Vlaanderland, aan 't blijde, blonde Noordzeestrand

Artesis-KC: UM-ZLV-DAVID-vlaamse-1942

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-vlaamse-1942

Aan Vlaanderen / [comp.] Omer van Puyvelde ; René de Clercq. — p. 30–32. — Tekst incipit: Niet om den zwier van een vrij gebaar ; jaar van compositie: 1939

Artesis-KC: UM-ZLV-DAVID-vlaamse-1942

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-vlaamse-1942

Sterretjes: kinderlied / [comp.] Maurits Deroo ; Léon Adelaar. — p. 33. — Tekst incipit: Dag, sterretjes, dag. Ik kijk in het donker naar buiten

Artesis-KC: UM-ZLV-DAVID-vlaamse-1942

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-vlaamse-1942

In den nacht / [comp.] Maurits Dalschaert ; Jozef Simons ; [pass. aut.] L. Uhland. — p. 34–35. — Tekst incipit: Mijn blikken gaan ter stille woon

Artesis-KC: UM-ZLV-DAVID-vlaamse-1942

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-vlaamse-1942

Erica tetralix: dopheide / [comp.] Omer van Puyvelde ; Alice Nahon. — p. 36–39. — Tekst incipit: Ginds, in de heide, langs povere paân ; jaar van compositie: 1941

Artesis-KC: UM-ZLV-DAVID-vlaamse-1942

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-vlaamse-1942

Knikkertje = Jeu de Billes = Marbles / Flor Alpaerts ; Hendrik van Tichelen ; [vert.] Eug. van den Bosch ; [vert.] John Sears. — p. 2–3. — Tekst incipit: Knikkertje, dikkertje, rol!

Artesis-KC: MM-ZKI-ALPAE-kinderl-3

Artesis-KC: UM-ZKI-ALPAE-kinderl-3

Artesis-KC: MM-VERP-ALPAE-kinderl-3

Pik, prik! = Pic, tic et toc = Count ten! / Flor Alpaerts ; Hendrik van Tichelen ; [vert.] Eug. van den Bosch ; [vert.] John Sears. — p. 4–5. — Tekst incipit: Klein Lieske zat te naaien

Artesis-KC: UM-ZKI-ALPAE-kinderl-3

Artesis-KC: MM-ZKI-ALPAE-kinderl-3

Artesis-KC: MM-VERP-ALPAE-kinderl-3

Te laat! = Trop tard! = Late for school! / Flor Alpaerts ; Marianne Verkozen ; [vert.] Eug. van den Bosch ; [vert.] John Sears. — p. 6–7. — Tekst incipit: Klein Jantje gaat naar school toe

Artesis-KC: UM-ZKI-ALPAE-kinderl-3

Artesis-KC: MM-ZKI-ALPAE-kinderl-3

Artesis-KC: MM-VERP-ALPAE-kinderl-3

Zus = Sæurette = Nora's grasshopper / Flor Alpaerts ; [vert.] Eug. van den Bosch ; [vert.] John Sears. — p. 8–9. — Tekst incipit: Zus liep op een bruggetje

Artesis-KC: UM-ZKI-ALPAE-kinderl-3

Artesis-KC: MM-ZKI-ALPAE-kinderl-3

Artesis-KC: MM-VERP-ALPAE-kinderl-3

Kindeken, slaap: wiegelied = Berceuse = Bye-bye / Flor Alpaerts ; Hendrik van Tichelen ; [vert.] Eug. van den Bosch ; [vert.] John Sears. — p. 10–12. — Tekst incipit: Mijn liefken, sluimer zacht

Artesis-KC: UM-ZKI-ALPAE-kinderl-3

Artesis-KC: MM-ZKI-ALPAE-kinderl-3

Artesis-KC: MM-VERP-ALPAE-kinderl-3

Klokken van Rome = Les cloches de Rome = The bells of Rome / Flor Alpaerts ; Hendrik van Tichelen ; [vert.] Eug. van den Bosch ; [vert.] John Sears. — p. 13–16. — Tekst incipit: Opn 'nen Witten donderdag

Artesis-KC: UM-ZKI-ALPAE-kinderl-3

Artesis-KC: MM-ZKI-ALPAE-kinderl-3

Artesis-KC: MM-VERP-ALPAE-kinderl-3

Muizen begrafenis = Marche funèbre d'une petite souris blanche = The burial of peep-peep / Flor Alpaerts ; T. van Buul ; [vert.] Eug. van den Bosch ; [vert.] John Sears. — p. 3–6. — Tekst incipit: Wat jamm'ren de muisjes op vliering en dak

Artesis-KC: UM-ZKI-ALPAE-kinderl-4

Artesis-KC: MM-ZKI-ALPAE-kinderl-4

Artesis-KC: MM-VERP-ALPAE-kinderl-4

In 't woud = Dans la forêt = Babes in the wood / Flor Alpaerts ; Hendrik van Tichelen ; [vert.] Eug. van den Bosch ; [vert.] John Sears. — p. 7–9. — Tekst incipit: Wat doet gij lieve kinders

Artesis-KC: UM-ZKI-ALPAE-kinderl-4

Artesis-KC: MM-ZKI-ALPAE-kinderl-4

Artesis-KC: MM-VERP-ALPAE-kinderl-4

Sprokkelvrouwken = La mère Bette = Old mother Hubbard / Flor Alpaerts ; Hendrik van Tichelen ; [vert.] Eug. van den Bosch ; [vert.] John Sears. — p. 10–11. — Tekst incipit: Op haar stoksken, tok tok tok

Artesis-KC: MM-ZKI-ALPAE-kinderl-4

Artesis-KC: UM-ZKI-ALPAE-kinderl-4

Artesis-KC: MM-VERP-ALPAE-kinderl-4

Klein mop = Petit Bob = Bob! / Flor Alpaerts ; [vert.] Eug. van den Bosch ; [vert.] John Sears. — p. 12–13. — Tekst incipit: Klein mop, mijn lieve schat

Artesis-KC: UM-ZKI-ALPAE-kinderl-4

Artesis-KC: MM-ZKI-ALPAE-kinderl-4

Artesis-KC: MM-VERP-ALPAE-kinderl-4

Het klokje luidt = La clochette tinte = Big Ben / Flor Alpaerts ; H. Bruining ; [vert.] Eug. van den Bosch ; [vert.] John Sears. — p. 14–15. — Tekst incipit: Bom-bam, bom-bam, moederke hoort het klokje luidt

Artesis-KC: UM-ZKI-ALPAE-kinderl-4

Artesis-KC: MM-ZKI-ALPAE-kinderl-4

Artesis-KC: MM-VERP-ALPAE-kinderl-4

De reuzendochter = La fille de Gulliver = Gulliver's daughter / Flor Alpaerts ; B. van Meurs ; [vert.] Eug. van den Bosch ; [vert.] John Sears. — p. 16–18. — Tekst incipit: Eens deed een reuzendochter

Artesis-KC: UM-ZKI-ALPAE-kinderl-4

Artesis-KC: MM-ZKI-ALPAE-kinderl-4

Artesis-KC: MM-VERP-ALPAE-kinderl-4

Sprookje / [comp.] Jef Tinel. — p. 2–5

Artesis-KC: UM-TPV-PIANO-album-3

Artesis-KC: MM-TPV-PIANO-album-3

Artesis-KC

Wals / [comp.] Hendrik van Schoor. — p. 6–7

Artesis-KC: UM-TPV-PIANO-album-3

Artesis-KC: MM-TPV-PIANO-album-3

Artesis-KC

Humoreske / [comp.] Flor Peeters. — p. 8–9

Artesis-KC: UM-TPV-PIANO-album-3

Artesis-KC: MM-TPV-PIANO-album-3

Artesis-KC

In memoriam / [comp.] Marinus de Jong. — p. 10–12. — Opgedragen aan Mevrouw Theo de Moulin

Artesis-KC: UM-TPV-PIANO-album-3

Artesis-KC: MM-TPV-PIANO-album-3

Artesis-KC

Dansfantasia / [comp.] Karel Albert. — p. 13–15. — Opgedragen aan Daniel Ruyneman

Artesis-KC: UM-TPV-PIANO-album-3

Artesis-KC: MM-TPV-PIANO-album-3

Artesis-KC

Grave: uit vijf korte danspoëma's / [comp.] Hendrik Diels. — p. 16

Artesis-KC: UM-TPV-PIANO-album-3

Artesis-KC: MM-TPV-PIANO-album-3

Artesis-KC

Burleske / [comp.] Jos Watelet. — p. 17–19. — Opgedragen aan Nelly Ferguson

Artesis-KC: UM-TPV-PIANO-album-3

Artesis-KC: MM-TPV-PIANO-album-3

Artesis-KC

Violetta: la traviata: opera en quatre actes / [comp.] G. Verdi ; [libr.] Ed. Duprez. — Parijs : Benoit. — 1 partituur (276 p.). — Jaar van compositie: 1853. — Uitg. nr./Pl. nr. L.E. 1971

Artesis-KC: MM-VERP-VERDI-traviat-1

Erindo: dramma giocoso per musica / [comp.] Johann Sigismund Kusser ; [libr.] Jela Krčmery. — Bratislava : Slovenský Hudobný Fond, 1968. — 1 partituur (128 p.). — Jaar van compositie: 1694

Artesis-KC: MM-VERP-KUSSE-erindo-1

Vzkriesenie: opera v troch dejstvách = Auferstehung: Oper in drei Akten / [comp.] Ján Cikker ; [libr.] Leo N. Tolstoj ; [bew.] Paul Friedrich. — Bratislava : Slovenský Hudobný Fond, 1961. — 1 partituur (350 p.). — Jaar van compositie: 1960

Artesis-KC: MM-VERP-CIKKE-vzkries-1

Le chemineau: drame lyrique en quatre actes / [comp.] Xavier Leroux ; [libr.] Jean Richepin. — Parijs : Choudens, 1907. — 1 partituur (243 p.). — Jaar van compositie: 1907. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C. 13.489

Artesis-KC: MM-VERP-LEROU-chemine-1

Le joyeux paysan: opérette en trois actes / [comp.] Leo Fall ; [libr.] Victor Léon ; [bew.] Gustave Jonghbeys. — Parijs : Eschig, 1910. — 1 partituur (175 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. E. M. 180

Artesis-KC: MM-VERP-FALL-joyeux-1

Die Csárdásfürstin: Operette in 3 Akten / [comp.] Emmerich Kálmán ; [libr.] Leo Stein ; [libr.] Bela Jenbach. — Leipzig : Weinberger, 1916. — 1 partituur (132 p.). — Jaar van compositie: 1915

Artesis-KC: MM-VERP-KALMA-csardas-1

De klokke Roeland / Edgar Tinel ; Julius Sabbe ; Eug. Van Oye. — 4 ed. — Brussel : Schott. — 1 partituur (77 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 2477

Artesis-KC: MM-VERP-TINEL-klokke-1

Il ponte delle maravegie: un atto e due quadri / [comp.] Guido Bianchini ; [libr.] Giuseppe Adami. — Milaan : Edizioni suvini zerboni, 1949. — 1 partituur (128 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. S. 4500 Z.

Artesis-KC: MM-VERP-BIANC-ilponte-1

Siegfried: klavierauszug zu zwei händen / [comp.] Richard Wagner. — Mainz. — 1 partituur (231 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. R.W.9.*

Artesis-KC: MM-VERP-WAGNE-siegfri-1

Les noces de Jeannette: opéra comique en un acte / [comp.] Victor Massé ; [libr.] J. Barbier ; [libr.] M. Carré. — 6 ed. — Parijs : Grus. — 1 partituur (125 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. L. G. 2145

Artesis-KC: MM-VERP-MASSE-noces-1

Don Carlo: opera in cinque atti / [comp.] Giuseppe Verdi ; [libr.] G. Méry ; [libr.] C. du Locle. — Milaan : Ricordi, 1944. — 1 partituur (349 p.). — Jaar van compositie: 1867. — Uitg. nr./Pl. nr. 51104

Artesis-KC: MM-VERP-VERDI-doncarl-1

Mârôuf: savetier du caire: opéra-comique en cinq actes / [comp.] Henri Rabaud ; [libr.] Lucien Népoty. — Parijs : Choudens, 1912. — 1 partituur (397 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. A.C. 14,335

Artesis-KC: MM-VERP-RABAU-marouf-1

Don Giovanni: opera in two acts / [comp.] Wolfgang Amadeus Mozart ; [libr.] Lorenzo da Ponte ; [bew.] Edward J. Dent ; [bew.] Ernest Roth. — Londen : Boosey, 1946. — 1 partituur (320 p.). — Jaar van compositie: 1787. — Uitg. nr./Pl. nr. H.15593

Artesis-KC: MM-VERP-MOZAR-dongiov-1

De bruid der zee: lyrisch drama in drie bedrijven / [comp.] Jan Blockx ; [libr.] Nestor de Tière. — Parijs : Heugel, 1902. — 1 partituur (266 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. H. 21,148

Artesis-KC: MM-VERP-BLOCK-bruid-1

Manon Lescaut / [comp.] G. Puccini. — Milaan : Ricordi. — 1 partituur (266 p.). — Jaar van compositie: 1893. — Uitg. nr./Pl. nr. 110900

Artesis-KC: MM-VERP-PUCCI-manon-1

Lucifer: oratorio / Peter Benoit ; Emanuel Hiel. — Londen : Chappell. — 1 partituur (166 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 18672

Artesis-KC: MM-VERP-BENOI-lucifer-1

Le jongleur de Notre-Dame: miracle en trois actes / [comp.] J. Massenet ; Maurice Léna. — Parijs : Heugel, 1901. — 1 partituur (200 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. H.20419

Artesis-KC: MM-VERP-MASSE-jongleu-1

Auserwählte Arien aus Bulgarischen Opern. — Sofia : Staatsverlag Wissenschaft und Kunst, 1963. — 1 partituur (127 p.)

Artesis-KC: MM-VERP-BULGA-auserwa-1

Zar Kalojan: Oper in drei Akten / [comp.] Pantcho Vladigerov ; [libr.] N. Liliev ; [libr.] F. Mutavowa. — p. 3–25

Artesis-KC: MM-VERP-BULGA-auserwa-1

Momtschil: Heldenoper in drei Akten / [comp.] Libomir Pipkov ; [libr.] Chr. Radewski. — p. 29–56

Artesis-KC: MM-VERP-BULGA-auserwa-1

Schlauer Peter: komische Oper in drei Akten / [comp.] Wesselin Stojanov. — p. 59–74

Artesis-KC: MM-VERP-BULGA-auserwa-1

Iwailo: Oper in drei Akten / [comp.] Marin Goleminov ; [libr.] M. Petkanowa. — p. 75–94

Artesis-KC: MM-VERP-BULGA-auserwa-1

Es war einmal: komische Oper in vier Akten / [comp.] Paraschkev Hadjiev ; [libr.] P. Spassov. — p. 95–111

Artesis-KC: MM-VERP-BULGA-auserwa-1

Der Fiedler: Lud Gidija: Oper in drei Akten / [comp.] Paraschkev Hadjiev ; [libr.] Iv. Genov. — p. 113–127

Artesis-KC: MM-VERP-BULGA-auserwa-1

Arie der Irine / [comp.] Pantcho Vladigerov ; [libr.] N. Liliev ; [libr.] F. Mutavowa. — p. 7–11

Artesis-KC: MM-VERP-BULGA-auserwa-1

Lied der Zoja / [comp.] Pantcho Vladigerov ; [libr.] N. Liliev ; [libr.] F. Mutavowa. — p. 12–18

Artesis-KC: MM-VERP-BULGA-auserwa-1

Arie Kalojans / [comp.] Pantcho Vladigerov ; [libr.] N. Liliev ; [libr.] F. Mutavowa. — p. 19–23

Artesis-KC: MM-VERP-BULGA-auserwa-1

Arie Balduins / [comp.] Pantcho Vladigerov ; [libr.] N. Liliev ; [libr.] F. Mutavowa. — p. 24–25

Artesis-KC: MM-VERP-BULGA-auserwa-1

- Arie der Elena* / [comp.] Ljubomir Pipkov ; [libr.] Chr. Radewski. — p. 31–35
Artesis-KC: MM-VERP-BULGA-auserwa-1
- Arie Sabo's* / [comp.] Ljubomir Pipkov ; [libr.] Chr. Radewski. — p. 36–44
Artesis-KC: MM-VERP-BULGA-auserwa-1
- Arie der Ephrossine* / [comp.] Ljubomir Pipkov ; [libr.] Chr. Radewski. — p. 45–49
Artesis-KC: MM-VERP-BULGA-auserwa-1
- Arie Momtschils* / [comp.] Ljubomir Pipkov ; [libr.] Chr. Radewski. — p. 50–56
Artesis-KC: MM-VERP-BULGA-auserwa-1
- Arie des Schlaunen Peter* / [comp.] Wesselin Stojanov. — p. 61–66
Artesis-KC: MM-VERP-BULGA-auserwa-1
- Arie Damjans* / [comp.] Wesselin Stojanov. — p. 67–70
Artesis-KC: MM-VERP-BULGA-auserwa-1
- Arie der Igljka* / [comp.] Wesselin Stojanov. — p. 70–74
Artesis-KC: MM-VERP-BULGA-auserwa-1
- Balade der Kremena* / [comp.] Marin Goleminov ; [libr.] M. Petkanowa. — p. 81–84
Artesis-KC: MM-VERP-BULGA-auserwa-1
- Arie Iwailo's* / [comp.] Marin Goleminov ; [libr.] M. Petkanowa. — p. 85–88
Artesis-KC: MM-VERP-BULGA-auserwa-1
- Arie der Maria* / [comp.] Marin Goleminov ; [libr.] M. Petkanowa. — p. 89–94
Artesis-KC: MM-VERP-BULGA-auserwa-1
- Arie des Radoiko* / [comp.] Paraschkev Hadjiev ; [libr.] P. Spassov. — p. 99–105
Artesis-KC: MM-VERP-BULGA-auserwa-1
- Arie der Kalina* / [comp.] Paraschkev Hadjiev ; [libr.] P. Spassov. — p. 106–111
Artesis-KC: MM-VERP-BULGA-auserwa-1
- Arie der Zorniza* / [comp.] Paraschkev Hadjiev ; [libr.] Iv. Genov. — p. 117–121
Artesis-KC: MM-VERP-BULGA-auserwa-1
- Arie des Bay Ossman* / [comp.] Paraschkev Hadjiev ; [libr.] Iv. Genov. — p. 122–125
Artesis-KC: MM-VERP-BULGA-auserwa-1
- Arie des Popen Matej* / [comp.] Paraschkev Hadjiev ; [libr.] Iv. Genov. — p. 126–127
Artesis-KC: MM-VERP-BULGA-auserwa-1
- La fille du régiment: opéra comique* / [comp.] G. Donizetti. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (203 p.). — Jaar van compositie: 1839–1840. — Uitg. nr./Pl. nr. 5770b
Artesis-KC: MM-VERP-DONIZ-fille-1
- Le maître de chapelle: opéra comiques en 2 actes* / [comp.] Ferdinand Paër ; [libr.] Sophie Gay. — Parijs : Colombier. — 1 partituur (193 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. C. 457
Artesis-KC: MM-VERP-PAER-maitre-1
- Mignon: opéra-comiques en 3 actes, 5 tableaux* / [comp.] Ambroise Thomas ; [libr.] M. Carré ; [libr.] J. Barbier. — Parijs : Heugel. — 1 partituur (311 p.). — Jaar van compositie: 1866. — Uitg. nr./Pl. nr. H. 3445
Artesis-KC: MM-VERP-THOMA-mignon-1
- Lakmé: opéra en trois actes* / [comp.] Léo Delibes ; [libr.] Edmond Gondinet ; [libr.] Philippe Gille. — Parijs : Heugel. — 1 partituur (275 p.). — Jaar van compositie: 1883. — Uitg. nr./Pl. nr. H. 5683
Artesis-KC: MM-VERP-DELIB-lakme-1
- Les contes d'Hoffman: opéra fantastique* / [comp.] J. Offenbach ; [libr.] Jules Barbier. — Parijs : Choudens. — 1 partituur (233 p.). — Jaar van compositie: 1880. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C. 5100
Artesis-KC: MM-VERP-OFFEN-contes-1
- Faust: opéra en 5 actes* / [comp.] Ch. Gounod ; [libr.] J. Barbier ; [libr.] M. Carré. — 4 ed. — Parijs : Choudens. — 1 partituur (267 p.). — Jaar van compositie: 1859. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C. 664
Artesis-KC: MM-VERP-GOUNO-faust-1
- Il barbiere di Siviglia: melodramma buffo in due atti* / [comp.] G. Rossini. — Milaan : Ricordi. — 1 partituur (327 p.). — Jaar van compositie: 1816. — Uitg. nr./Pl. nr. 41691
Artesis-KC: MM-VERP-ROSSI-ilbarbi-1
- Krútnava: Katrena: Oper in 6 Bildern* / [comp.] Eugen Suchoň ; [libr.] Milo Urban. — Praha-Bratislava : Státné hudobné vydavateľstvo, 1961. — 1 partituur (261 p.). — Jaar van compositie: 1941–1949
Artesis-KC: MM-VERP-SUCHO-krutnav-1
- Carmen: opéra en quatre actes* / [comp.] Georges Bizet ; [libr.] H. Meilhac ; [libr.] L. Halévy. — Parijs : Choudens. — 1 partituur (363 p.). — Jaar van compositie: 1875. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C. 3082
Artesis-KC: MM-VERP-BIZET-carmen-1
- Hänsel et Gretel: conte lyrique en 3 actes et 5 tableaux* / [comp.] E. Humperdinck ; [libr.] A. Wette ; [bew.] Catulle Mendès. — Mayence : Schott. — 1 partituur (177 p.). — Jaar van compositie: 1893. — Uitg. nr./Pl. nr. 25938
Artesis-KC: MM-VERP-HUMPE-hansel-1
- Die Hochzeit des Figaro: Komische Oper in 4 Akten = Le nozze di figaro* / [comp.] Wolfgang Amadeus Mozart ; Lorenzo da Ponte ; [bew.] Hermann Levi ; [bew.] Paul Klengel. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1925. — 1 partituur (362

p.). — Jaar van compositie: 1785–1786. — Uitg. nr./Pl. nr. 29136

Artesis-KC: MM-VERP-MOZAR-hochzei-1

Il campanello: melodramma giocoso in un atto / [comp.] Gaetano Donizetti. — Milaan : Ricordi. — 1 partituur (149 p.). — Jaar van compositie: 1836. — Uitg. nr./Pl. nr. 120504

Artesis-KC: MM-VERP-DONIZ-ilcampa-1

Die Hochzeit des Figaro: opera buffa in 2 Akten: Klavierauszug / [comp.] Wolfgang Amadeus Mozart ; [libr.] Lorenzo da Ponte ; [bew.] F. Brissler. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (225 p.). — Jaar van compositie: 1785–1786. — Uitg. nr./Pl. nr. 6092

Artesis-KC: MM-VERP-MOZAR-hochzei-1

Manon: opéra-comique en 5 actes et 6 tableaux / [comp.] Jules Massenet ; [libr.] Henri Meilhac ; [libr.] Philippe Gille. — Paris : Heugel, 1895. — 1 partituur (405 p.). — Jaar van compositie: 1881–1884. — Uitg. nr./Pl. nr. G.H. 1386

Artesis-KC: MM-VERP-MASSE-manon-1

La coupe du roi de Thulé: opéra en trois actes / [comp.] Eugène Diaz ; [libr.] Louis Gallet ; [libr.] Edouard Blau. — Parijs : Grus. — 1 partituur (288 p.). — Jaar van compositie: 1873. — Uitg. nr./Pl. nr. L.G. 4111

Artesis-KC: MM-VERP-DIAZ-coupe-1

La bohème: quatre actes / [comp.] Giacomo Puccini ; [libr.] Giuseppe Giacosa ; [libr.] Luigi Illica. — Milaan : Ricordi, 1898. — 1 partituur (283 p.). — Jaar van compositie: 1895–1896. — Uitg. nr./Pl. nr. 101800

Artesis-KC: MM-VERP-PUCCI-boheme-1

Die Meistersinger von Nürnberg: Klavierauszug zu zwei Händen mit beigefügtem Text / [comp.] Richard Wagner ; [bew.] Otto Singer ; [bew.] Carl Waack. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1912. — 1 partituur (283 p.). — Jaar van compositie: 1845–1867. — Uitg. nr./Pl. nr. R.W.VI.

Artesis-KC: MM-VERP-WAGNE-meister-1

Pierre le finaud: opéra bouffe en trois actes / [comp.] Vesseline Stoyanov ; [libr.] M. Moskov. — S.l. : Science et arts. — 1 partituur (253 p.)

Artesis-KC: MM-VERP-STOYA-pierre-1

L'enlèvement au sérail: opéra-bouffe en trois actes / [comp.] W.A. Mozart ; [libr.] Stéphanie ; [libr.] Bretzner ; [bew.] Julius Benedict ; [bew.] Paul Vidal. — Parijs : Choudens. — 1 partituur (251 p.). — Jaar van compositie: 1782. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C. 13039

Artesis-KC: MM-VERP-MOZAR-enlevem-1

Don Pasquale: opéra bouffe en trois actes / [comp.] G. Donizetti ; [bew.] Alph. Royer ; [bew.] Gust. Vaéz. — Parijs : Gambogi. — 1 partituur (203 p.). — Jaar van compositie: 1842. — Uitg. nr./Pl. nr. Ch. 550

Artesis-KC: MM-VERP-DONIZ-donpasq-1

Juro Jánošík: opera v 6 obrazoch / [comp.] Ján Cikker ; [libr.] Stefan Hoza ; [bew.] Milan Solc. — Bratislava : Slovenské vydavateľstvo krásnej literatúry, 1958. — 1 partituur (350 p.). — Jaar van compositie: 1950–1953

Artesis-KC: MM-VERP-CIKKE-juro-1

Krönungs-messe: missa nr. 14 in C-dur / [comp.] Wolfgang Amadeus Mozart ; [bew.] Otto Taubmann. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (53 p.). — Jaar van compositie: 1779

Artesis-KC: MM-VERP-MOZAR-kronung-1

Sämtliche Lieder: für eine Singstimme met Klavierbegleitung / Robert Schumann ; [bew.] Alfred Dörrffel. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (188 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 7043

Artesis-KC: MM-VERP-SCHUM-sammtli-1

Myrthen, op. 25 / Robert Schumann ; [bew.] Alfred Dörrffel. — p. 3–57

Artesis-KC: MM-VERP-SCHUM-sammtli-1

Liederkreis, op. 39 / Robert Schumann ; [bew.] Alfred Dörrffel ; J. v. Eichendorff. — p. 58–83

Artesis-KC: MM-VERP-SCHUM-sammtli-1

Frauenliebe und Leben, op. 42 / Robert Schumann ; [bew.] Alfred Dörrffel ; Adelbert von Chamisso. — p. 84–105

Artesis-KC: MM-VERP-SCHUM-sammtli-1

Dichterliebe, op. 48 / Robert Schumann ; [bew.] Alfred Dörrffel ; H. Heine. — p. 106–140. — Tekst incipit: Im wunderschönen Monat Mai

Artesis-KC: MM-VERP-SCHUM-sammtli-1

Ausgewählte Lieder / Robert Schumann ; [bew.] Alfred Dörrffel. — p. 141–188

Artesis-KC: MM-VERP-SCHUM-sammtli-1

Widmung / Robert Schumann ; [bew.] Alfred Dörrffel ; Rückert. — p. 3–5. — Tekst incipit: Du meine Seele, du mein Herz

Artesis-KC: MM-VERP-SCHUM-sammtli-1

Freisinn / Robert Schumann ; [bew.] Alfred Dörrffel ; Goethe. — p. 6–7. — Tekst incipit: Lasst mich nur auf meinen Sattel gelten

Artesis-KC: MM-VERP-SCHUM-sammtli-1

Der Nussbaum / Robert Schumann ; [bew.] Alfred Dörrffel ; Julius Mosen. — p. 8–11. — Tekst incipit: Es grünet ein Nussbaum vor dem Haus

Artesis-KC: MM-VERP-SCHUM-sammtli-1

Jemand / Robert Schumann ; [bew.] Alfred Dörrffel ; R. Burns. — p. 12–13. — Tekst incipit: Mein Herz ist betrübt ich sag' es nicht

Artesis-KC: MM-VERP-SCHUM-sammtli-1

Lieder: aus dem Schenkenbuch im Divan, nr. 1 / Robert Schumann ; [bew.] Alfred Dörrffel ; Goethe. — p. 14. — Tekst incipit: Sitz' ich allein, wo kann ich besser sein?

Artesis-KC: MM-VERP-SCHUM-sammtli-1

Lieder: aus dem Schenkenbuch im Divan, nr. 2 / Robert Schumann ; [bew.] Alfred Dörrffel ; Goethe. — p. 15–16. —
Tekst incipit: Setze mir nicht, du Grobian

Artesis-KC: MM-VERP-SCHUM-sammtli-1

Die Lotosblume / Robert Schumann ; [bew.] Alfred Dörrffel ; H. Heine. — p. 17–18. —
Tekst incipit: Die Lotosblume ängstigt sich vor der Sonne Pracht

Artesis-KC: MM-VERP-SCHUM-sammtli-1

Talismane / Robert Schumann ; [bew.] Alfred Dörrffel ; Goethe. — p. 19–20. —
Tekst incipit: Gottes is der Orient!
Gottes ist der Occident!

Artesis-KC: MM-VERP-SCHUM-sammtli-1

Lied der Suleika / Robert Schumann ; [bew.] Alfred Dörrffel ; Goethe. — p. 21–23. —
Tekst incipit: Wie mit innigstem Behagen, Lied

Artesis-KC: MM-VERP-SCHUM-sammtli-1

Die Hochländer-Wittwe / Robert Schumann ; [bew.] Alfred Dörrffel ; R. Burns. — p. 24–26. —
Tekst incipit: Ich bin gekommen in's Niederland

Artesis-KC: MM-VERP-SCHUM-sammtli-1

Lied der Braut, nr. 1 / Robert Schumann ; [bew.] Alfred Dörrffel ; Rückert. — p. 27–28. —
Tekst incipit: Mutter, Mutter!
glaube nicht

Artesis-KC: MM-VERP-SCHUM-sammtli-1

Lied der Braut, nr. 2 / Robert Schumann ; [bew.] Alfred Dörrffel ; Rückert. — p. 29. —
Tekst incipit: Lass mich ihm am Busen hangen

Artesis-KC: MM-VERP-SCHUM-sammtli-1

Hochländers Abschied / Robert Schumann ; [bew.] Alfred Dörrffel ; R. Burns. — p. 30–32. —
Tekst incipit: Mein Herz ist im Hochland

Artesis-KC: MM-VERP-SCHUM-sammtli-1

Hochländisches Wiegenlied / Robert Schumann ; [bew.] Alfred Dörrffel ; R. Burns. — p. 33. —
Tekst incipit: Schlafe, süsser kleiner Donald

Artesis-KC: MM-VERP-SCHUM-sammtli-1

Aus den hebräischen Gesängen / Robert Schumann ; [bew.] Alfred Dörrffel ; Byron. — p. 34–37. —
Tekst incipit: Mein Herz is schwer! Auf!

Artesis-KC: MM-VERP-SCHUM-sammtli-1

Räthsel / Robert Schumann ; [bew.] Alfred Dörrffel ; Byron. — p. 38–40. —
Tekst incipit: Es flüstert's der Himmel, es murrst es die Hölle

Artesis-KC: MM-VERP-SCHUM-sammtli-1

Zwei Venetianische Lieder, nr. 1 / Robert Schumann ; [bew.] Alfred Dörrffel ; Thomas Moore. — p. 41–43. —
Tekst incipit: Leis' rudern hier, mein Gondolier

Artesis-KC: MM-VERP-SCHUM-sammtli-1

Zwei Venetianische Lieder, nr. 2 / Robert Schumann ; [bew.] Alfred Dörrffel ; Thomas Moore. — p. 44–45. —
Tekst incipit: Wenn durch die Piazzetta doe Abendluft

Artesis-KC: MM-VERP-SCHUM-sammtli-1

Hauptmann's Weib / Robert Schumann ; [bew.] Alfred Dörrffel ; R. Burns. — p. 46–47. —
Tekst incipit: Hoch zu Pferd! Stahl auf zartem Leibe

Artesis-KC: MM-VERP-SCHUM-sammtli-1

Weit, weit / Robert Schumann ; [bew.] Alfred Dörrffel ; R. Burns. — p. 48. —
Tekst incipit: Wie kann ich froh und munter sein

Artesis-KC: MM-VERP-SCHUM-sammtli-1

Was will die einsame Thräne / Robert Schumann ; [bew.] Alfred Dörrffel ; H. Heine. — p. 49–50. —
Tekst incipit: Was will die einsame Thräne

Artesis-KC: MM-VERP-SCHUM-sammtli-1

Niemand: Seitenstück zu Jemand / Robert Schumann ; [bew.] Alfred Dörrffel ; R. Burns. — p. 51–52. —
Tekst incipit: Ich hab' mein Weib allein

Artesis-KC: MM-VERP-SCHUM-sammtli-1

Im Westen / Robert Schumann ; [bew.] Alfred Dörrffel ; R. Burns. — p. 53. —
Tekst incipit: Ich schau' über Forth hinüber nach Nord

Artesis-KC: MM-VERP-SCHUM-sammtli-1

Du bist wie eine Blume / Robert Schumann ; [bew.] Alfred Dörrffel ; H. Heine. — p. 54. —
Tekst incipit: Du bist wie eine Blume

Artesis-KC: MM-VERP-SCHUM-sammtli-1

Aus den östlichen Rosen / Robert Schumann ; [bew.] Alfred Dörrffel ; Rückert. — p. 55–56. —
Tekst incipit: Ich sebeb eubeb Gruss wie Duft der Rosen

Artesis-KC: MM-VERP-SCHUM-sammtli-1

Zum Schluss / Robert Schumann ; [bew.] Alfred Dörrffel ; Rückert. — p. 57. —
Tekst incipit: Hier in diesen erdbeklomm'nen Lüften

Artesis-KC: MM-VERP-SCHUM-sammtli-1

In der Fremde / Robert Schumann ; [bew.] Alfred Dörrffel ; J. v. Eichendorff. — p. 58–59. —
Tekst incipit: Aus der Heimath hinter den Blitzen roth

Artesis-KC: MM-VERP-SCHUM-sammtli-1

Intermezzo / Robert Schumann ; [bew.] Alfred Dörrffel ; J. v. Eichendorff. — p. 60–61. —
Tekst incipit: Dein Bildniss wunderselig hab' ich im Herzensgrund

Artesis-KC: MM-VERP-SCHUM-sammtli-1

Waldesgespräch / Robert Schumann ; [bew.] Alfred Dörrffel ; J. v. Eichendorff. — p. 62–65. —
Tekst incipit: Es ist schon spät, es ist schon kalt

Artesis-KC: MM-VERP-SCHUM-sammtli-1

Die Stille / Robert Schumann ; [bew.] Alfred Dörrfel ; J. v. Eichendorff. — p. 66–67. — Tekst incipit: Es weiss und rät es doch Keiner

Artesis-KC: MM-VERP-SCHUM-sammtli-1

Mondnacht / Robert Schumann ; [bew.] Alfred Dörrfel ; J. v. Eichendorff. — p. 68–69. — Tekst incipit: Es war, als hätt' der Himmel

Artesis-KC: MM-VERP-SCHUM-sammtli-1

Schöne Fremde / Robert Schumann ; [bew.] Alfred Dörrfel ; J. v. Eichendorff. — p. 70–71. — Tekst incipit: Es rauschen die Wipfel und schauern

Artesis-KC: MM-VERP-SCHUM-sammtli-1

Auf einer Burg / Robert Schumann ; [bew.] Alfred Dörrfel ; J. v. Eichendorff. — p. 72–73. — Tekst incipit: Eingeschlafen auf der Lauer

Artesis-KC: MM-VERP-SCHUM-sammtli-1

In der Fremde / Robert Schumann ; [bew.] Alfred Dörrfel ; J. v. Eichendorff. — p. 74–75. — Tekst incipit: Ich hör' die Bächlein rauschen

Artesis-KC: MM-VERP-SCHUM-sammtli-1

Wehmuth / Robert Schumann ; [bew.] Alfred Dörrfel ; J. v. Eichendorff. — p. 76–77. — Tekst incipit: Ich kann wohl manchmal singen

Artesis-KC: MM-VERP-SCHUM-sammtli-1

Zwielicht / Robert Schumann ; [bew.] Alfred Dörrfel ; J. v. Eichendorff. — p. 78–79. — Tekst incipit: Dämm'ung will die Flügel spreiten

Artesis-KC: MM-VERP-SCHUM-sammtli-1

Im Walde / Robert Schumann ; [bew.] Alfred Dörrfel ; J. v. Eichendorff. — p. 80–81. — Tekst incipit: Es zog eine Hochzeit den Berg entlang

Artesis-KC: MM-VERP-SCHUM-sammtli-1

Frühlingsnacht / Robert Schumann ; [bew.] Alfred Dörrfel ; J. v. Eichendorff. — p. 82–83. — Tekst incipit: Ueber'm Garten durch die Lüfte

Artesis-KC: MM-VERP-SCHUM-sammtli-1

Seit ich ihn gesehen / Robert Schumann ; [bew.] Alfred Dörrfel ; Adelbert von Chamisso. — p. 84–85. — Tekst incipit: Seit ich ihn gesehen

Artesis-KC: MM-VERP-SCHUM-sammtli-1

Er, der Herrlichste von Allen / Robert Schumann ; [bew.] Alfred Dörrfel ; Adelbert von Chamisso. — p. 86–89. — Tekst incipit: Er, der Herrlichste von Allen

Artesis-KC: MM-VERP-SCHUM-sammtli-1

Ich kann's nicht fassen, nicht glauben / Robert Schumann ; [bew.] Alfred Dörrfel ; Adelbert von Chamisso. — p. 90–91. — Tekst incipit: Ich kann's nicht fassen, nicht glauben

Artesis-KC: MM-VERP-SCHUM-sammtli-1

Du Ring an meinem Finger / Robert Schumann ; [bew.] Alfred Dörrfel ; Adelbert von Chamisso. — p. 92–93. — Tekst incipit: Du Ring an meinem Finger

Artesis-KC: MM-VERP-SCHUM-sammtli-1

Helft mir, ihr Schwestern / Robert Schumann ; [bew.] Alfred Dörrfel ; Adelbert von Chamisso. — p. 94–96. — Tekst incipit: Helft mir, ihr Schwestern

Artesis-KC: MM-VERP-SCHUM-sammtli-1

Süsser Freund, du blickest / Robert Schumann ; [bew.] Alfred Dörrfel ; Adelbert von Chamisso. — p. 97–99. — Tekst incipit: Süsser Freund, du blickest

Artesis-KC: MM-VERP-SCHUM-sammtli-1

An meinem Herzen, an meiner Brust / Robert Schumann ; [bew.] Alfred Dörrfel ; Adelbert von Chamisso. — p. 100–103. — Tekst incipit: An meinem Herzen, an meiner Brust

Artesis-KC: MM-VERP-SCHUM-sammtli-1

Nun hast du mir den ersten Schmerz gethan / Robert Schumann ; [bew.] Alfred Dörrfel ; Adelbert von Chamisso. — p. 104–105. — Tekst incipit: Nun hast du mir den ersten Schmerz gethan

Artesis-KC: MM-VERP-SCHUM-sammtli-1

Mit Myrthen und Rosen / Robert Schumann ; [bew.] Alfred Dörrfel ; H. Heine. — p. 141–144. — Tekst incipit: Mit Myrthen und Rosen

Artesis-KC: MM-VERP-SCHUM-sammtli-1

Wanderlied / Robert Schumann ; [bew.] Alfred Dörrfel ; Justinus Kerner. — p. 145–147. — Tekst incipit: Wohlauf! noch getrunken den funkelnden

Artesis-KC: MM-VERP-SCHUM-sammtli-1

Erstes Grün / Robert Schumann ; [bew.] Alfred Dörrfel ; Justinus Kerner. — p. 148–149. — Tekst incipit: Du junges Grün, du frisches Gras

Artesis-KC: MM-VERP-SCHUM-sammtli-1

Sonntags am Rhein / Robert Schumann ; [bew.] Alfred Dörrfel ; Robert Reinick. — p. 150–153. — Tekst incipit: Des Sonntags in der Morgenstund

Artesis-KC: MM-VERP-SCHUM-sammtli-1

An den Sonnenschein / Robert Schumann ; [bew.] Alfred Dörrfel ; Robert Reinick. — p. 154–155. — Tekst incipit: O Sonnenschein, o Sonnenschein

Artesis-KC: MM-VERP-SCHUM-sammtli-1

Frühlingsfahrt / Robert Schumann ; [bew.] Alfred Dörrfel ; J. v. Eichendorff. — p. 156–159. — Tekst incipit: Es zogen zwei rüst'ge Gesellen

Artesis-KC: MM-VERP-SCHUM-sammtli-1

Die beiden Grenadiere / Robert Schumann ; [bew.] Alfred Dörrfel ; H. Heine. — p. 160–163. — Tekst incipit: Nach Frankreich zogen zwei Grenadier

Artesis-KC: MM-VERP-SCHUM-sammtli-1

Volksliedchen / Robert Schumann ; [bew.] Alfred Dörffel ; Fr. Rückert. — p. 164–165. — Tekst incipit: Wenn ich früh in den garten

Artesis-KC: MM-VERP-SCHUM-sammtli-1

Ich wand're nicht / Robert Schumann ; [bew.] Alfred Dörffel ; C. Christern. — p. 166–168. — Tekst incipit: Warum soll ich denn wandern

Artesis-KC: MM-VERP-SCHUM-sammtli-1

Blondel's Lied / Robert Schumann ; [bew.] Alfred Dörffel ; J.G. Seidl. — p. 169–173. — Tekst incipit: Spähend nach dem Eisengitter bei des Mondes

Artesis-KC: MM-VERP-SCHUM-sammtli-1

Der arme Peter / Robert Schumann ; [bew.] Alfred Dörffel ; H. Heine. — p. 174–177. — Tekst incipit: Der Hans un die Grete tanzen herum

Artesis-KC: MM-VERP-SCHUM-sammtli-1

Die Soldatenbraut / Robert Schumann ; [bew.] Alfred Dörffel ; E. Mörike. — p. 178–180. — Tekst incipit: Ach, wenn's nur der König auch wüsst'

Artesis-KC: MM-VERP-SCHUM-sammtli-1

Marienwürmchen: au des Knaben Wunderhorn / Robert Schumann ; [bew.] Alfred Dörffel. — p. 181–182. — Tekst incipit: Marienwürmchen, setze dich auf meine Hand

Artesis-KC: MM-VERP-SCHUM-sammtli-1

Dein Angesicht / Robert Schumann ; [bew.] Alfred Dörffel ; H. Heine. — p. 183–184. — Tekst incipit: Dein Angesicht, so lieb und schön

Artesis-KC: MM-VERP-SCHUM-sammtli-1

Romanze / Robert Schumann ; [bew.] Alfred Dörffel ; E. Geibel. — p. 185–188. — Tekst incipit: Fluthenreicher Ebro, blühendes Ufer

Artesis-KC: MM-VERP-SCHUM-sammtli-1

Don Juan: opéra en deux actes / [comp.] W.A. Mozart ; [libr.] d' Aponte ; [bew.] A. van Hasselt ; [bew.] J.-B. Rongé. — Braunschweig : Litolff. — 1 partituur (224 p.)

Artesis-KC

Choix de 30 mélodies: pour voix graves / [comp.] Franz Schubert ; [bew.] A. van Hasselt ; [bew.] J.-B. Rongé. — Braunschweig : Litolff. — 1 partituur (120 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 2620

Artesis-KC

Artesis-KC: UM-ZL-SCHUB-choix-1

Le barbier de Séville: opéra-bouffe en quatre actes / [comp.] G. Rossini ; [bew.] A. van Hasselt ; [bew.] J.-B. Rongé. — Braunschweig : Litolff. — 1 partituur (206 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 2447

Artesis-KC

Marguerite au rouet = Gretchen am spinnrade / [comp.] Franz Schubert ; [bew.] A. van Hasselt ; [bew.] J.-B. Rongé ; Göthe. — p. 3–9. — Tekst incipit: Le repos t' a fui; mon coeur blessé

Artesis-KC

Le roi des aunes = Erbkönig / [comp.] Franz Schubert ; [bew.] A. van Hasselt ; [bew.] J.-B. Rongé ; Göthe. — p. 10–17. — Tekst incipit: Qui passe à cheval au bruit du vent

Artesis-KC

La rose sauvage = Haiden-Röslein / [comp.] Franz Schubert ; [bew.] A. van Hasselt ; [bew.] J.-B. Rongé ; Göthe. — p. 18–19. — Tekst incipit: Qu'il fait beau te voir au bois

Artesis-KC

Le chant nocturne du chasseur = Jägers Abendlied / [comp.] Franz Schubert ; [bew.] A. van Hasselt ; [bew.] J.-B. Rongé ; Göthe. — p. 20–21. — Tekst incipit: Tout seul au fond des bois je cours

Artesis-KC

Le voyageur = Der Wanderer / [comp.] Franz Schubert ; [bew.] A. van Hasselt ; [bew.] J.-B. Rongé ; Schmidt von Lübeck. — p. 22–25. — Tekst incipit: Je viens du haut des monts

Artesis-KC

Amour sans repos = Rastlose Liebe / [comp.] Franz Schubert ; [bew.] A. van Hasselt ; [bew.] J.-B. Rongé ; Göthe. — p. 26–29. — Tekst incipit: Malgré la neige, le vent

Artesis-KC

Le pêcheur = Der Fischer / [comp.] Franz Schubert ; [bew.] A. van Hasselt ; [bew.] J.-B. Rongé ; Göthe. — p. 30–33. — Tekst incipit: Le lac frémit limpide et frais

Artesis-KC

La jeune fille et la mort = Der Tod und das Mädchen / [comp.] Franz Schubert ; [bew.] A. van Hasselt ; [bew.] J.-B. Rongé ; Claudius. — p. 34–35. — Tekst incipit: Bien vite, passe, passe

Artesis-KC

Au bord de l'erlafsée = Erlafsee / [comp.] Franz Schubert ; [bew.] A. van Hasselt ; [bew.] J.-B. Rongé ; Mayerhofer. — p. 36–39. — Tekst incipit: Au bord du lac d'azur

Artesis-KC

Eloge des larmes = Lob der Thränen / [comp.] Franz Schubert ; [bew.] A. van Hasselt ; [bew.] J.-B. Rongé ; A. W. von Schlegel. — p. 40–45. — Tekst incipit: Tièdes brises, fleurs écloes

Artesis-KC

Le chasseur des alpes = Der Alpenjäger / [comp.] Franz Schubert ; [bew.] A. van Hasselt ; [bew.] J.-B. Rongé ; Mayerhofer. — p. 46–49. — Tekst incipit: Gravir la cime austère

Artesis-KC

A toi toujours, mes seuls amour = Sei mir gegrüsst /
[comp.] Franz Schubert ; [bew.] A. van Hasselt ; [bew.] J.-B. Rongé ; Rückert. — p. 50–53. — Tekst incipit: Tout nous sé pare, hélas!

Artesis-KC

Chanson d'amour du linot = Hänflings Liebeswerbung /
[comp.] Franz Schubert ; [bew.] A. van Hasselt ; [bew.] J.-B. Rongé ; Fr. Kind. — p. 54–57. — Tekst incipit: Ahidi, je t'aime, Mon rêve suprême

Artesis-KC

La truite = Die Forelle / [comp.] Franz Schubert ; [bew.] A. van Hasselt ; [bew.] J.-B. Rongé ; Schubart. — p. 58–61. — Tekst incipit: Au fond d'une eau limpide

Artesis-KC

Chanson de mignon = Mignon's Gesang / [comp.] Franz Schubert ; [bew.] A. van Hasselt ; [bew.] J.-B. Rongé ; Göthe. — p. 62–69. — Tekst incipit: Dis, l'as-tu vu ce sol où tour fleurit

Artesis-KC

La plaine du jeune pâtre = Schäfers Klagelied / [comp.] Franz Schubert ; [bew.] A. van Hasselt ; [bew.] J.-B. Rongé ; Göthe. — p. 70–72. — Tekst incipit: Du haut de ce roc sauvage

Artesis-KC

Le calme plat = Meeres-stille / [comp.] Franz Schubert ; [bew.] A. van Hasselt ; [bew.] J.-B. Rongé ; Göthe. — p. 73. — Tekst incipit: Qual silence lourd et morne

Artesis-KC

Chant nocturne du voyageur = Wanderers Nachtlied /
[comp.] Franz Schubert ; [bew.] A. van Hasselt ; [bew.] J.-B. Rongé ; Göthe. — p. 74. — Tekst incipit: Toi, qui viens du haut du ciel

Artesis-KC

Je pense à toi = Nähe des Geliebten / [comp.] Franz Schubert ; [bew.] A. van Hasselt ; [bew.] J.-B. Rongé ; Göthe. — p. 75–77. — Tekst incipit: Je pense à toi quand l'aube dore

Artesis-KC

Première perte = Erster Verlust / [comp.] Franz Schubert ; [bew.] A. van Hasselt ; [bew.] J.-B. Rongé ; Göthe. — p. 78. — Tekst incipit: Ah! qui peut jamais me rendre

Artesis-KC

Le roi de Thulé = Der König von Thule / [comp.] Franz Schubert ; [bew.] A. van Hasselt ; [bew.] J.-B. Rongé ; Göthe. — p. 79–81. — Tekst incipit: Il faut un roi, coeur fidèle

Artesis-KC

La fuite du temps = Der Flug der Zeit / [comp.] Franz Schubert ; [bew.] A. van Hasselt ; [bew.] J.-B. Rongé ; Ludw. von Széchény. — p. 82–84. — Tekst incipit: Le temps a fui, rapode orage

Artesis-KC

Le secret = Geheimes / [comp.] Franz Schubert ; [bew.] A. van Hasselt ; [bew.] J.-B. Rongé ; Göthe. — p. 85–87. — Tekst incipit: Rien qu'à voir tes yeux sourire

Artesis-KC

Le printemps = Frühlingsglaube / [comp.] Franz Schubert ; [bew.] A. van Hasselt ; [bew.] J.-B. Rongé ; Uhland. — p. 88–90. — Tekst incipit: De tièdes brises l'air bruit

Artesis-KC

Le berceuse = Schlummerlied / [comp.] Franz Schubert ; [bew.] A. van Hasselt ; [bew.] J.-B. Rongé ; Mayerhofer. — p. 91–93. — Tekst incipit: Le noir torrent, le bois jaloux

Artesis-KC

Romance de Rosemonde = Gesang zum Drama: Rosamunde /
[comp.] Franz Schubert ; [bew.] A. van Hasselt ; [bew.] J.-B. Rongé ; Wilhelmine von Chezy. — p. 94–96. — Tekst incipit: Aux monts lointains la lune luit

Artesis-KC

La jeune religieuse = Die junge Nonne / [comp.] Franz Schubert ; [bew.] A. van Hasselt ; [bew.] J.-B. Rongé ; Craigher. — p. 97–103. — Tekst incipit: Aux cimes des arbres l'orage mugit

Artesis-KC

Ave Maria = Ave Maria / [comp.] Franz Schubert ; [bew.] A. van Hasselt ; [bew.] J.-B. Rongé ; Walter Scott. — p. 104–108. — Tekst incipit: Ave Maria! Fleur des cieux!

Artesis-KC

La plainte de la jeune fille = Des Mädchens Klage /
[comp.] Franz Schubert ; [bew.] A. van Hasselt ; [bew.] J.-B. Rongé ; Friedr. von Schiller. — p. 109–113. — Tekst incipit: Le bois frissonne, le ciel est noir

Artesis-KC

Barcarolle = Auf dem Wasser zu singen / [comp.] Franz Schubert ; [bew.] A. van Hasselt ; [bew.] J.-B. Rongé ; Leopold [Graf] von Stollberg. — p. 114–120. — Tekst incipit: Tel qu'un beau cygne sur l'eau

Artesis-KC

Mijn vrijer is een kerelken: lied in volkskrant / Jan Broeckx ; Ernest de Weert. — Antwerpen : Janssens. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Mijn vrijer is een kerelken. — Uitg. nr./Pl. nr. 567

Artesis-KC

Artesis-KC: UM-ZL-BROEC-mijnvri-1

Artesis-KC: MM-ZL-BROEC-mijnvri-1

Moeders' wiegelied / [comp.] Alfons Rolliers ; Milo. — Antwerpen : Janssens. — 1 partituur, 1 partij. — Tekst incipit: Als bloementijd ons hofjes sierlijk tooit. — Uitg. nr./Pl. nr. 671

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-ROLLI-moeders-2

Lentelied / Alfons Rolliers ; Julius de Hulsters. — Antwerpen : Janssens. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Als natuur haar teeder loover ; Opgedragen aan Adolf Tayart de Borms. — Uitg. nr./Pl. nr. 670

Artesis-KC

Groeninge / Jos. van Hoof ; Guido Gezelle. — Antwerpen : Janssens, 1913. — 1 partituur (3 p.). — (Liederenzameling van Gebroeders Janssens ; 13). — Tekst incipit: Het Vlaamsche heerstaat immer pal. — Uitg. nr./Pl. nr. 753

Artesis-KC

Schoentje lap: volkslied / M. Matthyssens ; Ernest de Weert. — Antwerpen : Janssens, 1909. — 1 partituur. — (Liederenzameling van Gebroeders Janssens ; 14). — Tekst incipit: 'k Zit hier weer vol blijde zorgen ; Opgedragen aan Bernard Tokkie. — Uitg. nr./Pl. nr. 782

Artesis-KC

Het liedeken van de min: volkslied / M. Matthyssens ; Lodewijk de Schutter. — Antwerpen : Janssens, 1909. — 1 partituur (3 p.). — (Liederenzameling van Gebroeders Janssens ; 15). — Tekst incipit: Op eenen boom een vogel zat ; Opgedragen aan Jef Judels

Artesis-KC

Och Mietje-lief: kluchtlied / René Vermandere. — Antwerpen : Janssens. — 1 partituur. — (Liederenzameling van Gebroeders Janssens ; 2). — Tekst incipit: Och, Mietje kind'ke bemin U schaap

Artesis-KC

Op het ijs: volkslied / Ern. van Nieuwenhove ; Adolf Geyskens. — Antwerpen : Janssens, 1909. — 1 partituur (3 p.). — (Liederenzameling van Gebroeders Janssens ; 16). — Tekst incipit: 'k Was op'nen klaren winterdag. — Uitg. nr./Pl. nr. 791

Artesis-KC

Om wille van dijn oogen / H.G. d' Hoedt ; Jules Frère. — Antwerpen : Janssens, 1909. — 1 partituur. — (Liederenzameling van Gebroeders Janssens ; 17). — Tekst incipit: 'k Was op'nen klaren winterdag ; Opgedragen aan Alice Comhaire

Artesis-KC

Van 't muzikantje: vastenavondlied / Karel Walpot ; Jef Hellemans. — Antwerpen : Janssens. — 1 partituur (3 p.). — (Liederenzameling van Gebroeders Janssens ; 18). — Tekst incipit: Liefste muzikantje, speel mij eens een dans

Artesis-KC

Rozemarijntje: koor der waschmeisjes / A. van Oost ; Rafaël Verhulst. — Antwerpen : Janssens. — 1 partituur (3 p.). — (Liederenzameling van Gebroeders Janssens ; 19). — Tekst incipit: Rozemarijntje, koele bron Rozemarijntje zilver en zon

Artesis-KC

De bloem des bals: romance / Karel Boeijen ; Fr. de Cort. — Antwerpen : Janssens. — 1 partituur. — (Liederenzameling van Gebroeders Janssens ; 20). — Tekst incipit: Wat was ze schoon, in blanken bal gewade ; Opgedragen aan Alph. Janssens

Artesis-KC

Sursum corda: eerste communielied / J. de Clerck ; Hendrik Steyger ; Louis Paul-Jean. — Antwerpen : Janssens. — 1 partituur. — (Liederenzameling van Gebroeders Janssens ; 21). — Tekst incipit: Wie mijn vleesch eet en mijn bloed drinkt

Artesis-KC

De zanger / [comp.] Renaat Veremans ; Bertin Rodenbach. — p. 2-3. — (De Ring ; 2). — Opgedragen aan Juliaan Platteau ; tekst incipit: De vedel aan de zijde. — Uitg. nr./Pl. nr. 3408

Artesis-KC: UM-ZL-VEREM-volksli-1

Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-tweevol-1

Ik kan u niet vergeten / [comp.] Renaat Veremans ; R. de Clercq. — p. 4-5. — (De Ring ; 7). — Opgedragen aan mijn ouders ; tekst incipit: Ik kan U niet vergeten ; jaar van compositie: 1917. — Uitg. nr./Pl. nr. 3597

Artesis-KC: UM-ZL-VEREM-volksli-1

Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-tweevol-1

Agent Kluppelmans: kluchtlied / Octaaf van Aerschot ; Fr. van Aerschot. — Antwerpen : Janssens, 1910. — 1 partituur. — (Liederenzameling van Gebroeders Janssens ; 22). — Tekst incipit: Ik ben agent hier van de stad. — Uitg. nr./Pl. nr. 755

Artesis-KC

Waar mag mijn vrouwke zijn?: kluchtlied / Octaaf van Aerschot ; Fr. van Aerschot. — Antwerpen : Janssens, 1910. — 1 partituur (3 p.). — (Liederenzameling van Gebroeders Janssens ; 23). — Tekst incipit: Wat 'ne mensch kan tegenkomen

Artesis-KC

Dat kan de liefde doen: lied uit Het Minnebrugje / [comp.] A. van Oost ; Raf. Verhulst. — Antwerpen : Janssens, 1910. — 1 partituur (3 p.). — (Liederenzameling van Gebroeders Janssens ; 24). — Tekst incipit: De grijsheid en de blonde haren

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-VANOO-datkand-1

Aan de Vlaamsche vrouwen / Alfons Schrey ; Hendrik van Rooy. — Antwerpen : Janssens, 1910. — 1 partituur. — (Liederenzameling van Gebroeders Janssens ; 25). — Tekst incipit: Vlaamsche vrouwe sterk van ziele ; Opgedragen aan Julius J. B. Schrey

Artesis-KC

Man en vrouw is één / René Vermandere. — Antwerpen : Janssens. — 1 partituur. — (Liederenzameling van Gebroeders Janssens ; 5). — Tekst incipit: Ik ben met onze Roos getrouwd ; Opgedragen aan Josef Mulkens

Artesis-KC

Dzing-rusch! / Julius J.B. Schrey ; René de Clercq. — Antwerpen : Janssens, 1910. — 1 partituur (3 p.). — (Liederenzameling van Gebroeders Janssens ; 27). — Tekst incipit: Dzing-rusch, dzing-rusch, de zonne bijt, de pikke snijdt

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-SCHRE-dzingru-1

Lapper Crispijn / [comp.] Julius J.B. Schrey ; René de Clercq. — Antwerpen : Janssens, 1910. — 1 partituur (3 p.). — (Liederenzameling van Gebroeders Janssens ; 28). — Tekst incipit: De schoentjes gaan er met paren

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-SCHRE-lapper-1

Vrij-de-gij?: nieuw kluchtlied / Jan de Clerck ; de Weerdt. — Antwerpen : Janssens, 1910. — 1 partituur (3 p.). — (Liederenzameling van Gebroeders Janssens ; 29). — Tekst incipit: Vrijde gij met een lichte

Artesis-KC

Radicaal!: kluchtlied / René Vermandere. — Antwerpen : Janssens. — 1 partituur (3 p.). — (Liederenzameling van Gebroeders Janssens ; 6). — Tekst incipit: Mevrouwen en Mijnheeren, die die mij allen kent ; Ogedragen aan gildematen der Droghe Ton

Artesis-KC

Jan Kapoen: nieuw kluchtlied / Jan de Clerck ; de Weerdt. — Antwerpen : Janssens, 1910. — 1 partituur (3 p.). — (Liederenzameling van Gebroeders Janssens ; 30). — Tekst incipit: Jan, mijne vriend, die geeren ziet

Artesis-KC

Minnelied / Jan de Clerck ; de Weerdt. — Antwerpen : Janssens, 1910. — 1 partituur (3 p.). — (Liederenzameling van Gebroeders Janssens ; 37). — Tekst incipit: Ja thans voor goed, gevoel ik aan mijn harte

Artesis-KC

Op het graf der teerbemide = Au tombeau de l'aimée / Aloïs Berghs ; Jean-Pierre Claris de Florian ; Hubert Hoeben. — Antwerpen : Janssens. — 1 partituur. — (Liederenzameling van Gebroeders Janssens ; 7). — Tekst incipit: O gij die telt de stonden

Artesis-KC

Een kale reis: kluchtlied / Octaaf van Aerschot ; Fr. van Aerschot. — Antwerpen : Janssens, 1910. — 1 partituur (3 p.). — (Liederenzameling van Gebroeders Janssens ; 43). — Tekst incipit: Wat geld gespaard en rijk voorzien trok ik eens op reis

Artesis-KC

Het afscheid = Le départ'k Verla / Aloïs Berghs ; Jean-Pierre Claris de Florian ; Hubert Hoeben. — Antwerpen : Janssens. — 1 partituur. — (Liederenzameling van Gebroeders Janssens ; 8). — Tekst incipit: 'k Verlaat u zoodus voor altijd

Artesis-KC

Graait eens wa'k zee?: kluchtlied / Octaaf van Aerschot ; Fr. van Aerschot. — Antwerpen : Janssens, 1910. — 1 partituur (3 p.). — (Liederenzameling van Gebroeders Janssens ; 44). — Tekst incipit: 'k Zat met Louiske, waar dat ik met vrêe

Artesis-KC

Lente!: volkslied / M. Matthyssens ; Karel de Winter. — Antwerpen : Janssens, 1910. — 1 partituur (3 p.). — (Liederenzameling van Gebroeders Janssens ; 45). — Tekst incipit: Ze stond in 't open deuren

Artesis-KC

Van 't kwezelken: volkslied / M. Matthyssens ; W. van der Biest. — Antwerpen : Janssens, 1910. — 1 partituur (3 p.). — (Liederenzameling van Gebroeders Janssens ; 46). — Tekst incipit: 'k Ben liever in de stille kerk

Artesis-KC

De tandentrekker / René Vermandere. — Antwerpen : Janssens. — 1 partituur (3 p.). — (Liederenzameling van Gebroeders Janssens ; 9). — Tekst incipit: Daar woonde een pekker op ons dorp. — Uitg. nr./Pl. nr. 691

Artesis-KC

De vroolijke smid / [comp.] Henry Weyts ; Lambrecht Lambrechts. — Antwerpen : Janssens, 1910. — 1 partituur (3 p.). — (Liederenzameling van Gebroeders Janssens ; 47). — Tekst incipit: Eer de hanen 's morgens kraaien

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-WEYTS-vroolij-1

In den kriegentijd / Brusselmans ; Maurits Sabbe. — Antwerpen : Janssens, 1910. — 1 partituur (3 p.). — (Liederenzameling van Gebroeders Janssens ; 48). — Tekst incipit: Lief nichtje plukte van de krieken

Artesis-KC

Drinklied / M. Matthyssens ; G. de Graef. — Antwerpen : Janssens, 1910. — 1 partituur (3 p.). — (Liederenzameling van Gebroeders Janssens ; 49). — Tekst incipit: Lijk de blanke zonnestrallen ; Ogedragen aan M. Cré

Artesis-KC

De schoenlapper / Henry Sarly ; Adolf Geyskens. — Antwerpen : Janssens, 1910. — 1 partituur (3 p.). — (Liederenzameling van Gebroeders Janssens ; 50). — Tekst incipit: Ik heb geen tijd om lang te slapen

Artesis-KC

Dappere soldaten: kinderlied / Alfons Schrey ; Hendrik van Rooy. — Antwerpen : Janssens, 1910. — 1 partituur (3 p.). — (Liederenzameling van Gebroeders Janssens ; 51). — Tekst incipit: Hoera! Hoera! Hoera! wij komen aan!

Artesis-KC

Belloteken / Karel Walpot ; Lodewijk de Schutter. — Antwerpen : Janssens, 1910. — 1 partituur. — Tekst incipit: Belloteken, mijn zotteken, wilt gij mijn liefste zijn? ; Ogedragen aan Piet Janssens

Artesis-KC

Toen het roodborstje trouwde / Alfons Cluytens ; Leo Michielsens. — Antwerpen : Janssens, 1910. — 1 partituur (3 p.). — (Liederenzameling van Gebroeders Janssens ; 52). — Tekst incipit: Een winterkoninginneken, van tak op takken ; Ogedragen aan Bernard Tokkie

Artesis-KC

Trouwbeclag van Bert en Sus / Nikolaas Belet ; Arie Entbroukx. — Antwerpen : Janssens, 1911. — 1 partituur (3 p.). — (Liederenzameling van Gebroeders Janssens ; 53). — Tekst incipit: Wij zijn ons twee voor 't ongeluk geboren

Artesis-KC

Geef er nog maar eentje: kluchtlied / Oct. van Aerschot ; Fr. van Aerschot. — Antwerpen : Janssens, 1911. — 1 partituur (3 p.). — (Liederenzameling van Gebroeders Janssens ; 54). — Tekst incipit: Als men werkt een heel' week onverpoost

Artesis-KC

Mijn vierde vrouw: kluchtlied / Oct. van Aerschot ; Fr. van Aerschot. — Antwerpen : Janssens, 1911. — 1 partituur (3 p.). — (Liederenzameling van Gebroeders Janssens ; 55). — Tekst incipit: Een wet bestaat tegen veel wijverij

Artesis-KC

Het Vlaamsche lied / Jef van Hoof ; Theodoor van Rijswijk. — Antwerpen : Janssens, 1911. — 1 partituur (3 p.). — (Liederenzameling van Gebroeders Janssens ; 56). — Tekst incipit: Wien vloeit nog 't onverbasterd bloed ; Opedragen aan mijn vader

Artesis-KC

Mijn nichtje / Huibrecht Bastiaens ; Jef Van den Sanden. — Antwerpen : Janssens, 1911. — 1 partituur (3 p.). — (Liederenzameling van Gebroeders Janssens ; 57). — Tekst incipit: Ik kom hier naar mijn nichtje kijken

Artesis-KC

Ring-King: volkslied / Julius J.B. Schrey ; René de Clercq. — Antwerpen : Janssens, 1910. — 1 partituur (3 p.). — (Liederenzameling van Gebroeders Janssens ; 26). — Tekst incipit: Hoort gij dien ronk van ijzer

Artesis-KC

Dat 's aardig hé?: kluchtlied / Oct. van Aerschot ; Fr. van Aerschot. — Antwerpen : Janssens. — 1 partituur (3 p.). — (Liederenzameling van Gebroeders Janssens ; 58). — Tekst incipit: Als ik met Rosalieke ben gaan vrijen

Artesis-KC

Liersche vlaaien: kluchtlied / Oct. van Aerschot ; Fr. van Aerschot. — Antwerpen : Janssens. — 1 partituur (3 p.). — (Liederenzameling van Gebroeders Janssens ; 59). — Tekst incipit: Wie dat ik ben zult ge wel raaien

Artesis-KC

Onthouders tegen wil en dank: komiek duet / Nicolaas Belet ; Arie Entbroukx. — Antwerpen : Janssens, 1912. — 1 partituur (3 p.). — (Liederenzameling van Gebroeders Janssens ; 60). — Tekst incipit: Onthouders zijn zoo rare kwasters

Artesis-KC

Daar rijst: kinderlied / Ern. van Nieuwenhove ; Willem Gijssels. — Antwerpen : Janssens, 1910. — 1 partituur. — (Liederenzameling van Gebroeders Janssens ; 31). — Tekst incipit: Daar rijst boven 't loover de toren der kerk

Artesis-KC

Mijn moederstad / M. Matthyssens ; Gustaaf De Graef. — Antwerpen : Janssens, 1912. — 1 partituur (3 p.). — (Liederenzameling van Gebroeders Janssens ; 61). — Tekst incipit: O perel van het scheldestrand ; Opedragen aan Frans van Kuijck

Artesis-KC

Emerenske: kluchtlied / Oct. van Aerschot ; Fr. van Aerschot. — Antwerpen : Janssens. — 1 partituur (3 p.). — (Liederenzameling van Gebroeders Janssens ; 62). — Tekst incipit: Ik had mij eens op een zondagachternoen. — Uitg. nr./Pl. nr. 1269

Artesis-KC

Belladonna: kluchtlied / Oct. van Aerschot ; Fr. van Aerschot. — Antwerpen : Janssens. — 1 partituur (3 p.). — (Liederenzameling van Gebroeders Janssens ; 63). — Tekst incipit: Ik heb Goddank na lang zoeken. — Uitg. nr./Pl. nr. 1271

Artesis-KC

Lientje en Mientje: kinderlied / Ern. van Nieuwenhove ; Willem Gijssels. — Antwerpen : Janssens, 1910. — 1 partituur. — (Liederenzameling van Gebroeders Janssens ; 32). — Tekst incipit: Lientje en Mientje liepen verloren in het groen

Artesis-KC

Vrijen is geerne zien: kluchtlied / Oct. van Aerschot ; Fr. van Aerschot. — Antwerpen : Janssens. — 1 partituur (3 p.). — (Liederenzameling van Gebroeders Janssens ; 64). — Tekst incipit: Op 'ne zondag na den middag

Artesis-KC

Hooren! Zien en zwijgen: kluchtlied / Nikolaas Belet ; Arie Entbroukx. — Antwerpen : Janssens, 1913. — 1 partituur (3 p.). — (Liederenzameling van Gebroeders Janssens ; 65). — Tekst incipit: Verstappen is een slecht gebuur. — Uitg. nr./Pl. nr. 612

Artesis-KC

Wat is liefde: lied / M. Matthyssens ; Herman Henot. — Antwerpen : Janssens, 1913. — 1 partituur (3 p.). — (Liederenzameling van Gebroeders Janssens ; 66). — Tekst incipit: Wat is liefde? Wat is liefde? ; Opedragen aan O. Belloy. — Uitg. nr./Pl. nr. 1273

Artesis-KC

Zig en zag: kluchtige tweezang / Nicolaas Belet ; Arie Entbroukx. — Antwerpen : Janssens, 1913. — 1 partituur (3 p.). — (Liederenzameling van Gebroeders Janssens ; 67). — Tekst incipit: Wij zijn voor u geen onbekenden ; Opedragen aan Guillaume Gillard. — Uitg. nr./Pl. nr. 1270

Artesis-KC

De vriezeman: kinderlied / Ern. van Nieuwenhove ; Willem Gijssels. — Antwerpen : Janssens, 1910. — 1 partituur. — (Liederenzameling van Gebroeders Janssens ; 33). — Tekst incipit: De vriezeman zit aan de deur

Artesis-KC

Fons en Fiel altijd kontent / Nicolaas Belet ; Arie Entbroucx. — Antwerpen : Janssens, 1913. — 1 partituur (3 p.). — (Liederenzameling van Gebroeders Janssens ; 68). — Tekst incipit: Hier is Fons en Fiel altijd kontent. — Uitg. nr./Pl. nr. 12
Artesis-KC
Artesis-KC

Het liedeken van de min: volkslied / Alfons Rolliers ; Lodewijk de Schutter. — Antwerpen : Janssens, 1913. — 1 partituur (3 p.). — (Liederenzameling van Gebroeders Janssens ; 69). — Tekst incipit: Het vinksken sloeg zijn vleugels uit ; Opedragen aan J. Jacobs - De Bruyne. — Uitg. nr./Pl. nr. 13
Artesis-KC

Des morgens: kinderlied / Ern. van Nieuwenhove ; Willem Gijssels. — Antwerpen : Janssens, 1910. — 1 partituur. — (Liederenzameling van Gebroeders Janssens ; 34). — Tekst incipit: Des morgens in den vroegen
Artesis-KC

Ons lied / Joris de Bom ; Willem de Bom. — Antwerpen : Janssens, 1913. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Het vinksken sloeg zijn vleugels uit ; Opedragen aan Ferdinand Reynaers
Artesis-KC

Mijne eerste post / Oct. van Aerschot ; Fr. van Aerschot. — Antwerpen : Janssens, 1913. — 1 partituur (3 p.). — (Liederenzameling van Gebroeders Janssens ; 71). — Tekst incipit: 'k Ben hier vreemd, 'k koom van den buiten
Artesis-KC

Alleen is maar alleen / Oct. van Aerschot ; Fr. van Aerschot. — Antwerpen : Janssens, 1913. — 1 partituur (3 p.). — (Liederenzameling van Gebroeders Janssens ; 72). — Tekst incipit: Toen Adam was geschapen
Artesis-KC

De vischjes: kinderlied / Ern. van Nieuwenhove ; Willem Gijssels. — Antwerpen : Janssens, 1910. — 1 partituur. — (Liederenzameling van Gebroeders Janssens ; 35). — Tekst incipit: Kijk, moeder lief, hoe aardig de vischjes in den vliet
Artesis-KC

Mieke! Mieke! dat moogt ge niet doen / Oct. van Aerschot ; Fr. van Aerschot. — Antwerpen : Janssens, 1913. — 1 partituur (3 p.). — (Liederenzameling van Gebroeders Janssens ; 73). — Tekst incipit: Ik heb kennis aan een meisje
Artesis-KC

Omdat ik Vlaming ben: volkslied / M. Matthyssens ; Lambrecht Lambrechts. — Antwerpen : Janssens, 1910. — 1 partituur (3 p.). — (Liederenzameling van Gebroeders Janssens ; 36). — Tekst incipit: Waarom, waarom waarom ik voor geen vreemden buig
Artesis-KC
EHC: 561760:17 [C0-263 b]
Convolut

De crans es uutghehanghen / Jef van Hoof ; Prudens van Duyse ; Edg. den Haene. — Antwerpen : Janssens, 1913. — 1 partituur (3 p.). — (Liederenzameling van Gebroeders Janssens ; 76). — Tekst incipit: De crans es uutghehanghen ter herre berrege so blide. — Uitg. nr./Pl. nr. 1766
Artesis-KC

Er hapert iets aan: kluchtlied / Jos Allaerts. — Antwerpen : Janssens. — 1 partituur. — Tekst incipit: Over 'nen tijd ik passeerde twee wijven
Artesis-KC

Het viooltje: romance / Emiel Strijbol ; Jos Staes. — Antwerpen : Janssens, 1892. — 1 partituur. — Tekst incipit: 't Stond in de wei zoo klein het was
Artesis-KC

Verlangen / Brahm van den Berg ; F.L. Hemkes. — Antwerpen : Janssens. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Was ik een vogel met gezang ; Opedragen aan Lodewijk Leysen
Artesis-KC

Aan Delia / Brahm van den Berg ; Floris van Westervoort. — Antwerpen : Janssens. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: O Delia mijn liefste lief op aarde ; Opedragen aan Lodewijk Leysen
Artesis-KC

Belgie's volkslied / Emiel Strijbol ; Th. van Ryswyck. — Antwerpen : Janssens, 1891. — 1 partituur. — Tekst incipit: Waar ligt der Belgen Vaderland
Artesis-KC

Aan een kind: lied / Leonce Gras ; Aug. V. Bultynck. — Antwerpen : Janssens. — 1 partituur. — Tekst incipit: Knaapje, terwijl in uw zorglooze spelen
Artesis-KC

Een knaap die langs de duinen trad: lied / René Vermandere ; Theodoor van Ryswyck. — Antwerpen : Janssens, 1891. — 1 partituur. — Tekst incipit: Een knaap, die langs de duinen trad ; Opedragen aan Hector Steyt
Artesis-KC

Aan mijn dorpje: lied voor bariton / Arthur van Oost ; H. Aelvoet. — Antwerpen : Janssens, 1891. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ik zie u steeds in zaalge droomen
Artesis-KC

Het onderbroken jubelfeest: blijspel met zang in een bedrijf / Veranneman ; Cossaert. — Antwerpen : Janssens, 1893. — 1 partituur (12 p.). — Tekst incipit: 'Tzal er spannen, 'tzal er spannen
Artesis-KC

Aan de vriendschap: lied / Leonce Gras ; Aug. V. Bultynck. — Antwerpen : Janssens, 1891. — 1 partituur. — Tekst incipit: O Hemel maagd, ik min u meer dan 't leven
Artesis-KC

Het woud: lied / Leonce Gras ; Aug. V. Bultynck. — Antwerpen : Janssens, 1891. — 1 partituur. — Tekst incipit: Wat is het zicht verruklik schoon

Artesis-KC

Kloppen aan doovemans' deur: nieuw kluchtlied / René Vermandere. — Antwerpen : Janssens, 1891. — 1 partituur. — Tekst incipit: 'k Had van mijn teerste jeugd alreeds

Artesis-KC

Het Hollandsch wijffe: operette in drie bedrijven / [comp.] Emmerich Kálmán ; [libr.] Leo Stein ; [libr.] Bela Jenbach. — Antwerpen : Van Der Voort & Dirickx. — 1 tekst (83 p.). — Typoscript

Artesis-KC: MM-VERP-KALMA-holland-1

Paillasse: drame lyrique en deux actes / [comp.] R. Leoncavallo ; [bew.] Eugène Crosti. — Parijs : Choudens, 1893. — 1 partituur (204 p.). — Jaar van compositie: 1892

Artesis-KC: MM-VERP-LEONC-paillas-1

Vĕc Makropulos = Die Sache Makropulos / [comp.] Leoš Janáček ; [bew.] Ludvík Kundera ; [libr.] Max Brod. — Wenen : Universal Edition, 1926. — 1 partituur (193 p.). — Jaar van compositie: 1923–1925. — Uitg. nr./Pl. nr. 8656

Artesis-KC: MM-VERP-JANAC-vecmakr-1

L'enfance du Christ: trilogie sacrée, op. 25 = Des Heilands Kindheit / Hector Berlioz ; [bew.] G. Riss. — Parijs : Editions Costallat. — 1 partituur (182 p.). — Jaar van compositie: 1854. — Uitg. nr./Pl. nr. 1537

Artesis-KC: MM-VERP-BERLI-enfance-1

Les saisons: oratorio en 4 parties / [comp.] J. Haydn. — Parijs : Heugel. — 1 partituur (221 p.). — Jaar van compositie: 1801. — Uitg. nr./Pl. nr. H. 4596 ; Uitg. nr./Pl. nr. H. 4585

Artesis-KC: MM-VERP-HAYDN-saisons-1

De Schelde: romantisch-historisch oratorium in drie delen / Peter Benoit. — Brussel : Nationale Muziekdrukkerij. — 1 partituur (161 p.). — Jaar van compositie: 1868

Artesis-KC: MM-VERP-BENOI-schelde-1

De Leie: zanggedicht voor bariton-solo, gemengd koor en orkest / Peter Benoit ; Adolf Verriest. — Antwerpen : Peter Benoit Fonds. — 1 partituur (54 p.). — Jaar van compositie: 1875. — Uitg. nr./Pl. nr. A. M. 4

Artesis-KC: MM-VERP-BENOI-leie-1

Quinten Massys: zangspel in drie bedrijven = Quinten Massys: opéra en trois actes = Quinten Massys: oper in drei akten / [comp.] Emile Wambach ; [libr.] Rafaël Verhulst ; [bew.] Pierre d'Acce ; [bew.] B. Degraef ; [bew.] A. Nonigsheim. — Brussel : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (198 p.). — Jaar van compositie: 1899 ; Opgedragen aan Prins en prinses Albrecht van België

Artesis-KC: MM-VERP-WAMBA-quinten-1

Die Jahreszeiten: oratorium / [comp.] J. Haydn. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (194 p.). — Jaar van compositie: 1801

Artesis-KC: MM-VERP-HAYDN-jahresz-1

Princesse d'auberge: opéra en 3 actes et 4 tableaux = Herbergprinses / [comp.] Jan Blockx ; [libr.] Nestor de Tière ; [bew.] Gustave Lagye. — Parijs : Heugel, 1897. — 1 partituur (359 p.). — Jaar van compositie: 1896. — Uitg. nr./Pl. nr. H. et Cie 18,753

Artesis-KC: MM-VERP-BLOCK-princes-1

Magnificat / Joh. Seb. Bach. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (51 p.). — Jaar van compositie: 1733. — Uitg. nr./Pl. nr. J.S.B.IV.6.

Artesis-KC: MM-VERP-BACH-magnifi-1

Lauda per la nativita del signore: per soli, coro, 6 strumenti pastorali e pianoforte / [comp.] Ottorino Respighi ; [bew.] Guido Zuccoli ; [libr.] Jacopone da Todi. — Milaan : Ricordi, 1930. — 1 partituur (68 p.). — Jaar van compositie: 1930. — Uitg. nr./Pl. nr. 121983

Artesis-KC: MM-VERP-RESPI-lauda-1

Liederen. — Antwerpen : Faes. — 2 v.

Artesis-KC: MM-VERP-ALPAE-lied10-1

Nu is het hoogtijd in mijn ziel / Flor Alpaerts ; Jan Eelen. — p. 1–5. — Jaar van compositie: 1897 ; tekst incipit: Nu is het hoogtijd in mijn ziel

Artesis-KC: MM-VERP-ALPAE-lied10-1

O! 't ruischen van het ranke riet / Ernst Brengier ; Guido Gezelle. — p. 6–7. — Tekst incipit: O! 't ruischen van het ranke riet

Artesis-KC: MM-VERP-ALPAE-lied10-1

Langs bloemenwegen / Willem de Latin ; Fr. de Cort. — p. 8–13. — Tekst incipit: Ik min u och bemin me weer ; jaar van compositie: 1896

Artesis-KC: MM-VERP-ALPAE-lied10-1

Leg op mijn hart uw voorhoofd / Em. Delin ; Pol de Mont. — p. 14–17. — Tekst incipit: Leg op mijn hart uw voorhoofd ; Opgedragen aan Mathilde Lambrechts

Artesis-KC: MM-VERP-ALPAE-lied10-1

Verlangen / Em. Delin ; A.C.W. Staring. — p. 18–23. — Tekst incipit: Wat toeft gij, gij, die in 't eenzaam duister ; jaar van compositie: 1897

Artesis-KC: MM-VERP-ALPAE-lied10-1

Nacht-liedje: eens heb ik de dalende zon gevraagd te wachten / Em. Delin ; Fr. Van Eeden. — p. 24–27. — Tekst incipit: Eens heb ik de dalende zon gevraagd ; jaar van compositie: 1897

Artesis-KC: MM-VERP-ALPAE-lied10-1

Drij nachtliedekens / Lodewijk Ontrop. — p. 28–33. — Tekst incipit: De nacht is zonder leven

Artesis-KC: MM-VERP-ALPAE-lied10-1

Lentelied / Benoit Salu. — p. 34–35. — Tekst incipit: Lente die het aardrijk tooit ; jaar van compositie: 1893

Artesis-KC: MM-VERP-ALPAE-lied10-1

Door de lente / Julius J.B. Schrey ; Victor de Meyere. — p. 36–37. — Tekst incipit: Nu gaan mijn droomen uit 'lijk zegetochten

Artesis-KC: MM-VERP-ALPAE-lied10-1

Stoet / Julius J.B. Schrey ; Albrecht Rodenbach. — p. 38–40. — Tekst incipit: Langzaam trekt een blanke stoet

Artesis-KC: MM-VERP-ALPAE-lied10-1

Lieder: für eine Singstimme mit Klavierbegleitung = Lieder: for one voice with piano accompaniment / Mozart ; [bew.] Camillo Horn ; [bew.] Percy Pinkerton. — Wenen : Universal Edition. — 1 partituur (92 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. U.E. 780

Artesis-KC: MM-VERP-MOZAR-lieder-1

Daphne, all thy radiant beauty = Daphne, deine Rosenwangen / Mozart ; [bew.] Camillo Horn ; [bew.] Percy Pinkerton. — p. 4–5. — Jaar van compositie: 1768 ; tekst incipit: Daphne, all thy radiant beauty

Artesis-KC: MM-VERP-MOZAR-lieder-1

Hymn to joy = An die Freude / Mozart ; [bew.] Camillo Horn ; [bew.] Percy Pinkerton. — p. 6–7. — Jaar van compositie: 1768 ; tekst incipit: Hear me, Goddess bright of mortals

Artesis-KC: MM-VERP-MOZAR-lieder-1

Oh! what bitter grief is mine = Wie unglücklich bin ich nit / Mozart ; [bew.] Camillo Horn ; [bew.] Percy Pinkerton. — p. 8. — Jaar van compositie: 1772 ; tekst incipit: Oh! what bitter grief is mine

Artesis-KC: MM-VERP-MOZAR-lieder-1

To friendship = O heiliges Band / Mozart ; [bew.] Camillo Horn ; [bew.] Percy Pinkerton. — p. 9. — Jaar van compositie: 1772 ; tekst incipit: All hail! sacred bond of friendship

Artesis-KC: MM-VERP-MOZAR-lieder-1

A stout heart = Die großmütige Gelassenheit / Mozart ; [bew.] Camillo Horn ; [bew.] Percy Pinkerton ; Joh. Chr. Günther. — p. 10. — Jaar van compositie: 1772 ; tekst incipit: I've said it oft before

Artesis-KC: MM-VERP-MOZAR-lieder-1

Secret love = Geheime Liebe / Mozart ; [bew.] Camillo Horn ; [bew.] Percy Pinkerton ; Joh. Chr. Günther. — p. 11. — Jaar van compositie: 1772 ; tekst incipit: What whithin my dreams I cherish

Artesis-KC: MM-VERP-MOZAR-lieder-1

A song of contentment = Die Zufriedenheit im niederen Stande / Mozart ; [bew.] Camillo Horn ; [bew.] Percy Pinkerton ; F. R. L. von Canitz. — p. 12. — Jaar van compositie: 1772 ; tekst incipit: Not mine to crave for wealth and power

Artesis-KC: MM-VERP-MOZAR-lieder-1

The angel of peace: canzonetta = Ridente la calma: canzonetta / Mozart ; [bew.] Camillo Horn ; [bew.] Percy Pinkerton ; Daniel Jäger. — p. 13–15. — Jaar van compositie: 1772 ; tekst incipit: Ridente la calma nell' alma si

Artesis-KC: MM-VERP-MOZAR-lieder-1

Ye birds that homeward soar: ariette = Oiseaux, si tous les ans: ariette / Mozart ; [bew.] Camillo Horn ; [bew.] Percy Pinkerton ; Daniel Jäger. — p. 16–17. — Jaar van compositie: 1777 ; tekst incipit: Oiseaux, si tous les ans vous changez ; Opgedragen aan Auguste Wendling

Artesis-KC: MM-VERP-MOZAR-lieder-1

In the wood: ariette = Dans un bois: ariette / Mozart ; [bew.] Camillo Horn ; [bew.] Percy Pinkerton ; Daniel Jäger. — p. 18–21. — Jaar van compositie: 1777 ; tekst incipit: Dans un bois solitaire et sombre ; Opgedragen aan Auguste Wendling

Artesis-KC: MM-VERP-MOZAR-lieder-1

Contentment = Die Zufriedenheit / Mozart ; [bew.] Camillo Horn ; [bew.] Percy Pinkerton ; Joh. M. Miller. — p. 22. — Jaar van compositie: 1777 ; tekst incipit: I covet not a monarch's wealth

Artesis-KC: MM-VERP-MOZAR-lieder-1

The pathway that I tread: from Sophiens Reise = Ich würd' auf meinem Pfad: aus Sophiens Reise / Mozart ; [bew.] Camillo Horn ; [bew.] Percy Pinkerton ; J. T. Hermes. — p. 23. — Jaar van compositie: 1782 ; tekst incipit: The pathway that I tread of sorrow

Artesis-KC: MM-VERP-MOZAR-lieder-1

Come, gentle grief: from Sophiens Reise = Sei du mein Trost: aus Sophiens Reise / Mozart ; [bew.] Camillo Horn ; [bew.] Percy Pinkerton ; J. T. Hermes. — p. 24. — Jaar van compositie: 1782 ; tekst incipit: Come, gentle grief, 'tis thou shalt comfort me

Artesis-KC: MM-VERP-MOZAR-lieder-1

I thank the glamour false of glory: from Sophiens Reise = Verdankt sei es dem Glanz: aus Sophiens Reise / Mozart ; [bew.] Camillo Horn ; [bew.] Percy Pinkerton ; J. T. Hermes. — p. 25. — Jaar van compositie: 1782 ; tekst incipit: I thank the glamour false of glory

Artesis-KC: MM-VERP-MOZAR-lieder-1

A warning = Warnung / Mozart ; [bew.] Camillo Horn ; [bew.] Percy Pinkerton. — p. 26–29. — Jaar van compositie: 1783 ; tekst incipit: Ev'ry man is fond of dainties

Artesis-KC: MM-VERP-MOZAR-lieder-1

Life's journey = Gesellenreise / Mozart ; [bew.] Camillo Horn ; [bew.] Percy Pinkerton. — p. 30–31. — Jaar van compositie: 1785 ; tekst incipit: As ye start on life's broad highway

Artesis-KC: MM-VERP-MOZAR-lieder-1

For the opening of = Zur Eröffnung der / Mozart ; [bew.] Camillo Horn ; [bew.] Percy Pinkerton. — p. 32–33. — Jaar van compositie: 1785 ; tekst incipit: To day let all the air be ringing

Artesis-KC: MM-VERP-MOZAR-lieder-1

At the closing of the = Zum Schluss der / Mozart ;
[bew.] Camillo Horn ; [bew.] Percy Pinkerton. — p. 34–35. —
Jaar van compositie: 1785 ; tekst incipit: Oh thou our benefactor
Artesis-KC: MM-VERP-MOZAR-lieder-1

The sorcerer = Der Zauberer / Mozart ; [bew.] Camillo Horn ;
[bew.] Percy Pinkerton ; C. F. Weisse. — p. 36–37. — Jaar van
compositie: 1785 ; tekst incipit: Ye maids, of Damon all beware
Artesis-KC: MM-VERP-MOZAR-lieder-1

Contentment = Die Zufriedenheit / Mozart ; [bew.] Camillo
Horn ; [bew.] Percy Pinkerton ; C. F. Weisse. — p. 38–39. —
Jaar van compositie: 1785 ; tekst incipit: How calm and
peaceful is my lot
Artesis-KC: MM-VERP-MOZAR-lieder-1

The deluded world = Die betrogene Welt / Mozart ;
[bew.] Camillo Horn ; [bew.] Percy Pinkerton ; C. F. Weisse. —
p. 40–41. — Jaar van compositie: 1785 ; tekst incipit: Some
wealthy fool with fold o'er laden
Artesis-KC: MM-VERP-MOZAR-lieder-1

The violet = Das Veilchen / Mozart ; [bew.] Camillo Horn ;
[bew.] Percy Pinkerton ; Goethe. — p. 42–44. — Jaar van
compositie: 1785 ; tekst incipit: A violet grew in meadow green
Artesis-KC: MM-VERP-MOZAR-lieder-1

When I was young = Die Alte / Mozart ; [bew.] Camillo Horn ;
[bew.] Percy Pinkerton ; Friedr. von Hagedorn. — p. 46–47. —
Jaar van compositie: 1787 ; tekst incipit: When I was young, in
days of youth
Artesis-KC: MM-VERP-MOZAR-lieder-1

Damon and Chloe = Die Verschweigung / Mozart ;
[bew.] Camillo Horn ; [bew.] Percy Pinkerton ; C. F. Weisse. —
p. 48–49. — Jaar van compositie: 1787 ; tekst incipit: As soon
as Damon Chloe spies
Artesis-KC: MM-VERP-MOZAR-lieder-1

A song of parting = Das Lied der Trennung / Mozart ;
[bew.] Camillo Horn ; [bew.] Percy Pinkerton ; Klamer
Schmidt. — p. 50–54. — Jaar van compositie: 1787 ; tekst
incipit: The heav'nly angels sorrow
Artesis-KC: MM-VERP-MOZAR-lieder-1

Love's fatal flame = Unglückliche Liebe / Mozart ;
[bew.] Camillo Horn ; [bew.] Percy Pinkerton. — p. 55–56. —
Jaar van compositie: 1787 ; tekst incipit: Oh! words of love,
how false are ye
Artesis-KC: MM-VERP-MOZAR-lieder-1

Evening song = Abendempfindung / Mozart ; [bew.] Camillo
Horn ; [bew.] Percy Pinkerton. — p. 57–61. — Jaar van
compositie: 1787 ; tekst incipit: Evening falls, the golden sun is
sinking
Artesis-KC: MM-VERP-MOZAR-lieder-1

To Chloe = An Chloe / Mozart ; [bew.] Camillo Horn ;
[bew.] Percy Pinkerton ; J. G. Jakobi. — p. 62–64. — Jaar van
compositie: 1787 ; tekst incipit: When with in thy bright eyes
Artesis-KC: MM-VERP-MOZAR-lieder-1

Little freddy's birthday: poem from Kinderbibliothek = Das
kleinen Friedrichs Geburtstag: Gedicht aus Kinderbibliothek /
Mozart ; [bew.] Camillo Horn ; [bew.] Percy Pinkerton ; J. H.
Campe. — p. 65–67. — Jaar van compositie: 1787 ; tekst
incipit: Oh! once there liv'd, good people
Artesis-KC: MM-VERP-MOZAR-lieder-1

A vision = Das Traumbild / Mozart ; [bew.] Camillo Horn ;
[bew.] Percy Pinkerton ; Hölty. — p. 68–69. — Jaar van
compositie: 1787 ; tekst incipit: Oh! lovely image, vision bright
Artesis-KC: MM-VERP-MOZAR-lieder-1

The little spinner = Die kleine Spinnerin / Mozart ;
[bew.] Camillo Horn ; [bew.] Percy Pinkerton ; Dan. Jäger. — p.
70–71. — Jaar van compositie: 1787 ; tekst incipit: Why spin
you thus? quoth little Fritz
Artesis-KC: MM-VERP-MOZAR-lieder-1

My wishes = Meine Wünsche / Mozart ; [bew.] Camillo Horn ;
[bew.] Percy Pinkerton ; Gleim. — p. 72–73. — Jaar van
compositie: 1788 ; tekst incipit: The Emperor I fain would be
Artesis-KC: MM-VERP-MOZAR-lieder-1

My bosom in rapture: introduced in the part of Susanna in Le
nozze di Figaro = Un moto di gioja: einlage der Susanna in Le
nozze di figaro / Mozart ; [bew.] Camillo Horn ; [bew.] Percy
Pinkerton ; D. Jäger. — p. 74–77. — Jaar van compositie:
1789 ; tekst incipit: Un moto di gioja mi sentonel petto
Artesis-KC: MM-VERP-MOZAR-lieder-1

Longing for spring = Sehnsucht nach dem Frühling / Mozart ;
[bew.] Camillo Horn ; [bew.] Percy Pinkerton ; Chr. Ad.
Overbeck. — p. 78–79. — Jaar van compositie: 1791 ; tekst
incipit: Come, lovely May with blossoms
Artesis-KC: MM-VERP-MOZAR-lieder-1

At spring's outset = Im Frühlingsanfang / Mozart ;
[bew.] Camillo Horn ; [bew.] Percy Pinkerton ; Chr. Sturm. —
p. 80–81. — Jaar van compositie: 1791 ; tekst incipit: Awak'd
to new existence
Artesis-KC: MM-VERP-MOZAR-lieder-1

Childish games = Das Kinderspiel / Mozart ; [bew.] Camillo
Horn ; [bew.] Percy Pinkerton ; Chr. Ad. Overbeck. — p.
82–83. — Jaar van compositie: 1791 ; tekst incipit: We
children, we relish enjoyment the best
Artesis-KC: MM-VERP-MOZAR-lieder-1

Cantata: ye who the world's creator = Cantate: die ihr des
unermesslichen Weltalls / Mozart ; [bew.] Camillo Horn ;
[bew.] Percy Pinkerton ; Franz Heinrich Ziegenhagen. — p.
84–91. — Jaar van compositie: 1791 ; tekst incipit: Ye who the
worldscreator do rev'rently adore
Artesis-KC: MM-VERP-MOZAR-lieder-1

Slumber song = Wiegenlied / Mozart ; [bew.] Camillo Horn ; [bew.] Percy Pinkerton ; F.W. Gotter. — p. 92. — Tekst incipit: Slumber, my pretty prince, sleep!

Artesis-KC: MM-VERP-MOZAR-lieder-1

A song of freedom = Lied der Freiheit / Mozart ; [bew.] Camillo Horn ; [bew.] Percy Pinkerton ; Al. Blumauer. — p. 44–45. — Jaar van compositie: 1786 ; tekst incipit: Who once submits to maiden's rule

Artesis-KC: MM-VERP-MOZAR-lieder-1

Le messie: oratorio en 3 parties / Haendel ; Victor Wilder. — Parijs : Heugel. — 1 partituur (208 p.). — Jaar van compositie: 1741

Artesis-KC: MM-VERP-HAEND-messie-1

Daar bloeide een bloemetje op mijn pad / Benoit Salu ; Helena Swarth. — p. 2–3. — Tekst incipit: Daar bloeide een bloemetje een bloemetje op mijn pad

Artesis-KC: MM-VERP-ALPAE-lied10-1

Dijn-mijn / Willem de Latin ; Fr. de Cort. — p. 4–10. — Tekst incipit: Ik minne di, Liefje goed ; Opedragen aan M. P.

Artesis-KC: MM-VERP-ALPAE-lied10-1

Moe lied / Julius J.B. Schrey ; Karel van de Woestijne. — p. 11–13. — Tekst incipit: De luchten hangen vol dagen

Artesis-KC: MM-VERP-ALPAE-lied10-1

Wijding / Lodewijk Ontrop. — p. 14–16. — Tekst incipit: Ik heb u lief als zon en leven

Artesis-KC: MM-VERP-ALPAE-lied10-1

Weemoed / Karel Gras ; Victor de Meyere. — p. 17–19. — Tekst incipit: In verren mist de boomen staan ; Opedragen aan Eugene Wouters

Artesis-KC: MM-VERP-ALPAE-lied10-1

Eenzaam-zijn / Hip. Everaerts ; Victor de Meyere. — p. 20–23. — Tekst incipit: Ik wandel in een tuin vol heerlik zwijgen ; Opedragen aan H. Altenrath-Croegaert

Artesis-KC: MM-VERP-ALPAE-lied10-1

An die Freude: Schlusschor der Symphonie Nr. 9, op. 125 / L. van Beethoven ; [bew.] Carl Reinecke. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (62 p.). — Jaar van compositie: 1822–1824 ; tekst incipit: O Freunde, nicht diese Töne! — Uitg. nr./Pl. nr. 18878

Artesis-KC: MM-VERP-BEETH-symf9-1

Sixteen selected songs: for low voice / Felix Mendelssohn-Bartholdy ; [bew.] Alfred Dörrffel ; [bew.] Theodore Baker. — New York : Schirmer, 1906. — 1 partituur (64 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 40043

Artesis-KC: MM-VERP-MENDE-sixteen-1

Neue Liebe = New love / Felix Mendelssohn-Bartholdy ; [bew.] Alfred Dörrffel ; [bew.] Theodore Baker ; Heine. — p. 3–7. — Tekst incipit: In dem Mondenschein im Walde

Artesis-KC: MM-VERP-MENDE-sixteen-1

Auf Flügeln des Gesanges = On wings of song / Felix Mendelssohn-Bartholdy ; [bew.] Alfred Dörrffel ; [bew.] Theodore Baker ; Heine. — p. 8–11. — Tekst incipit: Auf Flügeln des Gesanges, Hersliebchen

Artesis-KC: MM-VERP-MENDE-sixteen-1

Suleika = Ah, how fain thy moisty pinions / Felix Mendelssohn-Bartholdy ; [bew.] Alfred Dörrffel ; [bew.] Theodore Baker ; Marianne von Willemer. — p. 12–15. — Tekst incipit: Ach, um deine feuchten Schwingen ; jaar van compositie: 1837

Artesis-KC: MM-VERP-MENDE-sixteen-1

Frühlingslied = Spring song / Felix Mendelssohn-Bartholdy ; [bew.] Alfred Dörrffel ; [bew.] Theodore Baker ; Lenau. — p. 16–21. — Tekst incipit: Durch den Wald, den denkeln; geht holde Frühlingmorgenstunde ; jaar van compositie: 1839

Artesis-KC: MM-VERP-MENDE-sixteen-1

Volkslied = It is ordain'd by will divine / Felix Mendelssohn-Bartholdy ; [bew.] Alfred Dörrffel ; [bew.] Theodore Baker ; Ernst Frhr. von Feuchterleben. — p. 22–23. — Tekst incipit: Es ist bestimmt in Gottes Rath ; jaar van compositie: 1839

Artesis-KC: MM-VERP-MENDE-sixteen-1

Der Blumenstrauß = The nosegay / Felix Mendelssohn-Bartholdy ; [bew.] Alfred Dörrffel ; [bew.] Theodore Baker ; C. Klingemann. — p. 24–27. — Tekst incipit: Sie wandelt im Blumengarten und mustert den bunten Flor ; jaar van compositie: 1839

Artesis-KC: MM-VERP-MENDE-sixteen-1

Wanderlied = Song of the rover / Felix Mendelssohn-Bartholdy ; [bew.] Alfred Dörrffel ; [bew.] Theodore Baker ; Eichendorff. — p. 28–31. — Tekst incipit: Laue Luft kommt blau geflossen ; jaar van compositie: 1841

Artesis-KC: MM-VERP-MENDE-sixteen-1

Schilflied = Among the reeds / Felix Mendelssohn-Bartholdy ; [bew.] Alfred Dörrffel ; [bew.] Theodore Baker ; Lenau. — p. 32–35. — Tekst incipit: Auf dem Teich, dem regungslosen ; jaar van compositie: 1842

Artesis-KC: MM-VERP-MENDE-sixteen-1

Herbstlied = A song of autumn / Felix Mendelssohn-Bartholdy ; [bew.] Alfred Dörrffel ; [bew.] Theodore Baker ; C. Klingemann. — p. 36–41. — Tekst incipit: Im Walde rauschen dürre Blätter ; jaar van compositie: 1839

Artesis-KC: MM-VERP-MENDE-sixteen-1

Jagdlied = Huntsman's song / Felix Mendelssohn-Bartholdy ; [bew.] Alfred Dörrffel ; [bew.] Theodore Baker. — p. 42–45. — Tekst incipit: Mit Lust thät ich ausreiten ; jaar van compositie: 1834

Artesis-KC: MM-VERP-MENDE-sixteen-1

Die liebende Schreibt = Her love-letter / Felix Mendelssohn-Bartholdy ; [bew.] Alfred Dörrffel ; [bew.] Theodore Baker ; Goethe. — p. 46–49. — Tekst incipit: Ein Blick von deinen Augen in die meinen

Artesis-KC: MM-VERP-MENDE-sixteen-1

Der Mond = The moon / Felix Mendelssohn-Bartholdy ;
[bew.] Alfred Dörrfel ; [bew.] Theodore Baker ; Geibel. — p.
50–51. — Tekst incipit: Mein Herz ist wie die dunkle Nacht

Artesis-KC: MM-VERP-MENDE-sixteen-1

Frühlingsglaube = Springtide faith / Felix
Mendelssohn-Bartholdy ; [bew.] Alfred Dörrfel ;
[bew.] Theodore Baker ; Uhland. — p. 52–53. — Tekst incipit:
Die linden Lüfte sind erwacht ; jaar van compositie: 1830

Artesis-KC: MM-VERP-MENDE-sixteen-1

Des Mädchens Klage = The maiden's lament / Felix
Mendelssohn-Bartholdy ; [bew.] Alfred Dörrfel ;
[bew.] Theodore Baker ; Schiller. — p. 54–57. — Tekst incipit:
Der Eichwald brauset, die Wolken zieh'n

Artesis-KC: MM-VERP-MENDE-sixteen-1

Der Blumenkranz = The garland / Felix
Mendelssohn-Bartholdy ; [bew.] Alfred Dörrfel ;
[bew.] Theodore Baker ; Th. Moore. — p. 58–61. — Tekst
incipit: Der Eichwald brauset, die Wolken zieh'n

Artesis-KC: MM-VERP-MENDE-sixteen-1

Minnelied = Love-song / Felix Mendelssohn-Bartholdy ;
[bew.] Alfred Dörrfel ; [bew.] Theodore Baker ; Tieck. — p.
62–64. — Tekst incipit: Wie der Quell so lieblich klinget

Artesis-KC: MM-VERP-MENDE-sixteen-1

Vier volksliederen: voor gemengd koor / Arthur Meulemans. —
Tongeren : De Hulst. — 1 partituur (4 p.). — Opgedragen aan
Mevrouw Doussy-Slingeneyer. — Uitg. nr./Pl. nr. 4427

Artesis-KC: MM-VERP-MEULE-viervol-1

Artesis-KC: UM-ZG-MEULE-viervol-1

Van twee conincskinderen / Arthur Meulemans. — p. 1. —
Tekst incipit: Het waren twee conincskinderen

Artesis-KC: MM-VERP-MEULE-viervol-1

Des winters als het reghent / Arthur Meulemans. — p. 2–3. —
Tekst incipit: Des winters als het reghent

Artesis-KC: MM-VERP-MEULE-viervol-1

Reuzelied / Arthur Meulemans. — p. 3. — Tekst incipit: Al die
daer zegt: De reus die kom

Artesis-KC: MM-VERP-MEULE-viervol-1

Zeg, kwezelken, wilde gij dansen? / Arthur Meulemans. — p.
4. — Tekst incipit: Zeg, kwezelken, wilde gij dansen?

Artesis-KC: MM-VERP-MEULE-viervol-1

*Ausgewählte Lieder: für eine Singstimme mit
Klavierbegleitung* / Beethoven. — Leipzig : Peters. — 1
partituur (95 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 9784

Artesis-KC: MM-VERP-BEETH-ausgewa-1

An die Hoffnung / Beethoven. — p. 4–5. — Tekst incipit: Die
du so gern in heiligen Nächten

Artesis-KC: MM-VERP-BEETH-ausgewa-1

Adelaide / Beethoven ; Matthiesson. — p. 6–13. — Tekst incipit:
Einsam wandelt dein Freund im Frühlingsgarten ; Opgedragen
aan Dem Dichter

Artesis-KC: MM-VERP-BEETH-ausgewa-1

Sechs Lieder von Gellert / Beethoven. — p. 14–23. —
Opgedragen aan Grafen Browne

Artesis-KC: MM-VERP-BEETH-ausgewa-1

Bitten / Beethoven. — p. 14. — Tekst incipit: Gott, deine Güte
reicht so weit

Artesis-KC: MM-VERP-BEETH-ausgewa-1

Die Liebe des Nächsten / Beethoven. — p. 15. — Tekst incipit:
So jemand spricht: Ich liebe Gott

Artesis-KC: MM-VERP-BEETH-ausgewa-1

Vom Tode / Beethoven. — p. 16. — Tekst incipit: Meine
Lebenszeit verstreicht, stündlich eil ich zu dem Grabe

Artesis-KC: MM-VERP-BEETH-ausgewa-1

Die Ehre Gottes aus der Natur / Beethoven. — p. 17. — Tekst
incipit: Die Himmel rühmen des Ewigen Ehre

Artesis-KC: MM-VERP-BEETH-ausgewa-1

Gottes Macht und Vorsehung / Beethoven. — p. 18. — Tekst
incipit: Gott ist mein Lied! Er ist der Gott

Artesis-KC: MM-VERP-BEETH-ausgewa-1

Bußlied / Beethoven. — p. 18–23. — Tekst incipit: An dir
allein, an dir hab ich gesündigt

Artesis-KC: MM-VERP-BEETH-ausgewa-1

Mailed / Beethoven ; Goethe. — p. 24–26. — Tekst incipit:
Wie herrlich leuchtet mir die Nachtur

Artesis-KC: MM-VERP-BEETH-ausgewa-1

Mignon / Beethoven ; Goethe. — p. 27–30. — Tekst incipit:
Kennst du das Land, wo die Zitronen blühn

Artesis-KC: MM-VERP-BEETH-ausgewa-1

Neue Liebe, neues Leben / Beethoven ; Goethe. — p. 31–35. —
Tekst incipit: Herz, mein Herz, was soll das geben?

Artesis-KC: MM-VERP-BEETH-ausgewa-1

Wonne der Wehmut / Beethoven. — p. 36–37. — Tekst incipit:
Trocknet nicht, trocknet nicht, Tränen der ewigen Liebe

Artesis-KC: MM-VERP-BEETH-ausgewa-1

Sehnsucht / Beethoven. — p. 37–40. — Tekst incipit: Was zieht
mir das Herz so?

Artesis-KC: MM-VERP-BEETH-ausgewa-1

An die ferne Geliebte: ein Liederkreiss / Beethoven ; A.
Jeitteles. — p. 41–55. — Tekst incipit: Auf dem Hügel sitz ich
spähend ; Opgedragen aan Joseph von Lobkowitz

Artesis-KC: MM-VERP-BEETH-ausgewa-1

Der Wachtelschlag / Beethoven ; S.F. Sauter. — p. 56–60. —
Tekst incipit: Horch, wie schallt's dorten so lieblich hervor
Artesis-KC: MM-VERP-BEETH-ausgewa-1

Opferlied / Beethoven ; Matthiesson. — p. 61. — Tekst incipit:
Die Flamme lodert, milder Schein durchglänzt den düstern
Artesis-KC: MM-VERP-BEETH-ausgewa-1

Lied aus der Ferne / Beethoven. — p. 62–67. — Tekst incipit:
Als mir noch die Träne der Sehnsucht
Artesis-KC: MM-VERP-BEETH-ausgewa-1

Der Liebende / Beethoven. — p. 68–69. — Tekst incipit: Welch
ein wunderbares Leben
Artesis-KC: MM-VERP-BEETH-ausgewa-1

Der Kuß / Beethoven. — p. 70–71. — Tekst incipit: Ich war bei
Chloë ganz allein
Artesis-KC: MM-VERP-BEETH-ausgewa-1

Ich liebe dich / Beethoven ; Herrosee. — p. 72–73. — Tekst
incipit: Ich liebe dich, so wie du much
Artesis-KC: MM-VERP-BEETH-ausgewa-1

Marmotte / Beethoven. — p. 74. — Tekst incipit: Ich komme
schon durch mansches Land
Artesis-KC: MM-VERP-BEETH-ausgewa-1

Das Blümchen Wunderhold / Beethoven ; Bürger. — p. 75. —
Tekst incipit: Es blüht ein Blümchen irgendwo in einem stillen
Tal
Artesis-KC: MM-VERP-BEETH-ausgewa-1

Mit einem gemalten Band / Beethoven ; Goethe. — p. 76–78. —
Tekst incipit: Kleine Blumen, kleine Blätter streuen mir
Artesis-KC: MM-VERP-BEETH-ausgewa-1

Abendlied: unterm gestirnten Himmel / Beethoven ; Goëble. —
p. 79–82. — Tekst incipit: Wenn die Sonne niedersinket, und
der Tag
Artesis-KC: MM-VERP-BEETH-ausgewa-1

Andenken / Beethoven ; Matthiesson. — p. 83–85. — Tekst
incipit: Ich denke dein, wenn durch den Hain der Nachtigallen
Artesis-KC: MM-VERP-BEETH-ausgewa-1

In questa tomba oscura / Beethoven ; Guis. Carpani. — p.
86–87. — Tekst incipit: In questa tomba oscura lasciami
Artesis-KC: MM-VERP-BEETH-ausgewa-1

La partenza = Der Abschied / Beethoven ; Metastasio. — p.
88. — Tekst incipit: Ecco quel fiero istante
Artesis-KC: MM-VERP-BEETH-ausgewa-1

Lieder aus Egmont: die Trommel gerühret / Beethoven ;
Goethe. — p. 89–91. — Tekst incipit: Die Trommel gerühret,
das Pfeifchen gespielt
Artesis-KC: MM-VERP-BEETH-ausgewa-1

Freudvoll und leidvoll / Beethoven ; Goethe. — p. 92–93. —
Tekst incipit: Freudvol und leidvoll, gedankenvoll sein
Artesis-KC: MM-VERP-BEETH-ausgewa-1

Der treue Johnie: aus den Schottischen Liedern / Beethoven. —
p. 94–95. — Tekst incipit: O wann kehrst du zurück, mein
treuer Johnie
Artesis-KC: MM-VERP-BEETH-ausgewa-1

Met Tijn en Nele het zonneliicht tegemoet. — Borgerhout :
Roeland-Uitgave. — 1 partituur (29 p.)
Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-mettijl-1

Schoon Vlaanderland / Maurits Veremans ; Eugeen de
Ridder. — p. 2–3. — Tekst incipit: De lente rolt de winter op
Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-mettijl-1

Kempisch liedje / A. Preud'homme ; Alb. Haldermans. — p.
4–5. — Tekst incipit: De oude kleerkast open, de blauwe kiel nu
aan ; Opedragen aan Haldermans
Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-mettijl-1

Idylle / Lode Dieltiens ; Dries Dehollander. — p. 6–7. — Tekst
incipit: Ik heb mijn hart verloren
Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-mettijl-1

Lente / Jos Mertens ; Dries Dehollander. — p. 8–9. — Tekst
incipit: Als Lente vaart door onze gouwen
Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-mettijl-1

Dorpskermis / A. Preud'homme ; Dries Dehollander. — p.
10–11. — Tekst incipit: De kerkeklokken luiden, luiden, luiden
Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-mettijl-1

Studentenknapzak / R. Veremans ; J. Lesage. — p. 12–13. —
Tekst incipit: Nu de boeken zijn geborgen en het lessenjaar
voorbij
Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-mettijl-1

Schipperke van de Schelde / Maurits Veremans ; Eug. de
Ridder. — p. 14–15. — Tekst incipit: Schipperke van de
Schelde, Schipperke lief
Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-mettijl-1

Lentetover / Hugo [jr.] Michielsens ; Eug. de Ridder. — p.
16–17. — Tekst incipit: De lentewinden waaien weer lauwe
luchten aan
Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-mettijl-1

Ik ken een blond Marleentje / Jos Mertens ; Jef Lesage. — p.
18–19. — Tekst incipit: Ik ken een blond Marleentje
Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-mettijl-1

Studentenlied / Jos Mertens ; Dries Dehollander. — p.
20–21. — Tekst incipit: Het is gekend in Vlaanderland
Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-mettijl-1

Avondliedje / Jos Mertens ; Jef Lesage. — p. 22–23. — Tekst
incipit: Wazig avondduister, weemoed in mijn hart
Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-mettijl-1

Vlaanderen's schoonste dag / Jef Tinel ; Rob. Vankerschaver. — p. 24–25. — Tekst incipit: Groeninge! Groeninge! Vlaandrens schoonste dag

Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-mettijl-1

De wase klompenboer / Emiel Hullebroeck ; Yvonne Waegemans. — p. 26–29. — Tekst incipit: Doorheen het Land van Waas

Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-mettijl-1

Dietsch drieluik: naar drie oude volksliederen / Joz. Hendrix. — Maaseik : Het Maaseik a capella koor, 1932. — 1 partituur (8 p.)

Artesis-KC: MM-VERP-HENDR-dietsch-1

Artesis-KC: MM-VERP-HENDR-dietsch-1

Liefde in Vlaanderen: Kerlinneke / Joz. Hendrix. — p. 1–2. — Tekst incipit: Kerlinneke liep door het kempenland ; Opedragen aan Isabelle

Artesis-KC: MM-VERP-HENDR-dietsch-1

Liefde in Holland: een hemels douwe / Joz. Hendrix. — p. 3–4. — Tekst incipit: Het viel een hemels douwe ; Opedragen aan René

Artesis-KC: MM-VERP-HENDR-dietsch-1

Liefde in Zuid-Afrika: Sarie Mareis / Joz. Hendrix. — p. 5–8. — Tekst incipit: Hoiho Sarie Mareis Mij Sarie Mareis is soo ver van mij ; Opedragen aan Mia

Artesis-KC: MM-VERP-HENDR-dietsch-1

Curschmann-album: Sammlung der beliebsten: Lieder u. Terzette mit pianofortebegleitung / Fr. Curschmann. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (79 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 5452

Artesis-KC: MM-VERP-CURSC-curschm-1

Es lächelt der See / Fr. Curschmann ; Schiller. — p. 3–5. — Tekst incipit: Es lächelt der See, er ladet zum Bade

Artesis-KC: MM-VERP-CURSC-curschm-1

Willkommen, du Gottes Sonne / Fr. Curschmann ; Chamisso. — p. 6–7. — Tekst incipit: Willkommen, du Gottes Sonne

Artesis-KC: MM-VERP-CURSC-curschm-1

Mein / Fr. Curschmann ; Wilh. Müller. — p. 8–11. — Tekst incipit: Bächlein lass dein Rauschensein

Artesis-KC: MM-VERP-CURSC-curschm-1

Ungeduld / Fr. Curschmann. — p. 12–13. — Tekst incipit: Ich schnitt' es gern in alle Rinden ein

Artesis-KC: MM-VERP-CURSC-curschm-1

Heimkehr / Fr. Curschmann ; Uhland. — p. 14–15. — Tekst incipit: O brich nicht, Steg, du zitterst sehr

Artesis-KC: MM-VERP-CURSC-curschm-1

Der Fischer / Fr. Curschmann ; Göthe. — p. 16–19. — Tekst incipit: Das Wasser rauscht, das Wasser schwoll

Artesis-KC: MM-VERP-CURSC-curschm-1

Danksagung an den Bach / Fr. Curschmann ; Wilh. Müller. — p. 20–21. — Tekst incipit: War es also gemeint, mein rauschender Freund

Artesis-KC: MM-VERP-CURSC-curschm-1

Altes Volkslied / Fr. Curschmann. — p. 22–23. — Tekst incipit: Schätzelein, es kränket mich

Artesis-KC: MM-VERP-CURSC-curschm-1

Frühlingsglaube / Fr. Curschmann ; Uhland. — p. 24–25. — Tekst incipit: Die linden Lüfte sind erwacht

Artesis-KC: MM-VERP-CURSC-curschm-1

Wiegenlied / Fr. Curschmann ; Wackernagel. — p. 26. — Tekst incipit: Schlaf, Kindchen, balde! Die Vögel fliegen im Walde

Artesis-KC: MM-VERP-CURSC-curschm-1

Die stillen Wanderer / Fr. Curschmann ; Förster. — p. 27. — Tekst incipit: Die Wolken zieh'n vorüber und Reiner hört sie geh'n

Artesis-KC: MM-VERP-CURSC-curschm-1

Lass tief in dir mich lesen / Fr. Curschmann ; Platen. — p. 28–29. — Tekst incipit: Lass tief in dir mich lesen

Artesis-KC: MM-VERP-CURSC-curschm-1

Wiegenlied / Fr. Curschmann ; Hoffmann von Fallersleben. — p. 30. — Tekst incipit: Lass tief in dir mich lesen

Artesis-KC: MM-VERP-CURSC-curschm-1

Meine Ruh' ist hin / Fr. Curschmann ; Göthe. — p. 31–33. — Tekst incipit: Meine Ruh' ist hin, mein Herz ist schwer

Artesis-KC: MM-VERP-CURSC-curschm-1

Der kleine Hans / Fr. Curschmann ; Fr. Förster. — p. 34–36. — Tekst incipit: Nein, ich wil's nicht länger leiden

Artesis-KC: MM-VERP-CURSC-curschm-1

Du siehst mich an / Fr. Curschmann ; Hoffmann von Fallersleben. — p. 37. — Tekst incipit: Du siehst mich an und kennst mich nicht

Artesis-KC: MM-VERP-CURSC-curschm-1

Gegenwärtiges Glück / Fr. Curschmann ; Fr. Förster. — p. 38–39. — Tekst incipit: Ihr holden Augensterne, wie möcht ich doch so gerne

Artesis-KC: MM-VERP-CURSC-curschm-1

Der lustige Wanderer / Fr. Curschmann ; Fr. Förster. — p. 40. — Tekst incipit: Ich bin ein lust'ger Wandersmann

Artesis-KC: MM-VERP-CURSC-curschm-1

Ihr lichten Sterne / Fr. Curschmann ; Hoffmann von Fallersleben. — p. 41. — Tekst incipit: Ihr lichten Sterne habt gebracht

Artesis-KC: MM-VERP-CURSC-curschm-1

Trost in der Ferne / Fr. Curschmann ; Fr. Förster. — p. 42–43. — Tekst incipit: Du tranter Stern! Warum so fern?

Artesis-KC: MM-VERP-CURSC-curschm-1

An Rose / Fr. Curschmann. — p. 44–46. — Tekst incipit:
Wach' auf du goldnes Morgenroth

Artesis-KC: MM-VERP-CURSC-curschm-1

Der Schiffer fährt zu Land / Fr. Curschmann. — p. 47–49. —
Tekst incipit: Der Schiffer fährt zu Land

Artesis-KC: MM-VERP-CURSC-curschm-1

Ständchen / Fr. Curschmann ; Rückert. — p. 52–53. — Tekst
incipit: Hüttelein, still und klein, blinke sanft im Sternenschein

Artesis-KC: MM-VERP-CURSC-curschm-1

Wie mir geschah / Fr. Curschmann ; Fr. Förster. — p. 50–51. —
Tekst incipit: Wie mir geschah, ich weiss es nicht

Artesis-KC: MM-VERP-CURSC-curschm-1

Nachtlied / Fr. Curschmann ; Eichendorff. — p. 54–56. —
Tekst incipit: Vergangen ist der lichte Tag

Artesis-KC: MM-VERP-CURSC-curschm-1

Erscheine noch einmal / Fr. Curschmann ; Hoffmann von
Fallersleben. — p. 57–59. — Tekst incipit: Erscheine noch
einmal, erscheine

Artesis-KC: MM-VERP-CURSC-curschm-1

Morgenlied / Fr. Curschmann. — p. 60–63. — Tekst incipit:
Der Tag erwacht im Strahlenkranz

Artesis-KC: MM-VERP-CURSC-curschm-1

Ti prego: canon / Fr. Curschmann. — p. 64–67. — Tekst
incipit: Ti prego, o madre pia, o madre

Artesis-KC: MM-VERP-CURSC-curschm-1

Addio: canon / Fr. Curschmann. — p. 68–70. — Tekst incipit:
Addio delizia ed unica

Artesis-KC: MM-VERP-CURSC-curschm-1

Blumengruss / Fr. Curschmann ; Göthe. — p. 71–75. — Tekst
incipit: Der Strauss, den ich gepflücket, grüsse dich

Artesis-KC: MM-VERP-CURSC-curschm-1

Das Veilchen / Fr. Curschmann. — p. 76–79. — Tekst incipit:
Blühe liebes Veilchen, blühe noch ein Weilchen

Artesis-KC: MM-VERP-CURSC-curschm-1

*Uit vroeger eeuwen: een tuil van Oud-Vlaamsche liederen voor
gemengd koor* / Emiel Hullebroeck. — Amsterdam :
Alsbach. — 1 partituur (12 p.). — Tekst incipit: Al die daar
zegt: de reus die komt. — Uitg. nr./Pl. nr. 3890

Artesis-KC: MM-VERP-HULLE-uitvroe-1

Zon in 't hart: 11 liederen voor de school. — Antwerpen :
Metropolis, 1955. — 1 partituur (21 p.). — Uitg. nr./Pl.
nr. E.M./D. 45

Artesis-KC: MM-VERP-ALBER-zonint-1

Het lied van de smid / K. Albert ; S. Franke. — p. 2–3. — Tekst
incipit: Wat spatten je vonken weer ver zwarte smid

Artesis-KC: MM-VERP-ALBER-zonint-1

Zomermarsch / K. Albert ; M. Coole. — p. 4–5. — Tekst
incipit: Zwaait uw ransel op de rug

Artesis-KC: MM-VERP-ALBER-zonint-1

De mulder van ons dorp / Maurits Deroo ; J.F. Vincx. — p.
6–7. — Tekst incipit: Boven 't lachend groene bergsken

Artesis-KC: MM-VERP-ALBER-zonint-1

Kittelle kiet / M. Deroo ; H. van Rooy. — p. 8–9. — Tekst
incipit: Kittelle kittelle kiet! Kleine schalkse Piet

Artesis-KC: MM-VERP-ALBER-zonint-1

Kabouterdans / M. Deroo ; H. van Rooy. — p. 10–11. — Tekst
incipit: 's Nachts kwam eens een kabouter

Artesis-KC: MM-VERP-ALBER-zonint-1

Zo zingt het koeterken / W. Ostijn ; R. Declercq. — p. 12–13. —
Tekst incipit: Ik drijf mijn koetjes naar de wei

Artesis-KC: MM-VERP-ALBER-zonint-1

De wilg / Y. Ceulemans ; S. Franke. — p. 14–15. — Tekst
incipit: De wilg, die bij het slootje staat

Artesis-KC: MM-VERP-ALBER-zonint-1

Van de mulder en de schilder / Theo van Doren ; Herman
Broeckaert. — p. 16–17. — Tekst incipit: De mulder had zijn
molen gezet

Artesis-KC: MM-VERP-ALBER-zonint-1

't Leven tegemoet: staplied / Lode Maes. — p. 18–19. — Tekst
incipit: Met zonlicht als een krans om onze slapen

Artesis-KC: MM-VERP-ALBER-zonint-1

Op de trotinet / Cl. d' Hooghe ; Jan Peeters. — p. 20. — Tekst
incipit: Hotse! Botse! Rik gaat rijden op zijn nieuwe trotinet

Artesis-KC: MM-VERP-ALBER-zonint-1

Sneeuwitje / Cl. d' Hooghe ; Jan Peeters. — p. 21. — Tekst
incipit: Sneeuwitje woonde jaren bij dwergskens

Artesis-KC: MM-VERP-ALBER-zonint-1

*30 Ausgewählte Lieder: für eine mittlere Stimme mit
Klavierbegleitung* / Robert Schumann. — Mainz : Schott. — 1
partituur (82 p.). — (Edition Schott ; 609). — Uitg. nr./Pl.
nr. 30468

Artesis-KC: MM-VERP-SCHUM-ausgewa-1

Widmung / Robert Schumann ; Fr. Rückert. — p. 2–4. — Tekst
incipit: Du meine Seele, du mein Herz

Artesis-KC: MM-VERP-SCHUM-ausgewa-1

Du bist wie eine Blume / Robert Schumann ; H. Heine. — p.
5. — Tekst incipit: Du bist wie eine Blume

Artesis-KC: MM-VERP-SCHUM-ausgewa-1

Wanderlied / Robert Schumann ; Justinus Kerner. — p. 6–9. —
Tekst incipit: Wohlauf! noch getrunken den funkelnden

Artesis-KC: MM-VERP-SCHUM-ausgewa-1

Mondnacht / Robert Schumann ; J. v. Eichendorff. — p. 10–11. — Tekst incipit: Es war, als hätt' der Himmel
Artesis-KC: MM-VERP-SCHUM-ausgewa-1

Hauptmann's Weib / Robert Schumann ; R. Burns. — p. 12–13. — Tekst incipit: Hoch zu Pferd! Stahl auf zartem Leibe
Artesis-KC: MM-VERP-SCHUM-ausgewa-1

Die beiden Grenadiere / Robert Schumann ; H. Heine. — p. 14–17. — Tekst incipit: Nach Frankreich zogen zwei Grenadier
Artesis-KC: MM-VERP-SCHUM-ausgewa-1

Im wunderschönen Monat Mai / Robert Schumann ; H. Heine. — p. 18–19. — Tekst incipit: Im wunderschönen Monat Mai
Artesis-KC: MM-VERP-SCHUM-ausgewa-1

Wenn ich in deine Augen seh' / Robert Schumann ; H. Heine. — p. 20–21. — Tekst incipit: Wenn ich in deine Augen seh'
Artesis-KC: MM-VERP-SCHUM-ausgewa-1

Ich grolle nicht / Robert Schumann ; H. Heine. — p. 22–23. — Tekst incipit: Ich grolle nicht, und wenn das Herz
Artesis-KC: MM-VERP-SCHUM-ausgewa-1

Aus alten Märchen / Robert Schumann ; H. Heine. — p. 24–27. — Tekst incipit: Aus alten Märchen
Artesis-KC: MM-VERP-SCHUM-ausgewa-1

Der Nussbaum / Robert Schumann ; Julius Mosen. — p. 28–31. — Tekst incipit: Es grünet ein Nussbaum vor dem Haus
Artesis-KC: MM-VERP-SCHUM-ausgewa-1

Er, der Herrlichste von allen / Robert Schumann ; Adelbert von Chamisso. — p. 32–35. — Tekst incipit: Er, der Herrlichste von allen
Artesis-KC: MM-VERP-SCHUM-ausgewa-1

Du Ring an meinem Finger / Robert Schumann ; Adelbert von Chamisso. — p. 36–37. — Tekst incipit: Du Ring an meinem Finger
Artesis-KC: MM-VERP-SCHUM-ausgewa-1

Helft mir, ihr Schwestern / Robert Schumann ; Adelbert von Chamisso. — p. 38–40. — Tekst incipit: Helft mir, ihr Schwestern
Artesis-KC: MM-VERP-SCHUM-ausgewa-1

Sonntags am Rhein / Robert Schumann ; Robert Reinick. — p. 41–43. — Tekst incipit: Des Sonntags in der Morgenstund
Artesis-KC: MM-VERP-SCHUM-ausgewa-1

Tragödie / Robert Schumann ; H. Heine. — p. 44–49. — Tekst incipit: Entflieh' mit mir und sei mein Weib
Artesis-KC: MM-VERP-SCHUM-ausgewa-1

Marienwürmchen: au des Knaben Wunderhorn / Robert Schumann. — p. 52–53. — Tekst incipit: Marienwürmchen, setze dich auf meine Hand
Artesis-KC: MM-VERP-SCHUM-ausgewa-1

Die Lotusblume / Robert Schumann ; H. Heine. — p. 54–55. — Tekst incipit: Die Lotusblume ängstigt sich vor der Sonne Pracht
Artesis-KC: MM-VERP-SCHUM-ausgewa-1

Die Stille / Robert Schumann ; J. v. Eichendorff. — p. 56–57. — Tekst incipit: Es weiss und rät es doch keiner
Artesis-KC: MM-VERP-SCHUM-ausgewa-1

Aufträge / Robert Schumann ; Ch. L' Égru. — p. 58–61. — Tekst incipit: Nicht so schnelle, nicht so schnelle!
Artesis-KC: MM-VERP-SCHUM-ausgewa-1

Mit Myrthen und Rosen / Robert Schumann ; H. Heine. — p. 62–65. — Tekst incipit: Mit Myrthen und Rosen
Artesis-KC: MM-VERP-SCHUM-ausgewa-1

Waldeggespräch / Robert Schumann ; J. v. Eichendorff. — p. 66–69. — Tekst incipit: Es ist schon spät, es ist schon kalt
Artesis-KC: MM-VERP-SCHUM-ausgewa-1

Frühlingsfahrt / Robert Schumann ; J. v. Eichendorff. — p. 70–73. — Tekst incipit: Es zogen zwei rüst'ge Gesellen
Artesis-KC: MM-VERP-SCHUM-ausgewa-1

Dein Angesicht / Robert Schumann ; H. Heine. — p. 74–75. — Tekst incipit: Dein Angesicht, so lieb und schön
Artesis-KC: MM-VERP-SCHUM-ausgewa-1

An den Sonnenschein / Robert Schumann ; Robert Reinick. — p. 76–77. — Tekst incipit: O Sonnenschein, o Sonnenschein
Artesis-KC: MM-VERP-SCHUM-ausgewa-1

Frühlingsnacht / Robert Schumann ; J. v. Eichendorff. — p. 78–79. — Tekst incipit: Ueber'm Garten durch die Lüfte
Artesis-KC: MM-VERP-SCHUM-ausgewa-1

Die Soldatenbraut / Robert Schumann ; E. Mörike. — p. 80–82. — Tekst incipit: Ach, wenn's nur der König auch wüsst'
Artesis-KC: MM-VERP-SCHUM-ausgewa-1

Volkliedchen / Robert Schumann ; Fr. Rückert. — p. 50–51. — Tekst incipit: Wenn ich früh in den Garten
Artesis-KC: MM-VERP-SCHUM-ausgewa-1

Brahms-album: Ausgewählte Lieder für eine Singstimme mit Klavierbegleitung / Johannes Brahms. — Berlijn : Simrock. — 1 partituur (151 p.). — (Edition Peters ; 3201). — Uitg. nr./Pl. nr. 9314
Artesis-KC: MM-VERP-BRAHM-brahms-1

Liebestreu / Johannes Brahms ; Reinick. — p. 4–6. — Tekst incipit: O versenk', o versenk' dein Leid
Artesis-KC: MM-VERP-BRAHM-brahms-1

Treue Liebe / Johannes Brahms ; Ferrand. — p. 7–9. — Tekst incipit: Ein Mägdlein sass am Meeresstrand
Artesis-KC: MM-VERP-BRAHM-brahms-1

Heimkehr / Johannes Brahms ; Uhland. — p. 10–11. — Text incipit: O brich nicht Steg, du zitterst sehr

Artesis-KC: MM-VERP-BRAHM-brahms-1

Der Schmied / Johannes Brahms ; Uhland. — p. 12–13. — Text incipit: Ich hör' meinen Schatz, den Hammer er schwinget

Artesis-KC: MM-VERP-BRAHM-brahms-1

An eine Äolsharfe / Johannes Brahms ; Mörike. — p. 14–17. — Text incipit: Angelehnt an die Efeuwand dieser alten Terrasse

Artesis-KC: MM-VERP-BRAHM-brahms-1

Die Kränze / Johannes Brahms. — p. 18–21. — Text incipit: Hier ob dem Eingang seid befestiget

Artesis-KC: MM-VERP-BRAHM-brahms-1

An die Nachtigall / Johannes Brahms ; Hölty. — p. 22–25. — Text incipit: Geuss nicht so laut der liebertflamnten

Artesis-KC: MM-VERP-BRAHM-brahms-1

Botschaft / Johannes Brahms. — p. 26–29. — Text incipit: Wehe Lüftchen, lind und lieblich

Artesis-KC: MM-VERP-BRAHM-brahms-1

Sonntag / Johannes Brahms. — p. 30–32. — Text incipit: So hab' ich doch die ganze Woche

Artesis-KC: MM-VERP-BRAHM-brahms-1

O liebliche Wangen / Johannes Brahms ; Flemming. — p. 33–37. — Text incipit: O liebliche Wangen, ihr macht mir Verlangen

Artesis-KC: MM-VERP-BRAHM-brahms-1

Der Gang zum Liebchen / Johannes Brahms ; Böhmisches. — p. 38–39. — Text incipit: Es glänzt der Mond nieder, ich sollte doch wieder

Artesis-KC: MM-VERP-BRAHM-brahms-1

Am Sonntag Morgen / Johannes Brahms ; Heyse. — p. 40–41. — Text incipit: Am Sonntag Morgen, zierlich angetan

Artesis-KC: MM-VERP-BRAHM-brahms-1

An ein Veilchen / Johannes Brahms ; Hölty. — p. 42–45. — Text incipit: Birg, o Veilchen, in deinem blauen Kelche

Artesis-KC: MM-VERP-BRAHM-brahms-1

Wiegenlied / Johannes Brahms. — p. 46–47. — Text incipit: Guten Abend, gut' Nacht, mit Rosen bedacht

Artesis-KC: MM-VERP-BRAHM-brahms-1

Meine Liebe ist grün / Johannes Brahms ; Felix Schumann. — p. 48–51. — Text incipit: Meine Liebe ist grün wie der Fliederbusch

Artesis-KC: MM-VERP-BRAHM-brahms-1

O wüsst' ich doch den Weg zurück / Johannes Brahms ; Klaus Groth. — p. 52–56. — Text incipit: O wüsst' ich doch den Weg zurück

Artesis-KC: MM-VERP-BRAHM-brahms-1

Des Liebsten Schwur / Johannes Brahms ; Jos. Wenzig. — p. 57–61. — Text incipit: Ei, schmollte mein Vater nicht wach und im Schlaf

Artesis-KC: MM-VERP-BRAHM-brahms-1

Tambourliedchen / Johannes Brahms ; Candidus. — p. 62–64. — Text incipit: Den Wirbel schlag' ich gar so stark

Artesis-KC: MM-VERP-BRAHM-brahms-1

Serenate / Johannes Brahms ; Goethe. — p. 65–66. — Text incipit: Liebliches Kind, kannst du mir sagen

Artesis-KC: MM-VERP-BRAHM-brahms-1

Es liebt sich so lieblich im Lenze / Johannes Brahms ; Heine. — p. 67–70. — Text incipit: Die Wellen blinken und fließen dahin

Artesis-KC: MM-VERP-BRAHM-brahms-1

An den Mond / Johannes Brahms ; Simrock. — p. 71–73. — Text incipit: Silbermond, mit bleichen Strahlen

Artesis-KC: MM-VERP-BRAHM-brahms-1

Geheimnis / Johannes Brahms ; Candidus. — p. 74–76. — Text incipit: O Frühlingsabend dämmerung! O laues, lindes Weh'n

Artesis-KC: MM-VERP-BRAHM-brahms-1

Minnelied / Johannes Brahms ; Hölty. — p. 77–79. — Text incipit: Holder klingt der Vogelsang

Artesis-KC: MM-VERP-BRAHM-brahms-1

Alte Liebe / Johannes Brahms ; Candidus. — p. 80–83. — Text incipit: Es kehrt die dunkle Schwalbe aus fernem Land zurück

Artesis-KC: MM-VERP-BRAHM-brahms-1

Sommerabend / Johannes Brahms ; Hans Schmidt. — p. 84–87. — Text incipit: Geh' schlafen, Tochter, schlafen

Artesis-KC: MM-VERP-BRAHM-brahms-1

Der Kranz / Johannes Brahms ; Hans Schmidt. — p. 88–91. — Text incipit: Mutter, hilf mir armen Tochter

Artesis-KC: MM-VERP-BRAHM-brahms-1

Vergebliches Ständchen / Johannes Brahms. — p. 92–95. — Text incipit: Guten Abend, mein Schatz, guten Abend

Artesis-KC: MM-VERP-BRAHM-brahms-1

Mädchenlied / Johannes Brahms ; Siegfried Kapper. — p. 96–97. — Text incipit: Ach, und du mein kühles Wasser

Artesis-KC: MM-VERP-BRAHM-brahms-1

In Waldeseinsamkeit / Johannes Brahms ; Lemcke. — p. 98–99. — Text incipit: Ich sass zu deinem Füßen in Waldeseinsamkeit

Artesis-KC: MM-VERP-BRAHM-brahms-1

Therese / Johannes Brahms ; Keller. — p. 100–101. — Text incipit: Du milchjunger Knabe, wie schaust du mich an

Artesis-KC: MM-VERP-BRAHM-brahms-1

- Feldeinsamkeit* / Johannes Brahms ; Almers. — p. 102–103. —
Tekst incipit: Ich ruhe still im hohen grünen Gras
Artesis-KC: MM-VERP-BRAHM-brahms-1
- Nachtwandler* / Johannes Brahms ; Kalbeck. — p. 104–105. —
Tekst incipit: Störe nicht den leisen Schlummer
Artesis-KC: MM-VERP-BRAHM-brahms-1
- Sapphische Ode* / Johannes Brahms ; Hans Schmidt. — p. 106–107. —
Tekst incipit: Rosen brach ich nachts mir am dunklen
Artesis-KC: MM-VERP-BRAHM-brahms-1
- Bei dir sind meine Gedanken* / Johannes Brahms ; Halm. — p. 108–111. —
Tekst incipit: Bei dir sind meine Gedanken
Artesis-KC: MM-VERP-BRAHM-brahms-1
- Der Jäger* / Johannes Brahms ; Halm. — p. 112–113. —
Tekst incipit: Mein Lieb ist ein Jäger
Artesis-KC: MM-VERP-BRAHM-brahms-1
- Mädchenlied* / Johannes Brahms ; Heyse. — p. 114–115. —
Tekst incipit: Am jüngsten Tag ich aufersteh'
Artesis-KC: MM-VERP-BRAHM-brahms-1
- Schön war, das ich dir weihte* / Johannes Brahms ; Daumer. —
p. 116–117. —
Tekst incipit: Schön war, das ich dir weihte
Artesis-KC: MM-VERP-BRAHM-brahms-1
- Der Tod, das ist die kühle Nacht* / Johannes Brahms ; Heine. —
p. 118–119. —
Tekst incipit: Der Tod, das ist die kühle Nacht
Artesis-KC: MM-VERP-BRAHM-brahms-1
- Wir wandelten* / Johannes Brahms ; Daumer. — p. 120–122. —
Tekst incipit: Wir wandelten, wir zwei zusammen
Artesis-KC: MM-VERP-BRAHM-brahms-1
- Meerfahrt* / Johannes Brahms ; Heine. — p. 123–125. —
Tekst incipit: Mein liebchen, wir sassen beisammen
Artesis-KC: MM-VERP-BRAHM-brahms-1
- Nachtigall* / Johannes Brahms ; Reinhold. — p. 126–127. —
Tekst incipit: O Nachtigall, dein süßer Schall
Artesis-KC: MM-VERP-BRAHM-brahms-1
- Dort in den Weiden* / Johannes Brahms. — p. 128–129. —
Tekst incipit: Dort in den Weiden steht ein Haus
Artesis-KC: MM-VERP-BRAHM-brahms-1
- Komm bald* / Johannes Brahms ; Klaus Groth. — p. 130–131. —
Tekst incipit: Warum denn warten von Tag zu Tag
Artesis-KC: MM-VERP-BRAHM-brahms-1
- Trennung* / Johannes Brahms. — p. 132–133. —
Tekst incipit: Da unten im Tale läuft's Wasser
Artesis-KC: MM-VERP-BRAHM-brahms-1
- Wie Melodien zieht es mir* / Johannes Brahms ; Klaus Groth. —
p. 134–136. —
Tekst incipit: Wie Melodien zieht es mir
Artesis-KC: MM-VERP-BRAHM-brahms-1
- Immer leiser wird mein Schlummer* / Johannes Brahms ;
Lingg. — p. 137–139. —
Tekst incipit: Immer leiser wird mein Schlummer
Artesis-KC: MM-VERP-BRAHM-brahms-1
- Auf dem Kirchhofe* / Johannes Brahms ; Liliencron. — p. 140–141. —
Tekst incipit: Der Tag ging regenschwer und sturmbewegt
Artesis-KC: MM-VERP-BRAHM-brahms-1
- Ständchen* / Johannes Brahms ; Kugler. — p. 142–144. —
Tekst incipit: Der Mond steht über dem Berge
Artesis-KC: MM-VERP-BRAHM-brahms-1
- Salamander* / Johannes Brahms ; Lemcke. — p. 145–146. —
Tekst incipit: Er sass ein Salamander auf einem kühlen Stein
Artesis-KC: MM-VERP-BRAHM-brahms-1
- Das Mädchen spricht* / Johannes Brahms ; Gruppe. — p. 147–149. —
Tekst incipit: Schwalbe, sag' mir an, lat's dein alter Mann
Artesis-KC: MM-VERP-BRAHM-brahms-1
- Mädchenlied* / Johannes Brahms ; Heyse. — p. 150–151. —
Tekst incipit: Auf die Nacht in der Spinnstub'n
Artesis-KC: MM-VERP-BRAHM-brahms-1
- De vedel aan de zijde: in 't vroude in't sotte in 't amoureuse.* —
Borgerhout : 't Sneeuwwit vogeltje. — 1 partituur
Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-schippe-1
- Schipperke van de Schelde* / Maurits Veremans ; Eug. de Ridder. — 1 partituur. —
Tekst incipit: Schipperke van de Schelde Schipperke lief
Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-schippe-1
- Levensvreugde* / Emiel Hullebroeck ; Tijn van Brabant. — 1 partituur. —
Tekst incipit: Waar leuke zielen zingen blij te gaar
Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-schippe-1
- Lentetover: staplied* / Hugo [jr.] Michielsens ; Eug. de Ridder. — 1 partituur. —
Tekst incipit: De lentewinden waaien weer lauwe luchten aan
Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-schippe-1
- Langs de dijken* / Armand Preud'homme ; Tijn van Brabant. — 1 partituur. —
Tekst incipit: Wat ga j'een zondagachternoen
Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-schippe-1
- Tante Nonneke: kinderliedje* / Emiel Hullebroeck ; Clem. de Ridder. — 1 partituur. —
Tekst incipit: Ik heb een tante nonneke
Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-schippe-1
- Mietje zingt een liedje* / Gilbert Neirinckx ; Maurits Laska. — 1 partituur. —
Tekst incipit: Mietje, blozend Mietje, 't lieve boerenkind
Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-schippe-1

Grietje / Gilbert Neirinckx ; Maurits Laska. — 1 partituur. —
Tekst incipit: Blonde Griet, een aardig popje

Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-schippe-1

Mijn heerlijk lieveken / Arm. Preud'homme ; Renaat van
Daele. — 1 partituur. — Tekst incipit: De zon beschijnt mijn
lieveken

Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-schippe-1

Soldatenbruidje / Emiel Hullebroeck ; Jan de Mets. — 1
partituur. — Tekst incipit: Mijn jongen, als aan't rollen van de
mars

Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-schippe-1

Het boerenparlement: landelijk walslied / Hugo [jr.]
Michielsens ; Eugeen de Ridder. — 1 partituur. — Tekst incipit:
Vlakbij een landelijk kerkje

Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-schippe-1

Ei, weet ge / Arm. Preud'homme ; A. Muyldermans. — 1
partituur. — Tekst incipit: Ei, weet ge wie mijn liefken is?

Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-schippe-1

Mijn zoetlief was een weverkijn / Arm. Preud'homme ; Tijn van
Brabant. — 1 partituur. — Tekst incipit: Mijn zoetlief was een
weverkijn

Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-schippe-1

Drinklied / Hugo [jr.] Michielsens ; Eug. de Ridder. — 1
partituur. — Tekst incipit: Waar ronde, Vlaamse leute heerst

Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-schippe-1

De slag om't Gravensteen / Arm. Preud'homme ; Eug. de
Ridder. — 1 partituur. — Tekst incipit: Te Gent, de oude stede,
daar lag het Gravensteen

Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-schippe-1

Deftig drinklied / Emiel Hullebroeck ; Tijn van Brabant. — 1
partituur. — Tekst incipit: Marieke, vul nog eens de glazen

Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-schippe-1

Zomervreugde / Emiel Hullebroeck ; Steven Debroey. — 1
partituur. — Tekst incipit: 'k Hoor de wind vertrouwelijk
fluisteren

Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-schippe-1

Mijn handen gevouwen / Maurits Veremans ; Eug. de Ridder. —
1 partituur. — Tekst incipit: O land van mijn harte

Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-schippe-1

*Il maestro di cappella: intermezzo giocoso per voce di
basso-baritono = Der Musikmeister: ein burlisches Intermezzo
für einen bass-bariton* / [comp.] Domenico Cimarosa ;
[libr.] Maffeo Zanon ; [bew.] Gottfried Becker. — Basel :
Symphonia, 1950. — 1 partituur (68 p.). — Jaar van compositie:
1790

Artesis-KC: MM-VERP-CIMAR-ilmaest-1

*Arien-album: Sammlung berühmter Arien für Bariton und Bass
mit Pianofortebegleitung* / [bew.] Alfred Dörffel. — Leipzig :
Peters. — 1 partituur (247 p.). — (Edition Peters ; 737). —
Uitg. nr./Pl. nr. 7507

Artesis-KC: MM-VERP-DORFF-arien-1

Gebet: Pietà signore / Alessandro Stradella ; [bew.] Alfred
Dörffel ; [vert.] John Bernhoff. — p. 5–9. — Tekst incipit:
Pietà, Signore, di me dolente

Artesis-KC: MM-VERP-DORFF-arien-1

Grosser Herr und starker König / J.S. Bach ; [bew.] Alfred
Dörffel. — p. 10–13. — Tekst incipit: Grosser Herr und starker
König ; jaar van compositie: 1734–1735

Artesis-KC: MM-VERP-DORFF-arien-1

Gebt mir meinen Jesum wieder / J.S. Bach ; [bew.] Alfred
Dörffel. — p. 14–17. — Tekst incipit: Gebt mir meinen Jesum
wieder ; jaar van compositie: 1727

Artesis-KC: MM-VERP-DORFF-arien-1

Ariette: Tutta raccolta ancor / [comp.] G.F. Händel ;
[bew.] Alfred Dörffel ; [vert.] John Bernhoff ; [libr.] Pietro
Metastasio. — p. 18–19. — Tekst incipit: Tutta raccolta ancor
nel palpitante ; jaar van compositie: 1732

Artesis-KC: MM-VERP-DORFF-arien-1

Nasce al bosco / [comp.] G.F. Händel ; [bew.] Alfred Dörffel ;
[vert.] John Bernhoff ; [libr.] Pietro Metastasio. — p. 20–23. —
Tekst incipit: Nasce al bosco in rozza cuna ; jaar van
compositie: 1732

Artesis-KC: MM-VERP-DORFF-arien-1

Arie des Simon: Auf, Heer des Herrn / G.F. Händel ;
[bew.] Alfred Dörffel ; [vert.] John Bernhoff. — p. 24–28. —
Tekst incipit: Vernehmt, vernemt! Die Gottheit spricht durch
mich ; jaar van compositie: 1746

Artesis-KC: MM-VERP-DORFF-arien-1

Arie des Simon: Mit frommer Brust / G.F. Händel ; [bew.] Alfred
Dörffel ; [vert.] John Bernhoff. — p. 29–31. — Tekst incipit:
Genug! Der Ewge sei mit euch! ; jaar van compositie: 1746

Artesis-KC: MM-VERP-DORFF-arien-1

Bacchus, ewig jung und schön / G.F. Händel ; [bew.] Alfred
Dörffel ; J. Dryden. — p. 32–33. — Tekst incipit: Bacchus,
ewig jung und schön ; jaar van compositie: 1736

Artesis-KC: MM-VERP-DORFF-arien-1

Gib Rach, gib Rach / G.F. Händel ; [bew.] Alfred Dörffel ; J.
Dryden. — p. 34–36. — Tekst incipit: Gib Rach, gib Rach, gib
Rach! heult alles laut ; jaar van compositie: 1736

Artesis-KC: MM-VERP-DORFF-arien-1

Wer mag den Tag seiner Zukunft erleiden / G.F. Händel ;
[bew.] Alfred Dörffel. — p. 37–43. — Tekst incipit: So spricht
der Herr, Gott Zeboath ; jaar van compositie: 1741

Artesis-KC: MM-VERP-DORFF-arien-1

Das Volk, das im Dunkeln wandelt / G.F. Händel ; [bew.] Alfred Dörffel. — p. 44–47. — Tekst incipit: Blick auf! Nacht bedekket das Erdreich ; jaar van compositie: 1741

Artesis-KC: MM-VERP-DORFF-arien-1

Warum entbrenne die Heiden / G.F. Händel ; [bew.] Alfred Dörffel. — p. 48–53. — Tekst incipit: Warum entbrennen die Heiden und toben im Zorne ; jaar van compositie: 1741

Artesis-KC: MM-VERP-DORFF-arien-1

Sie schalt, die Posaun / G.F. Händel ; [bew.] Alfred Dörffel. — p. 54–55. — Tekst incipit: Vernehmt! Ich sprech ein Geheimnis aus ; jaar van compositie: 1741

Artesis-KC: MM-VERP-DORFF-arien-1

Nina: kanzonette / G.B. Pergolesi ; [bew.] Alfred Dörffel ; [vert.] John Bernhoff. — p. 56. — Tekst incipit: Tre giorni son che Nina

Artesis-KC: MM-VERP-DORFF-arien-1

Arie des Orest: Ihr, die ihr mich verfolgt / [comp.] Chr. W. v. Gluck ; [bew.] Alfred Dörffel ; [libr.] N.F. Guillard. — p. 57–60. — Tekst incipit: Ihr, die ihr mich verfolgt ; jaar van compositie: 1774

Artesis-KC: MM-VERP-DORFF-arien-1

Arie des Orest: Die Ruhe kehret mir zurück / [comp.] Chr. W. v. Gluck ; [bew.] Alfred Dörffel ; [libr.] N.F. Guillard. — p. 61–63. — Tekst incipit: Ihr, die das Land des wilden Volkes ; jaar van compositie: 1774

Artesis-KC: MM-VERP-DORFF-arien-1

Arie des Raphael: Rollend in schäumende Wellen / [comp.] Chr. W. v. Gluck ; [bew.] Alfred Dörffel. — p. 64–69. — Tekst incipit: Und Gutt sprach: Es sammle sich das Wasser ; jaar van compositie: 1796–98

Artesis-KC: MM-VERP-DORFF-arien-1

Arie des Raphael: Nun scheint in vollem Glanze / [comp.] Chr. W. v. Gluck ; [bew.] Alfred Dörffel. — p. 70–75. — Tekst incipit: Und Gutt sprach: Es bringe die Erde hervor ; jaar van compositie: 1796–98

Artesis-KC: MM-VERP-DORFF-arien-1

Arie des Simon: Schon eilet froh der Ackersmann / [comp.] Chr. W. v. Gluck ; [bew.] Alfred Dörffel ; van Swieten. — p. 76–80. — Tekst incipit: Vom Widder strahlet jetzt ; jaar van compositie: 1799–1801

Artesis-KC: MM-VERP-DORFF-arien-1

Arie des Simon: Der muntre Hirt / [comp.] Chr. W. v. Gluck ; [bew.] Alfred Dörffel ; van Swieten. — p. 81–83. — Tekst incipit: Des Tages Herold meldet sich ; jaar van compositie: 1799–1801

Artesis-KC: MM-VERP-DORFF-arien-1

Arie des Simon: Seht auf die breiten Wiesen hin / [comp.] Chr. W. v. Gluck ; [bew.] Alfred Dörffel ; van Swieten. — p. 84–89. — Tekst incipit: Nun zeigt das entblösste Feld ; jaar van compositie: 1799–1801

Artesis-KC: MM-VERP-DORFF-arien-1

Lied des Osmin: Wer ein Liebchen hat gefunden / [comp.] W.A. Mozart ; [bew.] Alfred Dörffel ; [libr.] Gottlieb [der Jüngere] Stephanie. — p. 90–92. — Tekst incipit: Wer ein Liebchen gefunden ; jaar van compositie: 1782

Artesis-KC: MM-VERP-DORFF-arien-1

Arie des Osmin: Solche hergelaufne Laffen / [comp.] W.A. Mozart ; [bew.] Alfred Dörffel ; [libr.] Gottlieb [der Jüngere] Stephanie. — p. 92–99. — Tekst incipit: Solche hergelaufne Laffen, die nur nach den Weibern gaffen ; jaar van compositie: 1782

Artesis-KC: MM-VERP-DORFF-arien-1

Arie des Osmin: O, wie will ich triumphieren / [comp.] W.A. Mozart ; [bew.] Alfred Dörffel ; [libr.] Gottlieb [der Jüngere] Stephanie. — p. 100–106. — Tekst incipit: O, wie will ich triumphieren ; jaar van compositie: 1782

Artesis-KC: MM-VERP-DORFF-arien-1

Arie des Grafen: Ich soll ein Glück entbehren / [comp.] W.A. Mozart ; [bew.] Alfred Dörffel ; [libr.] Lorenzo da Ponte. — p. 107–113. — Tekst incipit: Der Prozeß schon gewonnen? Wie, was hör ich? ; jaar van compositie: 1786

Artesis-KC: MM-VERP-DORFF-arien-1

Kavatine des Figaro: Will einst das Gräßlein / [comp.] W.A. Mozart ; [bew.] Alfred Dörffel ; [libr.] Lorenzo da Ponte. — p. 114–117. — Tekst incipit: Der Prozeß schon gewonnen? Wie, was hör ich? ; jaar van compositie: 1786

Artesis-KC: MM-VERP-DORFF-arien-1

Arie des Figaro: Dort vergiß leises Flehn / [comp.] W.A. Mozart ; [bew.] Alfred Dörffel ; [libr.] Lorenzo da Ponte. — p. 118–123. — Tekst incipit: Dort vergiß leises Flehn ; jaar van compositie: 1786

Artesis-KC: MM-VERP-DORFF-arien-1

Arie des Figaro: Ach, öffnet eure Augen / [comp.] W.A. Mozart ; [bew.] Alfred Dörffel ; [libr.] Lorenzo da Ponte. — p. 124–130. — Tekst incipit: Alles ist richtig, auch kann die Stunde ; jaar van compositie: 1786

Artesis-KC: MM-VERP-DORFF-arien-1

Arie des Bartolo: Süße Rache / [comp.] W.A. Mozart ; [bew.] Alfred Dörffel ; [libr.] Lorenzo da Ponte. — p. 131–134. — Tekst incipit: Süße Rache, o süße Rache ; jaar van compositie: 1786

Artesis-KC: MM-VERP-DORFF-arien-1

Arie des Leporello: Keine Ruh bei Tag und Nacht / [comp.] W.A. Mozart ; [bew.] Alfred Dörffel ; [libr.] Lorenzo da Ponte. — p. 135–137. — Tekst incipit: Keine Ruh bei Tag und Nacht ; jaar van compositie: 1787

Artesis-KC: MM-VERP-DORFF-arien-1

Milenka: sérénade: pour deux voix égales = Voor twee gelijke stemmen / Jan Blockx ; Gustave Lagye ; [vert.] F. Elmer. — Paris : Heugel, 1901. — 1 partituur (7 p.). — (Sérénade de Milenka ; 3). — Jaar van compositie: 1888 ; tekst incipit: Douce ivresse, qui me caresse! ; tekst incipit: Straal der zonne, hemelsche bronne. — Uitg. nr./Pl. nr. H.&C. 20667

Artesis-KC: MM-ZP-BLOCK-milenka-1
Artesis-KC: UM-ZD-BLOCK-milenka-1
Artesis-KC: MM-ZL-BLOCK-serenad-1
Artesis-KC: MM-VERP-BLOCK-milenka-1

The celebrated negro spirituals: arranged for solo voice /
[bew.] H. T. Burleigh. — London : Ricordi, 1917. — 2 v. —
Uitg. nr./Pl. nr. 120875 ; Uitg. nr./Pl. nr. 122335

Artesis-KC: MM-ZL-BURLE-negroce-1
Artesis-KC: MM-VERP-BURLE-celebra-1

By an' by / [bew.] H. T. Burleigh. — p. 4–6. — Tekst incipit:
Oh, by an' by, I'm goin' to lay down dis heavy load

Artesis-KC: MM-ZL-BURLE-negroce-1
Artesis-KC: MM-VERP-BURLE-celebra-1

Deep river / [bew.] H. T. Burleigh. — p. 7–9. — Tekst incipit:
Deep river, my home is over Jordan ; Opedragen aan Mary
Jordan

Artesis-KC: MM-ZL-BURLE-negroce-1
Artesis-KC: MM-VERP-BURLE-celebra-1

I got a robe: heav'n, heav'n / [bew.] H. T. Burleigh. — p.
10–13. — Tekst incipit: I got a robe, all of God's children got a
robe

Artesis-KC: MM-ZL-BURLE-negroce-1
Artesis-KC: MM-VERP-BURLE-celebra-1

I want to be ready, or: Walk in Jerusalem, jus'like John /
[bew.] H. T. Burleigh. — p. 14–16. — Tekst incipit: I want to be
ready, my Lord, to walk in Jerusalem

Artesis-KC: MM-ZL-BURLE-negroce-1
Artesis-KC: MM-VERP-BURLE-celebra-1

Nobody knows de trouble I've seen / [bew.] H. T. Burleigh. — p.
17–20. — Tekst incipit: Nobody knows de trouble I've seen

Artesis-KC: MM-ZL-BURLE-negroce-1
Artesis-KC: MM-VERP-BURLE-celebra-1

O Peter go ring-a dem bells / [bew.] H. T. Burleigh. — p.
21–23. — Tekst incipit: O Peter, go ring-a dem bells

Artesis-KC: MM-ZL-BURLE-negroce-1
Artesis-KC: MM-VERP-BURLE-celebra-1

Steal away / [bew.] H. T. Burleigh. — p. 24–27. — Tekst
incipit: Steal away to Jesus ; Opedragen aan Melville Charlton

Artesis-KC: MM-ZL-BURLE-negroce-1
Artesis-KC: MM-VERP-BURLE-celebra-1

Swing low, sweet chariot / [bew.] H. T. Burleigh. — p.
28–31. — Tekst incipit: Swing low, sweet chariot, coming for to
carry me home

Artesis-KC: MM-ZL-BURLE-negroce-1
Artesis-KC: MM-VERP-BURLE-celebra-1

'Tis me, O Lord: standin' in de need of pray'r / [bew.] H. T.
Burleigh. — p. 32–34. — Tekst incipit: 'Tis me, O Lord,
standin' in de need of pray'r

Artesis-KC: MM-ZL-BURLE-negroce-1
Artesis-KC: MM-VERP-BURLE-celebra-1

Were you there? / [bew.] H. T. Burleigh. — p. 35–38. — Tekst
incipit: Were you there when they crucified my Lord

Artesis-KC: MM-ZL-BURLE-negroce-1
Artesis-KC: MM-VERP-BURLE-celebra-1

Vlaandren den leeuw: marche voor vier mannenstemmen /
Frans Papen ; J. Cremers. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit:
Rijst op! gij fiere klauwaartzonen ; Autograaf ; jaar van
compositie: 1895

Artesis-KC: MM-ZM-PAPEN-vlaandr-1

O lied: voor middelbare stem / [comp.] Emiel Smets ; Guido
Gezelle. — p. 1–3. — Tekst incipit: O lied, gij helpt de smert
wanneer de rampen raken

Artesis-KC: MM-ZLV-DAVID-muziek-1911
Artesis-KC: MM-DUBP-DAVID-muzieku-1911
Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1911

Vrede: lied voor een diepe zangstem / [comp.] Emil Wambach ;
J. Crets. — p. 12–13. — Tekst incipit: Een heerlijk frische
zomer avond

Artesis-KC: MM-ZLV-DAVID-muziek-1911
Artesis-KC: MM-DUBP-DAVID-muzieku-1911
Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1911

Ochtendgroet: lied voor mezzo soprano / [comp.] Emil
Wambach ; J. Crets. — p. 14–15. — Tekst incipit: Wen 's
ochtends door ons venster de eerste stralen schingen

Artesis-KC: MM-ZLV-DAVID-muziek-1911
Artesis-KC: MM-DUBP-DAVID-muzieku-1911
Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1911

Stoet / [comp.] Aug. de Boeck ; Albrecht Rodenbach. — p.
16–18. — Tekst incipit: Langzaam trekt een blanke stoet door
d'heemlen ; Opedragen aan pastoor Verriest

Artesis-KC: MM-ZLV-DAVID-muziek-1911
Artesis-KC: MM-DUBP-DAVID-muzieku-1911
Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1911

Gondellied / [comp.] Aug. de Boeck ; Jan Lindemans. — p.
19–22. — Tekst incipit: De golvekens bruisen en murmelen ;
Opedragen aan Herman Baccaert

Artesis-KC: MM-ZLV-DAVID-muziek-1911
Artesis-KC: MM-DUBP-DAVID-muzieku-1911
Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1911

Lentelach: voor middelbare stem / [comp.] Emiel Smets ; René
de Clercq. — p. 23–24. — Tekst incipit: De winter weent, de
lente lacht

Artesis-KC: MM-ZLV-DAVID-muziek-1911
Artesis-KC: MM-DUBP-DAVID-muzieku-1911
Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1911

Het klooster van Mariaschoot: voor middelbare stem /
[comp.] Emiel Smets ; L. Lambrechts. — p. 25. — Tekst incipit:
Een ronde delling langs den demer van bloemen wit en rood

Artesis-KC: MM-ZLV-DAVID-muziek-1911
Artesis-KC: MM-DUBP-DAVID-muzieku-1911
Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1911

Wie en vond er langs zijn levens baan / [comp.] L. Vanhoutte. — p. 26-27. — Tekst incipit: Wie en vond er langs zijn levensbaan, nog nooit geen blijde bloeme staan ;
Opgedragen aan Pierre Debbaudt

Artesis-KC: MM-ZLV-DAVID-muziek-1911
Artesis-KC: MM-DUBP-DAVID-muzieku-1911
Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1911

Huwelijkslied / [comp.] L. Vanhoutte ; Jos. vanden Berghe. — p. 28-30. — Tekst incipit: Wanneer de zeeman heen gaat varen ; Opgedragen aan mijnen oom Hilaire Vandeputte

Artesis-KC: MM-ZLV-DAVID-muziek-1911
Artesis-KC: MM-DUBP-DAVID-muzieku-1911
Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1911

Gij englenstem: ter gelegenheid der eerste communie van Jozef Ghesquière, op 19 maart 1907 / [comp.] R. Ghesquiere ; A. Dierick. — p. 31-32. — Jaar van compositie: 1907 ; Opgedragen aan Jozef Ghesquiere ; tekst incipit: Gij englenstem van Bethlehem, beziel mijn blijde zangen

Artesis-KC: MM-ZLV-DAVID-muziek-1911
Artesis-KC: MM-DUBP-DAVID-muzieku-1911
Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1911

Sint Michielslied: strijdlid van 't Kristen Vlaamsch Verbond / [comp.] R. Ghesquiere ; Th. Sevens. — p. 33-34. — Tekst incipit: Wie is gelijk aan God den Heer?

Artesis-KC: MM-ZLV-DAVID-muziek-1911
Artesis-KC: MM-DUBP-DAVID-muzieku-1911
Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1911

Pastoreelken / [comp.] F. Swinnen ; Jan Verseyen. — p. 35-36. — Tekst incipit: Ik ben gaan wand'len in de avond stonde

Artesis-KC: MM-ZLV-DAVID-muziek-1911
Artesis-KC: MM-DUBP-DAVID-muzieku-1911
Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1911

Strijdkreet / [comp.] Peter Benoit ; [pass. aut.] Karel Lodewijk Ledeganck ; [pass. aut.] Julius de Geyter. — Antwerpen : Thibaut. — 1 partituur, 1 partij. — Tekst incipit: Hoera! Wij wilden wat was recht!

Artesis-KC: MM-TP-BENOI-strijdk-2
Artesis-KC: MM-ZL-BENOI-strijdk-2
Artesis-KC: MM-ZL-BENOI-strijdk-3
Artesis-KC: MM-VERP-BENOI-strijdk-2

Studentenliederboek / [edit.] Karel Heyndrickx. — Brussel : Alg. Drukkunstmaatschappij, 1899. — 2 v. — Opgedragen aan J.-B. Abbeloos

UA-CST: GG 839.3 P-HEYN

1-2

AMVC: 167.836

Supp.

Artesis-KC: MM-ZLV-HEYND-student-1

1-2

Artesis-KC: MM-ZLV-HEYND-student-2

1-2

Artesis-KC: UM-ZLV-HEYND-student-1

1

Artesis-KC: MM-VERP-HEYND-student-2

EHC: C 23995 [S1-425 b]

Klaas Ongeluk: kinderlied / Jan Broeckx ; Eugène de Ridder. — p. 4-5. — Tekst incipit: Neen, de meester is niet eerlijk

Artesis-KC: MM-ZKI-BROEC-kinderl-1
Artesis-KC: MM-VERP-BROEC-kinder3-1

Jongens wiegeliid: kinderlied / Jan Broeckx ; Edward de Keyser. — p. 6-7. — Tekst incipit: Trinetke nu moet geslapen

Artesis-KC: UM-ZKI-BROEC-kinderl-1
Artesis-KC: MM-VERP-BROEC-kinder3-1

Het bietje: kinderliedje / Jan Broeckx ; Jan Peeters. — p. 8-9. — Tekst incipit: Ronkend ging een bietje

Artesis-KC: UM-ZKI-BROEC-kinderl-1
Artesis-KC: MM-VERP-BROEC-kinder3-1

Sinterklaas: kinderliedje / Jan Broeckx ; Hendrik van Rooy. — p. 10-11. — Tekst incipit: Sinterklaas die zal gaan rijden

Artesis-KC: UM-ZKI-BROEC-kinderl-1
Artesis-KC: MM-VERP-BROEC-kinder3-1

Het matroosje: kinderlied / Jan Broeckx ; Lambrecht Lambrechts. — p. 12-13. — Tekst incipit: Wat zijt ge schoon, mijn kleine jongen

Artesis-KC: UM-ZKI-BROEC-kinderl-1
Artesis-KC: MM-VERP-BROEC-kinder3-1

Voor mijn zusje: kinderliedje / Jan Broeckx ; Ernest de Weerd. — p. 14-15. — Tekst incipit: In de groene weide bloeien lieve bloempjes

Artesis-KC: UM-ZKI-BROEC-kinderl-1
Artesis-KC: MM-VERP-BROEC-kinder3-1

La voix du silence / Louis de Meester ; Maurice Carême. — 1 partituur (40 p.). — Jaar van compositie: 1954 ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-VERP-DEMEE-voixdu-1

Drie hartjes verliefd: operette in 3 bedrijven / [comp.] Emiel Hullebroeck ; [libr.] Arie Entbrouckx. — Antwerpen : Vink. — 1 libretto

Artesis-KC: MM-VERTW-HULLE-driehar-1

Hello, Dolly / [comp.] Jerry Herman ; Michael Stewart. — New York : The New American Library, 1968. — 1 libretto. — (Signet books ; T 3651)

Artesis-KC: MM-VERTW-HERMA-hellodo-1

Johannes Passion / [comp.] Johann Sebastian Bach. — S.l. : Drukkerij Edecea-Hoorn. — 1 libretto (16 p.)

Artesis-KC: MM-VERTW-BACH-johanne-1

Prince Igor: opera in 4 acts with prologue: Russian - English libretto / [comp.] Alexander Borodin ; [vert.] Ellen, A. Lebow. — S.l. : Period Records. — 1 libretto (32 p.)

Artesis-KC: MM-VERTW-BOROD-prince-1

L' Aiglon: drame musical en cinq actes / [comp.] Arthur Honegger ; [comp.] Jacques Ibert ; [libr.] Edmond Rostand ; [bew.] Henri Cain. — Parijs : Fasquelle, 1937. — 1 libretto (76 p.)

Artesis-KC: MM-VERTW-HONEG-aiglon-1

De lustige boer: zangspel in drie bedrijven / [comp.] Leo Fall ; [libr.] Victor Leon. — Antwerpen : Van Der Voort. — 1 libretto (88 p.)

Artesis-KC: MM-VERTW-FALL-lustige-1

Bluebeard's castle: opera in one act / [comp.] Béla Bartók ; [libr.] Béla Balázs. — New York : Bartók Records, 1955. — 1 libretto (43 p.)

Artesis-KC: MM-VERTW-BARTO-bluebea-1

Maifeuer: ländliches spiel in zwei Aufzügen / [comp.] Jef van Hoof ; [libr.] Pol de Mont ; [vert.] Wolfgang von Unger. — 1 libretto (16 p.). — Typoscript

Artesis-KC: MM-VERTW-VANHO-maifeue-1

Moeder Tonia: landelijk zangspel in één bedrijf / [comp.] Franz Andelhof ; [libr.] Hubert Melis. — Antwerpen : Janssens, 1910. — 1 libretto (45 p.). — (Vlaamsche tooneel-verzameling van Gebroeders Janssens ; 335)

Artesis-KC: MM-VERTW-ANDEL-moeder-1

Vlaamsche tooneel-verzameling van Gebroeders Janssens. — Antwerpen : Janssens

Don Juan: dramma giocoso en deux actes / [comp.] Mozart ; [libr.] Lorenzo da Ponte ; [vert.] Adolphe Boschot. — Parijs : Durand, 1933. — 1 libretto (92 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. D. et F. 12.279

Artesis-KC: MM-VERTW-MOZAR-donjuan-1

Lakmé: opéra en trois actes / [comp.] Léo Delibes ; [libr.] E. Gondinet ; [libr.] Ph. Gille. — Parijs : Calmann-Lévy. — 1 libretto (65 p.)

Artesis-KC: MM-VERTW-DELIB-lakme-1

Carmen: opéra-comique en quatre actes / [comp.] Georges Bizet ; [libr.] H. Meilhac ; [libr.] L. Halévy. — Parijs : Calmann-Lévy. — 1 libretto (87 p.)

Artesis-KC: MM-VERTW-BIZET-carmen-1

Mignon: opéra-comique en trois actes et cinq tableaux / [comp.] Ambroise Thomas ; [libr.] M. Carré ; [libr.] J. Barbier. — Parijs : Calmann-Lévy. — 1 libretto (104 p.)

Artesis-KC: MM-VERTW-THOMA-mignon-1

Violetta: opéra en quatre actes / [comp.] G. Verdi ; [libr.] Edouard Duprez. — Parijs : Calmann-Lévy, 1897. — 1 libretto (41 p.)

Artesis-KC: MM-VERTW-VERDI-traviat-1

Les noces de Jeannette: opéra-comique / [comp.] Victor Massé ; [libr.] Michel Carré ; [libr.] Jules Barbier. — Parijs : Calmann-Lévy. — 1 libretto (36 p.)

Artesis-KC: MM-VERTW-MASSE-nocesde-1

De bruiloft van Jeannette: opera-comique in een bedrijf / [comp.] Victor Massé ; [libr.] M. Carré ; [libr.] J. Barbier ; [vert.] L. Roberts. — Amsterdam : Holdert, 1925. — 1 libretto (36 p.). — Samen met Klompenpolka: opera-comique in een bedrijf

Artesis-KC: MM-VERTW-MASSE-bruilof-1

Klompenpolka: opera-comique in een bedrijf / [comp.] Alph. Varney ; [libr.] Dupenty ; [libr.] Bourget ; [vert.] L. Roberts. — Amsterdam : Holdert, 1925. — 1 libretto. — Samen met De bruiloft van Jeannette: opera-comique in een bedrijf

Artesis-KC: MM-VERTW-MASSE-bruilof-1

Parsifal: een tooneelwijdingsfeestspel / [comp.] Richard Wagner. — Antwerpen : Alfred Van Deuren, 1926. — 1 libretto (75 p.)

Artesis-KC: MM-VERTW-WAGNE-parsifa-1

Jonker Lichthart: tragi-komedie in twee taferelen / [comp.] Jef van Hoof ; [libr.] Edg. den Haene. — 1 libretto (20 p.). — Typoscript

Artesis-KC: MM-VERTW-VANHO-jonker-1

Jonker Lichthart: tragi-komedie in twee taferelen / [comp.] Jef van Hoof ; [libr.] Edg. den Haene. — 1 libretto (17 p.). — Typoscript

Artesis-KC: MM-VERTW-VANHO-jonker-1

De grote verzoeking van Sint-Antonius: kerntekst voor de burlieke kantate / [comp.] Louis de Meester ; [libr.] Jan Boon. — 1 libretto (19 p.). — Typoscript

Artesis-KC: MM-VERTW-VANHO-groteve-1

De grote verzoeking van Sint-Antonius: kerntekst voor de burlieke kantate / [comp.] Louis de Meester ; [libr.] Jan Boon. — 1 libretto (19 p.). — Typoscript

Artesis-KC: MM-VERTW-VANHO-groteve-1

La grande tentation de Saint-Antoine: cantate burlisque / [comp.] Louis de Meester ; [libr.] Michel de Ghelderode. — 1 libretto (16 p.). — Typoscript

Artesis-KC: MM-VERTW-VANHO-grande-1

La grande tentation de Saint-Antoine: cantate burlisque / [comp.] Louis de Meester ; [libr.] Michel de Ghelderode. — 1 libretto (16 p.). — Typoscript

Artesis-KC: MM-VERTW-VANHO-grande-1

Floris en Blancefloer: een episch zangspel in 7 delen / [comp.] Willem Pelemans. — 1 libretto (6 p.). — Typoscript

Artesis-KC: MM-VERTW-PELEM-floris-1

Mignon: opéra comique en trois actes et cinq tableaux / [comp.] Ambroise Thomas ; [libr.] Michel Carré ; [libr.] Jules Barbier. — Parijs : Heugel. — 1 partituur (162 p.). — (L'opéra populaire: collection de petites partitions pour chant seul). — Uitg. nr./Pl. nr. H. 5565

Artesis-KC: MM-VERP-THOMA-mignon-1

Artesis-KC: MM-VERP-LAVOY-amoureu-1

L'opéra populaire: collection de petites partitions pour chant seul. — Parijs : Heugel

Twee manke dametjes / P. Leemans ; L. van Brabant. — 1 partituur. — Handschrift ; duur van compositie: 1 min. 28 sec. ; Twee manke dametjes zelfde been gaan patinke

Artesis-KC: MM-VERP-LEEMA-tweeman-1

Ay mi, ay mi / P. Leemans ; L. van Brabant. — 1 partituur. — Handschrift ; duur van compositie: 3 min. 45 sec. ; Ay mi, ay mi, hoe groten last draaghic al stille in 't herte

Artesis-KC: MM-VERP-LEEMA-aymiaym-1

Daar was 'ne meid / Karel Mestdagh ; Robert Burns ; [vert.] Frans de Cort. — 1 partituur. — Tekst incipit: Daar was 'ne meid, met name Meg ; Autograaf

Artesis-KC: MM-VERP-MESTD-daarwas-1

't Is goed / Arthur Meulemans ; A. Nahon. — 1 partituur. — Tekst incipit: 't Is goed in 't eigen hert te kijken ; Autograaf

Artesis-KC: MM-VERP-MEULE-tisgoed-1

De klokkenluider / Herman Meulemans ; L. Lambrechts. — Brussel : De Standaard. — 1 partituur (2 p.). — (Het Vlaamsche lied ; 16: 3). — Tekst incipit: Ik ben de kosterklokkenluider van Weert. — Uitg. nr./Pl. nr. 4003/3

Artesis-KC: MM-VERP-MEULE-klokken-1

Schoentje lap: volkslied / M. Matthyssens ; Ernest de Weert. — Niel : Sloopmaeckers-Boeckx. — 1 partituur. — Tekst incipit: 'k Zit hier weer vol blijde zorgen ; Opedragen aan Bernard Tokkie. — Uitg. nr./Pl. nr. 5955

Artesis-KC: MM-VERP-MATTHY-schoent-1

Schoentje lap: volkslied / M. Matthyssens ; Ernest de Weert. — 1 partituur. — Tekst incipit: 'k Zit hier weer vol blijde zorgen ; Opedragen aan Bernard Tokkie ; Autograaf

Artesis-KC: MM-VERP-MATTHY-schoent-1

E lieke / Lode Maes ; Jan Jans. — Brussel : De Standaard. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 20: 11). — Tekst incipit: Marieke, mijn boeke, zeg vrijde gij niet?

Artesis-KC: MM-VERP-MAES-elieke-1

Thildeke: volkslied / Rob. de Leye ; Flor De Pooter. — Brussel : De Standaard. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 17: 6). — Tekst incipit: Thildeke, mijn lieveke, ik zie u weer voor mij. — Uitg. nr./Pl. nr. 5020

Artesis-KC: MM-VERP-DELEY-thildek-1

Mietje lief: volkslied / Rob. de Leye ; Nestor Groentak. — Brussel : De Standaard. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 13: 10). — Tekst incipit: Mietje, 'k zegge u luidop dat ge speelt in mijnen kop ; Opedragen aan mijne vrouw. — Uitg. nr./Pl. nr. 3404/7

Artesis-KC: MM-VERP-DELEY-mietje-1

Amoureuus liedekijn / Louis Lavoye ; Jules Frère. — Brussel : De Standaard. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 15: 8). — Tekst incipit: Moest ic lants der dornebaen. — Uitg. nr./Pl. nr. 3858/6

De antikwaar / [comp.] Jef Maes ; [libr.] Anton van Wilderode. — 1 partituur (11 p.). — Jaar van compositie: 1959 ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-VERP-MAES-antikwa-1

Het lied van het werk: uit de volkschantate 1930 / Rob. de Leye ; C. Sevens. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1930 ; Autograaf ; tekst incipit: Ons land heeft recht op leven

Artesis-KC: MM-VERP-DELEY-liedvan-1

Het liedje van den uurwerkmaker / Rob. de Leye ; G. Balcke. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Kloppe klop mijn hamerken klop er zachtjes op

Artesis-KC: MM-VERP-DELEY-liedje-1

Spinneliedje / Rob. de Leye ; Karel van Kleef. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Snorre mijn wielken van ron, ron, ron

Artesis-KC: MM-VERP-DELEY-spinnel-1

Kantenliedeke: uit het zangspel Kerline / [comp.] Rob. de Leye ; [libr.] Lod. Scheltjens. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Ons botjes die slingren gezwind

Artesis-KC: MM-VERP-DELEY-kantenl-1

In Vlaanderen / Rob. de Leye ; Jef de Pillecyn. — Lokeren : Flandria. — 1 partituur. — Opedragen aan Emiel Hullebroeck ; tekst incipit: In Vlaandren, waar de Schelde vloeit

Artesis-KC: MM-VERP-DELEY-invlaan-1

De klokkendag / Rob. de Leye ; Lambrecht Lambrechts. — Lokeren : Flandria. — 1 partituur. — Opedragen aan Jaak Opsomer ; tekst incipit: Had Gent zijn ouden Roelandt nog

Artesis-KC: MM-VERP-DELEY-klokken-1

Mijn land / Louis Marischal ; E. Christiaens. — Antwerpen : Metropolis, 1955. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ik ben een kind van 't kleine land. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M. 4423

Artesis-KC: MM-VERP-MARIS-mijnlan-1

Wees blij / Jef Maes ; A.W. Grauls. — 1 partituur, 1 partij. — Tekst incipit: Kom ga met mij in den avond ; Autograaf

Artesis-KC: MM-VERP-MAES-weesbli-1

Sonate: pour piano / Louis de Meester. — Brussel : CeBeDeM, 1955. — 1 partituur (13 p.). — Duur van compositie: 13 min. ; jaar van compositie: 1946 ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: UM-TP-DEMEE-sonat-1

Ein Schwan: Alt - Bass = A swan = Le cygne / [comp.] Edvard Grieg ; Ibsen ; [vert.] W. Henzen ; [vert.] J. Leclercq. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (4 p.). — (Edition Peters ; 2623b) ; (Beliebte Lieder für eine Singstimme und Klavier ; 8015). — Tekst incipit: Mein Schwan, mein stiller, mit weissem Gefieder ; jaar van compositie: 1876. — Uitg. nr./Pl. nr. 8015

Artesis-KC: UM-ZL-GRIEG-schwan-1

Artesis-KC: MM-VERP-GRIEG-schwan-1

Im Kahne: tiefe Stimme = Drifting = Sur l'eau / Edvard Grieg ; Wilhelm Krag ; [vert.] J. d' Offoël ; [vert.] Lily David. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (6 p.). — (Edition Peters ; 2625b) ; (Beliebte Lieder für eine Singstimme und Klavier ; 8280). — Tekst incipit: Möver, Möven in weissen Flocken! — Uitg. nr./Pl. nr. 8280

Artesis-KC: UM-ZL-GRIEG-inkahne-1

Artesis-KC: MM-VERP-GRIEG-inkahne-1

Ich liebe dich: Mezzo-Sopran - Bariton = I love thee = Je t'aime / [comp.] Edvard Grieg ; H.C. Andersen ; [vert.] F. von Holstein ; [vert.] L. David ; [vert.] Frank van der Stucken. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (6 p.). — (Edition Peters ; 2162b) ; (Beliebte Lieder für eine Singstimme und Klavier ; 6954). — Tekst incipit: Du mein Gedanke, du mein Sein und Werden. — Uitg. nr./Pl. nr. 8954

Artesis-KC: UM-ZL-GRIEG-ichlieb-1

Artesis-KC: MM-VERP-GRIEG-ichlieb-1

O, dat zonnige ruischen / [comp.] Maurits Schoemaker ; Willem Gijssels. — Berchem : Ring, 1941. — 1 partituur (5 p.). — (De Ring ; 230). — Opgedragen aan Francine Lepage ; tekst incipit: O, dat zonnige ruischen dien zomerschen dag

Artesis-KC: MM-DUBP-SCHOE-zonnige-1

Artesis-KC: UM-ZL-SCHOE-zonnige-1

Artesis-KC: MM-VERP-SCHOE-odatzon-1

Artesis-KC: MM-LEPP-SCHOE-odatzon-1

Zes liederen: 3de reeks / [comp.] Edward Verreydt. — Antwerpen : Faes. — 1 partituur (15 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 1584

Artesis-KC: MM-DUBP-VERRE-lied6-1

Artesis-KC

't Is Paschen! / [comp.] Edward Verreydt ; A. Cuppens. — p. 2–3. — Opgedragen aan Leo Van Hacht ; tekst incipit: 't Is Paschen en de zon zit uit

Artesis-KC: MM-DUBP-VERRE-lied6-1

Artesis-KC

't Eerste broekske / [comp.] Edward Verreydt ; Herman Broeckaert. — p. 4–5. — Opgedragen aan Jaak Genard ; tekst incipit: Kijk daar, Janneke!

Artesis-KC: MM-DUBP-VERRE-lied6-1

Artesis-KC

Zusterke-begijn / [comp.] Edward Verreydt ; E.P. Fleerackers. — p. 6–7. — Opgedragen aan Jozef Maes ; tekst incipit: Een laag gezeten huizeke

Artesis-KC: MM-DUBP-VERRE-lied6-1

Artesis-KC

Als 't zomert / [comp.] Edward Verreydt ; Herman Broeckaert. — p. 8–11. — Opgedragen aan Frans Haldermans ; tekst incipit: Als 't zomert dan moet ik te lande zijn

Artesis-KC: MM-DUBP-VERRE-lied6-1

Artesis-KC

De Dahlia / [comp.] Edward Verreydt ; Lambrecht Lambrechts. — p. 12–13. — Opgedragen aan Jan Verheyen ; tekst incipit: Gij zijt gij, even twintig daarbij, een halve heer

Artesis-KC: MM-DUBP-VERRE-lied6-1

Artesis-KC

Melksterlied / [comp.] Edward Verreydt ; Herman Broeckaert. — p. 14–15. — Opgedragen aan Edgar Devogelaere ; tekst incipit: Als de koe aan 't nekke rekken

Artesis-KC: MM-DUBP-VERRE-lied6-1

Artesis-KC

Liminaire = Opdracht / René van Neck ; Maurice Carême ; [vert.] Jan L. Broeckx. — p. 3–5. — Tekst incipit: Pourquoi te le cacher?

Artesis-KC: MM-DUBP-VANNE-femme-1

Artesis-KC: MM-VERP-VANNE-femme-1

Artesis-KC: UM-ZL-VANNE-femme-1

Artesis-KC: MM-LEPP-VANNE-femme-1

Femme que j'ai choisie = Vrouw, onder alle vrouwen / René van Neck ; Maurice Carême ; [vert.] Jan L. Broeckx. — p. 6–10. — Tekst incipit: Femme que j'ai choisie entre toutes les femmes

Artesis-KC: MM-DUBP-VANNE-femme-1

Artesis-KC: MM-VERP-VANNE-femme-1

Artesis-KC: UM-ZL-VANNE-femme-1

Toute la jeunesse du monde = Alle jonge sappen der wereld / René van Neck ; Maurice Carême ; [vert.] Jan L. Broeckx. — p. 11–13. — Tekst incipit: Toute la jeunesse du monde s'est réfugiée

Artesis-KC: MM-DUBP-VANNE-femme-1

Artesis-KC: MM-VERP-VANNE-femme-1

Artesis-KC: UM-ZL-VANNE-femme-1

Ecoute = O, luister / René van Neck ; Maurice Carême ; [vert.] Jan L. Broeckx. — p. 14–16. — Tekst incipit: Ecoute, doucement la pluie tiède

Artesis-KC: MM-DUBP-VANNE-femme-1

Artesis-KC: MM-VERP-VANNE-femme-1

Artesis-KC: UM-ZL-VANNE-femme-1

J'ai tant de choses à te dire = Ik moet zoveel u nog onthullen / René van Neck ; Maurice Carême ; [vert.] Jan L. Broeckx. — p. 17–18. — Tekst incipit: J'ai tant de choses à te dire

Artesis-KC: MM-DUBP-VANNE-femme-1

Artesis-KC: MM-VERP-VANNE-femme-1

Artesis-KC: UM-ZL-VANNE-femme-1

Aimerais-je autant les oiseaux = Volgt mijn oog der vogelen vlucht / René van Neck ; Maurice Carême ; [vert.] Jan L. Broeckx. — p. 19–22. — Tekst incipit: Aimerais-je autant les oiseaux

Artesis-KC: MM-DUBP-VANNE-femme-1

Artesis-KC: MM-VERP-VANNE-femme-1

Artesis-KC: UM-ZL-VANNE-femme-1

A nulle autre que toi = Ik herken iets in u / René van Neck ; Maurice Carême ; [vert.] Jan L. Broeckx. — p. 23–26. — Tekst incipit: A nulle autre que toi il n'a été donné

Artesis-KC: MM-DUBP-VANNE-femme-1

Artesis-KC: MM-VERP-VANNE-femme-1

Artesis-KC: UM-ZL-VANNE-femme-1

Le temps passe = Tijden wentlen / René van Neck ; Maurice Carême ; [vert.] Jan L. Broeckx. — p. 27–28. — Tekst incipit: Le temps passe qu'importe si tu es près de moi

Artesis-KC: MM-DUBP-VANNE-femme-1

Artesis-KC: MM-VERP-VANNE-femme-1

Artesis-KC: UM-ZL-VANNE-femme-1

Je sais bien que la mort = Ja, ik weet / René van Neck ; Maurice Carême ; [vert.] Jan L. Broeckx. — p. 29–31. — Tekst incipit: Je sais bien que la mort ne me surprendra pas

Artesis-KC: MM-DUBP-VANNE-femme-1

Artesis-KC: MM-VERP-VANNE-femme-1

Artesis-KC: UM-ZL-VANNE-femme-1

Register-Arie des Leporello: Schöne Donna / [comp.] W.A. Mozart ; [bew.] Alfred Dörrffel ; [libr.] Lorenzo da Ponte. — p. 138–1444. — Tekst incipit: Schöne Donna! Dieses kleine Register ; jaar van compositie: 1787

Artesis-KC: MM-VERP-DORFF-arien-1

Arie des Don Juan: Treibt der Champagner / [comp.] W.A. Mozart ; [bew.] Alfred Dörrffel ; [libr.] Lorenzo da Ponte. — p. 145–148. — Tekst incipit: Treibt der Champagner das Blut erst im Kreise ; jaar van compositie: 1787

Artesis-KC: MM-VERP-DORFF-arien-1

Ständchen des Don Juan: Horch auf den Klang der Zither / [comp.] W.A. Mozart ; [bew.] Alfred Dörrffel ; [libr.] Lorenzo da Ponte. — p. 149–150. — Tekst incipit: Horch auf den Klang der Zither ; jaar van compositie: 1787

Artesis-KC: MM-VERP-DORFF-arien-1

Arie des Sarastro: O Isis und Osiris / [comp.] W.A. Mozart ; [bew.] Alfred Dörrffel ; [libr.] Emanuel Schikaneder. — p. 151–152. — Tekst incipit: O Isis und Osiris, schenket det Weisheit ; jaar van compositie: 1791

Artesis-KC: MM-VERP-DORFF-arien-1

Arie des Sarastro: In diesen heiligen Hallen / [comp.] W.A. Mozart ; [bew.] Alfred Dörrffel ; [libr.] Emanuel Schikaneder. — p. 152–153. — Tekst incipit: In diesen heiligen Hallen kennt man die Rache nicht ; jaar van compositie: 1791

Artesis-KC: MM-VERP-DORFF-arien-1

Lied des Papageno: Der Vogelfänger bin ich ja / [comp.] W.A. Mozart ; [bew.] Alfred Dörrffel ; [libr.] Emanuel Schikaneder. — p. 154–155. — Tekst incipit: Der Vogelfänger bin ich ja, stets lustig heisa hopsasa ; jaar van compositie: 1791

Artesis-KC: MM-VERP-DORFF-arien-1

Arie des Papageno: Ein Mädchen oder Weibchen / [comp.] W.A. Mozart ; [bew.] Alfred Dörrffel ; [libr.] Emanuel Schikaneder. — p. 156–157. — Tekst incipit: Ein Mädchen oder Weibchen wünscht Papageno sich ; jaar van compositie: 1791

Artesis-KC: MM-VERP-DORFF-arien-1

Konzert-Arie: Mentre ti lascio / [comp.] W.A. Mozart ; [bew.] Alfred Dörrffel ; [libr.] Duca Sant'Angioli- Morbilli. — p. 158–165. — Tekst incipit: Bald muß ich dich verlassen ; jaar van compositie: 1787

Artesis-KC: MM-VERP-DORFF-arien-1

Arie des Rocco: Hat man nicht auch Gold beineben / [comp.] L.v. Beethoven ; [bew.] Alfred Dörrffel ; [libr.] Joseph Sonnleitner ; [libr.] Friedrich Treitschke. — p. 166–169. — Tekst incipit: Hat man nicht auch Gold beineben ; jaar van compositie: 1805

Artesis-KC: MM-VERP-DORFF-arien-1

Aries des Kasper: Schweig, schweig / [comp.] C.M. v. Weber ; [bew.] Alfred Dörrffel ; [libr.] Friedrich Kind. — p. 170–173. — Tekst incipit: Schweig, schweig, damit dich niemand warnt ; jaar van compositie: 1820

Artesis-KC: MM-VERP-DORFF-arien-1

Lied des Kasper: Schweig, schweig / [comp.] C.M. v. Weber ; [bew.] Alfred Dörrffel ; [libr.] Friedrich Kind. — p. 174. — Tekst incipit: Hier im irdschen Jammertal wär doch nichts als Plack und Qual ; jaar van compositie: 1820

Artesis-KC: MM-VERP-DORFF-arien-1

Arie des Lysiart: Wo berg ich mich / [comp.] C.M. v. Weber ; [bew.] Alfred Dörrffel ; [libr.] Helmina von Chezy. — p. 175–184. — Tekst incipit: Wo berg ich mich? wo fänd ich Fassung wieder? ; jaar van compositie: 1823

Artesis-KC: MM-VERP-DORFF-arien-1

Kavatine des Figaro: Ich bin das Faktotum / [comp.] G. Rossini ; [bew.] Alfred Dörrffel ; [libr.] Cesare Sterbini. — p. 185–194. — Tekst incipit: Ich bin das Faktotum der schönen Welt ; jaar van compositie: 1816

Artesis-KC: MM-VERP-DORFF-arien-1

Arie des Basilio: Die Verleumdung, sie ist ein Lüftchen / [comp.] G. Rossini ; [bew.] Alfred Dörrffel ; [libr.] Cesare Sterbini. — p. 195–200. — Tekst incipit: Die Verleumdung, sie ist ein Lüftchen ; jaar van compositie: 1816

Artesis-KC: MM-VERP-DORFF-arien-1

Arie des Baculus: Fünftausend Taler / [comp.] A. Lortzing ; [bew.] Alfred Dörrffel. — p. 201–207. — Tekst incipit: Fünftausend Taler! Fünftausend Taler! ; jaar van compositie: 1842

Artesis-KC: MM-VERP-DORFF-arien-1

Lied des Zaren: Sonst spielt ich mit Szepter / [comp.] A. Lortzing ; [bew.] Alfred Dörrffel. — p. 208–209. — Tekst incipit: Sonst spielt ich mit Szepter, mit Krone und Stern ; jaar van compositie: 1837

Artesis-KC: MM-VERP-DORFF-arien-1

Arie des Bürgemeisters: O sancta justitia / [comp.] A. Lortzing ; [bew.] Alfred Dörrffel. — p. 210–219. — Tekst incipit: O sancta justitia, ich möchte rasen ; jaar van compositie: 1837

Artesis-KC: MM-VERP-DORFF-arien-1

Artesis-KC: MM-VERP-BENOI-mijnmoe-1

Lied des Stadinger: Auch ich war ein Jüngling / [comp.] A. Lortzing ; [bew.] Alfred Dörffel. — p. 220–221. — Tekst incipit: Auch ich war ein Jüngling mit lokkigem Haar ; jaar van compositie: 1846

Artesis-KC: MM-VERP-DORFF-arien-1

Romanze des Kühleborn: Es wohnt am Seegestade / [comp.] A. Lortzing ; [bew.] Alfred Dörffel. — p. 222–223. — Tekst incipit: Es wohnt am Seegestade ein armes Fischerpaar ; jaar van compositie: 1845

Artesis-KC: MM-VERP-DORFF-arien-1

Gott, sei mir gnädig / [comp.] F. Mendelssohn Bartholdy ; [bew.] Alfred Dörffel ; [libr.] J. Schubring. — p. 224–227. — Tekst incipit: Gott, sei mir gnädig nach deiner Güte ; jaar van compositie: 1836

Artesis-KC: MM-VERP-DORFF-arien-1

Arie des Elias: Es ist genug / [comp.] F. Mendelssohn Bartholdy ; [bew.] Alfred Dörffel ; [libr.] J. Schubring. — p. 228–232. — Tekst incipit: Es ist genug! So nimm nun, Herr, meine Seele ; jaar van compositie: 1846

Artesis-KC: MM-VERP-DORFF-arien-1

Lied Wolframs: O, du mein holder Abendstern / [comp.] R. Wagner ; [bew.] Alfred Dörffel. — p. 233–235. — Tekst incipit: Wie Todesahnung, Dämmerung deckt die Lande ; jaar van compositie: 1859–1860

Artesis-KC: MM-VERP-DORFF-arien-1

Monolog des Hans Sachs: Wahn! Wahn! / [comp.] R. Wagner ; [bew.] Alfred Dörffel. — p. 236–242. — Tekst incipit: Wahn! Wahn! Überall Wahn! Wohin ich forschend blick ; jaar van compositie: 1862–1967

Artesis-KC: MM-VERP-DORFF-arien-1

Ansprache des Hans Sachs: Verachtet mir die Meister nicht / [comp.] R. Wagner ; [bew.] Alfred Dörffel. — p. 243–247. — Tekst incipit: Verachtet mir die Meister nicht ; jaar van compositie: 1862–1967

Artesis-KC: MM-VERP-DORFF-arien-1

Het dochterken der minne / Alfons Moortgat ; Herman Broeckaert. — Brussel : De Standaard. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 19: 5). — Tekst incipit: Daar reed een dochterke door 't woud ; jaar van compositie: 1905. — Uitg. nr./Pl. nr. 5323

Artesis-KC: MM-VERP-MOORT-dochter-1

Pachter Jan / Pieter Benoit. — 21 partijen. — Handschrift

Artesis-KC: MM-VERP-BENOI-pachter-21

Mijn moederspraak / Pieter Benoit ; Klaus Groth. — Brussel : Dogilbert. — 18 partijen. — Jaar van compositie: 1889. — Uitg. nr./Pl. nr. 7507

Artesis-KC: MM-VERP-BENOI-mijnmoe-18

Mijn moederspraak = Ma langue maternelle = Meine Muttersprache / Pieter Benoit ; Klaus Groth ; [vert.] Julius Sabbe ; [vert.] F. A. Hoffmann. — Antwerpen : Peter Benoit-Fonds. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1889

Lapper Krispijn / Emiel Hullebroeck ; René de Clercq. — 19 partijen. — Handschrift

Artesis-KC: MM-VERP-HULLE-lapper-19

Milenka: sérénade / Jan Blockx. — 20 partijen. — Handschrift ; jaar van compositie: 1888

Artesis-KC: MM-VERP-BLOCK-milenka-20

De zanger / Renaat Veremans ; Alb. Rodenbach. — 6 partijen. — Handschrift

Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-zanger-6

De zanger / Renaat Veremans ; Alb. Rodenbach. — 13 partijen. — Handschrift

Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-zanger-13

Rinneke: operette in 3 bedrijven / [comp.] A. Preud'homme ; [libr.] Eug. de Ridder. — 2 v. — Facsimile: Handschrift

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-rinneke-2

'k En hoore u nog niet / Jos. Ryelandt ; Guido Gezelle. — 31 partijen. — Handschrift

Artesis-KC: MM-VERP-RYELA-kenhoor-31

'k En hoore u nog niet / [comp.] Jos. Ryelandt ; Guido Gezelle. — 5 ed. — Berchem : De Ring, 1948. — 1 partituur (5 p.). — (De Ring ; 22). — Tekst incipit: 'k En hoore u nog niet ; Opedragen aan Albert De Jonghe

Artesis-KC: MM-VERP-RYELA-kenhoor-1

Philatelisten Walzer / Robert Stolz. — München : Edition Rex Musikverlag, 1972. — 1 partituur. — Uitg. nr./Pl. nr. ER 531

Artesis-KC: MM-VERP-STOLZ-philate-1

Uno Marsch: Marsch der Vereinten Nationen = Uno Marsch: March of The United Nations = Uno Marsch: Marche des Nations Unies / Robert Stolz. — München : Edition Rex Musikverlag, 1972. — 1 partituur. — Uitg. nr./Pl. nr. ER 541

Artesis-KC: MM-VERP-STOLZ-unomars-1

In onze perelaar / [comp.] Jan Ceulemans ; Rie Cramer. — p. 2. — Opedragen aan Minny ; tekst incipit: In onze perelaar zat er een vink

Artesis-KC: MM-ZL-CEULE-kinderv-1

Artesis-KC: UM-ZL-CEULE-kinderv-1

Artesis-KC

O, Loesje / [comp.] Jan Ceulemans ; Rie Cramer. — p. 3. — Opedragen aan Lucky ; tekst incipit: O, Loesje, wat ben je verschrikkelijk lui

Artesis-KC: MM-ZL-CEULE-kinderv-1

Artesis-KC: UM-ZL-CEULE-kinderv-1

Artesis-KC

Chansons populaires des provinces Belges: anthologie: introduction, harmonisations et notes / [edit.] Ernest Closson. — 3 ed. — Bruxelles : Schott, 1913. — 1 partituur (208 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.5139

Artesis-KC: MM-DUBP-CLOSS-chanson-1

Artesis-KC: UM-ZLV-CLOSS-chanson-1

Artesis-KC: MM-VERP-CLOSS-chanson-1

Vijf liederen van ingetogen stemming = Recueillement / [comp.] Arthur Verhoeven ; Jozef Simons ; [vert.] P. Hilarion Thans. — 2 ed. — Berchem : De Ring, 1928. — 1 partituur (10 p.). — (De Ring ; 28). — Uitg. nr./Pl. nr. 2903

Artesis-KC: MM-KM-VERHO-lied5-1

Artesis-KC: MM-VERP-VERHO-lied5-1

Naar het licht = Vers la clarté / [comp.] Arthur Verhoeven ; Jozef Simons ; [vert.] P. Hilarion Thans. — p. 2-3. — Tekst incipit: Zoals de nenufar in knop ; Opedragen aan kunstzanger Edmond Borgers

Artesis-KC: MM-KM-VERHO-lied5-1

Artesis-KC: MM-VERP-VERHO-lied5-1

Heilige nacht = Nuit sainte / [comp.] Arthur Verhoeven ; Jozef Simons ; [vert.] P. Hilarion Thans. — p. 3-4. — Tekst incipit: De nacht hangt duisterblauw te trillen ; Opedragen aan mevrouw Gravin Jos. De Bergeyck

Artesis-KC: MM-KM-VERHO-lied5-1

Artesis-KC: MM-VERP-VERHO-lied5-1

Gij vielt, O Jezus = La croix, Jésus, vous accablait pesante / [comp.] Arthur Verhoeven ; Jozef Simons ; [vert.] P. Hilarion Thans. — p. 5-7. — Tekst incipit: Gij vielt, o Jezus onder 't kruis bezwijkend ; Opedragen aan Lodewijk De Vocht

Artesis-KC: MM-KM-VERHO-lied5-1

Artesis-KC: MM-VERP-VERHO-lied5-1

Eerste H. Mis-lied / Arthur Verhoeven ; Jozef Simons. — p. 8-9. — Tekst incipit: Gij liet de rozen in de scheemring geuren ; jaar van compositie: 1921

Artesis-KC: MM-KM-VERHO-lied5-1

Artesis-KC: MM-VERP-VERHO-lied5-1

Nu een gebed voor 't land / [comp.] Arthur Verhoeven ; Jozef Simons. — p. 10. — Tekst incipit: Nu een gebed voor 't land ; Opedragen aan Arthur Wilford

Artesis-KC: MM-KM-VERHO-lied5-1

Artesis-KC: MM-VERP-VERHO-lied5-1

Lied van Vlaanderen / Albe ; Peter Lommaert. — 1 partituur (4 p.). — Handschrift ; Typoscript ; tekst incipit: Mijn Vlaandren is een voorschot groot

Artesis-KC: MM-VERP-LOMMA-liedvan-1

Mijn gebed: uw taal is mijn gebed / Peter Lommaert ; Albe. — 1 partituur (2 p.). — Handschrift ; Typoscript ; tekst incipit: Uw taal is mijn gebed waarin nu droef dan blij

Artesis-KC: MM-VERP-LOMMA-mijngeb-1

Mijn gebed: uw taal is mijn gebed / Peter Lommaert ; Albe. — 1 partituur (2 p.). — Handschrift ; Typoscript ; tekst incipit: Uw taal is mijn gebed waarin nu droef dan blij

Artesis-KC: MM-VERP-LOMMA-mijngeb-1

Jan Smid: lied van Jan Smid / Peter Lommaert ; Albe. — 1 partituur, 1 partij. — Samen met O kindje lief ; Handschrift ; Typoscript ; tekst incipit: Jan Smid ha, Jan Smid, ha

Artesis-KC: MM-VERP-LOMMA-jansmid-2

O kindje lief / Peter Lommaert ; Albe. — 1 partituur. — Samen met Jan Smid: lied van Jan Smid ; Handschrift ; Typoscript ; tekst incipit: O Kindje lief, diep in mijn hart

Artesis-KC: MM-VERP-LOMMA-jansmid-2

O kindje lief / Peter Lommaert ; Albe. — 1 partituur (3 p.). — Handschrift ; Typoscript ; tekst incipit: O Kindje lief, diep in mijn schoot

Artesis-KC: MM-VERP-LOMMA-okindje-1

O kindje lief / Peter Lommaert ; Albe. — 1 partituur, 1 partij. — Handschrift ; Typoscript ; tekst incipit: O Kindje lief, diep in mijn schoot

Artesis-KC: MM-VERP-LOMMA-okindje-2

Vergelijkend examen van korist: In vanum / Piet Leemans. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Ik wou dat ik u eens nog zag als toen

Artesis-KC: MM-VERP-LEEMA-vergeli-1

De trommelaar / Pieter Leemans. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Peer Trommelmans houdt van de trommel

Artesis-KC: MM-VERP-LEEMA-trommel-1

De lente droomt: geschreven om te vieren als examen voor koorzanger bij het NIR/BRT / Pieter Leemans. — 1 partituur (6 p.). — Facsimile: Autograaf ; tekst incipit: De lente droomt de sterren luisteren ; jaar van compositie: 1960

Artesis-KC: MM-VERP-LEEMA-lentedr-1

Maar gij / P. Leemans ; L. van Brabant. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: De bloemen die ruiken, de zonne die brandt

Artesis-KC: MM-VERP-LEEMA-maargij-1

Drie schijffes zon voor de morgen / P. Leemans ; L. van Brabant. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Drie schijffes zon voor de morgen

Artesis-KC: MM-VERP-LEEMA-driesch-1

Vredeliied aan Maria / Jos. de Maeght ; Raph. de Maeght. — Brussel : De Standaard. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 19: 6). — Tekst incipit: Met Meie groenend hopen, Maria van den vrede ; Opedragen aan Emiel Hullebroeck. — Uitg. nr./Pl. nr. 5324

Artesis-KC: MM-VERP-DEMAE-vredeli-1

Driekoningenlied / Jos. de Maeght. — Brussel : De Standaard, 1929. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 3). — Tekst incipit: Wij komen getreden met onze sterre ; Opedragen aan Stijn Streuvels

Artesis-KC: MM-VERP-DEMAE-driekon-1

Eed / Jos. de Maeght ; Ferdinand Vercoocke. — Gent : Tijl. — 1 partituur. — Tekst incipit: Naam van mijn land, naam van mijn land ; Opgedragen aan Willem De Meyer

Artesis-KC: MM-VERP-DEMAE-eed-1

Vlaanderen: bewerkt voor harmonie of fanfare / Renaat Veremans ; [bew.] Paul Wauters. — Antwerpen : Het Muziekfonds, 1932. — 81 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. H.M.F. 82

Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-vlaande-81

Kinderliederen / Jan Broeckx. — Antwerpen : Phalesius, 1922-1926. — 10 v.

Artesis-KC: UM-ZKI-BROEC-kinder1-1

Artesis-KC: MM-ZKI-BROEC-kinder2-1

Artesis-KC: UM-ZKI-BROEC-kinder2-1

Artesis-KC: UM-ZKI-BROEC-kinder3-1

Artesis-KC: MM-ZKI-BROEC-kinder3-1

Artesis-KC: MM-ZKI-BROEC-kinder4-1

Artesis-KC: UM-ZKI-BROEC-kinder4-1

Artesis-KC: MM-ZKI-BROEC-kinder5-1

Artesis-KC: UM-ZKI-BROEC-kinder5-1

Artesis-KC: MM-ZKI-BROEC-kinder6-1

Artesis-KC: UM-ZKI-BROEC-kinder6-1

Artesis-KC: MM-ZKI-BROEC-kinder7-1

Artesis-KC: UM-ZKI-BROEC-kinder7-1

Artesis-KC: UM-ZKI-BROEC-kinder8-1

Artesis-KC: MM-ZKI-BROEC-kinder8-1

Artesis-KC: MM-ZKI-BROEC-kinder9-1

Artesis-KC: UM-ZKI-BROEC-kinder9-1

Artesis-KC: MM-ZKI-BROEC-kinde10-1

Artesis-KC: MM-VERP-BROEC-kinder2-1

Artesis-KC: MM-VERP-BROEC-kinder3-1

Artesis-KC: MM-VERP-BROEC-kinder4-1

Artesis-KC: MM-DUBP-BROEC-kinder7-1

Ik droome alreê / Alfons Moortgat ; Guido Gezelle. — Brussel : De Standaard. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 13: 2). — Tekst incipit: Ik droome alreê van u, mijn kind. — Uitg. nr./Pl. nr. 3404

Artesis-KC: MM-VERP-MOORT-ikdroom-1

Rozeknop / Alfons Moortgat ; Aloys Walgrave. — Brussel : De Standaard. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 15: 6). — Tekst incipit: O rozelippen zoet, die, nauwelijks half ontsloten. — Uitg. nr./Pl. nr. 3858

Artesis-KC: MM-VERP-MOORT-rozekno-1

Strijdlid / Alfons Moortgat. — Brussel : De Standaard. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 16: 5). — Tekst incipit: Wij zijn de fiere vlaamsche zonen. — Uitg. nr./Pl. nr. 4003

Artesis-KC: MM-VERP-MOORT-strijdl-1

Jesukijn / Floris van der Mueren ; E.H. Notelteirs. — Brussel : De Standaard. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 6). — Samen met Het Dijleliedje ; tekst incipit: Jesukijn, Jesukijn, mocht ik u een zusje zijn

Artesis-KC: MM-VERP-VANDERM-jesukij-1

Het Dijleliedje / Floris van der Mueren ; M. Sabbe. — Brussel : De Standaard. — 1 partituur. — Samen met Jesukijn ; tekst incipit: De Dijle vliet, Langs lisch en riet

Artesis-KC: MM-VERP-VANDERM-jesukij-1

Venezia tu: slow uit het Internationaal Festival te Venetië / Ferry Wienneke ; L.J. Van Rymenant ; Pinchi ; [vert.] Stan Haag. — Antwerpen : De Wolf. — 1 partituur. — Samen met Klokkenserenade: lied uit het Internationaal Festival te Venetië gezongen door Renaat Verbruggen ; samen met Maar in mijn droom: Lied van de Gondelier: Habanera: lied uit het Internationaal Festival te Venetië gezongen door Renaat Verbruggen ; tekst incipit: Venezia, tu, bella come una favola

Artesis-KC: MM-VERP-WIENN-venezia-1

Klokkenserenade: lied uit het Internationaal Festival te Venetië gezongen door Renaat Verbruggen / Bert Paige ; Nazaire de Wolf ; Eug. de Ridder. — Antwerpen : De Wolf. — 1 partituur. — Samen met Venezia tu: slow uit het Internationaal Festival te Venetië ; tekst incipit: Kun jij het sprookje vergeten, van d'uren gesleten

Artesis-KC: MM-VERP-WIENN-venezia-1

Maar in mijn droom: Lied van de Gondelier: Habanera: lied uit het Internationaal Festival te Venetië gezongen door Renaat Verbruggen / Albert Lepage ; Nazaire de Wolf ; Jan Marcken. — Antwerpen : De Wolf. — 1 partituur. — Samen met Venezia tu: slow uit het Internationaal Festival te Venetië ; tekst incipit: Mijn gondel drijft, ik zing mijn lied

Artesis-KC: MM-VERP-WIENN-venezia-1

Het lied van den arbeid / Karel Candaël ; René de Clercq. — 3 ed. — Antwerpen : De Vlaamsche Muziekhandel. — 1 partituur (4 p.). — Jaar van compositie: 1907 ; tekst incipit: Zanger en schilder, zoeker en vorsch

Artesis-KC: MM-ZL-CANDA-liedvan-1

Artesis-KC: MM-VERP-CANDA-liedvan-2

Wij stappen op: staplied / E. van der Eyken ; J. Steuren. — Antwerpen : Die Trompe. — 1 partituur. — Tekst incipit: Wij stappen op, met trom en fluit

Artesis-KC: MM-ZL-VANDERE-wijstap-1

Artesis-KC: MM-VERP-VANDERE-wijstap-1

Vaarwel, o Kempenland / E. van der Eyken ; J. Steuren. — Antwerpen : Die Trompe. — 1 partituur. — Tekst incipit: Nog eenmaal wil ik u aanschouwen, o land van dennebos en hei

Artesis-KC: MM-ZL-VANDERE-vaarwel-1

Artesis-KC: MM-VERP-VANDERE-vaarwel-1

Ons vaderland / Jan Blockx ; Th. Sevens. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (3 p.). — (Drie volksliederen ; 1). — Jaar van compositie: 1876 ; tekst incipit: Waar de Maas en Schelde vloeien. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 4651 (1)

Artesis-KC: MM-ZL-BLOCK-onsvade-1

Artesis-KC: MM-VERP-BLOCK-onsvade-1

EHC: C 257514 [C3-110 a / ds 1085]

3 coplas: voor zangstem met klavier / Hans Kox ; J.W.F. Werumeus Buning. — Amsterdam : Donemus, 1956. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Waar of ik ook mag gaan
Artesis-KC: MM-VERP-KOX-coplas-1

Kindliche frage / Hans Kox. — S.l. : s.n. — 1 partituur (6 p.). — Tekst incipit: Mein Kind hing sich an mich
Artesis-KC: MM-VERP-KOX-kindlic-1

Aria uit Athalie: acte 2 scène 9 / [bew.] Julius van Etsen ; [comp.] Servaas van Koninck ; Jean Racine ; [vert.] G. van Etsen. — p. 6–7. — Tekst incipit: De tous les vains plaisirs
Artesis-KC: UM-ZL-VANET-tweelie-1
Artesis-KC: MM-VERP-VANET-tweelie-1
Artesis-KC: MM-LEPP-VANET-tweelie-1

Schrei niet meer: uit Abraham Alewijn's zede- en harpzangen / [bew.] Julius van Etsen ; [comp.] David Petersen ; Jean Racine ; [vert.] G. van Etsen. — p. 8–10. — Tekst incipit: Schrei niet meer, mijn treurende oogen
Artesis-KC: UM-ZL-VANET-tweelie-1
Artesis-KC: MM-VERP-VANET-tweelie-1
Artesis-KC: MM-LEPP-VANET-tweelie-1

Soldatenbruidje / A. Preud'homme ; J. Demets. — 1 partituur, 6 partijen. — Handschrift
Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-soldate-7

Het peloton / Gaston Feremans ; Jef Lesage. — 1 partituur. — Autograaf ; Opedragen aan zijn broer Robert ; jaar van compositie: 1958
Artesis-KC: MM-VERP-FEREM-peloton-1

Het peloton / Gaston Feremans ; Jef Lesage. — 1 partituur. — Autograaf ; Opedragen aan zijn broer Robert ; jaar van compositie: 1958
Artesis-KC: MM-VERP-FEREM-peloton-1

Sneeuw / Aug. de Boeck ; D. de Kelper. — 1 partituur. — Samen met Verlof ; samen met Bloemen overal ; Handschrift ; tekst incipit: Uit den hemel vallen vlokken
Artesis-KC: MM-VERP-DEBOE-sneeuw-1

Verlof / Aug. de Boeck. — 1 partituur. — Samen met Sneeuw ; Handschrift ; tekst incipit: Het leeren is gedaan Wij mogen spelen gaan
Artesis-KC: MM-VERP-DEBOE-sneeuw-1

Bloemen overal / Aug. de Boeck. — 1 partituur. — Samen met Sneeuw ; Handschrift ; tekst incipit: Bloemen in de groene weiden
Artesis-KC: MM-VERP-DEBOE-sneeuw-1

Mijn land is Vlaanderen / Renaat Veremans. — 9 partijen. — Handschrift
Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-mijnlan-9

Moede / Ren. Veremans. — 18 partijen. — Samen met Ik kan u niet vergeten ; Handschrift
Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-moede-18

Ik kan u niet vergeten / Ren. Veremans. — 18 partijen. — Samen met Moede ; Handschrift
Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-moede-18

Goede nacht moeder / W. Bochmann. — 14 partijen. — Samen met Ha Ha die liefde ; Handschrift
Artesis-KC: MM-VERP-BOCHM-goedena-14

Ha Ha die liefde / K. Mestdagh ; [bew.] J. Kerremans. — 11 partijen. — Samen met Goede nacht moeder ; Handschrift
Artesis-KC: MM-VERP-BOCHM-goedena-14

Het vendel: oud-lied / [bew.] Mark Liebrecht. — 1 partituur, 11 partijen. — Autograaf ; tekst incipit: Het vendel moet marcheren
Artesis-KC: MM-VERP-LIEBR-vendel-12

O.L.Vrouw-van-de-Schelde / Ar. Preud'homme ; [bew.] G. Feremans ; B. Peleman. — 10 partijen. — Handschrift
Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-olvrouw-10

De onbevleete maagd / J. van Nuffel. — 10 partijen. — Handschrift
Artesis-KC: MM-VERP-VANNU-onbevle-10

Zeg Anne-Marieke. — 3 partijen. — Handschrift
Artesis-KC: MM-VERP-ANONI-zeganne-3

Zeg Anne-Marieke. — 1 partituur. — Handschrift
Artesis-KC: MM-VERP-ANONI-zeganne-1

't Is de Mandel / [bew.] Gaston Feremans ; Lodewijk Mortelmans ; Guido Gezelle. — 1 partituur (6 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1957 ; tekst incipit: 't Is de Mandel die in 't stille varend
Artesis-KC: MM-VERP-FEREM-tisdema-1

't Is de Mandel / [bew.] Gaston Feremans ; Lodewijk Mortelmans ; Guido Gezelle. — 22 partijen. — Handschrift ; jaar van compositie: 1957
Artesis-KC: MM-VERP-FEREM-tisdema-22

Het peloton / Gaston Feremans ; Jef Lesage. — 9 partijen. — Handschrift ; Opedragen aan zijn broer Robert ; jaar van compositie: 1958
Artesis-KC: MM-VERP-FEREM-peloton-9

Soldaten plaat. — 1 partituur. — Handschrift
Artesis-KC: MM-VERP-ANONI-soldate-1

In den tijd der patriotten: oud Vlaams. — 1 partituur. — Handschrift
Artesis-KC: MM-VERP-ANONI-indenti-1

Patriotten lied: oud Vlaams. — 1 partituur. — Handschrift
Artesis-KC: MM-VERP-ANONI-patriot-1

Soldatenklacht / L. Dieltjens ; Renaat Vandaele. — 1 partituur. — Handschrift
Artesis-KC: MM-VERP-DIELT-soldate-1

Troubadours = Trouvères = Minne- und Meistergesang / [edit.] F. Gennrich. — Köln : Arno Volk-Verlag, 1951. — 1 partituur (72 p.). — (Das Musikwerk. Eine Beispielsammlung zur Musikgeschichte. Herausgegeben von Karl Gustav Fellerer)

Artesis-KC: MM-VERP-GENNR-troubad-1

Kerstnacht: voor tenor of baryton: met klavier of orkestbegeleiding / Franz Verhaaren ; Jozef Noels. — Antwerpen : Boucherij. — 1 partituur (5 p.). — Opgedragen aan monseigneur Mercier ; tekst incipit: Zoo lang verkondigd en verwacht

Artesis-KC: MM-ZL-VERHA-kerstna-1

Artesis-KC: MM-VERP-VERHA-kerstna-1

Hoort in den morgen / A. Preud'homme ; Steven Debroey. — p. 1. — Tekst incipit: Hoort in den morgen een rouwig lied

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-armand-1

Mijn zoetlief was een weverkijn / A. Preud'homme ; Tijn van Brabant. — p. 2-3. — Tekst incipit: Mijn zoetlief was een weverkijn

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-armand-1

Haspengouw / A. Preud'homme ; Lambert Swerts. — p. 4-5. — Tekst incipit: Het welige landschap van Haspengouw

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-armand-1

Sint-Lutgardis / A. Preud'homme ; Eug. de Ridder. — p. 6-7. — Tekst incipit: Uit het vrome Vlaams verleden

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-armand-1

De laatste rit / A. Preud'homme ; E. de Ridder. — p. 8-9. — Tekst incipit: Er was eens een koning en koningin

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-armand-1

Vlaenderen die leu / A. Preud'homme ; Bert Peleman. — p. 10-11. — Tekst incipit: Vlaendren die Leu! klonk de Vrijheidskreet

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-armand-1

Mijn heerlijk lieveken / A. Preud'homme ; Renaat Vandaele. — p. 12-13. — Tekst incipit: De zon beschijnt mijn lieveken

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-armand-1

Langs de dijken / A. Preud'homme ; Tijn van Brabant. — p. 14-15. — Tekst incipit: Wat ga j'een zondagachternoen

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-armand-1

De ossehoren / A. Preud'homme ; Eug. de Ridder. — p. 16-17. — Tekst incipit: De hemel hangt vol windgeweld

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-armand-1

De Geuzen / A. Preud'homme ; Jef Lesage. — p. 18-19. — Tekst incipit: In Vlaenderen roffelt de landsknechtentrom

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-armand-1

Roosmarijntje: soldatenlied / A. Preud'homme ; Bert Peleman. — p. 20-21. — Tekst incipit: Roosmarijntje, rozen mond! wist je mijn verlangen

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-armand-1

Laat ons, liefste, samen varen / A. Preud'homme ; Bert Peleman. — p. 22-23. — Tekst incipit: Kent gij, lief, de diepe waten van mijn schone Scheldeland

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-armand-1

Schoon Scheldeland / A. Preud'homme ; Bert Peleman. — p. 24-25. — Tekst incipit: O wolken boven 't Scheldeland!

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-armand-1

De beeklok / A. Preud'homme ; J. Simons. — p. 26-27. — Tekst incipit: Ave Maria Ave Maria 's morgens taalt van uit den hemel

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-armand-1

Dat is van ons! / A. Preud'homme ; Jan Valvekens. — p. 28-29. — Tekst incipit: Dat is van ons, dit lieve land

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-armand-1

Schoon is de heide / A. Preud'homme ; Jos. Simons. — p. 30-31. — Tekst incipit: Schoon is de heide als de morgen grauwt

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-armand-1

Pintje drink / A. Preud'homme ; Jef Lesage. — p. 32-33. — Tekst incipit: In den Brugse katechismus staat te lezen kort en goed

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-armand-1

Geen ander lied / A. Preud'homme ; Eug. de Ridder. — p. 34-35. — Tekst incipit: Geen ander lied, dat mij zo diep bekoorde

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-armand-1

Kaprozenlied / A. Preud'homme ; René de Clercq. — p. 36-37. — Tekst incipit: Vlaenderen volg den Witten Kapoen

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-armand-1

De slag om 't Gravensteen / A. Preud'homme ; Eug. de Ridder. — p. 38-40. — Tekst incipit: Te Gent, de oude stede daar lag het Gravensteen

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-armand-1

Een zoen / Arm. Preud'homme ; Eug. de Ridder. — p. 1-3. — Tekst incipit: Een zoen, die moet afgebedeld

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-armand-2

Artesis-KC: UM-ZL-PREUD-armand-2

Daglied / Arm. Preud'homme ; Renaat Vandaele. — p. 4-5. — Tekst incipit: Sta in de morgen de lach op 't gelaat

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-armand-2

Artesis-KC: UM-ZL-PREUD-armand-2

So veel groete stuur ek jou! / Arm. Preud'homme ; T.W. Jandrell. — p. 6-7. — Tekst incipit: Soos die sterre aan die hemel

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-armand-2

Artesis-KC: UM-ZL-PREUD-armand-2

De duinen / Arm. Preud'homme ; L. Lambrechts. — p. 8–9. —
Tekst incipit: De duinen zijn als logge reuzen

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-armand-2

Artesis-KC: UM-ZL-PREUD-armand-2

Noodhoornlied / Arm. Preud'homme ; Bert Peleman. — p.
10–11. — Tekst incipit: Lamme Goedzak ligt begraven

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-armand-2

Artesis-KC: UM-ZL-PREUD-armand-2

De landsknechttrommen dreunen / Arm. Preud'homme ; Bert
Peleman. — p. 12–13. — Tekst incipit: De
landsknechttrommen dreunen zij dreunen in den strijd

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-armand-2

Artesis-KC: UM-ZL-PREUD-armand-2

Annelie / Arm. Preud'homme ; Eug. de Ridder. — p. 14–15. —
Tekst incipit: Lieve frisse meisjes zijn er overal

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-armand-2

Artesis-KC: UM-ZL-PREUD-armand-2

Klein wiegelielied / Arm. Preud'homme ; Jozef Simons. — p.
16–17. — Tekst incipit: Alle bloempjes nijgen hunne kelkjes toe

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-armand-2

Artesis-KC: UM-ZL-PREUD-armand-2

Ik heb getracht u te vergeten: lied (viool en vioolcel ad lib) /
[comp.] Franz Verhaaren ; Hubert Melis. — Antwerpen :
Faes. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan P. De Pooter ;
tekst incipit: Ik heb getracht U te vergeten. — Uitg. nr./Pl. nr. 50

Artesis-KC: UM-ZL-VERHA-ikhebbe-2

Artesis-KC: MM-VERP-VERHA-ikhebbe-2

Were di / Arm. Preud'homme ; Eug. de Ridder. — p. 18–19. —
Tekst incipit: Schoon is de jeugd, die zelf zich eert

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-armand-2

Artesis-KC: UM-ZL-PREUD-armand-2

De wind / Arm. Preud'homme ; Jozef Simons. — p. 20–21. —
Tekst incipit: Wij steken zo gaarne de vaan op

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-armand-2

Artesis-KC: UM-ZL-PREUD-armand-2

Ons dorpkje / Arm. Preud'homme ; Eug. de Ridder. — p.
22–23. — Tekst incipit: Als men moet verlaten huis en al lijk ik

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-armand-2

Artesis-KC: UM-ZL-PREUD-armand-2

Voor outer en heerd / Arm. Preud'homme ; Jozef Simons. — p.
24–25. — Tekst incipit: Geen roekeloze wagers: stil volk dat
zich beraadt

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-armand-2

Artesis-KC: UM-ZL-PREUD-armand-2

Als de brem bloeit / Arm. Preud'homme ; Jozef Simons. — p.
26–27. — Tekst incipit: Als de brem bloeit staat de heide

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-armand-2

Artesis-KC: UM-ZL-PREUD-armand-2

Danklied: kommunielied / Arm. Preud'homme ; Al.
Verwaest. — p. 28–29. — Tekst incipit: Als de bloemekens der
velden openbloeien in het groen

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-armand-2

Artesis-KC: UM-ZL-PREUD-armand-2

De heide bloeit / Arm. Preud'homme ; Jozef Simons. — p.
30–31. — Tekst incipit: Nu is't de tijd dat in onz' oude Kempen

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-armand-2

Artesis-KC: UM-ZL-PREUD-armand-2

Danslied: volkslied / Arm. Preud'homme ; Jan Demets. — p.
32–33. — Tekst incipit: De fanfare van Sint Jan schettert wat ze
blazen kan

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-armand-2

Artesis-KC: UM-ZL-PREUD-armand-2

Student zijn / Arm. Preud'homme ; Eug. de Ridder. — p.
34–35. — Tekst incipit: Een student is een vent met een pijp in
den kop

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-armand-2

Artesis-KC: UM-ZL-PREUD-armand-2

Naar wat de dennen fluisteren / Arm. Preud'homme ; Jozef
Simons. — p. 36–37. — Tekst incipit: Naar wat de dennen
fluistren

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-armand-2

Artesis-KC: UM-ZL-PREUD-armand-2

Oud moederke / Arm. Preud'homme ; Aloïs Verwaest. — p.
38–40. — Tekst incipit: Die rimpels in haar oud gezicht

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-armand-2

Artesis-KC: UM-ZL-PREUD-armand-2

Kempenland / A. Preud'homme ; Jozef Simons. — p. 2–3. —
Tekst incipit: Kempenland, aan de Dietse kroon wonderfrisse
perel

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-armand-3

Kempenklokken / A. Preud'homme ; Eug. de Ridder. — p.
4–5. — Tekst incipit: Bim Bam Bom Bim Bam Bom

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-armand-3

De ridder / A. Preud'homme ; Ferd. Vercnocke. — p. 6–7. —
Tekst incipit: Een ridder reed te velde

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-armand-3

In Vlaanderen / A. Preud'homme ; A. Rodenbach. — p. 8–9. —
Tekst incipit: Waar was men vrij toen alles boog?

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-armand-3

Soldatenbruidje / A. Preud'homme ; J. Demets. — p. 10–12. —
Tekst incipit: Mijn jongen, als aan 't vallen van de nacht

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-armand-3

Roeland / A. Preud'homme ; Christoffel. — p. 13. — Tekst
incipit: Roeland, Roeland, blaas je horen

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-armand-3

Volk / A. Preud'homme ; Ferd. Verknoeke. — p. 14–15. —
Tekst incipit: Gij zijt het doel, gij zijt de baan

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-armand-3

Op eer en trouw / A. Preud'homme ; Jozef Simons. — p.
16–17. — Tekst incipit: Komt, kameraden, en meldt u blij

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-armand-3

De mei, viva! / A. Preud'homme ; Jozef Simons. — p. 18–19. —
Tekst incipit: De Meimaand is de bloemenmaand

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-armand-3

Marijke en de mei / A. Preud'homme ; Aloïs Verwaest. — p.
20–22. — Tekst incipit: De zon die schijnt zo warm en blij

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-armand-3

Herinnering / A. Preud'homme ; S. Preud'homme. — p. 23. —
Tekst incipit: Des avonds als 't geheugen van blijde dagen
droomt

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-armand-3

Iepers kattelied / A. Preud'homme ; Jef Lesage. — p. 24–25. —
Tekst incipit: Wie de doven kan doen horen is voorwaar een
hele Jan

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-armand-3

Het hageland / A. Preud'homme ; Jan Valvekens. — p.
26–27. — Tekst incipit: Van 't oude Brabant, kroonjuweel, en
van gans Vlaandren

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-armand-3

Nieuw leven / A. Preud'homme ; Jef Lesage. — p. 28–29. —
Tekst incipit: Bij het prille morgengloren, Fluks en fier de jeugd
treedt aan ; Opedragen aan de jongens van Nieuw Leven bij
hun eerste Lustrum

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-armand-3

Avondklacht / A. Preud'homme ; Alice Nahon. — p. 30–31. —
Tekst incipit: O, wat er in den avond ligt

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-armand-3

Minnedrank / A. Preud'homme ; A. Rodenbach. — p. 32–33. —
Tekst incipit: Eertijds toen de vrije Vlamen op den dag der
Kerelsmaal

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-armand-3

Ohé! Kameraad / A. Preud'homme ; E.H. Dockx. — p.
34–35. — Tekst incipit: Trekt aan de riemen! Wij varen!

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-armand-3

Bethlehem: voor drie gelijke stemmen / A. Preud'homme ;
Lambert Swerts. — p. 36–37. — Tekst incipit: Er was geen
woning in het verre dal

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-armand-3

Ergens op de heide / A. Preud'homme ; Eug. de Ridder. — p.
38–40. — Tekst incipit: Ergens op de heide maar zo stil en
schuw

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-armand-3

Bruiloftslied / A. Preud'homme ; Eug. de Ridder. — p.
41–43. — Tekst incipit: Een jongen en een meisje, een vrouwtje
en een man

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-armand-3

Van t' jaor / Lod. Mortelmans ; B. van Meurs. — 1 partituur. —
Jaar van compositie: 1890 ; tekst incipit: Er stoeng op 't dak van
het huiske ; Handschrift

Artesis-KC: MM-VERP-MORTE-vantjao-1

't Is stille / Jef van Hoof ; Guido Gezelle. — 1 partituur. —
Samen met Oudt liedeken ; jaar van compositie: 1903 ;
Handschrift ; tekst incipit: 't Is stille, stille, allengerhand

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-isstill-1

Oudt liedeken / Flor Alpaerts ; V. dela Montagne. — 1
partituur. — Samen met 't Is stille ; jaar van compositie: 1914 ;
Handschrift ; tekst incipit: Tsagh eens een cnape stervens geen

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-isstill-1

Heeft het roosje milde geuren / P. Benoit ; Em. Hiel. — 1
partituur. — Handschrift ; Heeft het roosje milde geuren, het
heeft ook reinheidsvonken

Artesis-KC: MM-VERP-BENOI-heefthe-1

Zomerweelde / Flor Peeters ; Jozef Simons. — 1 partituur. —
Samen met Jan, gadeweg da'k dans ; Handschrift ; tekst incipit:
Ik dank U, God, voor deze zomerweelde

Artesis-KC: MM-VERP-PEETE-zomerwe-1

Jan, gadeweg da'k dans / Arthur Verhoeven ; Jef Simons. — 1
partituur. — Samen met Zomerweelde ; Handschrift ; tekst
incipit: 't Is mijn laatste Kermis, Jan

Artesis-KC: MM-VERP-PEETE-zomerwe-1

De 20 populairste liederen / Emiel Hullebroeck. — Brussel : De
Schalmei. — 1 partituur (43 p.)

Artesis-KC: MM-VERP-HULLE-populai-1

Artesis-KC: MM-ZL-HULLE-populai-1

Artesis-KC: UM-ZL-HULLE-populai-1

Moederke alleen: wiegelied / Emiel Hullebroeck ; René de
Clercq. — p. 4–5. — Tekst incipit: Wie zal er ons kindeke
douwen ; Opedragen aan Alice Vermaerke

Artesis-KC: MM-VERP-HULLE-populai-1

Artesis-KC: MM-ZL-HULLE-populai-1

Artesis-KC: UM-ZL-HULLE-populai-1

De wiegende mijnwerker / Emiel Hullebroeck ; Lambrecht
Lambrechts. — p. 6–7. — Tekst incipit: Uw vader, lief kindje,
zong zelden of nooit ; Opedragen aan Top Naeff

Artesis-KC: MM-VERP-HULLE-populai-1

Artesis-KC: MM-ZL-HULLE-populai-1

Artesis-KC: UM-ZL-HULLE-populai-1

Hij die geen liedje zingen kan / Emiel Hullebroeck ; Willem
Gyssels. — p. 8–9. — Tekst incipit: Als ik wat laat naar huis toe
kom ; Opedragen aan Huibrecht Verwilghen

Artesis-KC: MM-VERP-HULLE-populai-1

Artesis-KC: MM-ZL-HULLE-populai-1

Artesis-KC: UM-ZL-HULLE-populai-1

Artesis-KC: UM-ZL-HULLE-populai-1

Marleentje / Emiel Hullebroeck ; Willem Gyssels. — p. 10–11. — Tekst incipit: Ik pakte dat Marleentje al bij der hand ; Opedragen aan Antje

Artesis-KC: MM-VERP-HULLE-populai-1

Artesis-KC: MM-ZL-HULLE-populai-1

Artesis-KC: UM-ZL-HULLE-populai-1

Aan u alleen / Emiel Hullebroeck ; Willem Gyssels. — p. 12–13. — Tekst incipit: Geen avondwind en ruischt zoo zoet ; Opedragen aan Désiré Pauwels

Artesis-KC: MM-VERP-HULLE-populai-1

Artesis-KC: MM-ZL-HULLE-populai-1

Artesis-KC: UM-ZL-HULLE-populai-1

Kermislied / Emiel Hullebroeck ; Hubert Melis. — p. 14–15. — Tekst incipit: Als 't kermis wordt, als 't kermis wordt ; Opedragen aan Hervé Ameels

Artesis-KC: MM-VERP-HULLE-populai-1

Artesis-KC: MM-ZL-HULLE-populai-1

Artesis-KC: UM-ZL-HULLE-populai-1

Noordzee! / Emiel Hullebroeck ; Emm. Hiel. — p. 16–17. — Tekst incipit: Wie kust er zoo driftig der duinenzand? ; Opedragen aan Herman Baccaert

Artesis-KC: MM-VERP-HULLE-populai-1

Artesis-KC: MM-ZL-HULLE-populai-1

Artesis-KC: UM-ZL-HULLE-populai-1

Hemel-huis / Emiel Hullebroeck ; René de Clercq. — p. 18–19. — Tekst incipit: Door mijn woning speelt een zonnig licht ; Opedragen aan Frans Van Cauwelaert

Artesis-KC: MM-VERP-HULLE-populai-1

Artesis-KC: MM-ZL-HULLE-populai-1

Artesis-KC: UM-ZL-HULLE-populai-1

Lapper Krispijn / Emiel Hullebroeck ; René de Clercq. — p. 20–21. — Tekst incipit: De schoentjes gaan er met paren ; Opedragen aan Leo Swagemakers - De Horion

Artesis-KC: MM-VERP-HULLE-populai-1

Artesis-KC: MM-ZL-HULLE-populai-1

Artesis-KC: UM-ZL-HULLE-populai-1

De kwikstaart / Emiel Hullebroeck ; L. Lambrechts. — p. 22–23. — Tekst incipit: Daar riep een kwikstaart op de schuur ; Opedragen aan G. Doussy

Artesis-KC: MM-VERP-HULLE-populai-1

Artesis-KC: MM-ZL-HULLE-populai-1

Artesis-KC: UM-ZL-HULLE-populai-1

Van 't maseurken / Emiel Hullebroeck ; Herman Broeckaert. — p. 24–25. — Tekst incipit: Daar stak, op nen morgend, een jong maseurken ; Opedragen aan A. Vandervoort

Artesis-KC: MM-VERP-HULLE-populai-1

Artesis-KC: MM-ZL-HULLE-populai-1

Artesis-KC: UM-ZL-HULLE-populai-1

Tineken van Heule / Emiel Hullebroeck ; René de Clercq. — p. 26–27. — Tekst incipit: Tineken van Heule, ons maartje ; Opedragen aan Jozef De Smedt

Artesis-KC: MM-VERP-HULLE-populai-1

Artesis-KC: MM-ZL-HULLE-populai-1

De gilde viert / Emiel Hullebroeck ; René de Clercq. — p. 28–29. — Tekst incipit: De gilde viert, de gilde juicht ; Opedragen aan August van Cauwelaert

Artesis-KC: MM-VERP-HULLE-populai-1

Artesis-KC: MM-ZL-HULLE-populai-1

Artesis-KC: UM-ZL-HULLE-populai-1

De dahlia / Emiel Hullebroeck ; Lambrecht Lambrechts. — p. 30–31. — Tekst incipit: Gij zijt, gij, even twintig ; Opedragen aan Julia Pelgrims

Artesis-KC: MM-VERP-HULLE-populai-1

Artesis-KC: MM-ZL-HULLE-populai-1

Artesis-KC: UM-ZL-HULLE-populai-1

De ooievaar / Emiel Hullebroeck ; Hendrik Muijldermans. — p. 32–33. — Tekst incipit: Ze zitten saam bij 't wiegskes ; Opedragen aan Lies Lutteken

Artesis-KC: MM-VERP-HULLE-populai-1

Artesis-KC: MM-ZL-HULLE-populai-1

Artesis-KC: UM-ZL-HULLE-populai-1

Klompelièdeke / Emiel Hullebroeck ; René Declercq. — p. 34–35. — Tekst incipit: Kap ik mijn wilgen blokjes ; Opedragen aan Johanna Wigman

Artesis-KC: MM-VERP-HULLE-populai-1

Artesis-KC: MM-ZL-HULLE-populai-1

Artesis-KC: UM-ZL-HULLE-populai-1

Het liedje van den beiaardier / Emiel Hullebroeck ; Herman Broeckaert. — p. 36–37. — Tekst incipit: Als 't vaantje wappert, beiaardier ; Opedragen aan Jef Denijn

Artesis-KC: MM-VERP-HULLE-populai-1

Artesis-KC: MM-ZL-HULLE-populai-1

Artesis-KC: UM-ZL-HULLE-populai-1

Karlijntje / Emiel Hullebroeck ; Lambrecht Lambrechts. — p. 38–39. — Tekst incipit: Zij kwamen van Ter Bosch gereden ; Opedragen aan Mijnheer en Mevrouw Max Van Gelder

Artesis-KC: MM-VERP-HULLE-populai-1

Artesis-KC: MM-ZL-HULLE-populai-1

Artesis-KC: UM-ZL-HULLE-populai-1

Het lied der Vlaamse meisjes / Emiel Hullebroeck ; Wies Moens. — p. 40–41. — Tekst incipit: Als met hun Leeuwevlaggen, frisop ons Broeders gaan ; Opedragen aan de heroplevende Studentinnebonden en Meisjeskringen

Artesis-KC: MM-VERP-HULLE-populai-1

Artesis-KC: MM-ZL-HULLE-populai-1

Artesis-KC: UM-ZL-HULLE-populai-1

De blauwvoet / Emiel Hullebroeck ; Albrecht Rodenbach. — p. 42–43. — Tekst incipit: Nu het lied der vlaamsche zonen ; Opedragen aan onze wakkere Vlaamsche studenten

Artesis-KC: MM-VERP-HULLE-populai-1

Artesis-KC: MM-ZL-HULLE-populai-1

Artesis-KC: UM-ZL-HULLE-populai-1

St Niklaas, die goeie lieve Heer! — 1 partituur. — Samen met Sinterklaas ; tekst incipit: Sint Niklaas, die goeie, die lieve heer ; Handschrift

Artesis-KC: MM-VERP-ANONI-stnikla-1

Sinterklaas. — 1 partituur. — Samen met St Niklaas, die goeie lieve Heer! ; tekst incipit: Sinterklaas zal morgen komen met zijn paardje ; Handschrift

Artesis-KC: MM-VERP-ANONI-stnikla-1

Vrolijk St Nicolaas-feest / [bew.] H.A. Almoes. — Amsterdam : Smit's Muziekhandel. — 1 partituur. — Uitg. nr./Pl. nr. C.B.S. 41

Artesis-KC: MM-VERP-ALMOE-vroolij-1

Wie komt er alle jaren / [bew.] H.A. Almoes. — Tekst incipit: Wie komt er alle jaren

Artesis-KC: MM-VERP-ALMOE-vroolij-1

Zie, ginds komt de stoomboot / [bew.] H.A. Almoes. — Tekst incipit: Zie, ginds komt de stoomboot

Artesis-KC: MM-VERP-ALMOE-vroolij-1

Daar is een stoomboot aangekomen / [bew.] H.A. Almoes. — Tekst incipit: Daar is een stoomboot aangekomen

Artesis-KC: MM-VERP-ALMOE-vroolij-1

Jongens heb je 't al vernomen / [bew.] H.A. Almoes. — Tekst incipit: Jongens, heb je 't al vernomen?

Artesis-KC: MM-VERP-ALMOE-vroolij-1

Sinterklaas, die goeie heer / [bew.] H.A. Almoes. — Tekst incipit: Sinterklaas, die goeie heer

Artesis-KC: MM-VERP-ALMOE-vroolij-1

Hoor ik daar geen paardevoetjes / [bew.] H.A. Almoes. — Tekst incipit: Hoor ik daar geen paardevoetjes

Artesis-KC: MM-VERP-ALMOE-vroolij-1

Sinterklaas is op het dak / [bew.] H.A. Almoes. — Tekst incipit: Sinterklaas is op het dak

Artesis-KC: MM-VERP-ALMOE-vroolij-1

Hop, hop, hop, we zitten rechtop / [bew.] H.A. Almoes. — Tekst incipit: Hop, hop, hop, we zitten nu rechtop

Artesis-KC: MM-VERP-ALMOE-vroolij-1

Daar wordt aan de deur geklopt / [bew.] H.A. Almoes. — Tekst incipit: Daar wordt aan de deur geklopt

Artesis-KC: MM-VERP-ALMOE-vroolij-1

Hoor de wind waait door de boomen / [bew.] H.A. Almoes. — Tekst incipit: Hoor, de wind waait door de boomen

Artesis-KC: MM-VERP-ALMOE-vroolij-1

St. Niklaas die goeie lieve heer / [bew.] H.A. Almoes. — Tekst incipit: Sint Niklaas, die goeie, die lieve heer

Artesis-KC: MM-VERP-ALMOE-vroolij-1

Sinterklaas zegt moe / [bew.] H.A. Almoes. — Tekst incipit: Sinterklaas, zegt moe, houdt van zoet, zegt moe

Artesis-KC: MM-VERP-ALMOE-vroolij-1

De zak van St. Niklaas / [bew.] H.A. Almoes. — Tekst incipit: De zak van Sint Niklaas, Sint Niklaas, Sint Niklaas

Artesis-KC: MM-VERP-ALMOE-vroolij-1

St. Niklaas, Kapoentje / [bew.] H.A. Almoes. — Tekst incipit: Sinterklaas, kapoentje, gooi wat in mijn schoentje

Artesis-KC: MM-VERP-ALMOE-vroolij-1

Sinterklaasje, bonne, bonne, bonne / [bew.] H.A. Almoes. — Tekst incipit: Sinterklaasje, bonne, bonne, bonne

Artesis-KC: MM-VERP-ALMOE-vroolij-1

Sinterklaas, goed heilig man / [bew.] H.A. Almoes. — Tekst incipit: Sinterklaas, goed heilig man

Artesis-KC: MM-VERP-ALMOE-vroolij-1

Strooiledje / [bew.] H.A. Almoes. — Tekst incipit: Sinterklaas laat strooien, strooien in het rond

Artesis-KC: MM-VERP-ALMOE-vroolij-1

Sinterklaas is jarig / [bew.] H.A. Almoes. — Tekst incipit: Sinterklaas is jarig, 'k zet mijn schoentje klaar

Artesis-KC: MM-VERP-ALMOE-vroolij-1

Zie de maan schijnt door de boomen / [bew.] H.A. Almoes. — Tekst incipit: Zie de maan schijnt door de boomen

Artesis-KC: MM-VERP-ALMOE-vroolij-1

O, kom eens kijken / [bew.] H.A. Almoes. — Tekst incipit: O, kom eens kijken, war ik in mijn schoentje vind

Artesis-KC: MM-VERP-ALMOE-vroolij-1

Theevisite / Kor Kuiler. — 1 partituur. — Samen met Tamboertje ; Handschrift ; tekst incipit: Er zitten vier kleine jufjes

Artesis-KC: MM-VERP-KUILE-theevis-1

Tamboertje / M. Rinkel - De Vos. — 1 partituur. — Samen met Theevisite ; Handschrift ; tekst incipit: Rom bom bom klein Keesje slaat de trom

Artesis-KC: MM-VERP-KUILE-theevis-1

Avondlandschap 2 = Chant du soir 2 = Abendfrieden 2 / Jef van Hoof ; Fons Christiaens ; [vert.] Louis Sagittaire ; [vert.] Wolfgang von Unger. — p. 26–27. — Jaar van compositie: 1917 ; tekst incipit: De zonne daalt in 't westen neer

Artesis-KC: MM-ZL-VANHO-kinderl-1

Kinderliederen = Chansons d'enfants = Kinderlieder / Jef van Hoof ; Fons Christiaens ; [vert.] Louis Sagittaire ; [vert.] Wolfgang von Unger. — 2 ed. — Antwerpen : de Crans, 1923. — 1 partituur (27 p.). — Opgedragen aan Elisa Levering

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-kinderl-1

Avondlandschap 2 = Chant du soir 2 = Abendfrieden 2 / Jef van Hoof ; Fons Christiaens ; [vert.] Louis Sagittaire ; [vert.] Wolfgang von Unger. — p. 26–27. — Jaar van compositie: 1917 ; tekst incipit: De zonne daalt in 't westen neer

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-kinderl-1

Een man, een woord = Foi = Ein Mann, ein Wort / Jef van Hoof ; Fons Christiaens ; [vert.] Louis Sagittaire ; [vert.] Wolfgang von Unger. — p. 22–24. — Jaar van compositie: 1912 ; tekst incipit: Wij zijn de jeugd en aan ons voet

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-kinderl-1

Van den koekoek en den ezel = L'âne et le coucou = Kukuk und Esel / Jef van Hoof ; Fons Christiaens ; [vert.] Louis Sagittaire ; [vert.] Wolfgang von Unger. — p. 19–20. — Jaar van compositie: 1917 ; tekst incipit: Een koekoek en een ezel, die gingen eens in strijd

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-kinderl-1

Poppetjes-wiegelied = Berceuse = Püppchens Wiegenlied / Jef van Hoof ; Fons Christiaens ; [vert.] Louis Sagittaire ; [vert.] Wolfgang von Unger. — p. 16–18. — Jaar van compositie: 1917 ; tekst incipit: Kindje met uw haren van goud

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-kinderl-1

Proficiat, moeder = Bonne fête = Gott segne Dich, Mutter / Jef van Hoof ; Fons Christiaens ; [vert.] Louis Sagittaire ; [vert.] Wolfgang von Unger. — p. 13–14. — Jaar van compositie: 1912 ; tekst incipit: Proficiat moeder! Het wil me zoo luid

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-kinderl-1

Bloemenliedje = Floralie = Blumenliedchen / Jef van Hoof ; Fons Christiaens ; [vert.] Louis Sagittaire ; [vert.] Wolfgang von Unger. — p. 8–11. — Jaar van compositie: 1911 ; tekst incipit: Wie mint de lieve bloempjes niet

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-kinderl-1

De jeugd is als een tuil van rozen = L'enfance est un jardin de roses = Die Jugend gleicht dem Strauss von Rosen / Jef van Hoof ; Fons Christiaens ; [vert.] Louis Sagittaire ; [vert.] Wolfgang von Unger. — p. 4–6. — Tekst incipit: De jeugd is als een tuil van rozen ; jaar van compositie: 1911

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-kinderl-1

Avondlandschap 1 = Chant du soir 1 = Abendfrieden 1 / Jef van Hoof ; Fons Christiaens ; [vert.] Louis Sagittaire ; [vert.] Wolfgang von Unger. — p. 25. — Jaar van compositie: 1917 ; tekst incipit: De zonne daalt in 't westen neer

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-kinderl-1

Kinderliederen = Chansons enfantines = Nursery songs / Flor Alpaerts. — Bruxelles : Schott. — 4 v. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.6636 ; Uitg. nr./Pl. nr. S.F.6637

Artesis-KC: MM-VERP-ALPAE-kinderl-4

1–2

Langoor op reis = Le lièvre en voyage = Bunny's journey / Flor Alpaerts ; Thomas van Buul. — p. 3–5. — Tekst incipit: Heer langoor zou op reis gaan

Artesis-KC: MM-VERP-ALPAE-kinderl-1

Jantje weent en Jantje lacht = Jean qui pleure - Jean qui rit = The tears and smiles of baby John / Flor Alpaerts. — p. 6–7. — Tekst incipit: Waarom weent klein jantje?

Artesis-KC: MM-VERP-ALPAE-kinderl-1

Het zandmanneken = Le petit homme au sable = The sand man / Flor Alpaerts ; Hendrik van Tichelen. — p. 8–10. — Tekst incipit: Op tippelteentjes tript hij rond

Artesis-KC: MM-VERP-ALPAE-kinderl-1

Janneke maan = Le petit homme dans la lune = The man in the moon / Flor Alpaerts ; Hendrik van Tichelen. — p. 13–14. — Tekst incipit: Wie zag ik op 'nen avond

Artesis-KC: MM-VERP-ALPAE-kinderl-1

't Hofje 's morgens = Le jardin au matin = Morning in the garden / Flor Alpaerts ; Ger [sr.] Schmook. — p. 11–12. — Tekst incipit: In het hofje bloeien bloemen

Artesis-KC: MM-VERP-ALPAE-kinderl-1

Van langen Piet en korten Jan, die wilden varen = Sport nautique par Jean la perche et gros Charlot = A river misadventure / Flor Alpaerts ; Gentil Antheunis. — p. 15–18. — Tekst incipit: Lange Piet en korte Jan willen

Artesis-KC: MM-VERP-ALPAE-kinderl-1

Antje en het zakuurwerk = Daddy's watch = Anny et la montre / Flor Alpaerts ; Eugène van den Bosch. — p. 2–3. — Tekst incipit: Tikke tikke tikke tikke

Artesis-KC: MM-VERP-ALPAE-kinderl-2

Nora zingt = Nora chante = The tomboy / Flor Alpaerts ; Eugène van den Bosch. — p. 4–5. — Tekst incipit: 'k Ben wispelturig schelmsch van zin

Artesis-KC: MM-VERP-ALPAE-kinderl-2

Tom, Trom en Brom = Tom', Prom' et Grom' = Tom, Dick and Harry / Flor Alpaerts ; Hendrik van Tichelen. — p. 6–7. — Tekst incipit: Tom, was een schelm

Artesis-KC: MM-VERP-ALPAE-kinderl-2

Van de kat en de muis = Le chat et la souris = The cat and the mouse / Flor Alpaerts ; Gentil Antheunis. — p. 8–9. — Tekst incipit: Een kat, die bij den haard te spinnen zat

Artesis-KC: MM-VERP-ALPAE-kinderl-2

Ons poesje = Notre petit chat = Our little cat / Flor Alpaerts ; Jan Pieter Heije. — p. 10–11. — Tekst incipit: Wel, poesje, wat is er uw velletje zacht

Artesis-KC: MM-VERP-ALPAE-kinderl-2

Van de bloemkens, die wilden wandelen gaan (wiegelied) = Les fleurettes en ballade (berceuse) = The flowers' trip to slumberland / Flor Alpaerts ; Gentil Antheunis. — p. 12–14. — Tekst incipit: Veel bloemkens stonden in het veld

Artesis-KC: MM-VERP-ALPAE-kinderl-2

't Vergeet my niet: romance / [comp.] Gom. Ryssens ; J.B.F. Machielsens. — Gent : Struyf. — 1 partituur (3 p.). — (Vlaamsche zangstukken met pianobegeleiding ; 15). — Opgedragen aan Edm. Reynaerts ; tekst incipit: Van de bloemen die er pralen in het eenzaam stille woud. — Uitg. nr./Pl. nr. 178

Artesis-KC: UM-ZL-RIJSS-vergeet-1

Artesis-KC: MM-ZL-RIJSS-vergeet-1

Artesis-KC: MM-VERP-RIJSS-vergeet-1

Si vous l'aviez compris! Mélodie avec accompagnement de violon ou violoncelle ad libitum / [comp.] Luigi Denza ; Stéphan Bordèse ; [vert.] Clifton Bingham. — Milano : Ricordi, 1919. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. 96808

Artesis-KC: MM-DUBP-DENZA-sivous-2

Artesis-KC: MM-VERP-DENZA-sivous-2

Het lied van het recht: in volkstrant / [comp.] Jef van Hoof ; Pol de Mont. — 2 ed. — Antwerpen : Crans, 1925. — 1 partituur (11 p.). — Jaar van compositie: 1911 ; tekst incipit: Genoeg getalmd, gij, volk van Vlaanderen ; Opgedragen aan 'Groeningewachten' van Vlaanderen en Wallonië. — Uitg. nr./Pl. nr. 5073

Artesis-KC: MM-ZL-VANHO-liedvan-1

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-liedvan-1

Artesis-KC: UM-ZM-VANHO-liedvan-1

Kabouter-ridders: luisterspel NIR / [comp.] L. Huybrechts. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1938

Artesis-KC: MM-VERP-HUYBR-kaboute-1

Kabouters-ridders: luisterspel NIR / [comp.] L. Huybrechts. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1934

Artesis-KC: MM-VERP-HUYBR-kaboute-1

Wintersche winden / [comp.] L. Huybrechts. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Wintersche winden waait over de heide

Artesis-KC: MM-VERP-HUYBR-kaboute-1

Nu ligt de / [comp.] L. Huybrechts. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Nu ligt de huiver blanke hei

Artesis-KC: MM-VERP-HUYBR-kaboute-1

Drinklied / [comp.] L. Huybrechts. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Zoo'n glaasje kan toch heusch geen kwaad

Artesis-KC: MM-VERP-HUYBR-kaboute-1

Heksendweg / [comp.] L. Huybrechts. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Oei! Aai! aai! aai! Dat was te denken

Artesis-KC: MM-VERP-HUYBR-kaboute-1

Requiem / [comp.] L. Huybrechts. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Hij is er vertrokken

Artesis-KC: MM-VERP-HUYBR-kaboute-1

Piet bemoeial: kinderliedje / [comp.] J. Broeckx ; Eug. de Ridder. — 1 partituur. — Samen met De pekker: kinderliedje ; samen met Alleen bij moederken: kinderlied ; Handschrift ; tekst incipit: Piet moeial moet alles weten

Artesis-KC: MM-VERP-BROEC-pietmoe-1

De pekker: kinderliedje / [comp.] J. Broeckx ; Lam. Lambrechts. — 1 partituur. — Samen met Piet bemoeial: kinderliedje ; Handschrift ; tekst incipit: Schoentjes meten, schoentjes passen

Artesis-KC: MM-VERP-BROEC-pietmoe-1

Alleen bij moederken: kinderlied / [comp.] J. Broeckx ; Ern. de Weert. — 1 partituur. — Samen met Piet bemoeial: kinderliedje ; Handschrift ; tekst incipit: Te huis, alleen bij moederken

Artesis-KC: MM-VERP-BROEC-pietmoe-1

Sinterklaas / [comp.] Jan Broeckx ; Hendrik van Rooij. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Sinterklaas die zal gaan rijden

Artesis-KC: MM-VERP-BROEC-sinterk-1

Het bietje / [comp.] Jan Broeckx ; Jan Peeters. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Ronkend ging een bietje zoeken

Artesis-KC: MM-VERP-BROEC-bietje-1

Daar was ne keer = Contes bleues / [comp.] Remi Ghesquière ; Lambrecht Lambrechts ; [vert.] Alexis Valezan. — p. 3–5. — Tekst incipit: Oud Peeken zegt daar was ne keer

Artesis-KC: MM-ZKI-GHESQ-zingend-1

Artesis-KC: UM-ZKI-GHESQ-zingend-1

Artesis-KC: MM-VERP-GHESQ-zingend-1

De terugkeer van den visscher = Le retour du pêcheur / [comp.] Remi Ghesquière ; Lambrecht Lambrechts ; [vert.] Alexis Valezan. — p. 6–7. — Tekst incipit: Op de kade staat een moeder

Artesis-KC: MM-ZKI-GHESQ-zingend-1

Artesis-KC: UM-ZKI-GHESQ-zingend-1

Artesis-KC: MM-VERP-GHESQ-zingend-1

Het maantje = Mon amie la lune / [comp.] Remi Ghesquière ; Lambrecht Lambrechts ; [vert.] Alexis Valezan. — p. 8–9. — Tekst incipit: Laat me nog wat toegeven

Artesis-KC: MM-ZKI-GHESQ-zingend-1

Artesis-KC: UM-ZKI-GHESQ-zingend-1

Artesis-KC: MM-VERP-GHESQ-zingend-1

De verre toren = La tour lointaine / [comp.] Remi Ghesquière ; Lambrecht Lambrechts ; [vert.] Alexis Valezan. — p. 10–11. — Tekst incipit: Ter kimme rijst een hooge toren

Artesis-KC: MM-ZKI-GHESQ-zingend-1

Artesis-KC: UM-ZKI-GHESQ-zingend-1

Artesis-KC: MM-VERP-GHESQ-zingend-1

Het bloeiend appelaarken = Le pommier fleuri / [comp.] Remi Ghesquière ; Lambrecht Lambrechts ; [vert.] Alexis Valezan. — p. 12–13. — Tekst incipit: Een appelaarken staat te bloeien

Artesis-KC: MM-ZKI-GHESQ-zingend-1

Artesis-KC: UM-ZKI-GHESQ-zingend-1

Artesis-KC: MM-VERP-GHESQ-zingend-1

Een lekker ritje = Une course délicieuse / [comp.] Remi Ghesquière ; Lambrecht Lambrechts ; [vert.] Alexis Valezan. — p. 14–15. — Tekst incipit: Heden wacht me een lekker ritje

Artesis-KC: MM-ZKI-GHESQ-zingend-1

Artesis-KC: UM-ZKI-GHESQ-zingend-1
Artesis-KC: MM-VERP-GHESQ-zingend-1

In de groene weide = La verte prairie / [comp.] Remi Ghesquière ; Lambrecht Lambrechts ; [vert.] Alexis Valezan. — p. 16–17. — Tekst incipit: Wij loopen naar de groene weide

Artesis-KC: MM-ZKI-GHESQ-zingend-1
Artesis-KC: UM-ZKI-GHESQ-zingend-1
Artesis-KC: MM-VERP-GHESQ-zingend-1

In 't hooiland = Les faucheurs / [comp.] Remi Ghesquière ; Lambrecht Lambrechts ; [vert.] Alexis Valezan. — p. 18–19. — Tekst incipit: Nu staan de sterkgeknoekte boeren

Artesis-KC: MM-ZKI-GHESQ-zingend-1
Artesis-KC: UM-ZKI-GHESQ-zingend-1
Artesis-KC: MM-VERP-GHESQ-zingend-1

De kolibri = Le colibri / [comp.] Remi Ghesquière ; Lambrecht Lambrechts ; [vert.] Alexis Valezan. — p. 20–21. — Tekst incipit: Geschilferd en met goud geschubd

Artesis-KC: MM-ZKI-GHESQ-zingend-1
Artesis-KC: UM-ZKI-GHESQ-zingend-1
Artesis-KC: MM-VERP-GHESQ-zingend-1

Het schoolschip = Le navire-école / [comp.] Remi Ghesquière ; Lambrecht Lambrechts ; [vert.] Alexis Valezan. — p. 22–24. — Tekst incipit: Ik zal weldra, als schoolkadet

Artesis-KC: MM-ZKI-GHESQ-zingend-1
Artesis-KC: UM-ZKI-GHESQ-zingend-1
Artesis-KC: MM-VERP-GHESQ-zingend-1

Het watermoortje = La bouilloire / [comp.] Remi Ghesquière ; Lambrecht Lambrechts ; [vert.] Alexis Valezan. — p. 25–27. — Tekst incipit: Hoe gaarne hoor ik in de keuken

Artesis-KC: MM-ZKI-GHESQ-zingend-1
Artesis-KC: UM-ZKI-GHESQ-zingend-1
Artesis-KC: MM-VERP-GHESQ-zingend-1

Het liedje van den scout = Chant du boy scout / [comp.] Remi Ghesquière ; Lambrecht Lambrechts ; [vert.] Alexis Valezan. — p. 28–29. — Tekst incipit: Wij stappen heen, berg op, berg af

Artesis-KC: MM-ZKI-GHESQ-zingend-1
Artesis-KC: UM-ZKI-GHESQ-zingend-1
Artesis-KC: MM-VERP-GHESQ-zingend-1

Vlasliedje = La chanson du lin / [comp.] Remi Ghesquière ; Lambrecht Lambrechts ; [vert.] Alexis Valezan. — p. 30–31. — Tekst incipit: Een kleine groep gebogen vrouwen

Artesis-KC: MM-ZKI-GHESQ-zingend-1
Artesis-KC: UM-ZKI-GHESQ-zingend-1
Artesis-KC: MM-VERP-GHESQ-zingend-1

Uchtendliedje = Matin flamand / [comp.] Remi Ghesquière ; Lambrecht Lambrechts ; [vert.] Alexis Valezan. — p. 32–33. — Tekst incipit: Vlamt de morgenwaaier open

Artesis-KC: MM-ZKI-GHESQ-zingend-1
Artesis-KC: UM-ZKI-GHESQ-zingend-1
Artesis-KC: MM-VERP-GHESQ-zingend-1

De kleine luchtschipper = Le petit aviateur / [comp.] Remi Ghesquière ; Lambrecht Lambrechts ; [vert.] Alexis Valezan. — p. 34–36. — Tekst incipit: Zoo vader mij een vliegtuig gaf

Artesis-KC: MM-ZKI-GHESQ-zingend-1
Artesis-KC: UM-ZKI-GHESQ-zingend-1
Artesis-KC: MM-VERP-GHESQ-zingend-1

Het berkje = Le petit bouleau / [comp.] Remi Ghesquière ; Lambrecht Lambrechts ; [vert.] Alexis Valezan. — p. 3–5. — Tekst incipit: Een guitig berkje staat te wiegen

Artesis-KC: MM-ZKI-GHESQ-zingend-2
Artesis-KC: MM-VERP-GHESQ-zingend-2
Artesis-KC: UM-ZKI-GHESQ-zingend-2

De klokken = La poule couveuse / [comp.] Remi Ghesquière ; Lambrecht Lambrechts ; [vert.] Alexis Valezan. — p. 6–7. — Tekst incipit: Kijk! Kijk! Een klokken met haar kiekjes

Artesis-KC: MM-ZKI-GHESQ-zingend-2
Artesis-KC: MM-VERP-GHESQ-zingend-2
Artesis-KC: UM-ZKI-GHESQ-zingend-2

Als vader komt = Le retour du mineur / [comp.] Remi Ghesquière ; Lambrecht Lambrechts ; [vert.] Alexis Valezan. — p. 8–9. — Tekst incipit: Morgen is de week ten einde

Artesis-KC: MM-ZKI-GHESQ-zingend-2
Artesis-KC: MM-VERP-GHESQ-zingend-2
Artesis-KC: UM-ZKI-GHESQ-zingend-2

Na de wintervlagen = Après les bourrasques d'hiver / [comp.] Remi Ghesquière ; Lambrecht Lambrechts ; [vert.] Alexis Valezan. — p. 10–11. — Tekst incipit: Nijdig booze wintervlagen

Artesis-KC: MM-ZKI-GHESQ-zingend-2
Artesis-KC: MM-VERP-GHESQ-zingend-2
Artesis-KC: UM-ZKI-GHESQ-zingend-2

De sleutelbloem = La primevere / [comp.] Remi Ghesquière ; Lambrecht Lambrechts ; [vert.] Alexis Valezan. — p. 12–13. — Tekst incipit: Lieve, lieve sleutelbloem

Artesis-KC: MM-ZKI-GHESQ-zingend-2
Artesis-KC: MM-VERP-GHESQ-zingend-2
Artesis-KC: UM-ZKI-GHESQ-zingend-2

De Vlaamsche kapmantel = La mante flamande / [comp.] Remi Ghesquière ; Lambrecht Lambrechts ; [vert.] Alexis Valezan. — p. 14–15. — Tekst incipit: Mijn meetje draagt een zware mantel

Artesis-KC: MM-ZKI-GHESQ-zingend-2
Artesis-KC: MM-VERP-GHESQ-zingend-2
Artesis-KC: UM-ZKI-GHESQ-zingend-2

Op bloote voetjes = Nu-pieds nu-tête / [comp.] Remi Ghesquière ; Lambrecht Lambrechts ; [vert.] Alexis Valezan. — p. 16–17. — Tekst incipit: Al sprak het snaakje zijn gebed

Artesis-KC: MM-ZKI-GHESQ-zingend-2
Artesis-KC: MM-VERP-GHESQ-zingend-2
Artesis-KC: UM-ZKI-GHESQ-zingend-2

Het eerste zeebad = Le premier bain de mer / [comp.] Remi Ghesquière ; Lambrecht Lambrechts ; [vert.] Alexis Valezan. — p. 18–19. — Tekst incipit: Jantje trippelt in de golven

Artesis-KC: MM-ZKI-GHESQ-zingend-2

Artesis-KC: MM-VERP-GHESQ-zingend-2

Artesis-KC: UM-ZKI-GHESQ-zingend-2

De kruisdagen = Les rogations / [comp.] Remi Ghesquière ; Lambrecht Lambrechts ; [vert.] Alexis Valezan. — p. 20–21. — Tekst incipit: U gedenk ik, arme wroeter

Artesis-KC: MM-ZKI-GHESQ-zingend-2

Artesis-KC: MM-VERP-GHESQ-zingend-2

Artesis-KC: UM-ZKI-GHESQ-zingend-2

De zaaier = Le semeur / [comp.] Remi Ghesquière ; Lambrecht Lambrechts ; [vert.] Alexis Valezan. — p. 22–23. — Tekst incipit: Daar stapt hij zwenkend heen en weder

Artesis-KC: MM-ZKI-GHESQ-zingend-2

Artesis-KC: MM-VERP-GHESQ-zingend-2

Artesis-KC: UM-ZKI-GHESQ-zingend-2

Het naaldje = L'aiguille / [comp.] Remi Ghesquière ; Lambrecht Lambrechts ; [vert.] Alexis Valezan. — p. 24–26. — Tekst incipit: Wanneer we werken met het naaldje

Artesis-KC: MM-ZKI-GHESQ-zingend-2

Artesis-KC: MM-VERP-GHESQ-zingend-2

Artesis-KC: UM-ZKI-GHESQ-zingend-2

De bremmebloemen = Les genêts en fleurs / [comp.] Remi Ghesquière ; Lambrecht Lambrechts ; [vert.] Alexis Valezan. — p. 27–29. — Tekst incipit: Zie die mooie bremmenbloemen

Artesis-KC: MM-ZKI-GHESQ-zingend-2

Artesis-KC: MM-VERP-GHESQ-zingend-2

Artesis-KC: UM-ZKI-GHESQ-zingend-2

De kwikstaart = Le hochequeue / [comp.] Remi Ghesquière ; Lambrecht Lambrechts ; [vert.] Alexis Valezan. — p. 30–31. — Tekst incipit: In de bedding van het beekje

Artesis-KC: MM-ZKI-GHESQ-zingend-2

Artesis-KC: MM-VERP-GHESQ-zingend-2

Artesis-KC: UM-ZKI-GHESQ-zingend-2

Ons Eldorado = Mon Eldorado / [comp.] Remi Ghesquière ; Lambrecht Lambrechts ; [vert.] Alexis Valezan. — p. 32–33. — Tekst incipit: De bodem van ons vadergouw

Artesis-KC: MM-ZKI-GHESQ-zingend-2

Artesis-KC: MM-VERP-GHESQ-zingend-2

Artesis-KC: UM-ZKI-GHESQ-zingend-2

Kermisdeuntje = Chant de kermesse / [comp.] Remi Ghesquière ; Lambrecht Lambrechts ; [vert.] Alexis Valezan. — p. 34–36. — Tekst incipit: De bodem van ons vadergouw

Artesis-KC: MM-ZKI-GHESQ-zingend-2

Artesis-KC: MM-VERP-GHESQ-zingend-2

Artesis-KC: UM-ZKI-GHESQ-zingend-2

De veldkapel = La chapelle dans les champs / [comp.] Remi Ghesquière ; Lambrecht Lambrechts ; [vert.] Alexis Valezan. — p. 3–5. — Tekst incipit: Het wemelt in den mei van blonde kleinen

Artesis-KC: MM-VERP-GHESQ-zingend-3

Artesis-KC: UM-ZKI-GHESQ-zingend-3

Winterliedje = Chanson d'hiver / [comp.] Remi Ghesquière ; Lambrecht Lambrechts ; [vert.] Alexis Valezan. — p. 6–7. — Tekst incipit: Het vlokje speelt zijn eerste spel

Artesis-KC: MM-VERP-GHESQ-zingend-3

Artesis-KC: UM-ZKI-GHESQ-zingend-3

De klokkenman = Le carillonneur / [comp.] Remi Ghesquière ; Lambrecht Lambrechts ; [vert.] Alexis Valezan. — p. 8–9. — Tekst incipit: Te Mechelen woont een wonderman

Artesis-KC: MM-VERP-GHESQ-zingend-3

Artesis-KC: UM-ZKI-GHESQ-zingend-3

De lijster = Les grives / [comp.] Remi Ghesquière ; Lambrecht Lambrechts ; [vert.] Alexis Valezan. — p. 10–11. — Tekst incipit: In de wilde Ardennen wonen

Artesis-KC: MM-VERP-GHESQ-zingend-3

Artesis-KC: UM-ZKI-GHESQ-zingend-3

De vledermuis = La chauve-souris / [comp.] Remi Ghesquière ; Lambrecht Lambrechts ; [vert.] Alexis Valezan. — p. 12–13. — Tekst incipit: Wilt gij nu nog buiten lopen

Artesis-KC: MM-VERP-GHESQ-zingend-3

Artesis-KC: UM-ZKI-GHESQ-zingend-3

De doode krekel = Marche funèbre du grillon / [comp.] Remi Ghesquière ; Lambrecht Lambrechts ; [vert.] Alexis Valezan. — p. 14–15. — Tekst incipit: Daar ligt een doode krekel

Artesis-KC: MM-VERP-GHESQ-zingend-3

Artesis-KC: UM-ZKI-GHESQ-zingend-3

Het bieënvolkje = Les abeilles / [comp.] Remi Ghesquière ; Lambrecht Lambrechts ; [vert.] Alexis Valezan. — p. 16–18. — Tekst incipit: O, ik zit zoo graag te turen

Artesis-KC: MM-VERP-GHESQ-zingend-3

Artesis-KC: UM-ZKI-GHESQ-zingend-3

De noordzee = La mer du nord / [comp.] Remi Ghesquière ; Lambrecht Lambrechts ; [vert.] Alexis Valezan. — p. 19–21. — Tekst incipit: O, wat zou ik gaarne rennen

Artesis-KC: MM-VERP-GHESQ-zingend-3

Artesis-KC: UM-ZKI-GHESQ-zingend-3

Het schoone Vlaanderen = Ma belle Flandre / [comp.] Remi Ghesquière ; Lambrecht Lambrechts ; [vert.] Alexis Valezan. — p. 22–23. — Tekst incipit: Hoe zou ik Vlaandren niet beminnen

Artesis-KC: MM-VERP-GHESQ-zingend-3

Artesis-KC: UM-ZKI-GHESQ-zingend-3

De schoolbel = La cloche de l'école / [comp.] Remi Ghesquière ; Lambrecht Lambrechts ; [vert.] Alexis Valezan. — p. 24–25. — Tekst incipit: Wat riep de bel ons dikwijls binnen

Artesis-KC: MM-VERP-GHESQ-zingend-3

Artesis-KC: UM-ZKI-GHESQ-zingend-3

Bruine beuken = Les hêtres rouges / [comp.] Remi Ghesquière ; Lambrecht Lambrechts ; [vert.] Alexis Valezan. — p. 26–27. — Tekst incipit: Zeven bruine beuken spoken log en donker in het dal

Artesis-KC: MM-VERP-GHESQ-zingend-3

Artesis-KC: UM-ZKI-GHESQ-zingend-3

De klapproos en de korenbloem = Coquelicots et bleuets / [comp.] Remi Ghesquière ; Lambrecht Lambrechts ; [vert.] Alexis Valezan. — p. 28–29. — Tekst incipit: De klapproos en de korenbloem verschijnen weer

Artesis-KC: MM-VERP-GHESQ-zingend-3

Artesis-KC: UM-ZKI-GHESQ-zingend-3

De meuleneer = Le hanneton / [comp.] Remi Ghesquière ; Lambrecht Lambrechts ; [vert.] Alexis Valezan. — p. 30–31. — Tekst incipit: De klapproos en de korenbloem verschijnen weer

Artesis-KC: MM-VERP-GHESQ-zingend-3

Artesis-KC: UM-ZKI-GHESQ-zingend-3

De laatste korengarve = le dernière gerbe / [comp.] Remi Ghesquière ; Lambrecht Lambrechts ; [vert.] Alexis Valezan. — p. 32–33. — Tekst incipit: Nu de laatste korengarve op de hoge kar

Artesis-KC: MM-VERP-GHESQ-zingend-3

Artesis-KC: UM-ZKI-GHESQ-zingend-3

Dankliedje = Gratitude / [comp.] Remi Ghesquière ; Lambrecht Lambrechts ; [vert.] Alexis Valezan. — p. 34–36. — Tekst incipit: Wij danken voor de lieve zorgen

Artesis-KC: MM-VERP-GHESQ-zingend-3

Artesis-KC: UM-ZKI-GHESQ-zingend-3

Onze kleinen zingen / [comp.] A. Preud'homme ; Bert Peleman. — Antwerpen : Algemeen Nederlands Zangverbond. — 1 partituur (10 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 8733

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-onzekle-1

Het hondje in het bad / [comp.] A. Preud'homme ; Bert Peleman. — p. 3. — Tekst incipit: Kijk! Een hondje in een bad

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-onzekle-1

Karlientje knip / [comp.] A. Preud'homme ; Bert Peleman. — p. 4–5. — Tekst incipit: Karlientje heeft 'n schattig schaartje

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-onzekle-1

Van Toontje die niet tellen kon / [comp.] A. Preud'homme ; Bert Peleman. — p. 6. — Tekst incipit: Met Toontje had men wat te stellen

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-onzekle-1

Ons poesje / [comp.] A. Preud'homme ; Bert Peleman. — p. 7. — Tekst incipit: Miauw! miauw! miauw! miauw!

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-onzekle-1

Pietje 'nieuwsgierig' / [comp.] A. Preud'homme ; Bert Peleman. — p. 8–9. — Tekst incipit: Pietje zag 'n pakje prijken

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-onzekle-1

Meneer Pimmel - Meneer Pommel / [comp.] A. Preud'homme ; Bert Peleman. — p. 10. — Tekst incipit: Is me dat 'n jolig paar!

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-onzekle-1

Bij de poppenwieg: voor mezzo-sopraan / [comp.] M. Deroo ; L. Lambrechts. — Brussel : De Standaard. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 21: 8). — Tekst incipit: Zoo mijn popje nu slapen wou

Artesis-KC: MM-VERP-DEROO-bijdepo-1

Klein Mientje: rondo-wals / [comp.] J. Manet ; J. Franck. — Leipzig : Cranz. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Ei! Wie kent niet 't kleine Mientje. — Uitg. nr./Pl. nr. 36150

Artesis-KC: MM-VERP-MANET-kleinmi-1

Artesis-KC: MM-ZL-MANET-kleinmi-1

Zilveren vliet: melodie / [comp.] J. Manet ; J. Franck. — Leipzig : Cranz. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Er stoeit van hemelshooge rotsen. — Uitg. nr./Pl. nr. 36512

Artesis-KC: MM-VERP-MANET-zilver-1

Zes kinderliedjes = Six chansons enfantines / [bew.] Leon Rubbens ; Julia Tulkens. — Berchem : De Ring. — 2 v. — Uitg. nr./Pl. nr. 7520 ; Uitg. nr./Pl. nr. 7789

Artesis-KC: MM-VERP-RUBBE-zeskind-2

Van de bootjes = Les petits bateaux / [bew.] Leon Rubbens ; Julia Tulkens. — p. 2–3. — Tekst incipit: De booten varen op de zee ; Opedragen aan Roger en Marcel Willemaers

Artesis-KC: MM-VERP-RUBBE-zeskind-1

Van het blomken = La fleur et le papillon / [bew.] Leon Rubbens ; Julia Tulkens. — p. 4–5. — Tekst incipit: Er stond een blomken in het gras ; Opedragen aan Yvonne en Gaston Willemaers

Artesis-KC: MM-VERP-RUBBE-zeskind-1

Van het molentje = Le petit moulin / [bew.] Leon Rubbens ; Julia Tulkens. — p. 6–7. — Tekst incipit: Ik weet een aardig molentje ; Opedragen aan Roger Duchateau

Artesis-KC: MM-VERP-RUBBE-zeskind-1

Van de schaapjes = Les moutons / [bew.] Leon Rubbens ; Julia Tulkens. — p. 8–9. — Tekst incipit: Zijn het schaaapkens, die daarboven ; Opedragen aan Guido, Lieva en Frieda Peeters

Artesis-KC: MM-VERP-RUBBE-zeskind-1

Van de meikevertjes = Les hannetons / [bew.] Leon Rubbens ; Julia Tulkens. — p. 10–13. — Tekst incipit: Wanneer in de lente het zonneken schijnt ; Opedragen aan Hilda Tulkens

Artesis-KC: MM-VERP-RUBBE-zeskind-1

Van het muschke = Pauvre moineau / [bew.] Leon Rubbens ; Julia Tulkens. — p. 14–15. — Tekst incipit: Op een bloot en mager takske ; Opedragen aan Lily en Jacques Moulaert

Artesis-KC: MM-VERP-RUBBE-zeskind-1

Het muschken en de kersen = Le moineau et les cerises / [bew.] Leon Rubbens ; Julia Tulkens. — p. 4–5. — Tekst incipit: Een muschke zag in 't hoveken ; Opedragen aan Frans De Saegher

Artesis-KC: MM-VERP-RUBBE-zeskind-2

Droppeke, drop = Pluie d'été / [bew.] Leon Rubbens ; Julia Tulkens. — p. 6–7. — Tekst incipit: Droppeke, drop op mijn neuske ; Opedragen aan Simone en Yvan Smets

Artesis-KC: MM-VERP-RUBBE-zeskind-2

Artesis-KC

Op de gouden korenzee = Sur les flots mouvants des blés / [bew.] Leon Rubbens ; Julia Tulkens. — p. 8–9. — Tekst incipit: Op de gouden korenzee wiegen lichte booten mee ; Opgedragen aan Guy Vanhaeverbeeke

Artesis-KC: MM-VERP-RUBBE-zeskind-2

Speel wat op je fluitje = Merle, merle, merle noir / [bew.] Leon Rubbens ; Julia Tulkens. — p. 10–11. — Tekst incipit: Merel, merel, merelaar, speel wat op je fluitje ; Opgedragen aan Lina Lorfèvre

Artesis-KC: MM-VERP-RUBBE-zeskind-2

Koe en kat: voor de kleintjes = Vache et chat: pour les petits / [bew.] Leon Rubbens ; Julia Tulkens. — p. 12–13. — Tekst incipit: In ons klasje staat een koe ; Opgedragen aan Jean Verrees

Artesis-KC: MM-VERP-RUBBE-zeskind-2

Sneeuwvlokjes = Neige / [bew.] Leon Rubbens ; Julia Tulkens. — p. 14. — Tekst incipit: Witte, witte bloemekens, waar kom je vandaan ; Opgedragen aan Jean en Hubert Corthouts

Artesis-KC: MM-VERP-RUBBE-zeskind-2

La madeleine au désert: scène pour contralto ou basse / [comp.] E. Reyer ; Edouard Blau. — Paris : Choudens. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: Emportant ses douleurs et les pardons ; Opgedragen aan P. Wertheimer. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C.2662

Artesis-KC: MM-VERP-REYER-madelei-1

L'Insensé: scène dramatique, nr. 1: pour basse ou baryton / [comp.] Georges Rupès ; Edouard de Latreille. — Paris : Leduc. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Dans ce lieu sombre et tout rempli d'effroi ; Opgedragen aan Emile Crotel. — Uitg. nr./Pl. nr. A.L.5164

Artesis-KC: MM-VERP-RUPES-insensé-1

La danse macabre / [comp.] Saint-Saens ; Henri Cazalis. — Madeleine : Durand. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: Zig et zig et zig, la mort en cadence ; Opgedragen aan Gustave Jacquet. — Uitg. nr./Pl. nr. D.S. et Cie. 2073

Artesis-KC: MM-VERP-SAINT-dansema-1

Adieu, nr. 1: ténor ou soprano en mi b / [comp.] Fr. Schubert ; Bélanger. — Paris : Costallat. — 1 partituur (3 p.). — (Les classiques du chant). — Tekst incipit: Voici l'instant suprême, l'instant de nos adieux. — Uitg. nr./Pl. nr. 3319 R. N°.1

Artesis-KC: MM-VERP-SCHUB-adieu-1

Adieu, nr. 2: baryton ou mezzo-soprano en ut / [comp.] Fr. Schubert ; Bélanger. — Paris : Costallat. — 1 partituur (2 p.). — (Les classiques du chant). — Tekst incipit: Voici l'instant suprême, l'instant de nos adieux. — Uitg. nr./Pl. nr. C.&C.566

Artesis-KC: MM-VERP-SCHUB-adieu-1

Vous êtes si jolie / [comp.] D. Tagliafico. — Paris : Hachette. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: Quand tout me dit de vous aimer ; Opgedragen aan Julien Salvi. — Uitg. nr./Pl. nr. H.1044–1

Artesis-KC: MM-VERP-TAGLI-vousete-1

Feuillet d'amour: mélodie / [comp.] Francis Thomé ; Marie de Valandré. — Paris : Heugel. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Si je meurs avant toi ouvre parfois. — Uitg. nr./Pl. nr. H.&Cie.19180(1)

Artesis-KC: MM-VERP-THOME-feuille-1

Les anges d'ici-bas / [comp.] A. de Trabadelo ; Stéphan Bordèse. — Paris : Durand. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Or dit toujours, j'aime à le croire. — Uitg. nr./Pl. nr. D.&F.5046

Artesis-KC: MM-VERP-DETRA-angesdi-1

Je vous bénis, forêts et prés: chant du pèlerin / [comp.] P. Tchaïkowsky ; Paul Collin. — Paris : Noël. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Je vous bénis, forêts et prés. — Uitg. nr./Pl. nr. A.N.2047.N°.5

Artesis-KC: MM-VERP-TSJA-jevou-1

Célèbre serenata / [comp.] Enrico Toselli ; Pierre d' Amor. — Nice : Delrieu, 1919. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Viens, le soir descend et l'heure est charmeuse. — Uitg. nr./Pl. nr. D.F.132

Artesis-KC: MM-VERP-TOSEL-celebre-1

Les echos: solos et choeurs / [comp.] Fred. Wachs ; Marie Vernet. — 1 partituur. — Handschrift; koppiist Angelina Raaymakers

Artesis-KC: MM-VERP-WACHS-echos-1

Les deux grenadiers = Die beiden grenadiers / [comp.] Richard Wagner ; Henri Heine. — Mainz : Schott. — 1 partituur (7 p.). — Longtemps captifs chez le Russe lointain. — Uitg. nr./Pl. nr. 6231

Artesis-KC: MM-VERP-WAGNE-deuxgre-1

Chant de guerre de Guillaume le Taciturne: scène dramatique pour baryton / [comp.] J.A. Wiernsberger ; H. Faure. — Paris : Jouve. — 1 partituur (7 p.). — Le tribunal de sang, les noirs inquisiteurs. — Uitg. nr./Pl. nr. L.J.109

Artesis-KC: MM-VERP-WIERN-chantde-1

Trois poèmes / [comp.] Louis de Meester ; Pierre Bourgeois. — 1 partituur (10 p.). — Handschrift; kopiist J. Maurer

Artesis-KC: MM-VERP-DEMEE-troispo-1

Ballade / [comp.] Louis de Meester ; Pierre Bourgeois. — p. 1–2. — Handschrift; kopiist J. Maurer ; tekst incipit: Pour endormir sa maman qui souffrait

Artesis-KC: MM-VERP-DEMEE-troispo-1

Deux yeux / [comp.] Louis de Meester ; Pierre Bourgeois. — p. 3–6. — Handschrift; kopiist J. Maurer ; tekst incipit: Minutieux il avait fouillé

Artesis-KC: MM-VERP-DEMEE-troispo-1

Au soleil de la Bohème / [comp.] Louis de Meester ; Pierre Bourgeois. — p. 7–10. — Handschrift; kopiist J. Maurer ; tekst incipit: Il rata de près, les palmes scolaires

Artesis-KC: MM-VERP-DEMEE-troispo-1

Outre-ciel / [comp.] Gilbert Neirinckx ; Géo Libbrecht. — Bruxelles : Comptoir Musical, 1949. — 1 partituur (7 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. S.18143

Artesis-KC: MM-VERP-NEIRI-outreci-1

Artesis-KC: MM-ZL-NEIRI-outreci-1

Quand les forêts, le soir / [comp.] Gilbert Neirinckx ; Géo Libbrecht. — p. 2–3. — Tekst incipit: Quand les forêts, le soir ; Opedragen aan ma chère femme

Artesis-KC: MM-VERP-NEIRI-outreci-1

Artesis-KC: MM-ZL-NEIRI-outreci-1

Une ombre s'éloigne / [comp.] Gilbert Neirinckx ; Géo Libbrecht. — p. 4–6. — Tekst incipit: Une ombre s'éloigne, une ombre revient ; Opedragen aan Nellie Bernier

Artesis-KC: MM-VERP-NEIRI-outreci-1

Artesis-KC: MM-ZL-NEIRI-outreci-1

O corps abandonné / [comp.] Gilbert Neirinckx ; Géo Libbrecht. — p. 6–7. — Tekst incipit: O corps abandonné sur les berges du ciel ; Opedragen aan mon fils Louis

Artesis-KC: MM-VERP-NEIRI-outreci-1

Artesis-KC: MM-ZL-NEIRI-outreci-1

3 mélodies / [comp.] Marcel Robert. — Bruxelles : Schott, 1958. — 1 partituur (6 p.). — Jaar van compositie: 1958

Artesis-KC: MM-VERP-ROBER-melodi3-1

Ballade des coeurs de pierre / [comp.] Marcel Robert. — p. 1–3. — Jaar van compositie: 1958 ; tekst incipit: Apollon regarde la lune

Artesis-KC: MM-VERP-ROBER-melodi3-1

Sur dix accords de luth / [comp.] Marcel Robert. — p. 4. — Jaar van compositie: 1958 ; tekst incipit: Par votre inclination, pour la musique

Artesis-KC: MM-VERP-ROBER-melodi3-1

Les bestioles dramatiques / [comp.] Marcel Robert. — p. 5–6. — Jaar van compositie: 1958 ; tekst incipit: Devant un gag de cinéma

Artesis-KC: MM-VERP-ROBER-melodi3-1

La ballade des gueux / [comp.] Jane Royan ; [comp.] Saint Marcei ; Lydia Martini. — Paris : Eschig, 1936. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: J'ai parcouru, de longs chemins. — Uitg. nr./Pl. nr. M.E.5145a

Artesis-KC: MM-VERP-ROYAN-ballade-1

Demeure le secret: sept lieder pour baryton et piano / [comp.] Suzanne Daneau ; Max-Pol Fouchet. — S.l. : Daneau. — 1 partituur (24 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1965

Artesis-KC: MM-VERP-DANEA-demeure-1

Pour que demeure / [comp.] Suzanne Daneau ; Max-Pol Fouchet. — p. 1–2. — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1965 ; tekst incipit: Pour que demeure le secret

Artesis-KC: MM-VERP-DANEA-demeure-1

Le secret de tes rêves / [comp.] Suzanne Daneau ; Max-Pol Fouchet. — p. 3–7. — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1965 ; tekst incipit: Le bouquet de tes rêves

Artesis-KC: MM-VERP-DANEA-demeure-1

Le douceur de ton visage / [comp.] Suzanne Daneau ; Max-Pol Fouchet. — p. 8–10. — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1965 ; tekst incipit: La douceur de ton visage

Artesis-KC: MM-VERP-DANEA-demeure-1

Les pies au nid de tes aisselles / [comp.] Suzanne Daneau ; Max-Pol Fouchet. — p. 11–13. — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1965 ; tekst incipit: Les pies au nid des tes aisselles

Artesis-KC: MM-VERP-DANEA-demeure-1

Il suffit d'un baiser / [comp.] Suzanne Daneau ; Max-Pol Fouchet. — p. 14–15. — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1965 ; tekst incipit: Il suffit d'un baiser pour apprendre

Artesis-KC: MM-VERP-DANEA-demeure-1

La croupe de mon cheval / [comp.] Suzanne Daneau ; Max-Pol Fouchet. — p. 16–20. — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1965 ; tekst incipit: La croupe de mon cheval reluit d'or

Artesis-KC: MM-VERP-DANEA-demeure-1

Longuement j'écoute / [comp.] Suzanne Daneau ; Max-Pol Fouchet. — p. 21–24. — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1965 ; tekst incipit: Longement j'écoute en toi respirer

Artesis-KC: MM-VERP-DANEA-demeure-1

Ik hou van Holland: lied en tango / [comp.] Willy Schootemeyer. — Amsterdam : Poeltuyn. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Holland, met je koetjes en je weiden. — Uitg. nr./Pl. nr. J.P.61

Artesis-KC: MM-VERP-SCHOO-ikhouva-1

Wat is u lief, o vogeltje? Bluetje / [comp.] L. Gobbaerts ; J. Franck. — Brussel : Cranz. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Zangertjes lief, zangertjes knap. — Uitg. nr./Pl. nr. 36146

Artesis-KC: MM-VERP-GOBBA-watisul-1

Dans notre église oubliée: mélodie / [comp.] H. Ackermans ; Daver ; A. Lovinfosse. — Bruxelles : Ackermans, 1956. — 1 partituur. — Tekst incipit: Je viens dans le soir chanter mon espoir

Artesis-KC: MM-VERP-ACKER-dansnot-1

'k vergeet u nooit / [comp.] J. V.d. Berg ; [bew.] F. Bay ; Bert Decorte. — 1 partituur. — Tekst incipit: 'k Vergeet u nooit o gij heerlijke Venezia ; Handschrift

Artesis-KC: MM-VERP-VANDENB-venetie-1

'k Vergeet u nooit, Venezia / [comp.] J. V.d. Berg ; [bew.] F. Bay ; Bert Decorte. — Antwerp : Schlager-Editie. — 1 partituur. — Tekst incipit: 'k Vergeet u nooit o gij heerlijk Venezia. — Uitg. nr./Pl. nr. S.20780

Artesis-KC: MM-VERP-VANDENB-kvergee-1

Artesis-KC: MM-ZL-VANDENB-kvergee-1

Ziet ge niet... : lied en tango / [comp.] Jef van den Berg. — Antwerpen : Metropolis, 1949. — 1 partituur. — Tekst incipit: Wand'lend samen langs de wegen

Artesis-KC: MM-VERP-VANDENB-zietgen-1

Lentekind / [comp.] Jef van den Berg ; Marc Decorte. — 1 partituur. — Tekst incipit: Kind met je blinkende ogen vol vragen ; Handschrift

Artesis-KC: MM-VERP-VANDENB-lenteki-1

Gij... / [comp.] Jef van den Berg ; Dries Kallaerts. — 1 partituur. — Tekst incipit: Als een nieuwe dag mij 's morgens tegenlicht ; Handschrift

Artesis-KC: MM-VERP-VANDENB-gij-1

Gute Nacht, Mutter = Goede nacht, moeder: lied / [comp.] Werner Bochmann ; Erwin Lehnou ; [vert.] Th. C. Warrens. — Amsterdam : Poeltuyn, 1939. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Gute Nacht, Mutter, gute Nacht. — Uitg. nr./Pl. nr. J.P.133

Artesis-KC: MM-VERP-BOCHM-gutenac-1

Waar d'oranjes bloeien: tango / [comp.] A. Bruckmann ; J. Verbruggen-Franck. — S.l. : s.n. — 1 partituur. — Tekst incipit: Waar d'oranjes bloeien d'hemel is immer blauw ; facsimile: Handschrift

Artesis-KC: MM-ZL-BRUCK-waardor-1

Artesis-KC: MM-VERP-BRUCK-waardor-1

Liefde, zonneschijn en bloemen: Engelsche wals / [comp.] A. Bruckman ; W. Vervoort. — S.l. : s.n. — 1 partituur. — Tekst incipit: Weigert soms het lieve leven te geven al wat je vraagt ; facsimile: Handschrift

Artesis-KC: MM-ZL-BRUCK-liefdez-1

Artesis-KC: MM-VERP-BRUCK-liefdez-1

Liefde, zonneschijn en bloemen / [comp.] A. Bruckman ; Willy Vervoort. — Antwerpen : Prop. — 1 partituur. — Tekst incipit: Weigert soms het lieve leven te geven al wat je vraagt ; facsimile: Handschrift. — Uitg. nr./Pl. nr. AB1.4.40

Artesis-KC: MM-ZL-BRUCK-liefdez-1

Artesis-KC: MM-VERP-BRUCK-liefdez-1

Artesis-KC: UM-ZL-BRUCK-liefdez-1

Liefde, zonneschijn en bloemen / [comp.] A. Bruckman ; Willy Vervoort. — Antwerpen : Prop. — 1 partituur. — Tekst incipit: Weigert soms het lieve leven te geven al wat ge vraagt. — Uitg. nr./Pl. nr. 7929

Artesis-KC: MM-ZL-BRUCK-liefdez-1

Artesis-KC: UM-ZL-BRUCK-liefdez-1

Artesis-KC: MM-VERP-BRUCK-liefdez-1

C'est un doux chant d'amour: slow fox / [comp.] Marcel Cambier ; Camille François ; Robert Lasquin. — Paris : Eschig, 1939. — 1 partituur, 1 partij. — Tekst incipit: Le tendre poème de nos souvenirs. — Uitg. nr./Pl. nr. M.E.5933a ; Uitg. nr./Pl. nr. M.E.5933b

Artesis-KC: MM-VERP-CAMBI-cestund-2

Quand les roses rêvent / [comp.] Eug. Charmon ; Jean Lenoir. — Amsterdam : Smit's Muziekhandel. — 1 partituur. — Tekst incipit: Sur terre, l'ombre étend son mystère

Artesis-KC: MM-VERP-CHARM-quandle-1

Darling I'm waiting for you / [comp.] Eddie Christiani ; Eddie Gee. — Bruxelles : Bens, 1945. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Today I received your letter. — Uitg. nr./Pl. nr. RG.16446

Artesis-KC: MM-VERP-CHRIS-darling-1

Houten soldaatjes / [comp.] Harry Collin ; Arnold Frank. — 1 partituur. — Tekst incipit: In 't raam van een speelgoedwinkel ; Handschrift

Artesis-KC: MM-VERP-COLLI-houtens-1

Brief uit de gevangenis / [comp.] Harry Collin ; Arnold Frank. — 1 partituur. — Tekst incipit: Joop zit in z'n cel te treuren ; Handschrift

Artesis-KC: MM-VERP-COLLI-briefui-1

Waarom wou jij van mij, noch van mijn liefde weten / [comp.] Ferry. — Brussel : Bens. — 1 partituur. — Tekst incipit: Een mensch is feit'lijk toch een eigenaardig wezen

Artesis-KC: MM-VERP-FERRY-waaromw-1

Artesis-KC: MM-ZL-FERRY-waaromw-1

J'ai ta main / [comp.] Charles Trenet. — Paris : Editions Vianelly, 1937. — 1 partituur. — Tekst incipit: Nous sommes allongés sur l'herbe. — Uitg. nr./Pl. nr. E 90 V

Artesis-KC: MM-VERP-TRENE-jaitama-1

Vous oubliez votre cheval / [comp.] Charles Trenet. — Paris : Editions Vianelly, 1938. — 1 partituur. — Tekst incipit: Coiffé d'un large sombrero. — Uitg. nr./Pl. nr. E 85 V

Artesis-KC: MM-VERP-TRENE-vousoub-1

Je chante... / [comp.] Charles Trenet ; [comp.] Paul Misraki. — Paris : Editions Vianelly, 1937. — 1 partituur. — Tekst incipit: Je chante! Je chante soir et matin. — Uitg. nr./Pl. nr. E 81 V

Artesis-KC: MM-VERP-TRENE-jechant-1

Fleur bleue / [comp.] Charles Trenet. — Paris : Editions Vianelly, 1937. — 1 partituur. — Tekst incipit: Un doux parfum qu'on respire. — Uitg. nr./Pl. nr. E 75 V

Artesis-KC: MM-VERP-TRENE-fleurbl-1

Les chansons de Charles Trente / [comp.] Charles Trenet. — Paris : Editions Vianelly, 1939. — 1 partituur (33 p.)

Artesis-KC: MM-VERP-TRENE-chanson-1

Y a d'la joie / [comp.] Charles Trenet ; [comp.] Michel Emer. — p. 1-3. — Tekst incipit: Y a d'la joie bonjour bonjour

Artesis-KC: MM-VERP-TRENE-chanson-1

J'ai ta main / [comp.] Charles Trenet ; Raoul Breton. — p. 4-5. — Tekst incipit: Nous sommes allongés sur l'herbe

Artesis-KC: MM-VERP-TRENE-chanson-1

Tout me sourit / [comp.] Charles Trenet ; [comp.] Arcady ; Henri Dumont. — p. 6–7. — Tekst incipit: Ce matin j'ai l'âme en fête

Artesis-KC: MM-VERP-TRENE-chanson-1

En quittant une ville, j'entends... / [comp.] Charles Trenet. — p. 8–9. — Tekst incipit: Dans le train de nuit y a fantômes

Artesis-KC: MM-VERP-TRENE-chanson-1

Je chante / [comp.] Charles Trenet ; [comp.] Paul Misraki. — p. 10–11. — Tekst incipit: Je chante! Je chante soir et matin

Artesis-KC: MM-VERP-TRENE-chanson-1

Bateau d'amour / [comp.] Charles Trenet ; [comp.] Michel Emer. — p. 12–13. — Tekst incipit: Au hasard d'un voyage un jour

Artesis-KC: MM-VERP-TRENE-chanson-1

Miss Emily / [comp.] Charles Trenet. — p. 14–15. — Tekst incipit: Ils s'étaient rencontrés en gare de Budapest

Artesis-KC: MM-VERP-TRENE-chanson-1

Rendez-vous sous la pluie / [comp.] John Hess ; Charles Trenet. — p. 16–17. — Tekst incipit: En plein's vacances pour moi quelle chance

Artesis-KC: MM-VERP-TRENE-chanson-1

Le grand café / [comp.] Charles Trenet. — p. 18–19. — Tekst incipit: Au grand café vous êtes entré par hasard

Artesis-KC: MM-VERP-TRENE-chanson-1

Valse des amours passés / [comp.] Charles Trenet ; [comp.] Alek Siniavine. — p. 20–21. — Tekst incipit: C'est un souvenir banal, peut-être c'est la fin du bal

Artesis-KC: MM-VERP-TRENE-chanson-1

Polka du roi / [comp.] Charles Trenet. — p. 22–23. — Tekst incipit: Voulez vous danser marquise voulez vous danser le menuet

Artesis-KC: MM-VERP-TRENE-chanson-1

Annie-Anna / [comp.] Charles Trenet ; [comp.] Michel Emer. — p. 24–25. — Tekst incipit: Tandis qu'Anna se met à la machine

Artesis-KC: MM-VERP-TRENE-chanson-1

Fleur bleue / [comp.] Charles Trenet. — p. 26–27. — Tekst incipit: Un doux parfum qu'on respire

Artesis-KC: MM-VERP-TRENE-chanson-1

Pigeon vole / [comp.] Charles Trenet ; [comp.] Paul Misraki. — p. 28–30. — Tekst incipit: Amoureux d'une cousine qui pouvait avoir vingt ans

Artesis-KC: MM-VERP-TRENE-chanson-1

Vous oubliez votre cheval / [comp.] Charles Trenet ; [comp.] Arcady. — p. 31–33. — Tekst incipit: Coiffé d'un large sombrero

Artesis-KC: MM-VERP-TRENE-chanson-1

Un petit bonjour / [comp.] V.O. Ursmar ; A. Mauprey ; L. Poterat. — Bruxelles : Universal Music Publishing. — 1 partituur, 1 partij. — Tekst incipit: Dans le rue où vous passez. — Uitg. nr./Pl. nr. U.M.P.4

Artesis-KC: MM-VERP-URSM-petitbo-2

Ik mis je / [comp.] Victor Valden ; Bob Davidse. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ik mis je al voor dag en dauw ; Handschrift

Artesis-KC: MM-VERP-VALDE-ikmisje-1

Nuits du nord: L'Albatros, op. 14, nr. 1 = Nordlandsnächte: der Albatros / [comp.] Jaroslav Křička. — 1 partituur. — Tekst incipit: Tout la haut dans le ciel ; Handschrift

Artesis-KC: MM-VERP-KRICK-nuitsdu-1

Wie is de koning van dit jaar / [comp.] Jan Ceulemans ; G.W. Lovendael. — 1 partituur. — Samen met Kerstliedje ; tekst incipit: Flink uw hand op uw been ; Handschrift

Artesis-KC: MM-VERP-CEULE-wieisde-1

Kerstliedje / [comp.] Fr. Vincke. — 1 partituur. — Samen met Wie is de koning van dit jaar ; tekst incipit: Herders met uw schaapjes liggen in het dal ; Handschrift

Artesis-KC: MM-VERP-CEULE-wieisde-1

De zilveren avondfluit: kerstlied / [comp.] H. Servaes ; M. Wijns. — 1 partituur. — Tekst incipit: Hoor je de zilv'ren avondfluit ; Handschrift ; Opedragen aan Renaat Verbruggen

Artesis-KC: MM-VERP-SERVA-zilver-1

Humoreske / [comp.] Dvořák. — 1 partituur. — Tekst incipit: Eine kleine Frühlings weise ; Handschrift

Artesis-KC: MM-VERP-DVORA-humores-1

Van het muschke / [comp.] Rubbens ; Julia Tulkens. — 1 partituur. — Samen met Van de bootjes ; samen met Van het blomken ; samen met Van 't molentje ; tekst incipit: Op een bloot en mager stokske ; Handschrift

Artesis-KC: MM-VERP-RUBBE-vanhetm-1

Van de bootjes / [comp.] Rubbens ; Julia Tulkens. — 1 partituur. — Samen met Van het muschke ; tekst incipit: De booten varen op de zee ; Handschrift

Artesis-KC: MM-VERP-RUBBE-vanhetm-1

Van het blomken / [comp.] Rubbens ; Julia Tulkens. — 1 partituur. — Samen met Van het muschke ; tekst incipit: Er stond een blomken in het gras ; Handschrift

Artesis-KC: MM-VERP-RUBBE-vanhetm-1

Van 't molentje / [comp.] Rubbens ; Julia Tulkens. — 1 partituur. — Samen met Van het muschke ; tekst incipit: Ik weet een aardig molentje ; Handschrift

Artesis-KC: MM-VERP-RUBBE-vanhetm-1

Jan van Riebeeck-cantate: de aankomst / [comp.] Johannes Röntgen. — 1 partituur. — Samen met Jan van Riebeeck-cantate: gebed ; samen met Komaan ; tekst incipit: Ik zie het nieuwe land ; Handschrift

Artesis-KC: MM-VERP-RONTG-janvanr-1

Jan van Riebeeck-cantate: gebed / [comp.] Johannes Röntgen. — 1 partituur. — Samen met Jan van Riebeeck-cantate: de aankomst ; tekst incipit: Wel zalig wie in vol vertrouwen ; Handschrift

Artesis-KC: MM-VERP-RONTG-janvanr-1

Komaan / [comp.] Julius Röntgen ; Jan F.E. Celliers. — 1 partituur. — Samen met Jan van Riebeeck-cantate: de aankomst ; tekst incipit: Daar's 'n nasie te lei ; Handschrift

Artesis-KC: MM-VERP-RONTG-janvanr-1

Kinderliedekens / [comp.] L. Huybrechts ; J. Franck. — 1 partituur. — Handschrift

Artesis-KC: MM-VERP-HUYBR-kinderl-1

Himeke-Mimeke / [comp.] L. Huybrechts ; J. Franck. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Himeke Mimeke is er nu moe ; jaar van compositie: 1937

Artesis-KC: MM-VERP-HUYBR-kinderl-1

Sinterklaas / [comp.] L. Huybrechts ; J. Franck. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Sinterklaas gaat weldra komen

Artesis-KC: MM-VERP-HUYBR-kinderl-1

Sneeuwvlokken / [comp.] L. Huybrechts ; J. Franck. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Sneeuwvlokken sneeuwvlokken wollig en wit ; jaar van compositie: 1936

Artesis-KC: MM-VERP-HUYBR-kinderl-1

Kindje klein / [comp.] L. Huybrechts ; J. Franck. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Hilde kindje teer zalig zonnig ; jaar van compositie: 1937

Artesis-KC: MM-VERP-HUYBR-kinderl-1

Kinderliedekens / [comp.] Lode Huybrechts ; J. Franck. — 1 partituur. — Handschrift

Artesis-KC: MM-VERP-HUYBR-kinderl-1

Himeke-Mimeke / [comp.] Lode Huybrechts ; J. Franck. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Himeke Mimeke is er nu moe ; jaar van compositie: 1937

Artesis-KC: MM-VERP-HUYBR-kinderl-1

Sinterklaas / [comp.] Lode Huybrechts ; J. Franck. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Sinterklaas gaat weldra komen

Artesis-KC: MM-VERP-HUYBR-kinderl-1

Sneeuwvlokken / [comp.] Lode Huybrechts ; J. Franck. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Sneeuwvlokken sneeuwvlokken wollig en wit ; jaar van compositie: 1936

Artesis-KC: MM-VERP-HUYBR-kinderl-1

Kindje klein / [comp.] Lode Huybrechts ; J. Franck. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Hilde kindje teer zalig zonnig ; jaar van compositie: 1937

Artesis-KC: MM-VERP-HUYBR-kinderl-1

Der meest bekende kerstliederen / [bew.] Lode Huybrechts. — Antwerpen : Prop. — 1 partituur (14 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 8217

Artesis-KC: MM-ZL-HUYBR-kerstli-1

Artesis-KC: MM-VERP-HUYBR-kerstli-1

Stille nacht, heilige nacht / [bew.] Lode Huybrechts ; [pass. aut.] Franz Grüber. — p. 3. — Tekst incipit: Stille nacht, heilige nacht

Artesis-KC: MM-VERP-HUYBR-kerstli-1

Artesis-KC: MM-ZL-HUYBR-kerstli-1

't Is middernacht / [bew.] Lode Huybrechts ; [pass. aut.] Ad. Adam. — p. 4-5. — Tekst incipit: 't Is middernacht, de heiland werd geboren

Artesis-KC: MM-ZL-HUYBR-kerstli-1

Artesis-KC: MM-VERP-HUYBR-kerstli-1

O dennenboom / [bew.] Lode Huybrechts. — p. 6. — Tekst incipit: O! Denneboom, O Dennenboom

Artesis-KC: MM-ZL-HUYBR-kerstli-1

Artesis-KC: MM-VERP-HUYBR-kerstli-1

O, gij vroolijke: O sanctissima / [bew.] Lode Huybrechts. — p. 7. — Tekst incipit: O Gij vroolijke O Gij zaal'ge

Artesis-KC: MM-VERP-HUYBR-kerstli-1

Artesis-KC: MM-ZL-HUYBR-kerstli-1

Herders, hij is geboren / [bew.] Lode Huybrechts. — p. 8. — Tekst incipit: Herders Hij is geboren in 't midden van de nacht

Artesis-KC: MM-VERP-HUYBR-kerstli-1

Artesis-KC: MM-ZL-HUYBR-kerstli-1

Komt, laat ons bidden: Adeste / [bew.] Lode Huybrechts. — p. 9. — Tekst incipit: Gelovige zielen, komt en laat ons knielen

Artesis-KC: MM-VERP-HUYBR-kerstli-1

Artesis-KC: MM-ZL-HUYBR-kerstli-1

Hoe leit dit kindeken / [bew.] Lode Huybrechts. — p. 10. — Tekst incipit: Hoe leit dit kindeken hier in de kou

Artesis-KC: MM-VERP-HUYBR-kerstli-1

Artesis-KC: MM-ZL-HUYBR-kerstli-1

Een kind gheboren in Bethlehem / [bew.] Lode Huybrechts. — p. 11. — Tekst incipit: Een kint gheboren in Bethlehem

Artesis-KC: MM-VERP-HUYBR-kerstli-1

Artesis-KC: MM-ZL-HUYBR-kerstli-1

De herderkens / [bew.] Lode Huybrechts. — p. 12-13. — Tekst incipit: De herderkens lagen bij nachten

Artesis-KC: MM-VERP-HUYBR-kerstli-1

Artesis-KC: MM-ZL-HUYBR-kerstli-1

Er is een bloem ontloken / [bew.] Lode Huybrechts. — p. 14. — Tekst incipit: Er is een bloem ontloken

Artesis-KC: MM-VERP-HUYBR-kerstli-1

Artesis-KC: MM-ZL-HUYBR-kerstli-1

In 't kribje / [comp.] Jozef Delafaille ; Jan van de Kouter. — Antwerpen : Metropolis, 1962. — 1 partituur. — Tekst incipit: In 't kribje voor het voeder. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M./K.185

Artesis-KC: MM-VERP-DELAFA-intkrib-1

Stille nacht, heilige nacht / [bew.] L. Huybrechts ; [comp.] Franz Grüber. — Antwerpen : Prop. — 1 partituur. — Samen met Hoe leit dit kindeken: oude kerstmelodie ; tekst incipit: Stille nacht, heilige nacht

Artesis-KC: MM-VERP-HUYBR-stillen-1

Hoe leit dit kindeken: oude kerstmelodie / [bew.] L. Huybrechts. — Antwerpen : Prop. — 1 partituur. — Samen met Stille nacht, heilige nacht ; tekst incipit: Hoe leit dit kindeken hier in de kou

Artesis-KC: MM-VERP-HUYBR-stillen-1

Cantique de Noël: 't is midernacht: baryton ou mezzo-soprano / [comp.] Ad. Adam ; M. Cappeau ; [vert.] A. H. — Antwerpen : Metropolis. — 1 partituur. — Tekst incipit: 't Is middernacht, de Heiland werd geboren. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M.4129

Artesis-KC: MM-ZL-ADAM-cantiqu-2

Artesis-KC: MM-VERP-ADAM-cantiqu-2

Geschichten aus dem Wienerwald: Walzer, op. 325 / [comp.] Johann Strauss ; Rud. Ilgner. — S.l. : Cranz. — 1 partituur (8 p.). — Tekst incipit: Trala la la, trala la la. — Uitg. nr./Pl. nr. C.45592

Artesis-KC: MM-VERP-STRAU-geschic-1

An der schönen blauen Donau: Walzer, op. 314 / [comp.] Johann Strauss ; Rudolf Ilgner. — Brussels : Cranz, 1932. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: In Leid und Glück: Göttliche Kunst. — Uitg. nr./Pl. nr. C.47380

Artesis-KC: MM-VERP-STRAU-andersc-1

Persischer Marsch, op. 289 / [comp.] Johann Strauss ; Rudolf Ilgner. — Bruxelles : Cranz. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Heil dir, Schah in Schah. — Uitg. nr./Pl. nr. C.46821

Artesis-KC: MM-VERP-STRAU-persisc-1

Sérénade sans espoir = Penny serenade / [comp.] Melle Weersma ; André Hornez ; [vert.] Hal Hallifax. — London : The World Wide Music, 1938. — 1 partituur

Artesis-KC: MM-VERP-WEERS-serenad-1

Hoort gij de wilde golven? = What are the wild waves saying? / [comp.] Stephen Glover ; J.E. Carpentier. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Hoort gij de wilde golven?

Artesis-KC: MM-VERP-GLOVE-hoortgi-1

Wel te rusten... goede nacht! / [comp.] Hans Flower ; Marc Decorte. — Brussels : World Music, 1955. — 1 partituur. — Tekst incipit: Wel te rusten, goede nacht

Artesis-KC: MM-VERP-FLOWE-welтеру-1

Now is the hour: haere ra: Maori song of farewell / [comp.] Clement Scott ; Maewa Kaihau. — Sydney : Paling, 1913. — 1 partituur. — Tekst incipit: Wel te rusten, goede nacht. — Uitg. nr./Pl. nr. K.P & Co.Ltd.6586

Artesis-KC: MM-VERP-SCOTT-nowisth-1

3 kinderliedjes / [comp.] L. Huybrechts ; J. Franck. — 1 partituur. — Samen met De veldkapel ; Handschrift

Artesis-KC: MM-VERP-HUYBR-kinderl-1

Hinneke Minneke / [comp.] L. Huybrechts ; J. Franck. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Hinneke Minneke is er nu moet

Artesis-KC: MM-VERP-HUYBR-kinderl-1

Sinter Klaas / [comp.] L. Huybrechts ; J. Franck. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Sinter Klaas gaat weldra komen

Artesis-KC: MM-VERP-HUYBR-kinderl-1

Sneeuwvlokken / [comp.] L. Huybrechts ; J. Franck. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Sneeuwvlokken sneeuwvlokken wollig en wit

Artesis-KC: MM-VERP-HUYBR-kinderl-1

De veldkapel / [comp.] R. Ghesquiere. — 1 partituur. — Samen met 3 kinderliedjes ; Handschrift ; tekst incipit: Het wemet in den Mei van blonde kleinen

Artesis-KC: MM-VERP-HUYBR-kinderl-1

Un jeune homme qui chantait / [comp.] Léo Poll ; Raym. Asso. — 1 partituur. — Samen met Langs de baan ; Handschrift ; tekst incipit: Sur la route la grand' route

Artesis-KC: MM-VERP-POLL-jeuneho-1

Langs de baan / [comp.] Léo Poll. — 1 partituur. — Samen met Un jeune homme qui chantait ; Handschrift ; tekst incipit: Langs de baan de groote bane

Artesis-KC: MM-VERP-POLL-jeuneho-1

M'n mooie droom mag je niet breken / [comp.] Léo Poll. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Hoe kleurloos droevig werd mijn leven

Artesis-KC: MM-VERP-JAL-mnmooie-1

Drei Sterne sah ich scheinen / [comp.] Th. Mackeben ; H. Bremert. — 1 partituur. — Samen met Drie sterren zag ik schijnen ; Handschrift ; tekst incipit: Drei Sterne sah ich scheinen

Artesis-KC: MM-VERP-MACKE-dreiste-1

Drie sterren zag ik schijnen / [comp.] Th. Mackeben. — 1 partituur. — Samen met Drei Sterne sah ich scheinen ; Handschrift ; tekst incipit: Drie sterren zag ik schijnen

Artesis-KC: MM-VERP-MACKE-dreiste-1

Nu zingt mijne oude gitare / [comp.] Walter Meissner ; J. Verbruggen-Franck. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Eens voer mijn schip naar verre zeeën

Artesis-KC: MM-VERP-MEISS-nuzingt-1

Apfel-Blüten auf Asha-Au: im alt-japanischen Modus für jede Stimme = Apfle blossoms on Asha-Au: in an old japanese modus for any voice = Fleurs de cerisiers sur Asha-Au: dans un ancien style japonais pour chaque voix = Appelbloesems op Asha-Au: in een oud Japanse modus voor elke stem / [comp.] Theo

Vonck. — Antwerp : Vonck. — 1 partituur. — Tekst incipit:
Apfelblüten auf Asha-Au, brach eine zarte Hand

Artesis-KC: MM-VERP-VONCK-afpelbl-1

Les prénoms effacés / [comp.] Jean Tranchant. — Paris :
Beuscher, 1936. — 1 partituur. — Tekst incipit: Dans le creux
beant d'un grand chêne. — Uitg. nr./Pl. nr. P.B.5072

Artesis-KC: MM-VERP-TRANC-prenoms-1

Les prénoms effacés / [comp.] Jean Tranchant. — Paris :
Beuscher, 1936. — 1 partituur. — Tekst incipit: Dans le creux
beant d'un grand chêne. — Uitg. nr./Pl. nr. P.B.5072

Artesis-KC: MM-VERP-TRANC-prenoms-1

Korenbloemenblauw / [comp.] G. Jussenhoven ; Scholte. —
Keulen : Bens, 1938. — 1 partituur. — Tekst incipit: Meisjelijef
luister eens even. — Uitg. nr./Pl. nr. M.S.155

Artesis-KC: MM-VERP-JUSSE-korenlbl-1

Un jeune homme qui chantait / [comp.] Léo Poll ; Raymond
Asso. — Paris : Les éditions de Paris, 1937. — 1 partituur, 1
partij. — Tekst incipit: Sur la route la grand' route. — Uitg.
nr./Pl. nr. E. 891 P.

Artesis-KC: MM-VERP-POLL-jeuneho-2

Sérénade féroce ou: Ay, ay, ay / [comp.] O. Perez Freire ; Pierre
Chapelle. — Paris : Maillochon, 1920. — 1 partituur. — Tekst
incipit: Tous les soirs sur le rocher ay ay ay. — Uitg. nr./Pl.
nr. W.S.501bis

Artesis-KC: MM-VERP-PEREZ-serenad-1

*Gij kunt niet trouw zijn: walslied = Du kannst nicht treu sein =
Les infidèles* / [comp.] Hans Otten ; Jef Orban ; G. Ebeler. —
Bruxelles : Schott, 1936. — 1 partituur. — Tekst incipit: Als
liev'ling der vrouwen is Oskar beklemd. — Uitg. nr./Pl.
nr. S.F.8024

Artesis-KC: MM-VERP-OTTEN-gijkunt-1

Het regiment gaat voorbij: de kie-ka-kolonel / [comp.] Louis
Noiret ; Ferry. — Amsterdam : Metro Music Company, 1939. —
1 partituur. — Tekst incipit: Wanneer wij 't heele regiment

Artesis-KC: MM-VERP-NOIRE-regimen-1

Il ne faut pas briser un rêve / [comp.] Jean Jal. — Paris :
Editions musicales du petit Duc, 1936. — 1 partituur. — Tekst
incipit: Depuis le jour où je vous aime. — Uitg. nr./Pl. nr. P.885
D.

Artesis-KC: MM-VERP-JAL-ilnefau-1

Jij bent de zonne van mijn leven / [comp.] L. Lausanne ;
[bew.] Marcel Verdickt ; [bew.] Marcel de Ville. — Antwerpen :
Metropolis, 1957. — 1 partituur. — Samen met Liefdewals ;
samen met Donau zo blauw! ; samen met Herinneringen uit
vroeger dagen ; samen met Ik ken op de wereld niets schoners ;
samen met Bij jou ; samen met Er is op aard zo weinig
zonnenschijn ; samen met Daarboven in het bergenland ; samen
met Ik blijf aan jou immer denken ; samen met Schenk mij deze
wals ; samen met Wat is er nog schoner dan een lied? ; tekst
incipit: Met je blauwe ogen in de zonnenschijn. — Uitg. nr./Pl.
nr. E.M.3557

Artesis-KC: MM-VERP-LAUSA-jijbent-1

Liefdewals / [comp.] L. Lausanne ; [bew.] Marcel de Ville. —
Antwerpen : Metropolis, 1957. — 1 partituur. — Samen met Jij
bent de zonne van mijn leven ; tekst incipit: Hoe strelend klinkt
die melodij. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M.3559

Artesis-KC: MM-VERP-LAUSA-jijbent-1

Donau zo blauw! / [comp.] L. Lausanne ; [bew.] Gwen
Merlin. — Antwerpen : Metropolis, 1957. — 1 partituur. —
Samen met Jij bent de zonne van mijn leven ; tekst incipit: Waar
zijn de glorierijke dagen. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M.3560

Artesis-KC: MM-VERP-LAUSA-jijbent-1

Herinneringen uit vroeger dagen / [comp.] L. Lausanne ;
[bew.] Marcel de Ville. — Antwerpen : Metropolis, 1957. — 1
partituur. — Samen met Jij bent de zonne van mijn leven ; tekst
incipit: Men hoort in zijn leven vertellen zo vaak. — Uitg.
nr./Pl. nr. E.M.3562

Artesis-KC: MM-VERP-LAUSA-jijbent-1

Ik ken op de wereld niets schoners / [comp.] L. Lausanne ;
[bew.] Al van Dam. — Antwerpen : Metropolis, 1957. — 1
partituur. — Samen met Jij bent de zonne van mijn leven ; tekst
incipit: Ik ken op de wereld niets schoners voorwaar. — Uitg.
nr./Pl. nr. E.M.3561

Artesis-KC: MM-VERP-LAUSA-jijbent-1

Bij jou / [comp.] L. Lausanne ; [bew.] Marcel de Ville. —
Antwerpen : Metropolis, 1957. — 1 partituur. — Samen met Jij
bent de zonne van mijn leven ; tekst incipit: Bij jou voel ik een
warme liefde gloeien. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M.3558

Artesis-KC: MM-VERP-LAUSA-jijbent-1

Er is op aard zo weinig zonnenschijn / [comp.] L. Lausanne ;
[bew.] Marcel de Ville. — Antwerpen : Metropolis, 1957. — 1
partituur. — Samen met Jij bent de zonne van mijn leven ; tekst
incipit: Er is op aard zo weinig zonnenschijn. — Uitg. nr./Pl.
nr. E.M.3563

Artesis-KC: MM-VERP-LAUSA-jijbent-1

Daarboven in het bergenland / [comp.] L. Lausanne. —
Antwerpen : Metropolis, 1957. — 1 partituur. — Samen met Jij
bent de zonne van mijn leven ; tekst incipit: Daarboven in het
bergenland. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M.3564

Artesis-KC: MM-VERP-LAUSA-jijbent-1

Ik blijf aan jou immer denken / [comp.] L. Lausanne ; Marcel
Verdickt ; Alain Provist. — Antwerpen : Metropolis, 1957. — 1
partituur. — Samen met Jij bent de zonne van mijn leven ; tekst
incipit: Ik blijf aan jou immer denken. — Uitg. nr./Pl.
nr. E.M.3565

Artesis-KC: MM-VERP-LAUSA-jijbent-1

Schenk mij deze wals / [comp.] L. Lausanne ; [bew.] Marcel de
Ville. — Antwerpen : Metropolis, 1957. — 1 partituur. —
Samen met Jij bent de zonne van mijn leven ; tekst incipit: Toen
ik voor 't eerst op een bal verscheen. — Uitg. nr./Pl.
nr. E.M.3566

Artesis-KC: MM-VERP-LAUSA-jijbent-1

Wat is er nog schoner dan een lied? / [comp.] Louise Lausanne ; [bew.] Marcel Verdickt. — Antwerpen : Metropolis, 1955. — 1 partituur. — Samen met Jij bent de zonne van mijn leven ; tekst incipit: Wanneer ik niet gelukkig ben ; Opedragen aan Marcel Verdickt. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M.3292

Artesis-KC: MM-VERP-LAUSA-jjibent-1

Reginella campagnola: Italiaansche ezels-serenade / [comp.] Eldo Di Lazzaro ; C. Bruno ; [vert.] Jennesky. — Milano : EMI, 1939. — 1 partituur. — Tekst incipit: In 't land waar de oranje groeien

Artesis-KC: MM-VERP-DILAZ-reginel-1

Eine Frau wird erst schön durch die Liebe: Lied und Walzer aus dem Froelich-Film der Ufa: Heimat / [comp.] Theo Mackeben ; Michael Gesell. — Berlin : Ufaton Verlag, 1938. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Eine Frau wird erst schön durch die Liebe. — Uitg. nr./Pl. nr. Ufaton 2481

Artesis-KC: MM-VERP-MACKE-frauwir-1

Un soir / [comp.] Jo Magis ; Minister Van. — Bruxelles : Brauer. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Il suffit d'un petit moment. — Uitg. nr./Pl. nr. RG. 15109

Artesis-KC: MM-VERP-MAGIS-soir-1

Schön ist jeder Tag Marie-Louise: serenade aus dem Aafa Tonfilm Die Sonne geht auf / [comp.] Will Meisel. — Berlin : Meisel. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Schön ist jeder Tag den Du mir schenkst

Artesis-KC: MM-VERP-MEISE-schonis-1

Es singt meine alte Guitarre: Lied und Tango / [comp.] Walter Meissner ; Bruno Balz. — Berlin : Crescendo Theaterverlag, 1938. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Einst fuhr mein Schiff aufs Meer hinaus. — Uitg. nr./Pl. nr. C.V.319

Artesis-KC: MM-VERP-MEISS-essingt-1

De 2 Russische sucsessnummers: Burlaki: het lied van den Wolga - Bootman en Stenka Rasin / [vert.] Joseph Remka ; [bew.] Louis Metz. — Amsterdam : Cohen, 1927. — 1 partituur

Artesis-KC: MM-VERP-METZ-tweerus-1

Lied van de Wolgasleepers / [vert.] Joseph Remka ; [bew.] Louis Metz. — 1 partituur. — Tekst incipit: Trek flink aan trek flink aan

Artesis-KC: MM-VERP-METZ-tweerus-1

Stenka Rasin: oud-Russische Kozakken melodie / [bew.] Louis Metz. — 1 partituur

Artesis-KC: MM-VERP-METZ-tweerus-1

De rozenkrans = The rosary = Le rosaire / [comp.] Ethelbert Nevin ; [vert.] Jeanne Franck ; [vert.] Jean Marsus ; [bew.] Leo Panta. — Antwerpen : Metropolis, 1954. — 1 partituur. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M.4287

Artesis-KC: MM-ZL-NEVIN-rozenkr-1

Artesis-KC: UM-ZL-NEVIN-rozenkr-1

Artesis-KC: MM-VERP-NEVIN-rozenkr-1

Mijne moedertaal / [comp.] Ludwig Felix Brandts Buys ; Frans de Cort. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Mijne moedertaal mijne moedertaal

Artesis-KC: MM-VERP-BRAND-mijnemo-1

Mijne moedertaal / [comp.] Ludwig Felix Brandts Buys ; Frans de Cort. — 1 partituur. — Samen met Eed d. Vl. J. ; Handschrift ; tekst incipit: Mijne moedertaal mijne moedertaal

Artesis-KC: MM-VERP-BRAND-mijnemo-1

Eed d. Vl. J. / [comp.] Huybrechts. — 1 partituur. — Samen met Mijne moedertaal ; Handschrift ; tekst incipit: Rijs op heldhafte knapenschaar rijs op stel u te weer

Artesis-KC: MM-VERP-BRAND-mijnemo-1

Herfst over mijn land / [comp.] Paul Bouveroux ; Clem. de Ridder. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Nu wordt de wilde wingerd rood

Artesis-KC: MM-VERP-BOUVE-herfst-1

Herfst over mijn land / [comp.] Paul Bouveroux ; Clem. de Ridder. — 1 partituur. — Samen met Het loze vissertje ; Handschrift ; tekst incipit: Nu wordt de wilde wingerd rood

Artesis-KC: MM-VERP-BOUVE-herfst-1

Het loze vissertje. — 1 partituur. — Samen met Herfst over mijn land ; Handschrift

Artesis-KC: MM-VERP-BOUVE-herfst-1

Waterkens / [comp.] Victor Bogaerts. — 1 partituur, 1 partij. — Autograaf ; tekst incipit: Waterkens grillige waterkens ; duur van compositie: 2'30"

Artesis-KC: MM-VERP-BOGAE-waterke-2

Ave Maria / [comp.] Victor Bogaerts ; Theodoor Sevens. — 1 partituur, 1 partij. — Autograaf ; tekst incipit: Des morgens als de zonne het nevel floers doorboort

Artesis-KC: MM-VERP-BOGAE-avemari-2

In den vroegen morgen / [comp.] Victor Bogaerts. — 1 partituur, 1 partij. — Autograaf ; tekst incipit: In den vroegen morgen als't zonlicht tooverend

Artesis-KC: MM-VERP-BOGAE-indenvr-2

De nachtegaal / [comp.] Victor Bogaerts ; Adama Scheltema. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; tekst incipit: Door de avond wereld gaat geen geruisch

Artesis-KC: MM-VERP-BOGAE-nachteg-1

Avond / [comp.] Victor Bogaerts ; Adama Scheltema. — 1 partituur, 1 partij. — Autograaf ; tekst incipit: Nu dort de hemel, nu dort de hei

Artesis-KC: MM-VERP-BOGAE-avond-2

De nachtegaal / [comp.] Victor Bogaerts ; Adama Scheltema. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Door de avond wereld gaat geen geruisch

Artesis-KC: MM-VERP-BOGAE-nachteg-1

Moederke / [comp.] Victor Bogaerts ; Guido Gezelle. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: 't En is van u hiernederwaard

Artesis-KC: MM-VERP-BOGAE-moederk-1

Wiegelied 1 / [comp.] Victor Bogaerts. — 1 partituur, 1 partij. — Autograaf ; tekst incipit: Laat mij laat mij u wiegen

Artesis-KC: MM-VERP-BOGAE-wiegel1-2

Wiegeliedje 2 / [comp.] Victor Bogaerts. — 1 partituur, 1 partij. — Autograaf ; tekst incipit: Slaap nu zachtjes, droom nu zoetjes

Artesis-KC: MM-VERP-BOGAE-wiegel2-2

Ik ga: strijdlid / [comp.] Victor Bogaerts ; Guido Gezelle. — 1 partituur, 1 partij. — Autograaf ; tekst incipit: Deur hore en more moet ik

Artesis-KC: MM-VERP-BOGAE-ikga-2

Herfstbladeren / [comp.] Victor Bogaerts ; Alfred Winter. — 1 partituur, 1 partij. — Autograaf ; tekst incipit: Als zich de bladeren kleuren

Artesis-KC: MM-VERP-BOGAE-herfstb-2

Dan dacht ik aan Vlaanderen / [comp.] Victor Bogaerts. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Ik hoorde een liedje zoo innig en zacht

Artesis-KC: MM-VERP-BOGAE-dandach-1

Noordzeelied / [comp.] E. Brengier ; Verschaeve. — 1 partituur. — Samen met Wikinglied ; Handschrift ; tekst incipit: God miek de Noordzee wild en groot

Artesis-KC: MM-VERP-BRENG-noordze-1

Wikinglied / [comp.] E. Brengier ; Verschaeve. — 1 partituur. — Samen met Noordzeelied ; Handschrift ; tekst incipit: Ons volk, na eeuwen varen

Artesis-KC: MM-VERP-BRENG-noordze-1

Scheldelied / [comp.] Jan Blockx ; Th. van Rijswijck. — 1 partituur. — Samen met Schippersliedeken ; Handschrift ; tekst incipit: Zij zullen hem niet hebben

Artesis-KC: MM-VERP-BLOCK-schelde-1

Schippersliedeken / [comp.] Em. Delin ; Johan Winkler. — 1 partituur. — Samen met Scheldelied ; Handschrift ; tekst incipit: Vergeet mij niet als zachte windjes waaien

Artesis-KC: MM-VERP-BLOCK-schelde-1

Serenade uit Milenka / [comp.] Jan Blockx. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Straal der zonne, hemelse bronne

Artesis-KC: MM-VERP-BLOCK-serenad-1

Het kerkske van te Lande / [comp.] A. de Boeck. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: God en versmaadt het niet

Artesis-KC: MM-VERP-DEBOE-kerkske-1

L'église paysanne = Het kerksken van te lande / Aug. de Boeck ; Paul Fierens ; [vert.] Maurits Sabbe. — Bruxelles : Pletinckx. — 1 partituur. — Tekst incipit: Dieu ne dédaigne pas l'église paysanne ; Opgedragen aan Léopold Bracony. — Uitg. nr./Pl. nr. J.P.494

Artesis-KC: MM-VERP-DEBOE-eglisep-1

't Is goed in 't eigen hert te kijken: uit Avondliedjes nr. 3 / [comp.] Leo van den Broeck ; Alice Nahon. — p. 4-5. — Tekst incipit: 't Is goed in 't eigen hert te kijken

Artesis-KC: UM-ZL-VANDENB-lied3-1

Artesis-KC: MM-VERP-VANDENB-lied3-1

Artesis-KC: MM-ZL-VANDENB-lied3-1

Van vriendschap / [comp.] Leo van den Broeck ; Alice Nahon. — p. 6-8. — Tekst incipit: Nu draag ik uw goedheid overal rond

Artesis-KC: UM-ZL-VANDENB-lied3-1

Artesis-KC: MM-VERP-VANDENB-lied3-1

Artesis-KC: MM-ZL-VANDENB-lied3-1

Van twee kwiksteerten / [comp.] Aug. de Boeck ; J. de Winde. — 1 partituur. — Samen met Lentemorgen ; Handschrift ; tekst incipit: Daar kiewiekt stil, op 't punt der gril

Artesis-KC: MM-VERP-DEBOE-vantwee-1

Lentemorgen / [comp.] G. Antheunis ; Th. Coopman. — 1 partituur. — Samen met Van twee kwiksteerten ; Handschrift ; tekst incipit: De bieken vliegen en dommelen

Artesis-KC: MM-VERP-DEBOE-vantwee-1

Vier liederen / [comp.] Paul Bouveroux. — Brussel : Bens, 1961. — 1 partituur

Artesis-KC: MM-VERP-BOUVE-lied4-1

Godsdienst, taal en Vaderland / [comp.] Paul Bouveroux ; Clem. de Ridder. — 1 partituur. — Tekst incipit: Uit de nood van 't volk geboren ; Opgedragen aan E. Amter

Artesis-KC: MM-VERP-BOUVE-lied4-1

Herfst over mijn land / [comp.] Paul Bouveroux ; Clem. de Ridder. — 1 partituur. — Tekst incipit: Nu wordt de wilde wingerd rood ; Opgedragen aan Renaat Verbruggen

Artesis-KC: MM-VERP-BOUVE-lied4-1

Avondheimwee / [comp.] Paul Bouveroux ; Clem. de Ridder. — 1 partituur. — Tekst incipit: Kijk nog eens naar de sterren ; Opgedragen aan Bert, Bob Frank en Nieke, Godelieve, Jeanne

Artesis-KC: MM-VERP-BOUVE-lied4-1

Lied van Vlaanderen / [comp.] Paul Bouveroux ; Albe. — 1 partituur. — Tekst incipit: Mijn Vlaandren is een voorschoot groot ; Opgedragen aan Jan Delmartino

Artesis-KC: MM-VERP-BOUVE-lied4-1

Groeningerwacht / [comp.] Jef van Hoof ; Pol de Mont. — Antwerpen : de Crans, 1925. — 1 partituur (25 p.). — Jaar van compositie: 1922 ; Opgedragen aan Eugeen de Ridder. — Uitg. nr./Pl. nr. 5074

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-groenin-1

Artesis-KC: MM-ZM-VANHO-groenin-1

Artesis-KC: UM-ZM-VANHO-groenin-1

Psalm / [comp.] Jef van Hoof ; Alb. Rodenbach. — Antwerpen : Crans, 1941. — 1 partituur, 1 partij. — Tekst incipit: God, onze Heer, Gij zijt de Heer der Heeren ; jaar van compositie: 1917

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-psalm-2

'Gedachtenis': bedevaartlied / [comp.] Jef van Hoof ; Cyr. Verschaeve. — Temse : Komiteit der jaarlijksche IJzer-bedevoort, 1926. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1926 ; tekst incipit: Voor allen gevallen. — Uitg. nr./Pl. nr. 4651

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-gedacht-2

Ik wist niet / [comp.] Jef van Hoof ; Fons Christiaens. — Antwerpen : Crans, 1954. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1915. — Uitg. nr./Pl. nr. 3348

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-ikwistn-2

Belijdenis / [comp.] Jef van Hoof ; René de Clercq. — p. 3-5. — Jaar van compositie: 1934

Artesis-KC: MM-ZM-VANHO-bedebeel-1

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-bedebeel-1

Artesis-KC: UM-ZM-VANHO-bedebeel-1

Twee geestelijke liederen: voor gemengd koor = Zwei geistliche Lieder: für gemischten Chor / [comp.] Jef van Hoof ; Guido Gezelle ; [vert.] R. Schmidt. — Antwerpen : de Crans. — 1 partituur (7 p.)

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-tweege-1

Artesis-KC: UM-ZG-VANHO-tweege-1

Klaar bloed en louter wonden = Nur Blut und lauter Wunden / [comp.] Jef van Hoof ; Guido Gezelle ; [vert.] R. Schmidt. — p. 3-5. — Jaar van compositie: 1906 ; Opedragen aan Jos. van Hove

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-tweege-1

Artesis-KC: UM-ZG-VANHO-tweege-1

O dierbaar kruise Gods = O Teu'res Kreuze Gott's / [comp.] Jef van Hoof ; Guido Gezelle ; [vert.] R. Schmidt. — p. 6-7. — Jaar van compositie: 1908

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-tweege-1

Artesis-KC: UM-ZG-VANHO-tweege-1

Goedendag / [comp.] Jef van Hoof ; Guido Gezelle. — 2 ed. — Antwerpen : Crans, 1924. — 1 partituur. — Opedragen aan Vina Cools ; tekst incipit: Goedendag klinkt eeren vriendlijk ; jaar van compositie: 1910. — Uitg. nr./Pl. nr. 4061

Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-goedend-1

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-goedend-1

Artesis-KC: MM-ZL-VANHO-goedend-1

Artesis-KC: MM-LEPP-VANHO-goedend-1

Staplidenen / [comp.] Jef van Hoof ; Fr. Clinckaert. — Antwerpen : de Crans. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1948

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-stapli-1

Over de heide / [comp.] Jef van Hoof ; Fr. Clinckaert. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1948 ; Opedragen aan Eerw. Heer en vriend Ignace de Sutter ; tekst incipit: Over heide, velden groen

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-stapli-1

Stoer gaat de marsch / [comp.] Jef van Hoof ; Frans Clinckaert. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1948 ; tekst incipit: Stoer gaat de marsch door ; titel varieert: Het lied der vaderen

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-stapli-1

Gij die de vaders ziet gaan / [comp.] Jef van Hoof ; Frans Clinckaert. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1948 ; tekst incipit: Gij die de vaders ziet gaan ; titel varieert: De wekroep van het verleden

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-stapli-1

Nieuwe jeugd herbouwt / [comp.] Jef van Hoof ; Frans Clinckaert. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1948 ; tekst incipit: Nieuwe jeugd herbouwt ; titel varieert: De jeugd treedt aan

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-stapli-1

't Noodsein dreunt / [comp.] Jef van Hoof ; Frans Clinckaert. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1948 ; tekst incipit: 't Noodsein dreunt ; titel varieert: Vuur outer en heerd

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-stapli-1

Wat draagt gij? / [comp.] Jef van Hoof ; Frans Clinckaert. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1948 ; tekst incipit: Vraagt gij: 'Wat draagt gij...' ; titel varieert: In trouw aan het land

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-stapli-1

O wase hei / [comp.] A.C. Deneve ; Paul Van Mariaburg. — S.l. : s.n. — 1 partituur. — Tekst incipit: Kent gy de plek waar de dennen dromen

Artesis-KC: MM-VERP-DENEV-owasehe-1

't Was in de blijde mei / [comp.] Fr. C. d' Haeyer ; Guido Gezelle. — Brussel : De Standaard, 1924-1925. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 17: 12). — Tekst incipit: 't Was in de blijde mei, ei, ei. — Uitg. nr./Pl. nr. 5026

Artesis-KC: MM-VERP-DHAYE-twasind-1

't Geuzenvendel op den thuismarsch / [comp.] Flor. van Duyse ; F.L. Hemkes. — 6 ed. — Gent : Struyf, 1921. — 1 partituur (5 p.). — (Nederlandsche zangstukken met klavierbegeleiding ; 9: 3). — Tekst incipit: Zij kwamen, na jaren, uit Brabant weer om. — Uitg. nr./Pl. nr. 5

Artesis-KC: MM-VERP-VANDU-tgeuzen-1

Mijn land mijn volk mijn taal / [comp.] Raymond Debrae ; A. Hegmans. — Antwerpen : Metropolis, 1949. — 1 partituur. — Tekst incipit: Mijn land, gij zijt de kleine gaarde

Artesis-KC: MM-VERP-DEBRA-mijnlan-1

La Vestale = De Vestaalse = Die Vestalin / [comp.] Flore Cuwart. — Antwerpen : Cuwart. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ton coeur n'est pas fait comme un sombre

Artesis-KC: MM-VERP-CUWAR-vestale-1

Avond op de heide: stemmingslied voor middenstem = Auf der Heide: Stimmungslied für mittlere Stimme = Sur la Bruyère: chanson impressionniste pour voix moyenne / [comp.] Flore Cuwart. — Antwerpen : Cuwart. — 1 partituur. — Tekst incipit: Zo vredig ademt de heide ; Opedragen aan Jan Boon

Artesis-KC: MM-VERP-CUWAR-avondop-1

Sommernacht: Platonisches Lied für mittlere Stimme = Zomernacht: platonisch lied voor middenstem = Nuit d'été: chanson platonique pour voix moyenne = Midsummernight: a platonc belcanto for a medium-low voice / [comp.] Flore Cuwart. — Antwerpen : Cuwart. — 1 partituur. — Tekst incipit: Der Sommer abend war so lau

Artesis-KC: MM-VERP-CUWAR-sommern-1

Lied van de Westhoek / [comp.] Jan De Cadt ; Eug. de Ridder. — Antwerpen : Metropolis, 1954. — 1 partituur. — Tekst incipit: Van waar de duinen blinken. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M. 3252

Artesis-KC: MM-VERP-DECAD-liedvan-1

Vlaanderen hoog: staplied / [comp.] Ferry ; [bew.] Albert Rollewagen. — Antwerpen : Prop. — 1 partituur. — Tekst incipit: Er is op de wereld een klein stukje land. — Uitg. nr./Pl. nr. 7554

Artesis-KC: MM-VERP-FERRY-vlaande-1

Mijn heem / [comp.] Gaston Feremans ; Jozef Weyns. — Sint-Martens-Latem : Verbond voor Heemkunde. — 1 partituur. — Tekst incipit: Het huis, waar moeder zong van louter vlijt ; jaar van compositie: 1961

Artesis-KC: MM-VERP-FEREM-mijnhee-1

Vier geestelijke liederen / [comp.] Julius van Etsen ; Chr. de Graaff. — Antwerpen : De Ring. — 1 partituur (11 p.). — (De Ring ; 245). — Uitg. nr./Pl. nr. Opedragen aan Nora Arnouts

Artesis-KC: MM-VERP-VANET-viergee-1

Artesis-KC: UM-ZL-VANET-viergee-1

Maria, gij en anders geen / [comp.] Julius van Etsen ; Chr. de Graaff. — p. 2. — Tekst incipit: Maria, Maria, gij en anders geen

Artesis-KC: MM-VERP-VANET-viergee-1

Artesis-KC: UM-ZL-VANET-viergee-1

Zonnewende / [comp.] Julius van Etsen ; Chr. de Graaff. — p. 3-7. — Tekst incipit: Dit is gekomen en dit ging voorbij

Artesis-KC: MM-VERP-VANET-viergee-1

Artesis-KC: UM-ZL-VANET-viergee-1

Alles voor u te laten, Heer / [comp.] Julius van Etsen ; Chr. de Graaff. — p. 8-9. — Tekst incipit: Alles voor u te laten Heer

Artesis-KC: MM-VERP-VANET-viergee-1

Artesis-KC: UM-ZL-VANET-viergee-1

Guido Gezelle / [comp.] Julius van Etsen ; Chr. de Graaff. — p. 10-11. — Tekst incipit: De vogels van Vlaandren missen hem

Artesis-KC: MM-VERP-VANET-viergee-1

Artesis-KC: UM-ZL-VANET-viergee-1

Mijn land / [comp.] Frank Engelen ; Ernie Sons-van Aleda. — Brussels : World Music, 1960. — 1 partituur. — Tekst incipit: Mijn land, mijn land, mijn Vlaamse land

Artesis-KC: MM-VERP-ENGEL-mijnlan-1

Madeliefke / [comp.] Emil van den Eynde. — Amsterdam : Alsbach. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Van de bloempjes die er pralen ; Opedragen aan Jac. Cauveren. — Uitg. nr./Pl. nr. G.A. & Co.278

Artesis-KC: MM-VERP-VANDENE-madelie-1

Artesis-KC: UM-ZL-VANDENE-madelie-1

Petunneke / [comp.] Lieven Duvosel ; David Tomkins. — Brussel : De Standaard, 1929-1930. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 22: 1). — Tekst incipit: Petunneke, Petunneke Wat zijt ge'n aardig ding ; Opedragen aan mijn Lieveke

Artesis-KC: MM-VERP-DUVOS-petunne-1

Schoon Vlaanderen / [comp.] Bernardinus d' Hooghe ; Antonellus Verschuere. — Brussel : De Standaard, 1925-1926. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 18: 10). — Tekst incipit: Droomend van voorbij glorie. — Uitg. nr./Pl. nr. 5177

Artesis-KC: MM-VERP-DHOOG-schoonv-1

Lied / [comp.] Cyriel Dubuisson ; Stephanie Madeleyn. — Brussel : De Standaard, 1923-1924. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 16: 2). — Tekst incipit: Dit uur heeft mij zoo lief gemaakt ; Opedragen aan mijn lieve vrouw. — Uitg. nr./Pl. nr. 4003(2)

Artesis-KC: MM-VERP-DUBUI-lied-1

Er zingt door mijn ziel / [comp.] Cyriel Dubuisson ; Stephanie Madeleyn. — Brussel : De Standaard, 1926-1927. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 19: 1). — Tekst incipit: Er zingt door mijn ziel. — Uitg. nr./Pl. nr. 5319

Artesis-KC: MM-VERP-DUBUI-erzingt-1

Lentelach / [comp.] J. van Durme ; R. de Clercq. — Brussel : De Standaard, 1929-1930. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 19: 4). — Tekst incipit: Winter weent, de lente lacht

Artesis-KC: MM-VERP-VANDU-lentela-1

Avondstem / [comp.] Oscar van Durme ; L. Lambrechts. — Brussel : De Standaard, 1920-1921. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 13: 8). — Tekst incipit: 't Is de avond voor den eersten mei. — Uitg. nr./Pl. nr. 3404(6)

Artesis-KC: MM-VERP-VANDU-avondst-1

Makkers, schenkt de kelken vol / [comp.] Oscar van Durme ; J. De Laet. — Brussel : De Standaard, 1921-1922. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 14: 8). — Tekst incipit: Makkers, schenkt de kelken vol. — Uitg. nr./Pl. nr. 3682(8)

Artesis-KC: MM-VERP-VANDU-makkers-1

Vier liederen / [comp.] Oscar van Durme. — Brussel : Bulens. — 1 partituur

Artesis-KC: MM-VERP-VANDU-vierlie-1

- Mijn moedertaal* / [comp.] Oscar van Durme ; C. De Cock. — 1 partituur. — Opgedragen aan mijnen broeder Victor ; tekst incipit: Mijn moedertaal ruischt zacht in 't oor
Artesis-KC: MM-VERP-VANDU-vierlie-1
- Het lied van de tortel* / [comp.] Oscar van Durme ; Lod. Mercelis. — 1 partituur. — Tekst incipit: Wie heeft er het lied van de tortel gehoord?
Artesis-KC: MM-VERP-VANDU-vierlie-1
- Het doode roodborstje* / [comp.] Oscar van Durme ; Lambrecht Lambrechts. — 1 partituur. — Tekst incipit: Wij vonden u bij 't witte hekje
Artesis-KC: MM-VERP-VANDU-vierlie-1
- Huwelijkswensch* / [comp.] Oscar van Durme ; Lambrecht Lambrechts. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ik kom met bloemen voor u staan ; Opgedragen aan L. De Prem en Maria Schiltz
Artesis-KC: MM-VERP-VANDU-vierlie-1
- De drie blijde gezellen: lied in volkstrant* / [comp.] Edg. Denhaene ; Maria de Rijcke. — Mechelen : Voor Taal en Volk, 1914. — 1 partituur (3 p.). — (Volksuitgave met klavierbegeleiding: voor taal en volk ; 18). — Tekst incipit: Ze zaten gedriëen, en zongen een lied ; Opgedragen aan Jef Van Hoof. — Uitg. nr./Pl. nr. E. 1916 D.
Artesis-KC: MM-VERP-DENHA-driebli-1
- Zij loechen: kunstlied* / [comp.] H. Durieux ; Albr. Rodenbach. — Mechelen : Voor Taal en Volk, 1914. — 1 partituur (3 p.). — (Volksuitgave met klavierbegeleiding: voor taal en volk ; 12). — Tekst incipit: Zij loechen en staken hun schoudren op ; jaar van compositie: 1913. — Uitg. nr./Pl. nr. E. 1795 D.
Artesis-KC: MM-VERP-DURIE-zijloec-1
Artesis-KC
- Chrysanten* / [comp.] Clement d' Hooghe ; Frans [pr] Eykans. — Antwerpen : Metropolis. — 1 partituur (16 p.)
Artesis-KC: MM-VERP-DHOOG-chrysan-1
Artesis-KC: MM-LEPP-DHOOG-chrysan-1
- Moeder* / [comp.] Clement d' Hooghe ; Frans [pr] Eykans. — p. 1–4. — Tekst incipit: Was daar uw Moeder maar geweest
Artesis-KC: MM-VERP-DHOOG-chrysan-1
Artesis-KC: MM-LEPP-DHOOG-chrysan-1
- Het doet zo goed* / [comp.] Clement d' Hooghe ; Frans [pr] Eykans. — p. 8–11. — Tekst incipit: Het doet zo goed bij avondstille
Artesis-KC: MM-VERP-DHOOG-chrysan-1
Artesis-KC: MM-LEPP-DHOOG-chrysan-1
- Nocturne* / [comp.] Clement d' Hooghe ; Frans [pr] Eykans. — p. 4–7. — Tekst incipit: Bij d'echo van een late vogellied
Artesis-KC: MM-VERP-DHOOG-chrysan-1
Artesis-KC: MM-LEPP-DHOOG-chrysan-1
- Vaarwel* / [comp.] Clement d' Hooghe ; Frans [pr] Eykans. — p. 11–16. — Tekst incipit: Hoe feestelijk ontplooit de avondzon
Artesis-KC: MM-VERP-DHOOG-chrysan-1
Artesis-KC: MM-LEPP-DHOOG-chrysan-1
- Het woord in acht etsen: een toonbeeld uit 'Blinde handen': voor zang of declamatie met pianobegeleiding* / [comp.] Jan Douliez ; Marcel de Backer. — 1 partituur (20 p.). — Tekst incipit: Autograaf ; jaar van compositie: 1965–1966
Artesis-KC: MM-VERP-DOULI-woordin-1
- Oerstilte* / [comp.] Jan Douliez ; Marcel de Backer. — p. 1–4. — Tekst incipit: Autograaf ; jaar van compositie: 1965–1966 ; tekst incipit: Uit stinkende mist gesneden
Artesis-KC: MM-VERP-DOULI-woordin-1
- Licht* / [comp.] Jan Douliez ; Marcel de Backer. — p. 5–6. — Tekst incipit: Autograaf ; jaar van compositie: 1965–1966 ; tekst incipit: Het licht met duizend handen
Artesis-KC: MM-VERP-DOULI-woordin-1
- Zaad* / [comp.] Jan Douliez ; Marcel de Backer. — p. 7–8. — Tekst incipit: Autograaf ; jaar van compositie: 1965–1966 ; tekst incipit: Het woord is vlerk
Artesis-KC: MM-VERP-DOULI-woordin-1
- Vrucht* / [comp.] Jan Douliez ; Marcel de Backer. — p. 9–10. — Tekst incipit: Autograaf ; jaar van compositie: 1965–1966 ; tekst incipit: Het woord is vlees en bloed
Artesis-KC: MM-VERP-DOULI-woordin-1
- Tempel* / [comp.] Jan Douliez ; Marcel de Backer. — p. 11–12. — Tekst incipit: Autograaf ; jaar van compositie: 1965–1966 ; tekst incipit: Het woord is hamer
Artesis-KC: MM-VERP-DOULI-woordin-1
- Blind egoïsme* / [comp.] Jan Douliez ; Marcel de Backer. — p. 13–14. — Tekst incipit: Autograaf ; jaar van compositie: 1965–1966 ; tekst incipit: Het woord is mens
Artesis-KC: MM-VERP-DOULI-woordin-1
- Loden licht* / [comp.] Jan Douliez ; Marcel de Backer. — p. 15–17. — Tekst incipit: Autograaf ; jaar van compositie: 1965–1966 ; tekst incipit: Het woord is ei
Artesis-KC: MM-VERP-DOULI-woordin-1
- Hooplicht* / [comp.] Jan Douliez ; Marcel de Backer. — p. 18–20. — Tekst incipit: Autograaf ; jaar van compositie: 1965–1966 ; tekst incipit: Wormen bijten in het dode woord
Artesis-KC: MM-VERP-DOULI-woordin-1
- De boer: lied voor baryton uit 'Doodendans'* / [comp.] Paul Douliez ; Gery Helderberg. — 1 partituur. — Tekst incipit: Autograaf ; jaar van compositie: 1938 ; tekst incipit: In den kamp tegen water en wind
Artesis-KC: MM-VERP-DOULI-boer-1
- Napyc = Het zeil = La voile* / [comp.] Paul Douliez ; Michail Jouriévitch Lermontoff. — 1 partituur. — Tekst incipit: Autograaf ; jaar van compositie: 1946 ; tekst incipit: Bleek deemstert door de mist

Artesis-KC: MM-VERP-DOULI-napyc-1

De lente komt / [comp.] Jef van Durme ; R. Declercq. — 1 partituur. — Tekst incipit: Autograaf ; jaar van compositie: 1928 ; tekst incipit: Goud op de voegen en zilver op 't water

Artesis-KC: MM-VERP-VANDU-lenteko-1

3 stukken met lyrische voordracht / [comp.] Jef van Durme ; Willem Gyssels. — 1 partituur. — Tekst incipit: Autograaf

Artesis-KC: MM-VERP-VANDU-stukken-1

Een bedde / [comp.] Jef van Durme ; Willem Gyssels. — 1 partituur. — Tekst incipit: Autograaf ; tekst incipit: Voor het altaar van God

Artesis-KC: MM-VERP-VANDU-stukken-1

Het zigeunerskind / [comp.] Jef van Durme ; Willem Gyssels. — 1 partituur. — Tekst incipit: Autograaf ; tekst incipit: In 't purper zware schemeruur

Artesis-KC: MM-VERP-VANDU-stukken-1

Meizang / [comp.] Jef van Durme ; Willem Gyssels. — 1 partituur. — Tekst incipit: Autograaf ; tekst incipit: Winter is voorbij, in de stille kiemde 't leven

Artesis-KC: MM-VERP-VANDU-stukken-1

Avondlied: lied voor hooge- of midden-stem met klavierbegeleiding / [comp.] G.E. Van Brussel. — 1 partituur. — Tekst incipit: Autograaf ; tekst incipit: En 's avonds dan ga ik langs lomm'rijke dreven ; jaar van compositie: 1940

Artesis-KC: MM-VERP-VANBR-avondli-1

Der Wanderer = De zwerver: lied voor alt- of baryton-stem met klavierbegeleiding / [comp.] G.E. Van Brussel ; W. von Scholz. — 1 partituur. — Tekst incipit: Autograaf ; tekst incipit: Schwermütig wächst mein Frieden ; jaar van compositie: 1939

Artesis-KC: MM-VERP-VANBR-wandere-1

Vlaanderen, dierbaar land! / Jan Broeckx ; Frans Liekens. — Antwerpen : Prop, 1949. — 1 partituur. — Tekst incipit: Wat zingt die hooge toren toch ; Opgedragen aan Pol De Mont

Artesis-KC: MM-VERP-BROEC-vlaandr-1

O wingerd / Cecilia Callebert ; H. Huybers. — Brussel : De Standaard, 1928-1929. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 21: 4). — Tekst incipit: O wingerd diep verscholen

Artesis-KC: MM-VERP-CALLE-owinger-1

Canzonette 3 / [comp.] Willem de Fesch ; Jozef Simons. — 1 partituur. — Tekst incipit: Waarom twee tranen wellen

Artesis-KC: MM-ZL-DEFES-canzon3-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEFES-canzon3-1

Artesis-KC: UM-ZL-DEFES-canzon3-1

Canzonette 4: zoete minne / [comp.] Willem de Fesch ; Jozef Simons. — 1 partituur. — Tekst incipit: Zoete Minne, ik kom getreden

Artesis-KC: MM-ZL-DEFES-canzon3-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEFES-canzon3-1

Artesis-KC: UM-ZL-DEFES-canzon3-1

5 marci: partitúra / [comp.] Eugen Suchoň ; Slová Mária Rázusová-Martáková. — Praha-Bratislava : Editio Supraphon, 1967. — 1 partituur (10 p.). — Jaar van compositie: 1908

Artesis-KC: MM-VERP-SUCHO-marci-1

Vielka a púpava / [comp.] Eugen Suchoň ; Slová Mária Rázusová-Martáková. — p. 2-5. — Jaar van compositie: 1908 ; tekst incipit: Bzú, bzú, bzú, bzú

Artesis-KC: MM-VERP-SUCHO-marci-1

Lastovičky / [comp.] Eugen Suchoň ; Slová Mária Rázusová-Martáková. — p. 6-10. — Jaar van compositie: 1908 ; tekst incipit: vitorili lastovičky

Artesis-KC: MM-VERP-SUCHO-marci-1

Onze Lieve Vrouw van Goede Raad / [comp.] Jef van Hoof ; Anselmus. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1957 ; tekst incipit: O moeder die zelve ; Autograaf

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-onzeli-1

Kruisliederen: tekst en melodie / [comp.] Jef van Hoof ; Frans Clinckaert. — Antwerpen : de Crans, 1951. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1948 ; Opgedragen aan Pater Matheus Schroons

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-kruisli-1

Hoe smartelijk valt uw blik op mij! / [comp.] Jef van Hoof ; Frans Clinckaert. — 1 partituur. — Tekst incipit: Hoe smartelijk valt uw blik op mij

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-kruisli-1

Mijn Jezus zoet / [comp.] Jef van Hoof ; Frans Clinckaert. — 1 partituur. — Tekst incipit: Mijn Jezus zoet, wat zijn die bange klachten?

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-kruisli-1

O Gods kruis / [comp.] Jef van Hoof ; Frans Clinckaert. — 1 partituur. — Tekst incipit: O Gods kruis, geschenk des Heren

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-kruisli-1

O die steken! / [comp.] Jef van Hoof ; Frans Clinckaert. — 1 partituur. — Tekst incipit: O die steken! waarmee vals en wreed

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-kruisli-1

Aan uw stam, o kruis / [comp.] Jef van Hoof ; Frans Clinckaert. — 1 partituur. — Tekst incipit: Aan uw stam, o kruis

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-kruisli-1

Onze Lieve Vrouw van Smarten / [comp.] Jef van Hoof ; Frans Clinckaert. — 1 partituur. — Tekst incipit: Waar gaat gij heen

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-kruisli-1

Onze Lieve Vrouw van Troost / [comp.] Jef van Hoof ; Anselmus. — Antwerpen : de Crans, 1954. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1947 ; tekst incipit: O Moeder in de Zonne der heerlijkheid

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-onzeli-1

O.L.Vrouw van Troost / [comp.] Jef van Hoof ; Anselmus. — Antwerpen : Volkslectuur. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1947 ; tekst incipit: O Moeder in de Zonne der heerlijkheid

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-onzelië-1

Missa de Beata: ad quatuor voces inaequales cum organo: voor vier gemengde stemmen met orgelbegeleiding / [comp.] Jef van Hoof. — Antwerpen : de Crans, 1952. — 1 partituur (59 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 8646

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-missa-1

Artesis-KC: UM-KM-VANHO-missa-1

Missa de Sanctis: ad quatuor voces aequales cum organo: voor vierstemmig mannenkoor met orgelbegeleiding / [comp.] Jef van Hoof. — Antwerpen : de Crans, 1954. — 1 partituur (53 p.)

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-missa-1

Artesis-KC: UM-KM-VANHO-missa-1

Een derde lof van vier gezangen / [comp.] Jef van Hoof. — Antwerpen : de Crans, 1941. — 1 partituur (35 p.). — Opgedragen aan Prof. Ludwig Berberich. — Uitg. nr./Pl. nr. 7726

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-derdelo-1

Artesis-KC: UM-KM-VANHO-derdelo-1

Aeterne rex / [comp.] Jef van Hoof. — p. 3–16. — Tekst incipit: Aeterne Rex Altissime, Redemptor

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-derdelo-1

Artesis-KC: UM-KM-VANHO-derdelo-1

Inviolata / [comp.] Jef van Hoof. — p. 17–23. — Tekst incipit: Inviolata, integra et casta es

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-derdelo-1

Artesis-KC: UM-KM-VANHO-derdelo-1

O gloriosa virginum / [comp.] Jef van Hoof. — p. 24–29. — Tekst incipit: O Gloriosa virginum, Sublimis inter sidera

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-derdelo-1

Artesis-KC: UM-KM-VANHO-derdelo-1

Tantum ergo / [comp.] Jef van Hoof. — p. 30–35. — Tekst incipit: Tantum ergo sacramentum venere

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-derdelo-1

Artesis-KC: UM-KM-VANHO-derdelo-1

Verbum Supernum / [comp.] Jef van Hoof. — p. 3–5. — Opgedragen aan Eleen Cautermann ; tekst incipit: Verbum supernum prodiens, Nec Patris

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-tweedel-1

Artesis-KC: UM-ZG-VANHO-tweedel-1

Artesis-KC: UM-KM-VANHO-tweedel-1

Artesis-KC: UM-ZVR-VANHO-tweedel-1

Tota pulchra es Maria / [comp.] Jef van Hoof. — p. 6–8. — Tekst incipit: Tota pulchra es Maria

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-tweedel-1

Artesis-KC: UM-ZG-VANHO-tweedel-1

Artesis-KC: UM-KM-VANHO-tweedel-1

Artesis-KC: UM-ZVR-VANHO-tweedel-1

Jesu corona virginum / [comp.] Jef van Hoof. — p. 9–11. — Tekst incipit: Jesu, corona virginum ; Opgedragen aan Ludovic Mortelmans

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-tweedel-1

Artesis-KC: UM-ZG-VANHO-tweedel-1

Artesis-KC: UM-KM-VANHO-tweedel-1

Artesis-KC: UM-ZVR-VANHO-tweedel-1

Tantum ergo / [comp.] Jef van Hoof. — p. 12–14. — Tekst incipit: Tantum ergo Sacramentum veneremur ; Opgedragen aan Jan van Mierlo

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-tweedel-1

Artesis-KC: UM-ZG-VANHO-tweedel-1

Artesis-KC: UM-KM-VANHO-tweedel-1

Artesis-KC: UM-ZVR-VANHO-tweedel-1

Moeder en kind / [comp.] Lodewijk Mortelmans ; Frans de Cort. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1889 ; tekst incipit: Wanneer ik weelde dronken, mijn rozig kind beschouw ; Handschrift, kopiist: Renaat Verbruggen

Artesis-KC: MM-VERP-MORTE-moedere-1

Twenty-seven old Flemish folk songs transcribed for piano / [comp.] Lodewijk Mortelmans. — New York : Composers' Music Corporation, 1922. — 2 v. — (C.M.C. educational library ; 1: 4). — Uitg. nr./Pl. nr. 12-593-1

Artesis-KC: MM-VERP-MORTE-twentys-2

Herderszang = Pastoral song / [comp.] Lodewijk Mortelmans. — p. 3

Artesis-KC: MM-VERP-MORTE-twentys-2

Het lodderig meisje = The enamoured maiden / [comp.] Lodewijk Mortelmans. — p. 4–5

Artesis-KC: MM-VERP-MORTE-twentys-2

Van het smidje = The blacksmith / [comp.] Lodewijk Mortelmans. — p. 6

Artesis-KC: MM-VERP-MORTE-twentys-2

Het weesmeisje = The orphan girl / [comp.] Lodewijk Mortelmans. — p. 7

Artesis-KC: MM-VERP-MORTE-twentys-2

Jesus bloemhof = Jesus' flower garden / [comp.] Lodewijk Mortelmans. — p. 8–9

Artesis-KC: MM-VERP-MORTE-twentys-2

Het kwezelken: danslied = The little bigot: dance song / [comp.] Lodewijk Mortelmans. — p. 10

Artesis-KC: MM-VERP-MORTE-twentys-2

Gekwetst ben ik van binnen = Wounded I am in my heart / [comp.] Lodewijk Mortelmans. — p. 11

Artesis-KC: MM-VERP-MORTE-twentys-2

Herdersvreugde = Shepherd's garden / [comp.] Lodewijk Mortelmans. — p. 12

Artesis-KC: MM-VERP-MORTE-twentys-2

- Anne Marieke = Anna Mary* / [comp.] Lodewijk Mortelmans. — p. 13–14
Artesis-KC: MM-VERP-MORTE-twentys-2
- Minnezangers-meilied* / [comp.] Lod. de Vocht ; A. Rodenbach. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; tekst incipit: Wie heeft er de wand'lende meimaagd gezien
Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-minneza-1
- Het liefdegebed: huldezang van de Kristelijke Mutualiteiten* / [comp.] Lod. de Vocht ; Karel Vertommen. — 1 partituur (21 p.). — Facsimile: Autograaf ; tekst incipit: Wie heeft er de wand'lende meimaagd gezien ; jaar van compositie: 1964
Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-liefdeg-1
- Het schrijverke* / [comp.] Lod. de Vocht ; Guido Gezelle. — 1 partituur (4 p.). — Facsimile: Autograaf ; tekst incipit: O krinkelende, winkelende waterding
Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-schrijv-1
- Paradijsvogel* / [comp.] Lod. de Vocht ; Albe. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; tekst incipit: Een paradijsvogel vloog verloren ; jaar van compositie: 1972
Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-paradij-1
- Sint Huibrecht* / [comp.] Lod. de Vocht ; Aug. Cuppens. — 1 partituur, 1 partij. — Facsimile: Autograaf ; tekst incipit: Sint Huibrechts jaagt met woest geweld ; jaar van compositie: 1908
Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-sinthui-2
- O lied* / [comp.] Lod. de Vocht ; Guido Gezelle. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; tekst incipit: O lied, o lied, gij helpt de smart
Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-olied-1
- Als de ziele luistert* / [comp.] Lod. de Vocht ; Guido Gezelle. — 1 partituur, 1 partij. — Facsimile: Autograaf ; tekst incipit: Als de ziele luistert spreekt het al een taal ; jaar van compositie: 1959
Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-alsdezi-1
- O du mijn klene koningin* / [comp.] Lod. de Vocht. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: O du mijn klene koningin
Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-odumijn-1
- Opdracht* / [comp.] Lod. de Vocht ; Aug. Cuppens. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Cecilia, o wondre bloem
Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-opdrach-1
- Opdracht* / [comp.] Lod. de Vocht ; Aug. Cuppens. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Cecilia, o wondre bloem
Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-opdrach-1
- De wolf en het lam* / [comp.] Lod. de Vocht ; Jozef Simons ; [pass. aut.] la Fontaine. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Hij heeft recht, die heeft macht
Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-wolfenh-1
- De wolf en het lam* / [comp.] Lod. de Vocht ; Jozef Simons ; [pass. aut.] la Fontaine. — 1 partituur. — Samen met Opdracht ; Handschrift ; tekst incipit: Hij heeft recht, die heeft macht
Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-wolfenh-1
- Opdracht* / [comp.] Lod. de Vocht. — 1 partituur. — Samen met De wolf en het lam ; Handschrift ; tekst incipit: Cecilia, o wondre bloem
Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-wolfenh-1
- Droefwiegeli* / [comp.] Arm. Preud'homme ; Eug. de Ridder ; [pass. aut.] Herman Van Veldeke. — Antwerpen : Peter Benoit-stichting. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Mijn engel vanavond komt vader nog niet. — Uitg. nr./Pl. nr. 8297
Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-droefwi-1
- De knappe muzikanten* / [comp.] Armand Preud'homme ; Eugeen de Ridder. — Antwerpen : Metropolis, 1952. — 1 partituur. — Tekst incipit: De morgen zit vol zomerzon. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M. 3123
Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-knappe-1
- Door jou* / [comp.] Arm. Preud'homme ; Mia Dewaghter. — Antwerpen : Metropolis, 1955. — 1 partituur. — Tekst incipit: Bij 't zingen van dit lied. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M. 3336
Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-doorjou-1
- Anne-Marieke* / [comp.] A. Preud'homme ; Jan Custers. — S.l. : Milac. — 1 partituur. — Tekst incipit: In een huis van onze straat
Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-annemar-1
- De heide bloeit* / Arm. Preud'homme ; Joz. Simons. — Veulen : De Brem. — 1 partituur. — Tekst incipit: Nu is't de tijd dat in onz' oude Kempen. — Uitg. nr./Pl. nr. RG. 15300/b
Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-heidebl-1
- Wiegeli* / [comp.] A. Preud'homme ; Jef Simons. — Antwerpen : Prop. — 1 partituur. — Tekst incipit: 't Wordt donker en donkerder buiten
Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-wiegeli-1
- Soveel groete stuur ek jou* / [comp.] A. Preud'homme ; T.W. Jandrell. — Antwerpen : Huize Peter Benoit. — 1 partituur. — Tekst incipit: Soos die sterre aan die hemel ; Opedragen aan Modest Moortgat
Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-soveel-1
- Een zoen* / [comp.] A. Preud'homme ; Eug. de Ridder. — 1 partituur. — Tekst incipit: Een zoen die men ongeweten ; facsimile: Handschrift
Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-zoen-1
- 16 liederen* / [comp.] Armand Preud'homme. — Antwerpen : Metropolis, 1952. — 1 partituur. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M. D/35
Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-lied16-1
- Susa ninna: kerstzang* / [comp.] Armand Preud'homme ; Jozef Simons. — 1 partituur. — Tekst incipit: Sint Jozef bereidde dien wonderen nacht
Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-lied16-1

Mijn heerlijk kempenland / [comp.] Armand Preud'homme ; Eugene de Ridder. — 1 partituur. — Tekst incipit: Wie kent er de Kempen?

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-lied16-1

Op de purperen hei / [comp.] Armand Preud'homme ; Eugene de Ridder. — 1 partituur. — Tekst incipit: In de stille Kempen

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-lied16-1

Wiegelied / [comp.] Armand Preud'homme ; Jozef Simons. — 1 partituur. — Tekst incipit: 't Wordt donker en donkerder buiten

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-lied16-1

Knappe muzikanten / [comp.] Armand Preud'homme ; Eugene de Ridder. — 1 partituur. — Tekst incipit: De morgen zit vol morgenzon

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-lied16-1

Kempen o land / [comp.] Armand Preud'homme ; Eugene de Ridder. — 1 partituur. — Tekst incipit: Vroeger, in de Kempen

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-lied16-1

O mijn Kempen / [comp.] Armand Preud'homme ; Eugene de Ridder. — 1 partituur. — Tekst incipit: Geen land ook ter wereld

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-lied16-1

Droef wiegelied / [comp.] Armand Preud'homme ; Eugene de Ridder. — 1 partituur. — Tekst incipit: Mijn engel van avond komt vader nog niet

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-lied16-1

Jodel mee! : tirolerliedje / [comp.] Armand Preud'homme ; Eugene de Ridder. — 1 partituur. — Tekst incipit: Waarom nu naar Tyrolen

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-lied16-1

De autocar: uit de operette 'Op de purperen hei' / [comp.] Armand Preud'homme ; Eugene de Ridder. — 1 partituur. — Tekst incipit: Stap in, wie van de wereld

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-lied16-1

De Maasvallei / [comp.] Armand Preud'homme ; L. Swerts. — 1 partituur. — Tekst incipit: Hupse meiden met groene kapjes

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-lied16-1

Op ieder huisje: uit de operette 'Het leven bloeit open' / [comp.] Armand Preud'homme ; Aloïs Vervaest. — 1 partituur. — Tekst incipit: Het leven is niet louter vreugd

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-lied16-1

Stemmingsliedje / [comp.] Armand Preud'homme ; Aloïs Vervaest. — 1 partituur. — Tekst incipit: 's Morgends, als de kleine leeuw

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-lied16-1

Boerenkermis: uit de operette 'De helden van 't land' / [comp.] Armand Preud'homme ; Aloïs Vervaest. — 1 partituur. — Tekst incipit: Als de boerkens samen zijn

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-lied16-1

Onze Lieve Vrouw van de Kempen / [comp.] Armand Preud'homme ; Jozef Simons. — 1 partituur. — Tekst incipit: Wij komen U begroeten

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-lied16-1

Zuid-Afrikaans wiegeliedje / [comp.] Armand Preud'homme ; Jan F.E. Celliers. — 1 partituur. — Tekst incipit: Slaap mij kindje, slaap sag

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-lied16-1

6 liederen / [comp.] Armand Preud'homme. — Antwerpen : Metropolis, 1952. — 3 v. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M. 4392 A-F

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-lied6-3

3

Op de purp'ren hei / [comp.] Armand Preud'homme ; Eugene de Ridder. — p. 4-5. — Tekst incipit: In de stille Kempen

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-lied6-3

Kempen, o land / [comp.] Armand Preud'homme ; Eugene de Ridder. — p. 6-8. — Tekst incipit: Vroeger, in de Kempen

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-lied6-3

O mijn Kempen / [comp.] Armand Preud'homme ; Eugene de Ridder. — p. 9-11. — Tekst incipit: Geen land ook ter wereld

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-lied6-3

De autocar / [comp.] Armand Preud'homme ; Eugene de Ridder. — p. 12-14. — Tekst incipit: Stap in, wie van de wereld

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-lied6-3

Kempenvolk - Vriend'lijk volk! / [comp.] Armand Preud'homme ; Eugene de Ridder. — p. 16-17. — Tekst incipit: In de Kempen zijn geboren

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-lied6-3

Een heerlijk wondersprookje / [comp.] Armand Preud'homme ; Eugene de Ridder. — p. 18-19. — Tekst incipit: Een heerlijk wondersprookje heeft mij

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-lied6-3

Koraal der verdwaalde kruistochtkinderen / [comp.] Willem Pelemans ; Bert Pelemans. — 1 partituur. — Tekst incipit: De vleermuizen vliegen met vlerken van vuur ; jaar van compositie: 1939 ; Autograaf

Artesis-KC: MM-VERP-PELEM-koraald-1

Mots en l'air / [comp.] W. Pelemans ; Andre Burgaud. — Bruxelles : Maurer, 1968. — 1 partituur (35 p.). — Tekst incipit: Un grand fleuve gris ; Handschrift kopiist, J. Maurer

Artesis-KC: MM-VERP-PELEM-motsen-1

Serenade: voor middenstem en klavier / [comp.] Willem Pelemans ; Hector Opdebeeck. — Koekelberg : Maurer, 1955. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ik bracht je graag 'n serenade ; Handschrift kopiist, J. Maurer

Artesis-KC: MM-VERP-PELEM-serenad-1

Pianoles: voor middenstem en klavier / [comp.] W. Pelemans ; Hector Opdebeeck. — Koekelberg : Maurer, 1955. — 1 partituur. — Tekst incipit: Do, si, la, sol, fa, mi, re ; Handschrift kopiïst, J. Maurer

Artesis-KC: MM-VERP-PELEM-pianole-1

Ik hou van je: voor middenstem en klavier / [comp.] W. Pelemans ; Hector Opdebeeck. — Koekelberg : Maurer, 1955. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ik hou van je ik hou van je ; Handschrift kopiïst, J. Maurer

Artesis-KC: MM-VERP-PELEM-ikhouva-1

J'aime pas la lune / [comp.] Willem Pelemans ; Andre Burgaud. — Koekelberg : Maurer, 1955. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Les clairs de lune ça fait ; Handschrift kopiïst, J. Maurer

Artesis-KC: MM-VERP-PELEM-jaimepa-1

Moi, j'ai pas d'chance / [comp.] W. Pelemans ; A. Burgaud. — Koekelberg : Maurer. — 1 partituur (6 p.). — Tekst incipit: Souvent j'me dis qu'avec d'la chance ; Handschrift kopiïst, J. Maurer

Artesis-KC: MM-VERP-PELEM-mojjai-1

Clochard / [comp.] W. Pelemans ; Andre Burgaud. — Koekelberg : Maurer, 1955. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Y en a qui z'ont des z'haridelles ; Handschrift kopiïst, J. Maurer

Artesis-KC: MM-VERP-PELEM-clochar-1

Van Ostayen-liederen / [comp.] W. Pelemans ; Paul van Ostayen. — Koekelberg : Maurer, 1948. — 1 partituur (16 p.). — Jaar van compositie: 1929 ; Handschrift kopiïst, J. Maurer

Artesis-KC: MM-VERP-PELEM-vanosta-1

Zeer kleine speeldoos / [comp.] W. Pelemans ; Paul van Ostayen. — p. 1-2. — Jaar van compositie: 1929 ; Handschrift kopiïst, J. Maurer ; tekst incipit: Amarillis hier is in een zeepbel

Artesis-KC: MM-VERP-PELEM-vanosta-1

Jonge lente / [comp.] W. Pelemans ; Paul van Ostayen. — p. 3-5. — Jaar van compositie: 1929 ; Handschrift kopiïst, J. Maurer ; tekst incipit: In de jonge lente, ach, hoe dwaas

Artesis-KC: MM-VERP-PELEM-vanosta-1

Onbeduidende polka / [comp.] W. Pelemans ; Paul van Ostayen. — p. 6-7. — Jaar van compositie: 1929 ; Handschrift kopiïst, J. Maurer ; tekst incipit: Een arlequin in water groen

Artesis-KC: MM-VERP-PELEM-vanosta-1

Boere-charleston / [comp.] W. Pelemans ; Paul van Ostayen. — p. 8-11. — Jaar van compositie: 1929 ; Handschrift kopiïst, J. Maurer ; tekst incipit: Tulpebollen boererozen boerewangen boerelongen

Artesis-KC: MM-VERP-PELEM-vanosta-1

Oude bekenden / [comp.] W. Pelemans ; Paul van Ostayen. — p. 12-13. — Jaar van compositie: 1929 ; Handschrift kopiïst, J. Maurer ; tekst incipit: Rommelen, rommelen in de pot

Artesis-KC: MM-VERP-PELEM-vanosta-1

Berceuse presque nègre / [comp.] W. Pelemans ; Paul van Ostayen. — p. 14. — Jaar van compositie: 1929 ; Handschrift kopiïst, J. Maurer ; tekst incipit: De sjimpansee doet niet mee

Artesis-KC: MM-VERP-PELEM-vanosta-1

Berceuse voor volwassenen / [comp.] W. Pelemans ; Paul van Ostayen. — p. 15. — Jaar van compositie: 1929 ; Handschrift kopiïst, J. Maurer ; tekst incipit: Wanneer de zandman nog eens komt

Artesis-KC: MM-VERP-PELEM-vanosta-1

Berceuse nr. 3 / [comp.] W. Pelemans ; Paul van Ostayen. — p. 16. — Jaar van compositie: 1929 ; Handschrift kopiïst, J. Maurer ; tekst incipit: Slaap als een reus slaap als een roos

Artesis-KC: MM-VERP-PELEM-vanosta-1

Hoezee! Hoezee! O vredevlag / [comp.] Julius J.B. Schrey ; Julius Schrey. — Berchem : Schrey. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1891 ; tekst incipit: Hoezee! Hoezee! O vredevlag. — Uitg. nr./Pl. nr. J.B.S.1

Artesis-KC: MM-VERP-SCHRE-hoezee-2

In de kriegentijd: volkslied / [comp.] H. van Schoor ; Maur. Sabbe. — Brussel : De Standaard, 1922-1923. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 15: 9). — Tekst incipit: Lief nichtje plukte van de kriecken ; Opgedragen aan J. Peeraer-Schimmel. — Uitg. nr./Pl. nr. 3858(5)

Artesis-KC: MM-VERP-VANSC-indenkr-1

Avondlied / [comp.] Joris De Saffel ; Marc. Romeo Breyne. — Brussel : De Standaard, 1922-1923. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 15: 5). — Tekst incipit: Een verre verre vedel deunt ; Opgedragen aan Arth. Wilford

Artesis-KC: MM-VERP-DESAF-avondli-1

Hoor toch den wondren schuifelaar / [comp.] Joris De Saffel ; August Meert. — Brussel : De Standaard, 1922-1923. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 18: 3). — Tekst incipit: Hoor toch den wondren schuifelaar ; Opgedragen aan Oscar Roels. — Uitg. nr./Pl. nr. 5170

Artesis-KC: MM-VERP-DESAF-hoortoc-1

O! Kopje op het kussen / [comp.] Joris De Saffel ; Jo. Loosjes-Gedeking. — Brussel : De Standaard, 1923-1924. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 16: 4). — Tekst incipit: O! Kopje op het kussen ; Opgedragen aan Ch. Polfiet. — Uitg. nr./Pl. nr. 4003(4)

Artesis-KC: MM-VERP-DESAF-okopje-1

Zing een lieken / [comp.] Joris De Saffel ; E. Delille. — Brussel : De Standaard, 1928-1929. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 20: 5). — Tekst incipit: Is uw hertje toegenepen

Artesis-KC: MM-VERP-DESAF-zingen-1

't Vergeet my niet: romance / [comp.] Gom. Ryssens ; J.B.F. Machielsen. — Gent : Beyer. — 1 partituur (3 p.). — Opgedragen aan Edm. Reynaerts ; tekst incipit: Van de bloemen die er pralen in het eenzaam stille woud

Artesis-KC: MM-VERP-RIJSS-vergeet-1

Myn môederspraak = Ma langue maternelle = Meine Muttersprache / [comp.] Peter Benoit ; Klaus Groth ; [vert.] C.J. [Dr.] Hansen ; [vert.] Julius Sabbe ; [vert.] F.A. Hoffmann. — 23 ed. — Antwerpen : Peter Benoit-Fonds. — 1 partituur (7 p.). — Jaar van compositie: 1889 ; tekst incipit: Myn môederspraak, wat klinkst du schoon! — Uitg. nr./Pl. nr. 5

Artesis-KC: MM-VERP-BENOI-mijnmoe-1

Zegelied / [comp.] J. Ryelandt ; De Meester. — Bruges : Beyaert. — 1 partituur. — Tekst incipit: Wij vochten ons vrij

Artesis-KC: MM-VERP-RYELA-zegelie-1

Ik houd van Vlaanderen / [comp.] Gust Rombouts ; Arnold Frank. — Antwerpen : Schlager-Editie. — 1 partituur. — Tekst incipit: Vlaanderen met uw eenig grootsch verleden

Artesis-KC: MM-VERP-ROMBO-ikhoud-1

Ik houd van Vlaanderen / [comp.] Gust Rombouts ; Arnold Frank. — 1 partituur. — Tekst incipit: Vlaanderen met uw eenig grootsch verleden ; Autograaf ; jaar van compositie: 1939

Artesis-KC: MM-VERP-ROMBO-ikhoud-1

Ik houd van Vlaanderen / [comp.] Gust Rombouts ; Arnold Frank. — 1 partituur. — Tekst incipit: Vlaanderen met uw eenig grootsch verleden ; Autograaf ; jaar van compositie: 1939

Artesis-KC: MM-VERP-ROMBO-ikhoud-1

Weemoed / [comp.] Gust Rombouts ; Walter van Dyck. — 1 partituur. — Tekst incipit: De zon verguldt de kruin der boomen ; Autograaf

Artesis-KC: MM-VERP-ROMBO-weemoed-1

Nachtelijk varen / [comp.] Gust Rombouts ; A. Rodenbach. — 1 partituur. — Tekst incipit: Een stillen zomernacht lag over land ; Autograaf

Artesis-KC: MM-VERP-ROMBO-nachtel-1

Een huisje in 't noorden / [comp.] Gust Rombouts ; Arnold Frank. — 1 partituur. — Tekst incipit: Als ik droom, 's avonds bij het meer ; Autograaf

Artesis-KC: MM-VERP-ROMBO-huisje-1

De Schelde / [comp.] P. Benoit ; Em. Hiel. — 1 partituur. — Tekst incipit: O Schelde o Schelde, 'k heb uw stem gehoord ; Handschrift, kopiist: Renaat Verbruggen, 1943

Artesis-KC: MM-VERP-BENOI-schelde-1

De groote wereld-bioscoop / [comp.] Karel Albert ; Max Barthel. — 1 partituur, 1 partij. — Tekst incipit: In Moscou in Bombay in Kaapstad Parijs ; Autograaf

Artesis-KC: MM-VERP-ALBER-groote-1

Schoon is slechts de eerste liefde / [comp.] Felix Ricelle. — 1 partituur, 1 partij. — Tekst incipit: Schoon is slechts de eerste liefde ; Handschrift, kopiist: Renaat Verbruggen

Artesis-KC: MM-VERP-RICEL-schoon-1

'k En hoore u nog niet / [comp.] Jos. Ryelandt ; G. Gezelle. — 1 partituur, 1 partij. — Tekst incipit: 'k En hoore u nog niet ; Handschrift, kopiist: Renaat Verbruggen, 1939

Artesis-KC: MM-VERP-RYELA-kenhoor-1

Ring-King / [comp.] Julius J.B. Schrey ; René de Clercq. — 1 partituur. — Tekst incipit: Hoort gij dien ronk van ijzer ; Handschrift, kopiist: Renaat Verbruggen

Artesis-KC: MM-VERP-SCHRE-ringkin-1

Mijn ventje slaapt / [comp.] Julius J.B. Schrey ; René de Clercq. — 1 partituur. — Tekst incipit: Mijn ventje slaapt en de sterrekens blinken ; Handschrift, kopiist: Renaat Verbruggen

Artesis-KC: MM-VERP-SCHRE-mijnven-1

De zeven prinsessen van Helgoland / [comp.] Julius J.B. Schrey ; Pol de Mont. — 1 partituur. — Tekst incipit: De zeven dochters van ; Handschrift, kopiist: Renaat Verbruggen

Artesis-KC: MM-VERP-SCHRE-zevendo-1

Wiegeliedje / [comp.] Julius J.B. Schrey ; Leo van Riel. — 1 partituur. — Tekst incipit: Slaap mijn liev'ling sluimer zacht ; Handschrift

Artesis-KC: MM-VERP-SCHRE-wiegeli-1

In den beginne was het woord / [comp.] Karel Albert ; Marcel Coole. — 1 partituur. — Tekst incipit: O grote vrees nimmer genoeg ; Handschrift

Artesis-KC: MM-VERP-ALBER-indenbe-1

Sporengebed / [comp.] Fons Bervoets ; Jan van de Kouter. — 1 partituur, 1 partij. — Tekst incipit: Toen met hun gulden sporen ; Autograaf ; jaar van compositie: 1952

Artesis-KC: MM-VERP-BERVO-sporeng-1

Vlaenderen dach en nacht / [bew.] Fons Bervoets. — 1 partituur, 1 partij. — Tekst incipit: Vlaenderen dach en nacht denc ic ; Autograaf

Artesis-KC: MM-VERP-BERVO-vlaende-2

'k Zing geern: voor sopraan solo / [comp.] Fons Bervoets ; Van Kerckhoven. — 1 partituur, 1 partij. — Tekst incipit: 'k Zing geern 'n liedeken luide en hel ; Autograaf ; jaar van compositie: 1948

Artesis-KC: MM-VERP-BERVO-kzingge-2

Chrysanthenen bij nacht / [comp.] C. De Ridder ; J. Simons. — Brussel : De Standaard, 1923-1924. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 16: 7). — Opgedragen aan Mr en Mvr Goossens-Heylen ; tekst incipit: Zaagt ge ooit in een verlaten straat. — Uitg. nr./Pl. nr. 4003(7)

Artesis-KC: MM-VERP-DERID-chrysan-1

Be sterrezenster / [comp.] C. De Ridder ; H. Tollens. — Brussel : De Standaard, 1927-1928. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 20: 12). — Tekst incipit: Soms blijf ik nog des avonds laat

Artesis-KC: MM-VERP-DERID-besterr-1

Vergane droomen / [comp.] Const. De Ridder ; W. Gijssels. — Brussel : De Standaard, 1924-1925. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 17: 5). — Tekst incipit: Waar wilt gij heen, mijn goede lied. — Uitg. nr./Pl. nr. 5019

Artesis-KC: MM-VERP-DERID-vergane-1

Stille nacht aan den Yzer / [comp.] C. De Ridder ; Jozef Simons. — Brussel : De Standaard, 1922-1923. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 15: 2). — Tekst incipit: In 't maanlicht zilvermat ligt d'Yzervliet. — Uitg. nr./Pl. nr. 3858(9)

Artesis-KC: MM-VERP-DERID-stille-1

De verloren meeuw / [comp.] Const. De Ridder ; Jozef Simons. — Brussel : De Standaard, 1921-1922. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 14: 5). — Tekst incipit: Groen, immergroen de dennen staan te donkren. — Uitg. nr./Pl. nr. 3682(10)

Artesis-KC: MM-VERP-DERID-verlore-1

Zomerrozen / [comp.] C. De Ridder ; Jozef Simons. — Brussel : De Standaard, 1925-1926. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 18: 1). — Tekst incipit: O wulpsche rozen in het licht der maan. — Uitg. nr./Pl. nr. 5168

Artesis-KC: MM-VERP-DERID-zommerro-1

Herdenken / [comp.] Flor Alpaerts ; G. H. Priem. — p. 2-3. — Jaar van compositie: 1907 ; tekst incipit: Neen, nimmer zongen de toetsen zoo vreemd

Artesis-KC: UM-ZL-ALPAE-cyclus-1

Artesis-KC: MM-VERP-ALPAE-cyclus-1

Artesis-KC

De kleine God van mei / [comp.] Flor Alpaerts ; G. H. Priem. — p. 4-7. — Jaar van compositie: 1907 ; tekst incipit: Herinnert ge u nog dien avond

Artesis-KC: UM-ZL-ALPAE-cyclus-1

Artesis-KC: MM-VERP-ALPAE-cyclus-1

Artesis-KC

Twee kerelen: in den volkstrant gecomponeerd / [comp.] Peter Benoit ; Emanuel Hiel. — 10 ed. — Gent : Struyf, 1920. — 1 partituur (5 p.). — (Nederlandsche zangstukken met klavierbegeleiding ; 4: 2). — Jaar van compositie: 1869 ; tekst incipit: Twee kerelen gingen op zoek ; Opedragen aan Julius Vuylsteke

Artesis-KC: MM-VERP-BENOI-tweeker-1

Als de kerselaren bloeien / [comp.] Jef van den Berg ; Eugene de Ridder. — Antwerpen : Metropolis, 1959. — 1 partituur. — Xerocopie ; tekst incipit: Mooi Marieke was zo vrolijk. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M.3736

Artesis-KC: MM-VERP-VANDENB-alsdeke-1

Gij / [comp.] Jef van den Berg ; Dries Kallaerts. — Antwerpen : Elspor Music Publishers. — 1 partituur. — Xerocopie ; tekst incipit: Als de nieuwe dag mij 's morgens tegenlacht

Artesis-KC: MM-VERP-VANDENB-gij-1

Die Neth: lied / [comp.] Jef van den Berg ; Eugene de Ridder. — Antwerpen : Metropolis, 1958. — 1 partituur. — Tekst incipit: Verdwaald, verloren in de hei. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M. 3705

Artesis-KC: MM-VERP-VANDENB-dieneth-1

La Marseillaise / [comp.] Rouget de Lisle. — Bruxelles : Maret-Hans. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Allons, enfants de la patrie,

Artesis-KC: MM-DUBP-ROUGE-marseil-1

Artesis-KC: MM-VERP-ROUGE-marseil-1

Désillusion: mélodie / [comp.] Georges Rupès ; Victor Hugo ; [ill.] Celestin Narteuil. — 3 ed. — Paris : Leduc. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Toute espérance, enfant, est un roseau. — Uitg. nr./Pl. nr. A.L.5186

Artesis-KC: MM-DUBP-RUPES-desillu-1

Artesis-KC

5Plaats in convoluut: [1]/[2]28

Moederke alleen: wiegeliéd / [comp.] Emiel Hullebroeck ; René de Clercq. — p. 2-3. — Tekst incipit: Wie zal er ons kindeke douwen

Artesis-KC

Zes liederen: bewerkt voor twee gelijke stemmen met klavierbegeleiding / [comp.] Emiel Hullebroeck. — Antwerpen : Faes. — 1 partituur (13 p.). — Opedragen aan Wilhelmina Van Westrheene

Artesis-KC

Op kerstdag / [comp.] Emiel Hullebroeck ; René de Clercq. — p. 4-5. — Tekst incipit: Het klinkt e klee klee klokske

Artesis-KC

Van 't schoone wiedsterke / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Herman Broeckeaert. — p. 6-7. — Tekst incipit: Daar lag een wiedsterken op het land

Artesis-KC

Vóór 't kantkussen / [comp.] Emiel Hullebroeck ; René de Clercq. — p. 8-9. — Tekst incipit: Losjes, losjes, losjes

Artesis-KC

Koninginneliéd / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Lambrecht Lambrechts. — p. 10-11. — Tekst incipit: Ons landjen heeft een koningin

Artesis-KC

Speldewerkstersliéd / [comp.] Emiel Hullebroeck ; C. de Visschere. — p. 12-13. — Tekst incipit: Het zonneken rijst. Het klokje slaat vijf

Artesis-KC

O Du, sonnige wonnige Welt! = O gij, zonnige wonnige wereld! / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Jos. M. Puhm ; René de Clercq. — p. 2-3. — Opedragen aan Fräulein Hertha Vianden ; tekst incipit: Das ist des Lenzes belebender Hauch ; tekst incipit: Hoe stoeit nu der Lente levens âam

Artesis-KC

Kerlingaland / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Theodoor Sevens. — p. 4-5. — Opedragen aan Jan de Vos ; tekst incipit: Waar kerelen woonden

Artesis-KC

Mooi Grietje / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Gustaaf de Mey. — p. 6–7. — Opgedragen aan Jozef van den Eynde ; tekst incipit: Mooi Grietje staat op liefde wacht

Artesis-KC

Scheiden / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Willem Gyssels. — p. 8–9. — Tekst incipit: Speleman, nu moogt gij zwijgen ; Opgedragen aan Ernest Britt

Artesis-KC

Liefdelied / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Willem Gyssels. — p. 10–11. — Opgedragen aan Emilie Maes ; tekst incipit: Waarom weenen de bloemen

Artesis-KC

Moederke alleen: wiegelied / [comp.] Emiel Hullebroeck ; René de Clercq. — p. 12–13. — Opgedragen aan Alice Vermaerke ; tekst incipit: Wie zal er ons kindeke douwen

Artesis-KC

De bietebauw / [comp.] Emiel Hullebroeck ; René de Clercq. — p. 2–3. — Tekst incipit: Kleine, kleine stouterik ; Opgedragen aan W.J.L. Verhoeven

Artesis-KC

Hemel-huis / [comp.] Emiel Hullebroeck ; René de Clercq. — p. 4–5. — Tekst incipit: Door mijn woning speelt ; Opgedragen aan Frans Van Cauwelaert

Artesis-KC

Liefdewandeling / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Gustaaf de Mey. — p. 6–7. — Tekst incipit: En toen ze in de gaarde kwamen ; Opgedragen aan Mevrouw Van Kerckhoven-Coessens

Artesis-KC

Lapper Krispijn / [comp.] Emiel Hullebroeck ; René de Clercq. — p. 8–9. — Tekst incipit: De schoentjes gaan er ; Opgedragen aan Leo Swagemakers- De Horion

Artesis-KC

Vóór 't kantkussen / [comp.] Emiel Hullebroeck ; René de Clercq. — p. 10–11. — Tekst incipit: Losjes, losjes, losjes ; Opgedragen aan Alfons De Groeve

Artesis-KC

Van 't kosterken / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Herman Broeckaert. — p. 12–13. — Tekst incipit: Zeg, kosterken, zeg, ; Opgedragen aan Achiël Brys

Artesis-KC

't Kindeke slaapt / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Herman Broeckaert. — p. 2–3. — Tekst incipit: Dertele vliegjes, o laat uw grillekes ; Opgedragen aan A. Depla

Artesis-KC

De verhuizende meid / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Lambrecht Lambrechts. — p. 4–5. — Tekst incipit: Te Laren wil ik niet wonen ; Opgedragen aan Arthur Lamoral

Artesis-KC

Jezus moeder / [comp.] Emiel Hullebroeck ; René de Clercq. — p. 6–7. — Tekst incipit: Jezus, zoete vriend, hebben wij verdiend ; Opgedragen aan Vliebergh

Artesis-KC

Vlaamsche kermis / [comp.] Emiel Hullebroeck ; René de Clercq. — p. 8–9. — Tekst incipit: Bezem uit! 't Is kermis ; Opgedragen aan L. Rademaker

Artesis-KC

Brief uit Vlaanderen / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Theo Brakels. — p. 10–11. — Tekst incipit: Mijn zoeterik, om u te schrijven ; Opgedragen aan Frederik Rompel

Artesis-KC

De kwikstaart / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Lambrecht Lambrechts. — p. 12–13. — Tekst incipit: Daar riep een kwikstaart op de schuur: kivi! ; Opgedragen aan G. Doussy

Artesis-KC

Het lied der Vlaamsche Hoogeschool / [comp.] Emiel Hullebroeck ; L. Lambrechts. — p. 2–3. — Tekst incipit: Hunker niet langer naar gunsten meer ; Opgedragen aan volksvertegenwoordigers Franck, Huijsmans, Van Cauwelaert

Artesis-KC

Van 't schoone wiedzterke / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Herman Broeckaert. — p. 4–5. — Tekst incipit: Daar lag een wiedzterken op het land ; Opgedragen aan mijnheer en mevrouw J.W. Wicherinck

Artesis-KC

Jan en Annemie / [comp.] Emiel Hullebroeck ; René de Clercq. — p. 6–7. — Tekst incipit: Toen Jan nog jong een meisje nam ; Opgedragen aan Anneke Steensma

Artesis-KC

Grietje / [comp.] Emiel Hullebroeck ; L. Lambrechts ; P.J.H. te Groenberg. — p. 8–9. — Tekst incipit: Griet, mijn schat, zeg weet je wat? ; Opgedragen aan Onny van Spengler

Artesis-KC

Brief uit Frankrijk / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Theo Brakels. — p. 10–11. — Tekst incipit: Mijn vrouwke lief, ik laat u weten ; Opgedragen aan mevrouw Pynappel-Hengeveld

Artesis-KC

De dahlia / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Lambrecht Lambrechts. — p. 12–13. — Tekst incipit: Gij zyt, gij, even twintig ; Opgedragen aan Julia Pelgrims

Artesis-KC

Vlaanderens maagd / [comp.] Emiel Hullebroeck ; H. Muyltermans. — p. 2–3. — Tekst incipit: Vaak rees zij uit der eeuwen nacht ; Opgedragen aan J.K. Brederode

Artesis-KC

Karlijntje / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Lambrecht Lambrechts. — p. 4–5. — Tekst incipit: Zij kwamen van Ter Bosch gereden ; Opgedragen aan mijnheer en mevrouw Max Van gelder

Artesis-KC

Van den witten ezel / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Lambrecht Lambrechts. — p. 6–7. — Tekst incipit: Ik heb geen andren schat op aard ; Opedragen aan Bram Vander Stap

Artesis-KC

Brouwerslied / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Herman Broeckaert. — p. 8–9. — Tekst incipit: Ei, spreek ge mij van 't Vlaamsche land ; Opedragen aan Pisuisse en Blokzijl

Artesis-KC

Peetjes brief / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Lambrecht Lambrechts. — p. 10–11. — Tekst incipit: Mijn droomen volgen u, mijn jongen ; Opedragen aan E.P. Linnebank

Artesis-KC

Sprookjesweelde / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Lambrecht Lambrechts. — p. 12–13. — Tekst incipit: Zij zat te droomen in 't geurig gras ; Opedragen aan J. Schilleman

Artesis-KC

Avondliedeke: voor middenstem / [comp.] Ernest van Nieuwenhove ; August van Cauwelaert. — Antwerpen : De Ring, 1926. — 1 partituur. — (De Ring ; 96). — Jaar van compositie: 1923 ; Opedragen aan Rosa van der Haeghen ; tekst incipit: De klokken hebben door de lucht de vree geluid

Artesis-KC

Wie kan u ooit vergeten?: volkslied / [comp.] Jos. de Klerk ; Jan van Droogenbroeck. — 3 ed. — Antwerpen : De Ring, 1924. — 1 partituur. — (De Ring ; 49). — Tekst incipit: Hoe kan een oog vergeten ; Opedragen aan Edw. Schiltz

Artesis-KC

Slaaplied: kerstzang: uit G. Gezelle's 'Laatste verzen' / [comp.] Em. Delin ; G. Gezelle. — Antwerpen : De Ring, 1925. — 1 partituur. — (De Ring ; 82). — Jaar van compositie: 1923 ; tekst incipit: Waait mij, waait mij nu zoetjes. — Uitg. nr./Pl. nr. D.R.B.82

Artesis-KC

Artesis-KC: UM-ZL-DELIN-slaapli-1

Artesis-KC: MM-ZL-DELIN-slaapli-1

Ik wacht den nacht / [comp.] C. Hinderdael ; Willem Gijssels. — Brussel : De Standaard, 1922-1923. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 15: 7). — Tekst incipit: Geen zegen heeft de dag gebracht. — Uitg. nr./Pl. nr. 3858(1)

Artesis-KC: MM-VERP-HINDE-ikwacht-1

Die eene / [comp.] C. Hinderdael ; W. Gijssels. — Brussel : De Standaard, 1921-1922. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 14: 4). — Tekst incipit: Wanneer ik stil betracht ; Opedragen aan Alfons de Vijlder. — Uitg. nr./Pl. nr. 3682(5)

Artesis-KC: MM-VERP-HINDE-dieeene-1

Het stervende kind / [comp.] C. Hinderdael ; [vert.] M. Coens ; Em. Geibels. — Brussel : De Standaard, 1927-1928. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 20: 1). — Tekst incipit: Nu vleit het zich stil aan uw harte

Artesis-KC: MM-VERP-HINDE-sterven-1

Vaar mijn bootje: vaarlied / [comp.] Leo van Hoof ; A.V. Bultynck. — Antwerpen : Faes. — 1 partituur, 1 partij. — Tekst incipit: Gansch gereed om heen te varen

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-vaarmij-2

Tranenliedje / [comp.] A. de Hovre ; L. Lambrechts. — Brussel : De Standaard, 1920-1921. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 13: 1). — Tekst incipit: Ik heb het roosje niet gekend. — Uitg. nr./Pl. nr. 3404(1)

Artesis-KC: MM-VERP-DEHOV-tranenl-1

Mailied: für eine Singstimme mit Klavierbegleitung = Meilied = Chanson de mai / [comp.] G. Huberti ; Goethe ; [vert.] E. Hiel ; [vert.] G. Antheunis. — Brussel : Schott. — 1 partituur (7 p.). — (Mélodies: pour chant avec accompagnement de piano ; 1: 4). — Opedragen aan Frau Degive Ledelier ; tekst incipit: Wie herrlich leuchtet mir ; tekst incipit: Hoe heerlijk streeft me de lieve mei ; tekst incipit: Quel charme étrange remplit les airs. — Uitg. nr./Pl. nr. 1

Artesis-KC: UM-ZL-HUBER-mailied-1

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-ZL-HUBER-mailied-1

Artesis-KC: MM-VERP-HUBER-mailied-1

Artesis-KC: MM-DUBP-HUBER-mailied-1

Artesis-KC: MM-LEPP-HUBER-mailied-1

Wie heeft er het lied van de tortel gehoord? / [comp.] Ans. Jans ; Lod. Mercelis. — Brussel : De Standaard, 1923-1924. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 16: 8). — Tekst incipit: Wie heeft er het lied van de tortel gehoord? — Uitg. nr./Pl. nr. 4003(8)

Artesis-KC: MM-VERP-JANS-wieheef-1

Drie feestliederen / [comp.] Lode Huybrechts. — Mechelen : Jeugdverbond voor Katholieke Actie. — 1 partituur (14 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 7127

Artesis-KC: MM-VERP-HUYBR-driefee-1

Oremus pro pontifice / [comp.] Lode Huybrechts. — p. 3–6. — Tekst incipit: Oremus pro beatisimo papa nostro

Artesis-KC: MM-VERP-HUYBR-driefee-1

Ge zijt me lief, mijn kerk! / [comp.] Lode Huybrechts ; Maria Jozefa [Zr.]. — p. 7–10. — Tekst incipit: Ge zijt me lief, mijn kerk

Artesis-KC: MM-VERP-HUYBR-driefee-1

Bij het Pius-portret / [comp.] Lode Huybrechts ; E.P. Reypens. — p. 11–14. — Tekst incipit: Het zichtbaar hoofd vereert het hier

Artesis-KC: MM-VERP-HUYBR-driefee-1

De eed der Vlaamsche jeugd / [comp.] Lod. Huybrechts ; C. Eeckels. — Mechelen : Jeugdverbond voor Katholieke Actie. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Rijs op! heldhaft knapen schaar. — Uitg. nr./Pl. nr. 7038

Artesis-KC: MM-VERP-HUYBR-eedderv-1

Voor Christus! / [comp.] Lod. Huybrechts. — Mechelen : Jeugdverbond voor Katholieke Actie. — 1 partituur (3 p.). — Samen met Wij jongens! ; tekst incipit: Christus' vaandel moet voortaan. — Uitg. nr./Pl. nr. 7089

Artesis-KC: MM-VERP-HUYBR-voorchr-1

Wij jongens! / [comp.] Lod. Huybrechts. — Mechelen : Jeugdverbond voor Katholieke Actie. — 1 partituur. — Samen met Voor Christus! ; tekst incipit: Wij brengen de Lent' in het slapende land. — Uitg. nr./Pl. nr. 7089

Artesis-KC: MM-VERP-HUYBR-voorchr-1

Falli! Falla! / [comp.] M. Henderick ; L. Lambrechts. — Brussel : De Standaard, 1928-1929. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 21: 11). — Tekst incipit: Wat moogt gij wenschen, lieve meid?

Artesis-KC: MM-VERP-HENDE-fallifa-1

Kindje / [comp.] Alf. Hamoir ; Ad. Théâtre. — Brussel : De Standaard, 1928-1929. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 21: 12). — Tekst incipit: Kindje, lijk een bloem geboren

Artesis-KC: MM-VERP-HAMOI-kindje-1

'k Zou van mijn woorden, van mijn taal: uit Adagio / [comp.] God. Goemans ; Felix Timmermans ; [bew.] Marc Liebrecht. — Antwerpen : Huize Peter Benoit. — 1 partituur. — 'k Zou van mijn woorden van mijn taal

Artesis-KC: MM-VERP-GOEMA-kzouvan-1

Méodies: pour une voix avec accompagnement de piano ou d'orchestre / [comp.] Paul Gilson. — Bruxelles : Schott. — 9 v.

Artesis-KC: MM-VERP-GILSO

Artesis-KC: MM-LEPP-GILSO-okomme-1

Oomken = Le petit vieil oncle / [comp.] Paul Gilson ; L. Lambrechts. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur. — (Méodies: pour une voix avec accompagnement de piano ou d'orchestre ; 9). — Tekst incipit: Oomken heeft getwist in huis. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.5973

Artesis-KC: MM-VERP-GILSO-oomken-1

Schutterslied: in volkstrant / [comp.] Victor Fouquet ; J. [pr] van den Eynde. — Brussel : De Standaard, 1927-1928. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 20: 9). — Tekst incipit: Wanneer op 't lieve dorpen

Artesis-KC: MM-VERP-FOUQU-schutte-1

Vlaamse torens / [comp.] Hans Flower ; Wim Brabants. — Brussels : World Music, 1960. — 1 partituur. — Tekst incipit: Vlaamse torens, leidt uw lied'ren. — Uitg. nr./Pl. nr. S/525/W.

Artesis-KC: MM-VERP-FLOWE-vlaamse-1

Mijn dorpje in de Kempen / [comp.] Hans Flower ; Clem. de Ridder. — Brussels : World Music, 1960. — 1 partituur. — Tekst incipit: Naar Kanada ben ik gevaren

Artesis-KC: MM-VERP-FLOWE-mijndor-1

Rozen vallen uit den hemel / [comp.] Hans Flower ; Arnold Frank. — Antwerpen : Schlager-Editie. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Ons leven zal een sprookje zijn

Artesis-KC: MM-VERP-FLOWE-rozenva-1

Op de purp'ren hei / A. Preud'homme ; [bew.] Eugeen de Ridder. — Veulen : De Brem. — 1 partituur (3 p.). — Facsimile: In de stille Kempen. — Uitg. nr./Pl. nr. RG.15300/c

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-opdepur-1

Als de winden vrij: 5 marsliederen vor de jeugd met klavierbegeleiding. — Antwerpen : Huize Peter Benoit. — 1 partituur

Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-alsdewi-1

Als de winden vrij / [comp.] M. Veremans ; F. Vercnocke. — 1 partituur. — Tekst incipit: De koekoek roept, de merel fluit

Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-alsdewi-1

Daglied / [comp.] A. Preud'homme ; R. Van Daele. — 1 partituur. — Tekst incipit: Sta in den morgen den lach op 't gelaat

Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-alsdewi-1

Wij zingen! / [comp.] E. Hullebroeck ; E. de Ridder. — 1 partituur. — Tekst incipit: Met een lied op den mond

Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-alsdewi-1

Zwervers / [comp.] E. Hullebroeck ; E. de Ridder. — 1 partituur. — Tekst incipit: Mooi is de dag, vrij is de baan

Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-alsdewi-1

Een staplied voor de jeugd / [comp.] G. Feremans ; E.H.R. Thierens. — 1 partituur. — Tekst incipit: Hariop! Hariop! Hariop! Hariop!

Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-alsdewi-1

Kerstnacht: voor tenor of baryton / [comp.] Frans Verhaaren ; Jozef Noels. — Antwerpen : Maatschappij Voor God en 't Volk. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Zoo lang verkondigd en verwacht

Artesis-KC: MM-VERP-VERHA-kerstna-1

Drie koningen: lied voor middenstem met tweede stem ad libitum / [comp.] E. van Nieuwenhove ; H.W. van der Mey. — Brussel : De Standaard, 1926-1927. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 19: 10). — Tekst incipit: Drie koningen kwamen van verre. — Uitg. nr./Pl. nr. 5328

Artesis-KC: MM-VERP-VANNI-driekon-1

Liedje in den kerstnacht / [comp.] Caesar Hinderdael ; Karel Casteels. — Brussel : De Standaard, 1920-1921. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 13: 6). — Tekst incipit: Stille nacht! In goudgeel glansen. — Uitg. nr./Pl. nr. 3404(10)

Artesis-KC: MM-VERP-HINDE-liedjei-1

Kerst-wiegelied / [comp.] Gaston Feremans ; Reene Rita. — Turnhout : Taxander, 1960. — 1 partituur. — Tekst incipit: Stille nacht! In goudgeel glansen

Artesis-KC: MM-VERP-FEREM-kerstwi-2

Kerstnacht, die schone! / [comp.] Armand Preud'homme ; Eugeen de Ridder. — Antwerpen : Metropolis, 1956. — 1 partituur. — Tekst incipit: Daar komen langs de harde baan. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M.3412

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-kerstna-1

Heimwee = Nostalgie / [comp.] Gilbert Neirinckx ; Alfons Brants ; [vert.] Léa Billen. — S.l. : Edition Pyck. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Wat zijn de dagen lang en eenzaam. — Uitg. nr./Pl. nr. PYCK 19

Artesis-KC: MM-VERP-NEIRI-heimwee-1

Aan 't vensterke / [comp.] Gilbert Neirinckx ; Maurits Laska. — Schaerbeek : Neirinckx. — 1 partituur. — Tekst incipit: Aan 't vensterke smal, aan 't vensterke klein

Artesis-KC: MM-VERP-NEIRI-aantven-1

De moeder / [comp.] Gilbert Neirinckx ; Pieter Cornelis. — Schaerbeek : Neirinckx. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: De moeder is geen schat. — Uitg. nr./Pl. nr. 3548

Artesis-KC: MM-VERP-NEIRI-moeder-1

Drie volksliederen / [comp.] Gilbert Neirinckx ; Maurits Laska. — Antwerpen : Algemeen Nederlands Zangverbond. — 1 partituur (7 p.)

Artesis-KC: MM-VERP-NEIRI-drievol-1

Grietje / [comp.] Gilbert Neirinckx ; Maurits Laska. — p. 2-3. — Tekst incipit: Blonde Griet, een aardig popje

Artesis-KC: MM-VERP-NEIRI-drievol-1

Mietje zingt een liedje / [comp.] Gilbert Neirinckx ; Maurits Laska. — p. 4-5. — Tekst incipit: Mietje blozend Mietje 't Lieve boerenkind

Artesis-KC: MM-VERP-NEIRI-drievol-1

Aan 't vensterke / [comp.] Gilbert Neirinckx ; Maurits Laska. — p. 6-7. — Tekst incipit: Mietje blozend Mietje 't Lieve boerenkind ; Opedragen aan mijn vrouw

Artesis-KC: MM-VERP-NEIRI-drievol-1

De nachtegaal / [comp.] Gilbert Neirinckx ; Jos. Mellaerts. — Brussel : De Standaard, 1928-1929. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 21: 10). — Tekst incipit: De boomen droomen in avondrust

Artesis-KC: MM-VERP-NEIRI-nachteg-1

Avond / [comp.] Gilbert Neirinckx ; J. Mellaerts. — Brussel : De Standaard, 1927-1928. — p. 6-7. — (Het Vlaamsche lied ; 20: 6). — Tekst incipit: Traag zonk de roode avondzon ; Opedragen aan mijn vrouw

Artesis-KC: MM-VERP-NEIRI-avond-1

Die jongen: lied voor middenstem / [comp.] Ern. van Nieuwenhove ; Joh. Reddingius. — Antwerpen : Ring, 1929. — 1 partituur (5 p.). — (De Ring ; 155). — Tekst incipit: Zoo zalig blij de jongen liet klinken. — Uitg. nr./Pl. nr. 5658

Artesis-KC: MM-VERP-VANNI-diejong-1

Korenvelden: lied voor middenstem / [comp.] Ernest van Nieuwenhove ; Victor de Meyere. — Gent : Struyf, 1937. — 1 partituur (7 p.). — (Nederlandsche zangstukken met klavierbegeleiding ; 48: 4). — Tekst incipit: Korenvelden, korenvelden, o, zoo verre ; Opedragen aan Frans Toutenel. — Uitg. nr./Pl. nr. 7700

Artesis-KC: MM-VERP-VANNI-korene-1

Schoon zijt gij, o Liddy / [comp.] Ernest van Nieuwenhove ; Emanuel Hiel. — Gent : Struyf, 1949. — 1 partituur (5 p.). — (Nederlandsche zangstukken met klavierbegeleiding ; 55: 2). — Tekst incipit: Schoon zijt gij, o Liddy. — Uitg. nr./Pl. nr. RG.1811/2

Artesis-KC: MM-VERP-VANNI-schoonz-1

Junimaand / [comp.] Ernest van Nieuwenhove ; Emanuel Hiel. — Gent : Struyf, 1948. — 1 partituur (5 p.). — (Nederlandsche zangstukken met klavierbegeleiding ; 54: 2). — Tekst incipit: De lieve mei is heengegaan. — Uitg. nr./Pl. nr. RG.17726d

Artesis-KC: MM-VERP-VANNI-junimaa-1

Herdenking: lied voor middelstem / [comp.] Ernest van Nieuwenhove ; A.C.W. Staring. — Gent : Struyf, 1952. — 1 partituur (5 p.). — (Nederlandsche zangstukken met klavierbegeleiding ; 58: 3). — Tekst incipit: Wij schuilen onder drupp'lend lover. — Uitg. nr./Pl. nr. RG.19080

Artesis-KC: MM-VERP-VANNI-herdenk

Zang / [comp.] Hugo Nolthenius ; Albert Verwey. — Gent : Vuylsteke, 1905. — 1 partituur (3 p.). — (Nederlandsche zangstukken met klavierbegeleiding ; 22: 4). — Tekst incipit: Mijn ziele is mijn zangen. — Uitg. nr./Pl. nr. 31

Artesis-KC: MM-VERP-NOLTH-zang-1

Mei: lied voor middenstem / [comp.] E. van Nieuwenhove ; H.W. van der Mey. — Brussel : De Standaard, 1925-1926. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 18: 12). — Tekst incipit: De bloemen knopen spruiten alom over velden en wei. — Uitg. nr./Pl. nr. 5179

Artesis-KC: MM-VERP-VANNI-mei-1

Artesis-KC: UM-ZL-VANNI-mei-1

De Schelde / [comp.] Karel Mestdagh ; Theodoor Sevens. — 2 ed. — p. 4-5. — Tekst incipit: Door de Nederlanden, naar de wijde, diepe zee

Artesis-KC: MM-DUBP-DAVID-muzieku-1911

Artesis-KC: MM-ZLV-DAVID-muziek-1911

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1911

Kerstmis: lied voor mezzo soprano of baryton / [comp.] Emil Wambach ; J. Stinissen. — p. 6-11. — Tekst incipit: De volk'ren zagen glore een ster

Artesis-KC: MM-DUBP-DAVID-muzieku-1911

Artesis-KC: MM-ZLV-DAVID-muziek-1911

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1911

Avondbede: lied voor middenstem / [comp.] Ern. van Nieuwenhove ; Maurits Sabbe. — Berchem : De Ring, 1927. — 1 partituur (5 p.). — (De Ring ; 117). — Tekst incipit: Langzaam lokken verre klokken. — Uitg. nr./Pl. nr. 4666

Artesis-KC: MM-VERP-VANNI-avondbe-1

Ik heb u gezien / [comp.] E. van Nieuwenhove ; Maurits Sabbe. — Brussel : De Standaard, 1924-1925. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 17: 4). — Tekst incipit: Ik heb u gezien en ik heb u gekust ; Opedragen aan Rosa van der Haeghen. — Uitg. nr./Pl. nr. 5018

Artesis-KC: MM-VERP-VANNI-ikhebug-1

Daar is de herfst / [comp.] G. Olislaegers ; Jozef Simons. — Brussel : De Standaard, 1929. — 1 partituur (2 p.). — (Het Vlaamsche lied ; 22: 2). — Tekst incipit: Wijd ligt de vlakke geen geluid

Artesis-KC: MM-VERP-OLISL-daarisd-1

Zes liederen / [comp.] Jaak Opsomer ; René de Clercq. — Antwerpen : Boucherij. — 2 v. — Uitg. nr./Pl. nr. B.61 ; Uitg. nr./Pl. nr. J.B.18(1)

Artesis-KC: MM-VERP-OPSOM-zeslied-1

De zeeldraaier / [comp.] Jaak Opsomer ; René de Clercq. — p. 4–5. — Tekst incipit: Miele Miele Mielke draai maar aan uw wielke

Artesis-KC: MM-VERP-OPSOM-zeslied-2

Hemelsche liefde / [comp.] Jaak Opsomer ; René de Clercq. — p. 6–7. — Tekst incipit: Hel is de liefde die licht in mij ; Opgedragen aan Jules Moes

Artesis-KC: MM-VERP-OPSOM-zeslied-2

Ring-King / [comp.] Jaak Opsomer ; René de Clercq. — p. 8–9. — Tekst incipit: Hoort gij dien ronk van ijzer ; Opgedragen aan Franz Thuysbaert

Artesis-KC: MM-VERP-OPSOM-zeslied-2

Ik ben van den buiten / [comp.] Jaak Opsomer ; René de Clercq. — p. 10–11. — Tekst incipit: Ik kreeg van mijne ouders

Artesis-KC: MM-VERP-OPSOM-zeslied-2

Klein moederke / [comp.] Jaak Opsomer ; René de Clercq. — p. 12–13. — Tekst incipit: Moeder zit te driegeen ; Opgedragen aan Walter Opsomer

Artesis-KC: MM-VERP-OPSOM-zeslied-2

Het lied van Bacchus / [comp.] Jaak Opsomer ; René de Clercq. — p. 14–15. — Tekst incipit: Men hoort in onze kerke ; Opgedragen aan Lodewyck Van Boeckel

Artesis-KC: MM-VERP-OPSOM-zeslied-2

Den avond zijgt als zegen / [comp.] Jaak Opsomer ; René de Clercq. — p. 2–3. — Tekst incipit: Den avond zijgt als zegen

Artesis-KC: MM-VERP-OPSOM-zeslied-1

Op den weefstoel / [comp.] Jaak Opsomer ; René de Clercq. — p. 4–5. — Tekst incipit: Zit ik op mijn stoeleke

Artesis-KC: MM-VERP-OPSOM-zeslied-1

Moederke alleen / [comp.] Jaak Opsomer ; René de Clercq. — p. 6–7. — Tekst incipit: Wie zal er ons kindeke douwen

Artesis-KC: MM-VERP-OPSOM-zeslied-1

O lieve / [comp.] Jaak Opsomer ; René de Clercq. — p. 8–9. — Tekst incipit: O lieve, laat uw zuchten zijn

Artesis-KC: MM-VERP-OPSOM-zeslied-1

Van pier de mandenmaker / [comp.] Jaak Opsomer ; René de Clercq. — p. 10–11. — Tekst incipit: Pier zei: ik weet een wordeke

Artesis-KC: MM-VERP-OPSOM-zeslied-1

Bierken's plaats / [comp.] Jaak Opsomer ; René de Clercq. — p. 12–13. — Tekst incipit: Het bierken in de ton geperst

Artesis-KC: MM-VERP-OPSOM-zeslied-1

Bij het wiegje der armen: twee zang voor mezzo-soprano en baryton / [comp.] Jaak Opsomer ; René de Clercq. — Brussel : Bullens. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 8: 12). — Tekst incipit: Ik naai mijn vingren dor en doof

Artesis-KC: MM-VERP-OPSOM-bijhetw-1

De wondere dag gaat krieken, op. 20 / [comp.] Frans Paepen ; G. Antheunis. — Antwerpen : Faes. — 1 partituur (5 p.). — Opgedragen aan Jan Blockx ; jaar van compositie: 1900 ; tekst incipit: De hemel rust in uw oogen. — Uitg. nr./Pl. nr. G.F.

Artesis-KC: MM-VERP-PAPEN-wondere-1

Lieve Vrouw der Lage Landen / [comp.] Em. Hullebroeck ; Clem. de Ridder. — Amsterdam : Alsbach. — 1 partituur. — Tekst incipit: Hoge Vrouwe in de hemel ; Opgedragen aan Mevrouw Constance De Meyer-Van Malderen

Artesis-KC: MM-VERP-HULLE-lieuevr-1

De zonne zegent de wereld / [comp.] Gust. Nees ; Lod. Carolus. — Brussel : De Standaard, 1927-1928. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 20: 4). — Tekst incipit: De zonne zegent de wereld

Artesis-KC: MM-VERP-NEES-zonneze-1

Om liedren, dansend in uw oogen / [comp.] Staf Nees ; René de Clercq. — Brussel : De Standaard, 1929-1930. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 22: 10). — Tekst incipit: Om liedren, dansend in uw oogen

Artesis-KC: MM-VERP-NEES-omliedr-1

Merel / [comp.] Gust. Nees ; Fons van de Maele. — Brussel : De Standaard, 1926-1927. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 19: 7). — Tekst incipit: Merel, merel, blijde vogel

Artesis-KC: MM-VERP-NEES-merel-1

Het vlindertje / [comp.] Gust. Pape ; F. Rodenbach. — Brussel : De Standaard, 1921-1922. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 14: 11). — Tekst incipit: Op de toppen harer voetjes. — Uitg. nr./Pl. nr. 3682(12)

Artesis-KC: MM-VERP-PAPE-vlinder-1

Dien zondag in den mei / [comp.] Jaak Opsomer ; L. Lambrechts. — Brussel : De Standaard, 1925-1926. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 18: 2). — Samen met Hamerlied ; tekst incipit: Vergeten liefste, zal ik nooit. — Uitg. nr./Pl. nr. 5169

Artesis-KC: MM-VERP-OPSOM-dienzon-1

Hamerlied / [comp.] Jaak Opsomer ; L. Lambrechts. — Brussel : De Standaard, 1925-1926. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 18: 2). — Samen met Dien zondag in den mei ; tekst incipit: Hij stond voor dag en dauw te kloppen ; Opgedragen aan Anton Dirks. — Uitg. nr./Pl. nr. 5169

Artesis-KC: MM-VERP-OPSOM-dienzon-1

Uw moeder en uw moedertaal / [comp.] Jaak Opsomer ; L. Lambrechts. — Brussel : De Standaard, 1920-1921. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 13: 4). — Tekst incipit: Gelukkig wie een goede moeder. — Uitg. nr./Pl. nr. 3404(11)
Artesis-KC: MM-VERP-OPSOM-uwmoede-1

Ik zal u een liedekje kwelen / [comp.] Remi Ghesquière ; David Tomkins. — 1 partituur. — Facsimile: Handschrift ; tekst incipit: Ik zal u een liedekje kwelen
Artesis-KC: UM-ZL-GHESQ-liedeke-1
Artesis-KC: MM-VERP-GHESQ-liedeke-1

Dat ik de geest van Vlaanderen had / [comp.] Remi Ghesquière ; David Tomkins. — 1 partituur. — Facsimile: Handschrift ; tekst incipit: Dat ik de geest van Vlaanderen had
Artesis-KC: UM-ZL-GHESQ-liedeke-1
Artesis-KC: MM-VERP-GHESQ-liedeke-1

Als ik kon komen / [comp.] Remi Ghesquière ; David Tomkins. — 1 partituur. — Facsimile: Handschrift ; tekst incipit: Als ik kon komen
Artesis-KC: UM-ZL-GHESQ-liedeke-1
Artesis-KC: MM-VERP-GHESQ-liedeke-1

Mijn lief is de bloeiende gaarde / [comp.] Remi Ghesquière ; David Tomkins. — 1 partituur. — Facsimile: Handschrift ; tekst incipit: Mijn lief is de bloeiende gaarde
Artesis-KC: UM-ZL-GHESQ-liedeke-1
Artesis-KC: MM-VERP-GHESQ-liedeke-1

Ik zal door het leven zwerven / [comp.] Remi Ghesquière ; David Tomkins. — 1 partituur. — Facsimile: Handschrift ; tekst incipit: Ik zal door het leven zwerven
Artesis-KC: UM-ZL-GHESQ-liedeke-1
Artesis-KC: MM-VERP-GHESQ-liedeke-1

Zie hoe ik rijst / [comp.] Remi Ghesquière ; David Tomkins. — 1 partituur. — Facsimile: Handschrift ; tekst incipit: Zie hoe ik rijst uit een ijdel graf
Artesis-KC: UM-ZL-GHESQ-liedeke-1
Artesis-KC: MM-VERP-GHESQ-liedeke-1

Rodenbachs lied: mars / [comp.] Remi Ghesquière. — p. 4–5. — Jaar van compositie: 1909 ; tekst incipit: Word wakker uit uw dodenslaap!
Artesis-KC: UM-ZL-GHESQ-rodenba-1
Artesis-KC: MM-VERP-GHESQ-rodenba-1

God, onze Heer / [comp.] Remi Ghesquière ; Albrecht Rodenbach. — p. 6–7. — Tekst incipit: God, onze Heer! Gij zijt de Heer der Heren
Artesis-KC: UM-ZL-GHESQ-rodenba-1
Artesis-KC: MM-VERP-GHESQ-rodenba-1

Het drijven: fantasien / [comp.] Remi Ghesquière ; Albrecht Rodenbach. — p. 8–9. — Tekst incipit: Het drijven watten wolkskens
Artesis-KC: UM-ZL-GHESQ-rodenba-1
Artesis-KC: MM-VERP-GHESQ-rodenba-1

Boven Gent rijst. . . : klokke Roeland / [comp.] Remi Ghesquière ; Albrecht Rodenbach. — p. 10–11. — Tekst incipit: Boven Gent rijst, eenzaam en grijsd
Artesis-KC: UM-ZL-GHESQ-rodenba-1

Van waar koms du: het kerelskind / [comp.] Remi Ghesquière ; Albrecht Rodenbach. — p. 12–13. — Tekst incipit: Van waar koms du getreden
Artesis-KC: UM-ZL-GHESQ-rodenba-1
Artesis-KC: MM-VERP-GHESQ-rodenba-1

Wij stappen geren: staplied / [comp.] Remi Ghesquière ; Albrecht Rodenbach. — p. 14–15. — Tekst incipit: We stappen geren zingend langs de baan
Artesis-KC: UM-ZL-GHESQ-rodenba-1
Artesis-KC: MM-VERP-GHESQ-rodenba-1

De vedel aan de zijde: de zanger / [comp.] Remi Ghesquière ; Albrecht Rodenbach. — p. 16–17. — Tekst incipit: De vedel aan de zijde
Artesis-KC: UM-ZL-GHESQ-rodenba-1
Artesis-KC: MM-VERP-GHESQ-rodenba-1

Het lied der Vlaamse zonen: de blauwvoet / [comp.] Remi Ghesquière ; Albrecht Rodenbach. — p. 18–19. — Tekst incipit: Nu het lied der Vlaamse zonen
Artesis-KC: UM-ZL-GHESQ-rodenba-1
Artesis-KC: MM-VERP-GHESQ-rodenba-1

Kent gij het land?: lied van Mignon / [comp.] Remi Ghesquière ; Albrecht Rodenbach. — p. 20–21. — Tekst incipit: Kent gij het land dat vol citroenen bloeit?
Artesis-KC: UM-ZL-GHESQ-rodenba-1
Artesis-KC: MM-VERP-GHESQ-rodenba-1

Heimlijk roert het.: Pools knapenlied / [comp.] Remi Ghesquière ; Albrecht Rodenbach. — p. 22–24. — Tekst incipit: Heimlijk roert het in mijn ziele
Artesis-KC: UM-ZL-GHESQ-rodenba-1
Artesis-KC: MM-VERP-GHESQ-rodenba-1

Ja, knapen: mars of massalied / [comp.] Remi Ghesquière ; Albrecht Rodenbach. — p. 25. — Tekst incipit: Ja, knapen 't hoofd omhoog!
Artesis-KC: UM-ZL-GHESQ-rodenba-1
Artesis-KC: MM-VERP-GHESQ-rodenba-1

Komt allen bij: de knape / [comp.] Remi Ghesquière ; Albrecht Rodenbach. — p. 26–27. — Tekst incipit: Komt allen bij die niet en weet
Artesis-KC: UM-ZL-GHESQ-rodenba-1
Artesis-KC: MM-VERP-GHESQ-rodenba-1

Daar waren drie tamboers: gezelschapslied / [comp.] Remi Ghesquière ; Albrecht Rodenbach. — p. 28–29. — Tekst incipit: Daar waren drie tamboers
Artesis-KC: UM-ZL-GHESQ-rodenba-1
Artesis-KC: MM-VERP-GHESQ-rodenba-1

De leeuwen dansen: mars / [comp.] Remi Ghesquière ; Albrecht Rodenbach. — p. 30–31. — Tekst incipit: Het Vlaamse heir staat immer pal

Artesis-KC: UM-ZL-GHESQ-rodenba-1

Artesis-KC: MM-VERP-GHESQ-rodenba-1

Rodenbachs lied: mars / [comp.] Remi Ghesquière. — p. 10. — Jaar van compositie: 1909 ; tekst incipit: Word wakker uit uw dodenslaap!

Artesis-KC: UM-ZL-GHESQ-rodenba-1

Artesis-KC: MM-VERP-GHESQ-rodenba-1

God, onze Heer / [comp.] Remi Ghesquière ; Albrecht Rodenbach. — p. 11. — Tekst incipit: God, onze Heer! Gij zijt de Heer der Heren

Artesis-KC: UM-ZL-GHESQ-rodenba-1

Artesis-KC: MM-VERP-GHESQ-rodenba-1

Het drijven: fantasien / [comp.] Remi Ghesquière ; Albrecht Rodenbach. — p. 12. — Tekst incipit: Het drijven watten wolkskens

Artesis-KC: MM-ZL-GHESQ-rodenba-1

Artesis-KC: UM-ZL-GHESQ-rodenba-1

Boven Gent rijst. . . : klokke Roeland / [comp.] Remi Ghesquière ; Albrecht Rodenbach. — p. 13. — Tekst incipit: Boven Gent rijst, eenzaam en grijsd

Artesis-KC: UM-ZL-GHESQ-rodenba-1

Artesis-KC: MM-VERP-GHESQ-rodenba-1

Van waar koms du: het kerelskind / [comp.] Remi Ghesquière ; Albrecht Rodenbach. — p. 14. — Tekst incipit: Van waar koms du getreden

Artesis-KC: UM-ZL-GHESQ-rodenba-1

Artesis-KC: MM-VERP-GHESQ-rodenba-1

Wij stappen geren: staplied / [comp.] Remi Ghesquière ; Albrecht Rodenbach. — p. 15. — Tekst incipit: We stappen geren zingend langs de baan

Artesis-KC: UM-ZL-GHESQ-rodenba-1

Artesis-KC: MM-VERP-GHESQ-rodenba-1

De vedel aan de zijde: de zanger / [comp.] Remi Ghesquière ; Albrecht Rodenbach. — p. 16. — Tekst incipit: De vedel aan de zijde

Artesis-KC: UM-ZL-GHESQ-rodenba-1

Artesis-KC: MM-VERP-GHESQ-rodenba-1

Het lied der Vlaamse zonen: de blauwvoet / [comp.] Remi Ghesquière ; Albrecht Rodenbach. — p. 17. — Tekst incipit: Nu het lied der Vlaamse zonen

Artesis-KC: UM-ZL-GHESQ-rodenba-1

Artesis-KC: MM-VERP-GHESQ-rodenba-1

Kent gij het land?: lied van Mignon / [comp.] Remi Ghesquière ; Albrecht Rodenbach. — p. 18. — Tekst incipit: Kent gij het land dat vol citroenen bloeit?

Artesis-KC: UM-ZL-GHESQ-rodenba-1

Artesis-KC: MM-VERP-GHESQ-rodenba-1

Heimlijk roert het.: Pools knapenlied / [comp.] Remi Ghesquière ; Albrecht Rodenbach. — p. 19–20. — Tekst incipit: Heimlijk roert het in mijn ziele

Artesis-KC: UM-ZL-GHESQ-rodenba-1

Artesis-KC: MM-VERP-GHESQ-rodenba-1

Ja, knapen: mars of massalied / [comp.] Remi Ghesquière ; Albrecht Rodenbach. — p. 20. — Tekst incipit: Ja, knapen 't hoofd omhoog!

Artesis-KC: UM-ZL-GHESQ-rodenba-1

Artesis-KC: MM-VERP-GHESQ-rodenba-1

Komt allen bij: de knape / [comp.] Remi Ghesquière ; Albrecht Rodenbach. — p. 21. — Tekst incipit: Komt allen bij die niet en weet

Artesis-KC: UM-ZL-GHESQ-rodenba-1

Artesis-KC: MM-VERP-GHESQ-rodenba-1

Daar waren drie tamboers: gezelschaplied / [comp.] Remi Ghesquière ; Albrecht Rodenbach. — p. 22. — Tekst incipit: Daar waren drie tamboers

Artesis-KC: UM-ZL-GHESQ-rodenba-1

Artesis-KC: MM-VERP-GHESQ-rodenba-1

De leeuwen dansen: mars / [comp.] Remi Ghesquière ; Albrecht Rodenbach. — p. 23. — Tekst incipit: Het Vlaamse heir staat immer pal

Artesis-KC: UM-ZL-GHESQ-rodenba-1

Artesis-KC: MM-VERP-GHESQ-rodenba-1

Zondag / [comp.] Remi Ghesquière ; Albrecht Rodenbach. — p. 24–25. — Tekst incipit: Over dorp en over veld

Artesis-KC: UM-ZL-GHESQ-rodenba-1

Artesis-KC: MM-VERP-GHESQ-rodenba-1

Daar is een kindeke geboren / [comp.] Jules van Etsen ; Prosper van Langendonck. — 2 ed. — Berchem : Ring, 1932. — 1 partituur. — (De Ring ; 222). — Tekst incipit: De nacht was zwijgend ; Opgedragen aan Nora Arnouts. — Uitg. nr./Pl. nr. 6618

Artesis-KC: MM-VERP-VANET-daarise-1

Artesis-KC: UM-ZL-VANET-daarise-1

Voor elck wat wils. — Borgerhout : Roeland-Uitgaven, 1964. — 1 partituur (31 p.)

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-voorelc-1

Dag, lieve juffrouw lente / [comp.] Arm. Preud'homme ; L. Verbeeck. — p. 4–5. — Tekst incipit: De lente fluit de winter uit

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-voorelc-1

Dat is de lentetijd / [comp.] Karel de Schrijver ; René Metzemaekers. — p. 6–7. — Tekst incipit: Als de lente weer komt

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-voorelc-1

Zing met ons mee / [comp.] M. Veremans ; A. Baeyens. — p. 8–9. — Tekst incipit: Wij jongens van Vlaanderen

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-voorelc-1

De wielewaal / [comp.] Lode Dieltiens ; Gust Van Gool. — p. 10–11. — Tekst incipit: Aan een eiketak in 't bos

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-voorelc-1

Lenteparadijs / [comp.] R. Belmans ; Dries De Hollander. — p. 12–13. — Tekst incipit: De lente maalt een paradijs

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-voorelc-1

Wij marsjeren / [comp.] Maurits Veremans ; Dries De Hollander. — p. 14–15. — Tekst incipit: Wanneer de vogels fluiten

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-voorelc-1

Zonnebron / [comp.] Maurits Veremans ; Bart Mesotten. — p. 16–17. — Tekst incipit: Uit de koelkast van de nacht

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-voorelc-1

Anne-Marieke / [comp.] A. Preud'homme ; Jan Custers. — p. 18–19. — Tekst incipit: In een huis van onze straat

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-voorelc-1

Groeiende krachten / [comp.] A. Preud'homme ; Emiel Keuleers. — p. 20–23. — Tekst incipit: Dromend van lichtende kimmen ; Opgedragen aan de leerlingen der technische afdeling Instituut der Ursulinnen te Mechelen

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-voorelc-1

Zing in de zon / [comp.] Fons Bervoets ; Bert Peleman. — p. 24–25. — Tekst incipit: Zing in de zon, kameraad!

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-voorelc-1

Broertje / [comp.] Arm. Preud'homme ; L. Verbeeck. — p. 26–27. — Tekst incipit: We hebben 'n broertje gekregen

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-voorelc-1

Gloria in excelsis: kerstlied / [comp.] Maurits Veremans ; Yvonne Waegemans. — p. 26–27. — Tekst incipit: Daar sluimerd'in zijn kribbeke

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-voorelc-1

Wij zijn bereid / [comp.] Jef Tinel ; Roger Lammens. — p. 30–31. — Tekst incipit: Schoon klaart de dag

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-voorelc-1

Zing mee: zangboekje van de E. K. — 2 ed. — Averbode : E.K.-Secretariaat. — 1 partituur (39 p.)

Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-zingmee-1

Priester Poppe-lied / [comp.] R. Veremans ; Yvonne Waegemans. — p. 2–3. — Tekst incipit: O heilige priester, verkorene Gods

Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-zingmee-1

Offeren met Christus / [comp.] R. Veremans ; Yvonne Waegemans. — p. 3–4. — Tekst incipit: Gij kwaamt de zielen zuivren

Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-zingmee-1

Heer Jezus, zend de kinderen uit / [comp.] R. Veremans ; Yvonne Waegemans. — p. 5–7. — Tekst incipit: Heer Jezus, zend de kindren uit

Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-zingmee-1

Ten strijd bereid / [comp.] R. Veremans ; Yvonne Waegemans. — p. 7–9. — Tekst incipit: Knapen en meisjes, koppig vooruit

Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-zingmee-1

Jezus, die mijn honger meet / [comp.] R. Veremans ; Yvonne Waegemans. — p. 10–11. — Tekst incipit: Jezus, die mijn honger meet

Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-zingmee-1

Lieve Vrouwe / [comp.] R. Veremans ; Yvonne Waegemans. — p. 11–12. — Tekst incipit: Lieve Vrouwe, Koningin, Hooggebenedijde

Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-zingmee-1

Communielied / [comp.] R. Veremans ; Yvonne Waegemans. — p. 13–15. — Tekst incipit: God voor mijn geluk gevangen

Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-zingmee-1

Pius X-lied / [comp.] R. Veremans ; Yvonne Waegemans. — p. 16–18. — Tekst incipit: Toen klonk er een stem over d'aarde

Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-zingmee-1

Honger heeft mijn ziel / [comp.] R. Veremans ; Yvonne Waegemans. — p. 18–20. — Tekst incipit: Honger heeft mijn ziel naar U

Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-zingmee-1

Aan U, lieve Jezus: naar een oud Frans lied. — p. 20–21. — Tekst incipit: Aan U, ja aan U, lieve Jezus

Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-zingmee-1

Missielied / [comp.] Fred V. Durme ; Yv. Waegemans. — p. 22–23. — Tekst incipit: Zij gingen heen, waar niemand wenkt

Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-zingmee-1

Kerelsjong / [comp.] R. Veremans ; A. Van de Velde. — p. 23–25. — Tekst incipit: Koen gericht op 't éne doel

Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-zingmee-1

Bouw mee! / [comp.] Renaat Veremans ; Anton van de Velde. — p. 26–27. — Tekst incipit: Bouw mee, kornuit, er is veel werk

Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-zingmee-1

Zon in 't hart / [comp.] Jul. Vijverman ; Fr. Eykans. — p. 28. — Tekst incipit: Zon in 't hart en zon in d'ogen

Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-zingmee-1

Nieuwe gulden sporen / [comp.] Staf Nees ; Fr. Eykans. — p. 29. — Tekst incipit: Aan horizon weer zware wolken

Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-zingmee-1

Avondgroet / [comp.] Renaat Veremans ; Nonkel Frans. — p. 30. — Tekst incipit: Goeden nacht, mijn Jezus

Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-zingmee-1

Een kindje werd geboren: kerstlied voor kinderen / [comp.] Renaat Veremans ; Nonkel Frans. — p. 31. — Tekst incipit: Kindeke Jezus, gekomen te nacht

Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-zingmee-1

De hemel was reeds lang gesloten: kerstlied / [comp.] R. Veremans ; Fr. Bresseleers. — p. 32–33. — Tekst incipit: De hemel was reeds lang gesloten

Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-zingmee-1

Rorate, coeli / [comp.] Renaat Veremans ; Y. Waegemans. — p. 34. — Tekst incipit: De dennen staan te dromen

Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-zingmee-1

E. K.-strijdlied. — p. 35. — Tekst incipit: In dichte drommen staat, o Heer

Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-zingmee-1

Paradijmsmarsch van den E. K. / [comp.] N. Bogaert ; K. Berquin. — p. 36. — Tekst incipit: Daar loopt door donkre diepe wouden

Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-zingmee-1

Hostie met de hostie / [comp.] N. Bogaert ; K. Berquin. — p. 36–37. — Tekst incipit: Mijn kruistochter, zie op naar mij

Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-zingmee-1

Ten kruistocht / [comp.] N. Bogaert. — p. 37. — Tekst incipit: Ja, ten kruistocht willen wij varen

Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-zingmee-1

Ons toekome uw rijk. — p. 38–39. — Tekst incipit: Door zo vele lieve kleinen

Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-zingmee-1

Mijn kruistochtwoord / [comp.] N. Bogaert ; K. Berquin. — p. 39. — Tekst incipit: Heer Jezus en Maria, hoort!

Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-zingmee-1

Veren: strijd arbeid levensvreugde. — Antwerpen : Algemeen Nederlands Zangverbond. — 1 partituur (12 p.)

Artesis-KC: MM-VERP-PEE-alsmede-1

Al smedende wordt men smid: canon 4 stemmig / [comp.] Wies Pée ; O. Waegeman. — p. 2. — Tekst incipit: Al smedende wordt men smid

Artesis-KC: MM-VERP-PEE-alsmede-1

Wie jong is, vro en blij / [comp.] Raf Belmans ; Lode Lichte. — p. 2. — Tekst incipit: De heide bloeit, de heide brandt

Artesis-KC: MM-VERP-PEE-alsmede-1

Jeugd van Vlaanderen / [comp.] Wies Pée ; Tijn van Brabant. — p. 3. — Tekst incipit: Hier komt de jeugd van Vlaandren

Artesis-KC: MM-VERP-PEE-alsmede-1

Smeders van morgen / [comp.] Arm. Preud'homme ; L. Celie. — p. 4–5. — Tekst incipit: Wij zijn de vakstudenten keure

Artesis-KC: MM-VERP-PEE-alsmede-1

De koene vendels / [comp.] Jef Tinel ; Lode Lichte. — p. 5. — Tekst incipit: Die koene vendels treden aan

Artesis-KC: MM-VERP-PEE-alsmede-1

Trek één zeel / [comp.] Fons Bervoets ; Mark Van Overweghe. — p. 6. — Tekst incipit: Jong te zijn en vrij van zorgen

Artesis-KC: MM-VERP-PEE-alsmede-1

Jeugd in 't gelid / [comp.] Wies Pée ; Tijn van Brabant. — p. 7. — Tekst incipit: Langs dreven en weiden

Artesis-KC: MM-VERP-PEE-alsmede-1

Zingende wielen / [comp.] Arm. Preud'homme ; Clem. de Ridder. — p. 8–9. — Tekst incipit: Uit de daver der motoren

Artesis-KC: MM-VERP-PEE-alsmede-1

Het leger uit Kerlingaland / [comp.] Arm. Preud'homme ; Jef Lesage. — p. 9. — Tekst incipit: De vrijheidszwaarden vroomgewijd

Artesis-KC: MM-VERP-PEE-alsmede-1

Zonnige jeugd / [comp.] Arm. Preud'homme ; Bert Peleman. — p. 10–11. — Tekst incipit: Jeugd is het lachende leven

Artesis-KC: MM-VERP-PEE-alsmede-1

Boerendans / [comp.] Frans de Haes ; Lode Lichte. — p. 12. — Tekst incipit: Een boerke ging eens naar de stee

Artesis-KC: MM-VERP-PEE-alsmede-1

Zuid Afrikaanse liederen. — 1 partituur. — Handschrift, kopiist: Renaat Verbruggen

Artesis-KC: MM-VERP-DEVIL-zuidaf-1

[Vrome vaadren]. — 1 partituur. — Handschrift, kopiist: Renaat Verbruggen ; tekst incipit: Vrome vaadren fier en groot

Artesis-KC: MM-VERP-DEVIL-zuidaf-1

Die stem van Suid-Afrika / [comp.] L. de Villiers ; C.J. Langenhoven. — 1 partituur. — Handschrift, kopiist: Renaat Verbruggen ; tekst incipit: Uit die blau van onse hemel

Artesis-KC: MM-VERP-DEVIL-zuidaf-1

Die trekkers vaarwel / [comp.] Joh. Peters ; Theo Jendrell ; [bew.] Jendrell. — 1 partituur. — Handschrift, kopiist: Renaat Verbruggen ; tekst incipit: Maak die tentseil ope

Artesis-KC: MM-VERP-DEVIL-zuidaf-1

Ter gedagtnis aan die voortrekkers / [comp.] Jos. Schumacher ; P.H. Langenhoven. — 1 partituur. — Handschrift, kopiist: Renaat Verbruggen ; tekst incipit: Bring die osse dat ons inspan

Artesis-KC: MM-VERP-DEVIL-zuidaf-1

Die ossewa / [comp.] J. Kromhout ; J. Celliers. — 1 partituur. — Handschrift, kopiist: Renaat Verbruggen ; tekst incipit: Die osse stap aan deur

Artesis-KC: MM-VERP-DEVIL-zuidaf-1

- Zuid Afrikaanse liederen.* — 1 partituur. — Handschrift, kopiist: Renaat Verbruggen
Artesis-KC: MM-VERP-DEVIL-zuidaf-1
- Die vierkleur van Transvaal* / [comp.] J.S. de Villiers ; S.J. du Toit. — 1 partituur. — Handschrift, kopiist: Renaat Verbruggen ; tekst incipit: Die vierkleur van ons dierbaar land
Artesis-KC: MM-VERP-DEVIL-zuidaf-1
- Dis al* / [comp.] Jan Bouws ; Jan F.E. Celliers. — 1 partituur. — Handschrift, kopiist: Renaat Verbruggen ; tekst incipit: Dis die blond, dis die blou ; Opedragen aan Stephen H. Eysen
Artesis-KC: MM-VERP-DEVIL-zuidaf-1
- Ek ken 'n land* / [comp.] Fr. Sigmund ; T.W. Jandrell. — 1 partituur. — Handschrift, kopiist: Renaat Verbruggen ; tekst incipit: Ek ken 'n land van ossewa
Artesis-KC: MM-VERP-DEVIL-zuidaf-1
- De wet!* / [comp.] Johanna Preller. — 1 partituur. — Handschrift, kopiist: Renaat Verbruggen ; tekst incipit: Wie is die dappre generaal?
Artesis-KC: MM-VERP-DEVIL-zuidaf-1
- Vlaglied* / [comp.] F.J. Joubert ; C.J. Langenhoven. — 1 partituur. — Handschrift, kopiist: Renaat Verbruggen ; tekst incipit: Nooit hoef you kinders
Artesis-KC: MM-VERP-DEVIL-zuidaf-1
- Vlaanderen!* / [comp.] J. Opsomer ; W. Waegemans. — 1 partituur. — Facsimile: Handschrift ; tekst incipit: Vlaandren Vlaandren, Uw naam is de zachte muziek
Artesis-KC: MM-VERP-OPSOM-vlaande-1
- Het lied van Nele* / Em. Hullebroeck ; Johan de Maegt. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ik zie er dat Vlaandren zoo geren! ; Opedragen aan Dirk Baksteen ; facsimile: Autograaf
Artesis-KC: MM-VERP-HULLE-liedvan-1
- 'K ben Vlaming* / Em. Hullebroeck ; Tome Mamaerts. — 1 partituur. — Tekst incipit: Wie jong is van harte ; Opedragen aan Renaat Verbruggen ; Autograaf
Artesis-KC: MM-VERP-HULLE-kbenvla-1
- Jeugd is de morgen: boodschap aan de jeugd* / Em. Hullebroeck ; Clem. de Ridder. — 1 partituur. — Tekst incipit: Geloof in 't verleden ; Opedragen aan de lezers van De Goedendag ; facsimile: Autograaf
Artesis-KC: MM-VERP-HULLE-jeugd-1
- M'n hemel, m'n huis: klavierpartij* / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Jan Custers. — Borgerhout : Roeland Uitgaven. — 1 partituur. — Tekst incipit: We zijn er omringd door het kindergespeel
Artesis-KC: MM-VERP-HULLE-mnhemel-1
- De Kempen* / [comp.] Emiel Hullebroeck ; V.J. Dumoulin. — Antwerpen : Metropolis, 1950. — 1 partituur. — Tekst incipit: Wat zijt gij schoon O Kempen
Artesis-KC: MM-VERP-HULLE-kempen-1
- Schoon Vlaanderen* / [comp.] Maurits Veremans ; Eugeen de Ridder. — Antwerpen : Huize Peter Benoit. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: De lente rolt de winter op
Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-schoonv-1
- Klokke Roeland* / [comp.] Renaat Veremans ; Berten Rodenbach. — 3 ed. — Antwerpen : Bode-Vinck. — 1 partituur (10 p.). — Opedragen aan Robert Van Aert ; tekst incipit: Boven Gent rijst eenzaam en grijsd. — Uitg. nr./Pl. nr. 3754
Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-klokker-1
- Vlaanderen herrijst* / [comp.] Renaat Veremans ; Anton van Wilderode. — Antwerpen : Metropolis, 1955. — 1 partituur. — Opedragen aan Ign. De Sutter ; tekst incipit: De vendels staan trots en verbeteren. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M.4410
Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-vlaande-1
- Mijn land is Vlaanderen* / [comp.] Renaat Veremans ; Willem Gijssels ; Jan Vanderheyden. — Antwerpen : Vanderheyden, 1934. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: De Noordzee bruis een lied dat brandt
Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-mijnlan-1
- Vlaanderen* / [comp.] R. Veremans ; Willem Gijssels. — 10 ed. — Antwerpen : Flandria, 1920. — 1 partituur. — Tekst incipit: 't Zijn weiden ; Opedragen aan Staf Vander Hallen. — Uitg. nr./Pl. nr. 3525
Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-vlaande-1
- Limburg, mijn vaderland* / [comp.] H. Tijssen ; G. Krekelberg. — Antwerpen : Metropolis, 1950. — 1 partituur. — Tekst incipit: Waar in 't bronsgroen eikenhout ; jaar van compositie: 1909
Artesis-KC: MM-VERP-TIJSS-limburg-1
- Dämmerstunde, op. 34 nr. 2 = In the twilight, op. 34 nr. 2 = Schemerstonde, op. 34 nr. 2* / [comp.] Frank van der Stucken ; Friedrich Adler ; [vert.] J.A. Homan ; [vert.] A. Matthijs. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1904. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Sprich nur, sprich! — Uitg. nr./Pl. nr. 24
Artesis-KC: MM-VERP-VANDERS-dammers-1
- Levensvreugde* / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Tijn van Brabant. — p. 4-5. — Tekst incipit: Waar leuke zielen zingen ; Opedragen aan Willem de Meyer
Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-vlaamse-1
- Vlaamse moeders* / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Clem. de Ridder. — p. 6-7. — Tekst incipit: Ge hebt me, o moeder ; Opedragen aan Madeleine Jacobs
Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-vlaamse-1
- Op, fiere meisjes!* / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Lode Lichte. — p. 8-9. — Tekst incipit: Ons Kempenland in volle bloei
Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-vlaamse-1
- Vlaanderen's geweten* / [comp.] Emiel Hullebroeck ; F. Vercnocke. — p. 10-11. — Tekst incipit: Gij zijt een zoon van 't eindloos land ; Opedragen aan Cyriel Verschaeve
Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-vlaamse-1

Tijl's opstanding / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Tijl van Brabant. — p. 12–13. — Tekst incipit: Boven 't gewoel van de tijden ; Opedragen aan Jef Clottens

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-vlaamse-1

Zingend volk / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Juliaan Haest. — p. 14–15. — Tekst incipit: Al zingend hebt ge uw schuld beleden

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-vlaamse-1

't Zal! / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Renaat Vandaele. — p. 16–17. — Tekst incipit: Breekt men uw heiligste dromen

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-vlaamse-1

Deftig drinklied / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Tijl van Brabant. — p. 18–19. — Tekst incipit: Marieke, vul nog eens de glazen

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-vlaamse-1

Brabantlied / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Omar Waegeman. — p. 20–21. — Tekst incipit: O ruime hemel, welig land ; Opedragen aan ERnest en Stephanie Claes-Vetter

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-vlaamse-1

Vlaamse herderkens / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Piet Nuten. — p. 22–23. — Tekst incipit: De herderkens schreden op klompen

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-vlaamse-1

Weest juwelen! / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Constant Eeckels. — p. 24–25. — Tekst incipit: Vlaamse meisjes, weest de reinen ; Opedragen aan de Vlaamse meisjes

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-vlaamse-1

Soldatenbruidje / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Jan de Mets. — p. 26–27. — Tekst incipit: Mijn jongen, als aan 't rollen

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-vlaamse-1

Brouwerken, brouw / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Renaat Vandaele. — p. 28–30. — Tekst incipit: Brouwerken, brouwerken, brouw mij het bier

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-vlaamse-1

Tante-Nonneke: kinderliedje / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Clem. de Ridder. — p. 31. — Tekst incipit: Ik heb een tante-nonneke

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-vlaamse-1

Sint-Lutgardislied / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Omar Waegeman. — p. 34–35. — Tekst incipit: Uw jeugd was als 't zachte geluid

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-vlaamse-1

Welkom, ons kindje / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Clem. de Ridder. — p. 36–37. — Tekst incipit: Moeder zit devoot te naaien ; Opedragen aan het kranige moederke 'Meideke lief'

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-vlaamse-1

Zomervreugde: pastoreelken / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Steven Debroey. — p. 38–39. — Tekst incipit: 'k Hoor de wind vertrouwlijk fluistren

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-vlaamse-1

Land van ons hart! / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Renaat Vandaele. — p. 40–42. — Tekst incipit: O, Vlaanderen lief, met uw welige weiden ; Opedragen aan Mevrouw Vanhaegendoren en haar dappere Meisjesgidsen

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-vlaamse-1

Lieve vrouw van Groeninge / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Clem. de Ridder. — p. 43–45. — Tekst incipit: Vlaandren hang nu gulden sporen

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-vlaamse-1

Brussel, rij's op / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Tijl van Brabant. — p. 46–47. — Tekst incipit: Gij laagt al een lusthof ; Opedragen aan de leerlingen van het St Joris-Instituut te Brussel

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-vlaamse-1

Een Hullebroeck-garve / [comp.] Emiel Hullebroeck. — 2 ed. — Brussel : De Schalmei, 1953. — 1 partituur (47 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. RG.19317

Artesis-KC: MM-VERP-HULLE-hullebr-1

Levensvreugde / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Tijl van Brabant. — p. 4–5. — Tekst incipit: Waar leuke zielen zingen ; Opedragen aan Willem de Meyer

Artesis-KC: MM-VERP-HULLE-hullebr-1

Vlaamse moeders / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Clem. de Ridder. — p. 6–7. — Tekst incipit: Ge hebt me, o moeder ; Opedragen aan Madeleine Jacobs

Artesis-KC: MM-VERP-HULLE-hullebr-1

Op, fiere meisjes! / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Lode Lichte. — p. 8–9. — Tekst incipit: Ons Kempenland in volle bloei

Artesis-KC: MM-VERP-HULLE-hullebr-1

Vlaanderen's geweten / [comp.] Emiel Hullebroeck ; F. Vercnocke. — p. 10–11. — Tekst incipit: Gij zijt een zoon van 't eindloos land ; Opedragen aan Cyriel Verschaeve

Artesis-KC: MM-VERP-HULLE-hullebr-1

Tijl's opstanding / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Tijl van Brabant. — p. 12–13. — Tekst incipit: Boven 't gewoel van de tijden ; Opedragen aan Jef Clottens

Artesis-KC: MM-VERP-HULLE-hullebr-1

Zingend volk / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Juliaan Haest. — p. 14–15. — Tekst incipit: Al zingend hebt ge uw schuld beleden

Artesis-KC: MM-VERP-HULLE-hullebr-1

't Zal! / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Renaat Vandaele. — p. 16–17. — Tekst incipit: Breekt men uw heiligste dromen

Artesis-KC: MM-VERP-HULLE-hullebr-1

Deftig drinklied / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Tijl van Brabant. — p. 18–19. — Tekst incipit: Marieke, vul nog eens de glazen

Artesis-KC: MM-VERP-HULLE-hullebr-1

Brabantlied / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Omar Waegeman. — p. 20–21. — Tekst incipit: O ruime hemel, welig land ; Opgedragen aan ERnest en Stephanie Claes-Vetter

Artesis-KC: MM-VERP-HULLE-hullebr-1

Vlaamse herderkens / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Piet Nuten. — p. 22–23. — Tekst incipit: De herderkens schreden op klompen

Artesis-KC: MM-VERP-HULLE-hullebr-1

Weest juwelen! / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Constant Eeckels. — p. 24–25. — Tekst incipit: Vlaamse meisjes, weest de reinen ; Opgedragen aan de Vlaamse meisjes

Artesis-KC: MM-VERP-HULLE-hullebr-1

Soldatenbruidje / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Jan de Mets. — p. 26–27. — Tekst incipit: Mijn jongen, als aan 't rollen

Artesis-KC: MM-VERP-HULLE-hullebr-1

Brouwerken, brouw / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Renaat Vandaele. — p. 28–30. — Tekst incipit: Brouwerken, brouwerken, brouw mij het bier

Artesis-KC: MM-VERP-HULLE-hullebr-1

Tante-Nonneke: kinderliedje / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Clem. de Ridder. — p. 31–33. — Tekst incipit: Ik heb een tante-nonneke

Artesis-KC: MM-VERP-HULLE-hullebr-1

Vlaanderen spreekt / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Renaat Vandaele. — p. 32–33. — Tekst incipit: Mijn vele kinderens, zo graag gebaard

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-vlaamse-1

Vlaanderen spreekt / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Renaat Vandaele. — p. 32–33. — Tekst incipit: Mijn vele kinderens, zo graag gebaard

Artesis-KC: MM-VERP-HULLE-hullebr-1

Sint-Lutgardislied / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Omar Waegeman. — p. 34–35. — Tekst incipit: Uw jeugd was als 't zachte geluid

Artesis-KC: MM-VERP-HULLE-hullebr-1

Welkom, ons kindje / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Clem. de Ridder. — p. 36–37. — Tekst incipit: Moeder zit devoot te naaien ; Opgedragen aan het kranige moederke 'Meideke lief'

Artesis-KC: MM-VERP-HULLE-hullebr-1

Zomervreugde: pastoreelken / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Steven Debroey. — p. 38–39. — Tekst incipit: 'k Hoor de wind vertrouwlijk fluïstren

Artesis-KC: MM-VERP-HULLE-hullebr-1

Land van ons hart! / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Steven Debroey. — p. 40–42. — Tekst incipit: O, Vlaanderen lief, met uw welige weiden ; Opgedragen aan Mevrouw Vanhaegendoren en haar dappere Meisjesgidsen

Artesis-KC: MM-VERP-HULLE-hullebr-1

Lieve vrouw van Groeninge / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Clem. de Ridder. — p. 43–45. — Tekst incipit: Vlaandren hang nu gulden sporen

Artesis-KC: MM-VERP-HULLE-hullebr-1

Brussel, rij's op / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Tijl van Brabant. — p. 46–47. — Tekst incipit: Gij laagt al een lusthof ; Opgedragen aan de leerlingen van het St Joris-Instituut te Brussel

Artesis-KC: MM-VERP-HULLE-hullebr-1

We varen gaarn op 't Scheld / [comp.] Jos van Steen ; [bew.] Gilb. Goossens. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1958 ; tekst incipit: We varen gaarn op 't Scheld ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-VERP-VANST-wevaren-1

't Was op een zachte zomerdag / [comp.] Jos van Steen ; [bew.] Waaslander. — 1 partituur. — Tekst incipit: 't Was op een zachte zomerdag ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-VERP-VANST-wasopee-1

Een klank en zichtspel / [comp.] Daniël Sternefeld. — 1 partituur. — Tekst incipit: Live with me, and be my love ; Autograaf

Artesis-KC: MM-VERP-STERN-klanken-1

Weverslied: uit 'De klokke Roeland' / [comp.] Edg. Tinel. — 1 partituur. — Tekst incipit: Lijk het zonneken licht ; Handschrift, kopiist: Renaat Verbruggen

Artesis-KC: MM-VERP-TINEL-weversl-1

Herfstvreugde / [comp.] Louis Huybrechts ; J. Verbruggen-Franck. — 1 partituur. — Tekst incipit: Lijk het zonneken licht ; Handschrift, kopiist: Renaat Verbruggen ; jaar van compositie: 1932

Artesis-KC: MM-VERP-HUYBR-herfstv-1

Herinnering / [comp.] Lode Huybrechts ; J. Verbruggen-Franck. — 1 partituur. — Samen met Herfstvreugde ; tekst incipit: Uw hand in de mijne ; Autograaf ; jaar van compositie: 1934

Artesis-KC: MM-VERP-HUYBR-herinne-1

Herfstvreugde / [comp.] Lode Huybrechts ; J. Verbruggen-Franck. — 1 partituur. — Samen met Herinnering ; tekst incipit: Lijk het zonneken licht ; Autograaf ; jaar van compositie: 1934

Artesis-KC: MM-VERP-HUYBR-herinne-1

Maskers / [comp.] L. Huybrechts ; A. Nahon. — 1 partituur. — Tekst incipit: De menschen doen hun maskers af ; Autograaf ; jaar van compositie: 1937

Artesis-KC: MM-VERP-HUYBR-maskers-1

Kerstliedje / [comp.] Lode Huybrechts ; J. [EH] de Vocht. — 1 partituur. — Tekst incipit: Kommerlijk kindeke Jesus mijn vriendeke ; Autograaf ; jaar van compositie: 1933

Artesis-KC: MM-VERP-HUYBR-kerstli-1

Het kaarsje dat doofde / [comp.] L. Huybrechts ; B. De Craene. — 1 partituur. — Tekst incipit: Verloren de winden der wegel ; Autograaf ; jaar van compositie: 1938

Artesis-KC: MM-VERP-HUYBR-kaarsje-1

Het kind der zee / [comp.] L. Huybrechts ; B. De Craene. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ik stond vereenzaamd in 't gewoel ; Autograaf ; jaar van compositie: 1938

Artesis-KC: MM-VERP-HUYBR-kindder-1

Avond / [comp.] Lode Huybrechts ; Marie Bossaerts. — 1 partituur. — Samen met Een oudt liedeken ; tekst incipit: Boven mij is de lucht ; Autograaf ; jaar van compositie: 1934

Artesis-KC: MM-VERP-HUYBR-avond-1

Een oudt liedeken / [comp.] Lode Huybrechts ; Vict. dela Montagne. — 1 partituur. — Samen met Avond ; tekst incipit: Tsagh eens een cnape ; Autograaf ; jaar van compositie: 1934

Artesis-KC: MM-VERP-HUYBR-avond-1

Herinnering / [comp.] Lod. Huybrechts ; J. Verbruggen-Franck. — 1 partituur. — Tekst incipit: Tsagh eens een cnape ; Handschrift, kopiist: Renaat Verbruggen ; jaar van compositie: 1933

Artesis-KC: MM-VERP-HUYBR-herinne-1

Waak over Nederland: gebed / [comp.] J.R. Thomas ; H. van Offel. — Antwerpen : Faes. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Gij die het al uit den niet. — RISM G.F.

Artesis-KC: MM-VERP-THOMA-waakove-1

Het hutje bij de zee: lied: gearrangeerd voor twee stemmen / [comp.] J.R. Thomas ; [bew.] T. Westrop. — Middelburg : Den Boer, 1907. — 1 partituur. — Tekst incipit: Beelden uit mijn kinderjaren

Artesis-KC: MM-VERP-THOMA-hutjebi-1

Het hutje bij de zee / [comp.] G. Thomas ; M.B. Lejeune ; [bew.] Leo Panta. — Antwerpen : Metropolis, 1953. — 1 partituur. — Tekst incipit: Beelden uit mijn kinderjaren. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M.4248

Artesis-KC: MM-VERP-THOMA-hutjebi-1

Nacht: voor altstem en klavier / [comp.] René van der Velden ; Willem Gijssels. — Molenbeek : Melodia, 1935. — 1 partituur. — Tekst incipit: Nacht gij kunt een sluier werpen

Artesis-KC: MM-VERP-VANDERV-nacht-1

Het lied der boomen: zangstuk met klavier- of orkestbegeleiding / [comp.] Frans Verhaaren ; Hendrik van Rooy. — Antwerpen : Voor God en 't Volk. — 1 partituur (9 p.). — Tekst incipit: Wat zijt gij schoone, fiere. — Uitg. nr./Pl. nr. 5040

Artesis-KC: MM-VERP-VERHA-liedder-1

Klokkenlied: zing, o toren / [comp.] L.B. Vereycken ; Lode Andries. — Antwerpen : Semaco. — 1 partituur, 1 partij. — Tekst incipit: Ranke, slanke, fiere toren. — Uitg. nr./Pl. nr. SEM 207

Artesis-KC: MM-VERP-VEREY-klokken-1

De herderkens / [comp.] Renaat Veremans ; F. Timmermans. — Antwerpen : Metropolis, 1957. — 1 partituur. — Tekst incipit: Zij kosten noch lezen noch schrijven. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M.3600

Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-herderk-1

Benedictus: voor bas-baryton en orgel / [comp.] Renaat Veremans. — 1 partituur. — Tekst incipit: Benedictus, Benedictus, Benedictus ; facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1964

Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-benedic-1

Schipperke van de Schelde / [comp.] Maurits Veremans ; Eug. de Ridder. — 1 partituur. — Tekst incipit: Schipperke van de Schelde ; Autograaf ; jaar van compositie: 1950

Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-schippe-1

Allerzielen / [comp.] Maurits Veremans. — 1 partituur. — Tekst incipit: Krisanten zijn de bloemen ; Autograaf ; jaar van compositie: 1951

Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-allerzi-1

Still wie die Nacht / [comp.] Maurits Veremans. — 1 partituur, 1 partij. — Tekst incipit: Still wie die Nacht ; Autograaf ; jaar van compositie: 1939

Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-stillwi-2

Brugge die Schone / [comp.] Maurits Veremans ; Willem Gijssels. — 1 partituur, 1 partij. — Tekst incipit: Er is geen dood ; Autograaf ; jaar van compositie: 1951

Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-brugged-2

Morgengrauen / [comp.] Maurits Veremans ; Hermann Claudius. — 1 partituur, 1 partij. — Tekst incipit: Die Papspel steht im Winde ; Autograaf ; jaar van compositie: 1941

Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-morgeng-2

Maria, die 'k meer bemin / [comp.] Maurits Veremans ; Hildegardis Vangendt. — 1 partituur, 1 partij. — Tekst incipit: Maria, die ik meer bemin ; Autograaf

Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-mariadi-2

Oude kantwerksters / [comp.] Maurits Veremans ; M. Burvenick. — 1 partituur. — Samen met En de merel, hij fluit! ; tekst incipit: In de kleine stille straatjes ; Autograaf

Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-oudekan-1

En de merel, hij fluit! / [comp.] Maurits Veremans ; M. Burvenick. — 1 partituur. — Samen met Oude kantwerksters ; tekst incipit: Een gitzwarte merel, een vrolijke kerel ; Autograaf

Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-oudekan-1

Maria, Heilige Moeder / [comp.] Maurits Veremans. — 1 partituur. — Tekst incipit: Maria die onz' Moeder zijt ; Autograaf

Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-mariahe-1

Oudejaarsavond / [comp.] Renaat Van Zundert ; Fritz Francken. — 1 partituur. — Tekst incipit: Maak de balans op, van het oude jaar ; Autograaf

Artesis-KC: MM-VERP-VANZU-oudejaa-1

Movillada bij sol en sombra / [comp.] Renaat Van Zundert ; Albe. — 1 partituur. — Tekst incipit: Kruis in de zon, torers ; Autograaf

Artesis-KC: MM-VERP-VANZU-movilla-1

El ciego de la guitarra / [comp.] Renaat Van Zundert ; Albe. — 1 partituur. — Tekst incipit: God gaf Goya het licht ; Autograaf

Artesis-KC: MM-VERP-VANZU-elciego-1

't Is stille / [comp.] Renaat Van Zundert ; Guido Gezelle. — 1 partituur. — Tekst incipit: 't Is stille! Neerstig tikt het ongedurig ; Autograaf

Artesis-KC: MM-VERP-VANZU-tisstil-1

Nu hebbic u al gegheven / [comp.] Renaat Van Zundert ; Pol de Mont. — 1 partituur. — Tekst incipit: Nu hebbic u al gegheven ; Autograaf

Artesis-KC: MM-VERP-VANZU-nuhebbi-1

Zwaluwen / [comp.] Renaat Van Zundert ; Felix Rutten. — 1 partituur. — Tekst incipit: Vrolijk en vrij, luchtig en blij ; Autograaf

Artesis-KC: MM-VERP-VANZU-zwaluwe-1

Aprilwind / [comp.] Renaat Van Zundert ; Pol de Mont. — 1 partituur. — Tekst incipit: Waait gij dan weder ; Autograaf

Artesis-KC: MM-VERP-VANZU-aprilwi-1

Moederken / [comp.] Renaat Van Zundert ; Guido Gezelle. — 1 partituur. — Tekst incipit: 't En is van u, 'hierwederwaard ; Autograaf

Artesis-KC: MM-VERP-VANZU-moederk-1

Schone nacht / [comp.] Renaat Van Zundert ; René de Clercq. — 1 partituur. — Tekst incipit: Schone nacht schone nacht de sterren ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-VERP-VANZU-schonen-1

Rondedans / [comp.] Renaat Van Zundert ; Willem Gijssels. — 1 partituur. — Tekst incipit: Jute, kajute, karonde ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-VERP-VANZU-rondeda-1

Zommer / [comp.] Renaat Van Zundert ; Guido Gezelle. — 1 partituur. — Tekst incipit: Als de appels bloeien ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-VERP-VANZU-zommer-1

Tranen / [comp.] Renaat Van Zundert ; H el ene Smarth. — 1 partituur. — Tekst incipit: O laat mij in koele zode ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-VERP-VANZU-tranen-1

Olivita: maja eterna / [comp.] Renaat Van Zundert ; Albe. — 1 partituur. — Tekst incipit: 'k Heb je in een tuin ontmoet ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-VERP-VANZU-olivita-1

Het eeuwige liedje / [comp.] Renaat Van Zundert ; Willem Gijssels. — 1 partituur. — Tekst incipit: De rozen hangen geuren in ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-VERP-VANZU-eeuwige-1

Wonder-erwtjes / [comp.] E. Hullebroeck ; L. Lambrechts. — Brussel : De Standaard, 1927-1928. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 20: 7). — Tekst incipit: Wij zijn de bloempjes van den dag ; Opedragen aan F Braem en alle Lathyrusvrienden

Artesis-KC: MM-VERP-HULLE-wondere-1

De droom van 't kosterken / [comp.] Emiel Hullebroeck ; L. Lambrechts. — Brussel : De Standaard, 1928-1929. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 21: 5). — Tekst incipit: Al moet ik vroeg de veeren uit

Artesis-KC: MM-VERP-HULLE-droomva-1

O lievling / [comp.] Em. Const. Verrees ; S. Verzele-Madeleyn. — Brussel : De Standaard, 1929-1930. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 22: 8). — Tekst incipit: O lievling, o lievling, ik heb met zoo'n

Artesis-KC: MM-VERP-VERRE-olievli-1

Sluimerliedje / [comp.] Em. Verrees ; Felix Rutten. — Brussel : De Standaard, 1922-1923. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 15: 10). — Tekst incipit: Sluimer mijn lief! Sluimer mijn lief! ; Opedragen aan Em. Wambach. — Uitg. nr./Pl. nr. 3858.12

Artesis-KC: MM-VERP-VERRE-sluimer-1

Hij komt / [comp.] Em. Verrees ; M. [Z.] Jozefa. — Brussel : De Standaard, 1927-1928. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 20: 8). — Tekst incipit: Mijn ziel is als het hooge koor

Artesis-KC: MM-VERP-VERRE-hijkomt-1

Mocht ge ooit in wind en koude staan / [comp.] Eduard Verreydt ; J.D. — Brussel : De Standaard, 1920-1921. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 13: 12). — Tekst incipit: Mocht ge ooit in wind en koude staan. — Uitg. nr./Pl. nr. 3404.9

Artesis-KC: MM-VERP-VERRE-mochtge-1

Woudsprookje / [comp.] P. van Wassenhoven ; L. Lambrechts. — Brussel : De Standaard, 1927-1928. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 20: 3). — Tekst incipit: Weer noodt het mulle Kempenzand

Artesis-KC: MM-VERP-VANWA-woudspr-1

Drie liederen / [comp.] Agustinus [Dom] Verhaegen ; Alice Nahon. — Borgerhout : Verbeelen. — 1 partituur (12 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 3343

Artesis-KC: MM-VERP-VERHA-lied3-1

Stil m'n oog en / [comp.] Agustinus [Dom] Verhaegen ; Alice Nahon. — p. 1-3. — Opedragen aan M.E. Belpaire ; tekst incipit: Stil m'n oog en, weest nu stil

Artesis-KC: MM-VERP-VERHA-lied3-1

Godslampje / [comp.] Agustinus [Dom] Verhaegen ; Alice Nahon. — p. 4–6. — Opgedragen aan Pastoor L. Verhaegen ; tekst incipit: In de zale, zwart en dood

Artesis-KC: MM-VERP-VERHA-lied3-1

Drie blommen / [comp.] Agustinus [Dom] Verhaegen ; Alice Nahon. — p. 7–12. — Opgedragen aan Aline Allaëys ; tekst incipit: Zegt kerels, en kent ge dat

Artesis-KC: MM-VERP-VERHA-lied3-1

De grijze zanger: vaderlandslied / [comp.] Arthur Vermeulen ; Theodoor Sevens. — Mechelen : Voor taal en volk, 1914. — 1 partituur (3 p.). — (Volksuitgave met klavierbegeleiding: voor taal en volk ; 15). — Opgedragen aan de Orpheuskring van Kortrijk ; tekst incipit: O Vlaanderland, zoo rijk en schoon. — Uitg. nr./Pl. nr. E. 1802 D.

Artesis-KC: MM-VERP-VERME-grijzez-1

De laatste zwaluw / [comp.] René Vermandere ; K. L. Ledeganck. — Antwerpen : Faes. — 1 partituur (3 p.). — Opgedragen aan Jan Devisser ; tekst incipit: October strooit bij wind en vlagen. — Uitg. nr./Pl. nr. G.F.70

Artesis-KC: MM-VERP-VERMA-laatste-1

Liedje / [comp.] Jos Watelet ; Pol de Mont. — Berchem : De Ring, 1925. — 1 partituur. — (De Ring ; 81). — Opgedragen aan Edmond Borgers ; tekst incipit: Er vloog een klein wild vogelken. — Uitg. nr./Pl. nr. D.R.B.81

Artesis-KC: MM-VERP-WATEL-liedje-1

Drieluik: voor sopraan, tenor of middenstem en klavierbegeleiding / [comp.] Franz Wigy ; Karel Jonckheere. — Bruxelles : Maurer, 1956. — 1 partituur (8 p.)

Artesis-KC: MM-VERP-WIGY-drielui-1

De verwachtende / [comp.] Franz Wigy ; Karel Jonckheere. — p. 1–2. — Tekst incipit: Zij is als iedereen

Artesis-KC: MM-VERP-WIGY-drielui-1

Nieuwe ballade op een oude romance / [comp.] Franz Wigy ; Karel Jonckheere. — p. 3–6. — Tekst incipit: Dat ik een huis heb zonder dak

Artesis-KC: MM-VERP-WIGY-drielui-1

Gij vraagt mij nimmer iets / [comp.] Franz Wigy ; Karel Jonckheere. — p. 7–8. — Tekst incipit: Gij vraagt mij nimmer iets

Artesis-KC: MM-VERP-WIGY-drielui-1

Lied van mijn land / [comp.] Ignace de Sutter ; A. van Wilderode ; [bew.] Jef van Hoof. — Antwerpen : de Crans, 1951. — 1 partituur. — Tekst incipit: Lied van mijn land ; Opgedragen aan Jef Sterck. — Uitg. nr./Pl. nr. 8638

Artesis-KC: MM-VERP-DESUT-liedvan-1

Lied van mijn land / [comp.] Ignace de Sutter ; A. van Wilderode ; [bew.] Jef van Hoof. — Antwerpen : Huize Peter Benoit. — 1 partituur. — Tekst incipit: Lied van mijn land ; Opgedragen aan Jef Sterck

Artesis-KC: MM-VERP-DESUT-liedvan-1

De moord van Nijlen: parodie in drie bedrijven / [comp.] Arnold Van Hilst. — 1 partituur (41 p.). — Facsimile: Handschrift

Artesis-KC: MM-VERP-VANHI-moordva-1

Anthology of modern French song: a collection of thirty-nine songs with piano accompaniment by modern French composers / [edit.] Max Spicker. — New York, N.Y. : Schirmer, 1912. — 1 partituur (186 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 22696

Artesis-KC: MM-VERP-SPICK-antholo-1

A little bit of heaven shure they call it Ireland (how Ireland got it's name: song / [comp.] Ernest R. Ball ; J. Keirn Brennan. — New York, N.Y. : Witmark, 1914. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Have you ever heard the story. — Uitg. nr./Pl. nr. M.W.&SONS 13479–4

Artesis-KC

As long as the world rolls on: song / [comp.] Ernest R. Ball ; George Graff [Jr.]. — New York, N.Y. : Witmark, 1908. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: A grand sweet melody of love. — Uitg. nr./Pl. nr. M.W.&SONS 8217–3

Artesis-KC

My rosary for you: song / [comp.] Ernest R. Ball ; Amy Ashmore Clark. — New York, N.Y. : Witmark, 1916. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: A rosary I wrought for you. — Uitg. nr./Pl. nr. M.W.&SONS 15187–4

Artesis-KC

A dream / [comp.] J.C. Bartlett ; Chas. B. Cory. — Boston, MA : Ditson, 1895. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Last night I was dreaming ; Opgedragen aan Gertrude Edmands. — Uitg. nr./Pl. nr. 102–60025–3

Artesis-KC

Calling me home to you: song / [comp.] Francis Dorel ; Edward Teschemacher. — New York, N.Y. : Boosey, 1916. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: There is a land I love ; Opgedragen aan Reginald Kelland. — Uitg. nr./Pl. nr. 1715–4

Artesis-KC

'Tis the last rose of summer = Qui sola, vergin rosa / [comp.] N. Clifford Page ; Thomas Moore. — Boston, MA : Ditson, 1907. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: 'Tis the last rose of summer. — RISM 5–36–66574–3

Artesis-KC

Because I love you, dear / [comp.] C.B. Hawley ; W.H. Stanton. — New York, N.Y. : Schirmer, 1894. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Because I love you, dear. — Uitg. nr./Pl. nr. 11794

Artesis-KC

Songs of our country / [comp.] Théodore Henckels. — Washington D.C., WA : Henckels, 1918. — 1 partituur (11 p.)

Artesis-KC

Our country / [comp.] Théodore Henckels. — p. 5–6. — Tekst incipit: There is no other land like thee

Artesis-KC

The land beyond compare / [comp.] Théodore Henckels ; Henry van Dyke. — p. 7–8. — Tekst incipit: Majestic, rising strong, hour hearts burst

Artesis-KC

Loyal to the flag / [comp.] Théodore Henckels. — p. 9–11. — Tekst incipit: For the highest price contending

Artesis-KC

As the flitting swallows fly / [comp.] Alexander Johnstone ; W. Cary Duncan. — New York, N.Y. : Witmark, 1918. — 1 partituur. — Tekst incipit: I work a bit, I play a bit ; jaar van compositie: 1918. — Uitg. nr./Pl. nr. M.W.&SONS 15867 h

Artesis-KC

Can it be love at last / [comp.] Alexander Johnstone ; W. Cary Duncan. — New York, N.Y. : Witmark, 1918. — 1 partituur. — Tekst incipit: Thru the forest wand'ring ; jaar van compositie: 1918. — Uitg. nr./Pl. nr. MW.W&SONS 15867 a

Artesis-KC

Don't you tink you'll miss me / [comp.] Alexander Johnstone ; W. Cary Duncan. — New York, N.Y. : Witmark, 1918. — 1 partituur. — Tekst incipit: When at last you're safely marries ; jaar van compositie: 1918. — Uitg. nr./Pl. nr. M.W.&SONS 15867 f

Artesis-KC

For love / [comp.] Alexander Johnstone ; W. Cary Duncan. — New York, N.Y. : Witmark, 1918. — 1 partituur. — Tekst incipit: In a snug little cot ; jaar van compositie: 1918. — Uitg. nr./Pl. nr. M.W.&SONS 15867 b

Artesis-KC

Love of a day / [comp.] Alexander Johnstone ; W. Cary Duncan. — New York, N.Y. : Witmark, 1918. — 1 partituur. — Tekst incipit: As the breath of a rose ; jaar van compositie: 1918. — Uitg. nr./Pl. nr. M.W.&SONS 15867 d

Artesis-KC

One hour, sweetheart, with you / [comp.] Alexander Johnstone ; W. Cary Duncan. — New York, N.Y. : Witmark, 1918. — 1 partituur. — Tekst incipit: Long I have dreamed of fortune ; jaar van compositie: 1918. — Uitg. nr./Pl. nr. M.W.&SONS 15867 c

Artesis-KC

When the fiddle bows begin to fly / [comp.] Alexander Johnstone ; W. Cary Duncan. — New York, N.Y. : Witmark, 1918. — 1 partituur. — Tekst incipit: I'm a dusty old, rusty old, crusty old soul ; jaar van compositie: 1918. — Uitg. nr./Pl. nr. M.W.&SONS 15867 e

Artesis-KC

Vilia: song from the musical play The merry widow / [comp.] Franz Lehár ; Adrian Ross ; [bew.] H.M. Higgs. — New York, N.Y. : Chappell, 1908. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: There once was a Vilia. — Uitg. nr./Pl. nr. C 6175

Artesis-KC

'Tis the day: song = Mattinata / [comp.] Ruggiero Leoncavallo ; Ed. Teschemacher. — London : Ricordi, 1904. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: A beautiful morning is breaking

Artesis-KC

Little grey home in the west: song / [comp.] Hermann Löhr ; D. Eardley-Wilmot. — London : Chappell, 1911. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: When the golden sun sinks in the hills. — Uitg. nr./Pl. nr. 25479

Artesis-KC

Tommy, lad! / [comp.] E.J. Margetson ; Edward Teschemacher. — New York, N.Y. : Boosey, 1907. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Tommy, lad! Tommy, lad! — Uitg. nr./Pl. nr. H 5342

Artesis-KC

I hear you calling me: song / [comp.] Charles Marshall ; Harold Harford. — London : Boosey, 1907. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: I hear you calling me. — Uitg. nr./Pl. nr. H. 6009

Artesis-KC

The rosary = Le rosaire = Der Rosenkranz / [comp.] Ethelbert Nevin ; Robert Cameron Rogers ; [vert.] C. Eschig ; [vert.] Carl Engel. — Boston, MA : The Boston Music Company, 1898. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: The hours I spent with thee. — Uitg. nr./Pl. nr. B.M.Co.782

Artesis-KC

Our world of delight: song / [comp.] Kennedy Russell. — London : Ascherberg, Hopwood & Crew, 1908. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: Deep down in the heart of a rose. — Uitg. nr./Pl. nr. A.H.&C.Ltd.9966b

Artesis-KC

All joy be thine: song / [comp.] Wilfrid Sanderson ; Edward Teschemacher. — New York, N.Y. : Boosey, 1914. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: All joy be thine. — Uitg. nr./Pl. nr. 1347–4

Artesis-KC

Break o' day: song / [comp.] Wilfrid Sanderson ; P.J. O'Reilly. — New York, N.Y. : Boosey, 1915. — 1 partituur (8 p.). — Tekst incipit: Come, come away at the break o'day. — Uitg. nr./Pl. nr. 1632–7

Artesis-KC

Until: song / [comp.] Wilfrid Sanderson ; Edward Teschemacher. — New York, N.Y. : Boosey, 1910. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: No rose in all the world. — Uitg. nr./Pl. nr. 1479–4

Artesis-KC

In an old-fashioned town: song / [comp.] W.H. Squire ; Ada Leonora Harris. — New York, N.Y. : Boosey, 1910. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: There's an old-fashioned house. — Uitg. nr./Pl. nr. 1185–4

Artesis-KC

2Plaats in convoluut: [1]/[2]28

When you come home: song / [comp.] W.H. Squire ; Fred. E. Weatherly. — New York, N.Y. : Boosey, 1917. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: When you come home, dear. — Uitg. nr./Pl. nr. 1988-4

Artesis-KC

My hero: song: from The chocolate soldier / [comp.] Oscar Straus ; Stanislaus Stange. — London : Feldman, 1908. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: I have a true and noble lover

Artesis-KC

Somewhere a voice is calling: song / [comp.] Arthur F. Tate ; Eileen Newton. — London : Larway, 1908. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Dusk, and the shadows falling. — Uitg. nr./Pl. nr. L.1363

Artesis-KC

Good-bye!: song / [comp.] F. Paolo Tosti ; G.T. Whyte Melville. — London : Ricordi, 1903. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: Falling leaf, and fading tree. — Uitg. nr./Pl. nr. 47268

Artesis-KC

Bird of love divine: song / [comp.] Haydn Wood ; Kathleen Birch. — London : Boosey, 1912. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: One day there sang a little bird. — Uitg. nr./Pl. nr. H.7451

Artesis-KC

Golden bird: song / [comp.] Haydn Wood ; Ed. Teschemacher. — London : Enoch, 1914. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: Oh! do you see him flying down. — Uitg. nr./Pl. nr. E.&S.4604.

Artesis-KC

Love's garden of roses: song / [comp.] Haydn Wood ; Ruth Rutherford. — New York, N.Y. : Chappell, 1915. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: Come, dearest heart, 'mid the flow'r's. — Uitg. nr./Pl. nr. 26206

Artesis-KC

Arien-album: Sammlung berühmter Arien für Bariton und Bass mit Pianofortebegleitung / [bew.] Alfred Dörffel. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (171 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 7507

Artesis-KC: MM-VERP-DORFF-arien-1

Ausgewählte Lieder: für eine Singstimme und Klavier: tiefere Stimme / Hugo Wolf ; [edit.] Elena Gerhardt. — Leipzig : C.F. Peters. — 1 partituur (168 p.). — (Edition Peters ; 4290b). — Uitg. nr./Pl. nr. 10970

Artesis-KC: MM-VERP-WOLF-ausgewa-1

Editions du conservatoire de Paris: Baryton ou basse / [edit.] Edouard Mangin. — Paris : Choudens. — 1 partituur (164 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. A.C.10,098

Artesis-KC: MM-VERP-MANGI-edition-1

Brise des nuits: mélodie / [comp.] Alfred d' Hack ; P. Théolier. — Brussel : Mahillon. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: Celle que j'amaïsi riëuse

Artesis-KC

La charité / [comp.] Ch. Mercier ; A. Desenfans. — Mayence : Schott. — 1 partituur (3 p.). — (Lyre française ; 585). — Tekst incipit: Voyez-vous cet enfant au teint pâle. — Uitg. nr./Pl. nr. 14039.1

Artesis-KC

3Plaats in convoluut: [1]/[2]28

David chantant devant Saül: scène: pour ténor ou soprano / [comp.] Luigi Bordese ; E. Plouvier. — 2 ed. — Paris : Choudens. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: Pour ramener ton coeur ; Opedragen aan Jules Lefort. — Uitg. nr./Pl. nr. Ch.904 bis

Artesis-KC

4Plaats in convoluut: [1]/[2]28

Le dieu d'or: pour ténor ou soprano / [comp.] Dorval-Valentino. — Paris : Ménéstrel. — 1 partituur. — Tekst incipit: Destems, mon fils, subis la lois suprême. — Uitg. nr./Pl. nr. H.1861.9

Artesis-KC

6Plaats in convoluut: [1]/[2]28

La plainte du mousse! / [comp.] Louis Abadie ; Anatole Morancé. — Paris : Heugel. — 1 partituur. — (Collections du ménestrel: romances et chansonnettes populaires ; 46). — Tekst incipit: Pourquoi m'avoir livré. — Uitg. nr./Pl. nr. H.1698

Artesis-KC

7Plaats in convoluut: [1]/[2]28

Collections du ménestrel: romances et chansonnettes populaires. — Paris

Le domino rose: romance / [comp.] Victoria Arago ; Francis Tourte. — Paris : Leduc. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Labas la Val se nous réclame. — Uitg. nr./Pl. nr. A.L.4976

Artesis-KC

8Plaats in convoluut: [1]/[2]28

Les feuilles mortes! Romance / [comp.] Louis Abadie ; Adolphe Porte. — Paris : Heugel. — 1 partituur. — (Collections du ménestrel: romances et chansonnettes populaires ; 23). — Tekst incipit: Mes jours sont condamnés. — Uitg. nr./Pl. nr. H. 797

Artesis-KC

9Plaats in convoluut: [1]/[2]28

Le fils de l'aveugle: romance / [comp.] Frcois L. Vanden Bogaerde ; J. Delcroix. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Pour un pauvre vieillard ; Opedragen aan ma mère. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.245

Artesis-KC

10Plaats in convoluut: [1]/[2]28

L'insensé: scène dramatique / [comp.] Georges Rupès ; Edouard de Latreille. — Paris : Leduc. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Dans ce lieu sombre et tout rempli d'efroi ; Opedragen aan Émile Crotel. — Uitg. nr./Pl. nr. A.L.5165

Artesis-KC

11Plaats in convoluut: [1]/[2]28

Jeanne d'Arc a Rouen: grande scene dramatique / [comp.] Luigi Bordese. — Paris : Bathlot & Joubert. — 1 partituur (11 p.). — Tekst incipit: Ah! de mon dernier jour ; Opgedragen aan Madame Iweins D'Hennin

Artesis-KC

12Plaats in convoluut: [1]/[2]28

Le lac: méditation poétique = Der See: eine Abend Empfindung / [comp.] L. Niedermeyer ; Alph. de Lamartine. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Ainsij toujours poussés. — Uitg. nr./Pl. nr. 10069

Artesis-KC

13Plaats in convoluut: [1]/[2]28

Ma paquerette: romance / [comp.] Georges Rose ; Ali Vial de Sabigny. — Paris : Cartereau. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Ainsij toujours poussés ; Opgedragen aan Mme la Comtesse Lionel de Chabrilan. — Uitg. nr./Pl. nr. Cp 718

Artesis-KC

14Plaats in convoluut: [1]/[2]28

Maudite soit la guerre! Scène lyrique / [comp.] Alfred d' Hack ; René Gry. — Paris : Bassereau. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Quel est ce bruit qui, du lointain. — Uitg. nr./Pl. nr. B.596

Artesis-KC

15Plaats in convoluut: [1]/[2]28

Maure et captive: romance / [comp.] Melchior Destres. — Paris : Choudens. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Ne pleure plus, Vierge de France. — Uitg. nr./Pl. nr. Ch. 1079. (2)

Artesis-KC

16Plaats in convoluut: [1]/[2]28

Mignon: romance de Mignon / [comp.] Thomas Ambroise ; [libr.] Michel Carré ; [libr.] Jules Barbier. — Paris : Heugel. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: Demain, dis-tu, qui sait où nous serons demain ; jaar van compositie: 1866. — Uitg. nr./Pl. nr. H.3407.(3)

Artesis-KC

17Plaats in convoluut: [1]/[2]28

Artesis-KC: MM-VERP-THOMA-romance-1

Mon pauvre coeur: romance / [comp.] Camille de Vos ; P. Drapier. — Paris : Choudens. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Mon pauvre coeur, tu souffres en silence. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C.1608.(2)

Artesis-KC

18Plaats in convoluut: [1]/[2]28

Oh! Rendez-moi mon ciel! Cantilène / [comp.] Jos. Beltjens ; Adolphe Siret. — Paris : Schott. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Oh! Rendez-moi mon ciel. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.1181.

Artesis-KC

19Plaats in convoluut: [1]/[2]28

Ou vas-tu petit oiseau? Cantilène / [comp.] Léopold Amat ; Th. Séguret. — Paris : Heugel. — 1 partituur. — Tekst incipit: Rêve, parfum, ou frais murmure. — Uitg. nr./Pl. nr. H.1063

Artesis-KC

20Plaats in convoluut: [1]/[2]28

Rappelle-toi / [comp.] Georges Rupès ; P. Lorin. — Paris : Leduc. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Rappelle-toi, quand l'âme de ta mère. — Uitg. nr./Pl. nr. A.L.5639

Artesis-KC

21Plaats in convoluut: [1]/[2]28

Le rêve d'or: cavatine-rondeau / [comp.] Luigi Bordese ; E. Plouvier. — Paris : Bathlot. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: Ah! quel plaisir qu'un joli rêve. — Uitg. nr./Pl. nr. C.M.7209

Artesis-KC

22Plaats in convoluut: [1]/[2]28

Méodies composées pour Mme. Borghi-Mano / [comp.] G. Braga. — Paris : Durand & Schoenewerk. — 8 v.

Artesis-KC: MM-VERP-BRAGA

La serenata: légende valaque / [comp.] G. Braga ; M.M. Marcello. — Paris : Durand & Schoenewerk. — 1 partituur (7 p.). — (Méodies composées pour Mme. Borghi-Mano ; 5bis). — Tekst incipit: O quali mi risye gliano. — Uitg. nr./Pl. nr. D.S.et Cie.2098

Artesis-KC

23Plaats in convoluut: [1]/[2]28

Le trouvère: grand opéra en quatre actes / [comp.] G. Verdi. — Paris : Benoit. — 30 v.

Artesis-KC: MM-VERP-VERDI

Méodie: baryton ou mezzo soprano / [comp.] G. Verdi. — Paris : Benoit. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Dieu que ma voix implore

Artesis-KC

24Plaats in convoluut: [1]/[2]28

La vie est belle! Petit rondo-valse / [bew.] F. Gumbert ; [pass. aut.] Johann Strauss ; [vert.] Victor Wilder. — Paris : Heugel. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: Allons, debout! Et par les bois. — Uitg. nr./Pl. nr. H.4735

Artesis-KC

25Plaats in convoluut: [1]/[2]28

Les nids: choeur à deux voix egales / [comp.] Ed. d' Archambeau ; [pass. aut.] Th. Lambotte. — Paris : Heugel. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Enfants sur les buissons verts. — Uitg. nr./Pl. nr. J.B.L.2291

Artesis-KC

26Plaats in convoluut: [1]/[2]28

La patrie des hirondelles: nocturne à deux voix / F. Masini ; Emile Barateau. — Anvers : Schott. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Hirondelles légères dans les cieux éclatans. — Uitg. nr./Pl. nr. C.662

Artesis-KC

27Plaats in convoluut: [1]/[2]28

Les voix rivales: duettino pour soprano et contralto / [comp.] Luigi Bordese ; [pass. aut.] M. Constantin. — Paris : Heugel. — 1 partituur (9 p.). — Tekst incipit: En vérité, ma toute aimable. — Uitg. nr./Pl. nr. 8370.H

Artesis-KC

De koekoek en de nachtegael: oud lied / [bew.] Jos Watelet. — Berchem : De Ring, 1922. — 1 partituur (7 p.). — (De Ring ; 25). — Opgedragen aan Gabr. de Leeuw ; tekst incipit: De koekoek in den mei, die hoorde. — Uitg. nr./Pl. nr. D.R.B. N.° 25

Artesis-KC: MM-VERP-WATEL-koekoek-1

La procession: mélodie / [comp.] César Franck ; Ch. Brizeux. — Paris : Leduc. — 1 partituur (5 p.). — Jaar van compositie: ca. 1890 ; Opgedragen aan Charlotte Danner ; tekst incipit: Dieu s'avance à travers les champs. — Uitg. nr./Pl. nr. A.L.16483

Artesis-KC: MM-VERP-FRANC-process-1

Panis Angelicus: extrait de la Messe Solennelle: pour chant et orgue: baryton ou mezzo soprano / [comp.] César-Auguste Franck. — Paris : Bornemann. — 1 partituur (4 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. O.B.3939

Artesis-KC: MM-VERP-FRANC-panisan-1

Le Christ-roi: choral à 4 voix inégales, op. 66 / [comp.] Clotaire Joseph Franck. — Vanves : Franck. — 1 partituur (3 p.)

Artesis-KC: MM-VERP-FRANC-christr-1

O salutaris: pour basse solo avec orgue: extrait de sa Messe solennelle / [comp.] César Franck ; [bew.] L. Michelot. — Paris : Bornemann. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: O salutaris hostia. — Uitg. nr./Pl. nr. O.B.4002

Artesis-KC: MM-VERP-FRANC-osaluta-1

Méditation sur le 1er prélude de S. Bach / [comp.] Ch. Gounod ; [pass. aut.] S. Bach. — Paris : Heugel. — 1 partituur (7 p.). — (Classiques modernes du piano: oeuvres contemporaines ; 25). — Uitg. nr./Pl. nr. H.1618

Artesis-KC: MM-VERP-GOUNO-meditat-1

Classiques modernes du piano: oeuvres contemporaines. — Paris

Ave Maria: méditation sur le premier Prélude de Joh. Seb. Bach = Ave Maria: Gedanken über das 1. Präludium von Joh. Seb. Bach / [comp.] Ch. Gounod ; [pass. aut.] Joh. Seb. Bach. — Mainz : Schott. — 1 partituur (5 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 07201

Artesis-KC: MM-VERP-GOUNO-avemari-1

Ave Maria: mélodie religieuse adaptée au 1er Prélude de J.S. Bach: pour mezzo-soprano / [comp.] Charles-François Gounod ; [pass. aut.] J.S. Bach ; [vert.] Paul Bernard. — Paris : Heugel. — 1 partituur (5 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. H.2140.(1bis)

Artesis-KC: MM-VERP-GOUNO-avemari-1

Artesis-KC: UM-KM-GOUNO-avemari-1

Ave Maria: mélodie religieuse adaptée au 1er prélude de J.S. Bach: pour contralto ou baryton, violon ou violoncelle, piano et orgue / [comp.] Ch. Gounod ; [pass. aut.] Joh. Seb. Bach. — Mainz-Leipzig : Schott. — 1 partituur (5 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 22081

Artesis-KC: MM-VERP-GOUNO-avemari-1

Song of the vagabonds uit: The vagabond king / [comp.] Rudolf Friml ; Brian Hooker. — New York, N.Y. : Waterson, 1925. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Come all you Beggars of Paris town

Artesis-KC: MM-VERP-FRIML-songoft-1

Chant indien: de l'opérette Rose Marie = Indian love call / [comp.] Rudolf Friml ; Otto Harbach ; Oscar Hammerstein ; [vert.] Roger Ferréol ; [vert.] Saint-Granier. — New York, N.Y. : Harms, 1925. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: So echoes of sweet love notes. — Uitg. nr./Pl. nr. S.E.M.F.A.528

Artesis-KC: MM-VERP-FRIML-chantin-1

You are my heart's delight: song from the musical play The land of smiles / [comp.] Franz Lehár ; [vert.] Harry Graham ; Ludwig Herzer ; Fritz Löhner. — London : Chappell, 1929. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: You are my heart's delight. — Uitg. nr./Pl. nr. 34579

Artesis-KC: MM-VERP-LEHAR-youareh-1

Good night: from The cousin from nowhere / [comp.] Edward Kunneke ; Adrian Ross. — Berlin : Drei Masken, 1921. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: I'm only a strolling vagabond

Artesis-KC: MM-VERP-KUNNE-goodnig-1

De lokkende vlam = Die lokkende Flamme / [comp.] Eduard Künneke. — 1 partituur. — Tekst incipit: Een sprookje dat is dromen vol tere fantazie ; Handschrift

Artesis-KC: MM-VERP-KUNNE-lokkend-1

Balalaïka: tango / [comp.] George Posford ; Henri Wernert. — Londres : Prewse, 1936. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Tout là-bas, quand le printemps fleuri. — Uitg. nr./Pl. nr. M.E.5915a

Artesis-KC: MM-VERP-POSFO-balalai-1

Quand l'amour: veut qu'on se rencontre, un jour: slow fox, op. 703 / [comp.] Robert Stolz ; Henri Wernert. — Paris : Eschig, 1938. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Pour me cacher vos tendres sentiments. — Uitg. nr./Pl. nr. M.E.5916a

Artesis-KC: MM-VERP-STOLZ-qandla-1

Demain c'est peut-être l'amour / [comp.] Johann Strauss ; A. Mouezy-Eon ; J. Marietti ; Eddy Max ; [bew.] E.W. Korngold ; [bew.] Julius Bittner ; [bew.] Eugène Cools. — Paris : Eschig, 1933. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Sans argent dans la poche. — Uitg. nr./Pl. nr. M.E.4045

Artesis-KC: MM-VERP-STRAU-demain-1

Ol' man river: song from the musical play Show boat / [comp.] Jerome Kern ; Oscar Hammerstein. — London : Chappell, 1927. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Niggers all work on de Mississippi ; Opgedragen aan Paul Robeson. — Uitg. nr./Pl. nr. 35009

Artesis-KC: MM-VERP-KERN-olmanri-1

Mississippi: de la comédie musicale Show boat / [comp.] Jerome Kern ; Oscar Hammerstein ; [vert.] Lucien Boyer. — Paris : SEMFA, 1929. — 1 partituur. — Tekst incipit: Tout le long du Mississippi ; Opgedragen aan Paul Robeson. — Uitg. nr./Pl. nr. SEMFA 932

Artesis-KC: MM-VERP-KERN-mississ-1

Neem uit mijn hand = Prends dans mes doigts = Aus meiner hand / [comp.] Leo Fob ; [pass. aut.] Chopin ; August Monet ; [vert.] V.J. Brunclair ; [vert.] J.N. Gerckens. — Antwerpen : Metropolis, 1937. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Neem uit mijn hand d'aarde van uw land

Artesis-KC: MM-VERP-FOB-neemuit-1

Die Vielgeliebte: Operette in drei Akten / [comp.] Nico Dostal ; Rudolf Koller. — Leipzig : Thalia, 1934. — 1 partituur (14 p.)

Artesis-KC: MM-VERP-DOSTA-vielg-1

Man träumt vom Meer so wunderbar / [comp.] Nico Dostal ; Rudolf Koller. — p. 2–3

Artesis-KC: MM-VERP-DOSTA-vielg-1

Warum darf ich das nicht? / [comp.] Nico Dostal ; Rudolf Koller. — p. 4–5

Artesis-KC: MM-VERP-DOSTA-vielg-1

Komme ich für dich in Frage, Süßes? / [comp.] Nico Dostal ; Rudolf Koller. — p. 6–7

Artesis-KC: MM-VERP-DOSTA-vielg-1

Ein Spiel mit der Liebe ist gefährlich! / [comp.] Nico Dostal ; Rudolf Koller. — p. 8–9

Artesis-KC: MM-VERP-DOSTA-vielg-1

Liebstraum, oh wolltest du doch nie entschwinden / [comp.] Nico Dostal ; Rudolf Koller. — p. 10–11

Artesis-KC: MM-VERP-DOSTA-vielg-1

Sicilianischer Wein und ein Mädal / [comp.] Nico Dostal ; Rudolf Koller. — p. 12–14

Artesis-KC: MM-VERP-DOSTA-vielg-1

Ich liebe dich! Lied und langsamer Walzer aus Zauber der Bohème, op. 686 / [comp.] Robert Stolz ; Ernst Marischka. — Amsterdam : Metro Music Company, 1938. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Ich hab' die Frage mir gestellt. — Uitg. nr./Pl. nr. M.M.C.98

Artesis-KC: MM-VERP-STOLZ-ichlieb-1

Lasciatemi morire: canto d'Arianna / [comp.] Claudio Monteverdi. — Milano : Ricordi. — 1 partituur. — (Arie Antiche). — Tekst incipit: Lasciatemi morire! ; jaar van compositie: 1608. — Uitg. nr./Pl. nr. 53989

Artesis-KC: MM-VERP-MONTE-lasciat-1

36 arie di stile antico con accompagnamento di pianoforte / [comp.] Stefano Donaudy. — New York, N.Y. : Ricordi, 1918. — 36 v.

Artesis-KC: MM-VERP-DONAU

Spirate pur, spirate: canzone / [comp.] Stefano Donaudy. — New York, N.Y. : Ricordi, 1918. — 1 partituur (7 p.). — (36 arie di stile antico con accompagnamento di pianoforte ; 1: 10). — Tekst incipit: Spirate pur, spirate. — Uitg. nr./Pl. nr. 109596

Artesis-KC: MM-VERP-DONAU-spirate-1

Stornellata marinara / [comp.] Pietro Cimara ; Goffredo Pesci. — Milano : Ricordi, 1931. — 1 partituur (6 p.). — Tekst incipit: Ah! Alga di mare! — Uitg. nr./Pl. nr. 122295

Artesis-KC: MM-VERP-CIMAR-stornel-1

The last song = L'ultima canzone / [comp.] F. Paolo Tosti ; Francesco Cimmino ; [vert.] D.E. Seligman. — Milan : Ricordi, 1908. — 1 partituur (10 p.). — Tekst incipit: 'Tis whispered that tomorrow. — Uitg. nr./Pl. nr. R.67 ; Uitg. nr./Pl. nr. 111530

Artesis-KC: MM-VERP-TOSTI-lastson-1

Prelude in g: for brass quartet / [comp.] Mathias van den Gheyn ; [bew.] Michel Rondeau. — S.l. : The Cathedral Brass, 2007. — 1 partituur, 2 partijen

Artesis-KC: UM-BKA-VANDENG-prelu-3

Marechiaro: sérénade du pêcheur de lune = Marechiaro: sérénade du pêcheur de lune / [comp.] F. Paolo Tosti ; S. di Giacomo ; [vert.] Louis Poterat. — Milano : Ricordi, 1930. — 1 partituur (8 p.). — Tekst incipit: Quanno sponta la luna a Marechiaro. — Uitg. nr./Pl. nr. 121465

Artesis-KC: MM-VERP-TOSTI-marechi-1

Collection parisotti: airs anciens à une voix avec paroles françaises et italiennes

Pie Jesu: voix & orgue / [comp.] André Caplet. — Paris : Durand, 1925. — 1 partituur (9 p.). — Tekst incipit: Pie Jesu Domine. — Uitg. nr./Pl. nr. D.&F.10,814

Artesis-KC: MM-LEPP-CAPLE-piejesu-1

Agnus Dei: mélodie religieuse pour voix et piano ou orgue / [comp.] Georges Bizet. — Paris : Choudens. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Agnus Dei, qui tolis peccata mundi. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C.7127

Artesis-KC: MM-VERP-BIZET-agnusde-1

Ave Maria / [comp.] Victor Bogaerts. — Bruxelles : Lichtert. — 1 partituur (3 p.). — Opedragen aan Jef Vermeiren ; tekst incipit: Ave Maria gratia plena

Artesis-KC: MM-VERP-BOGAE-avemari-1

Ave Maria, of: Des morgens als de zonne / [comp.] Victor Bogaerts ; Theodoor Sevens. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Des morgens als de zonne het nevel floers doorboort

Artesis-KC: MM-VERP-BOGAE-avemari-1

Fleurs a Marie: quinze petits duos à deux voix égales, ou choeurs à deux parties / [comp.] Luigi Bordèse. — Paris : Heinz, 1860. — 15 v.

Artesis-KC: MM-VERP-BORDE-etoile-1

Etoile des mers / [comp.] Luigi Bordèse. — Paris : Heinz, 1860. — 1 partituur. — (Fleurs a Marie: quinze petits duos à deux voix égales, ou choeurs à deux parties ; 10). — Tekst incipit: Blanche étoile des mers

Artesis-KC: MM-VERP-BORDE-etoile-1

Onze Vader / [comp.] H. Crabeels. — Antwerpen : Metropolis, 1953. — 1 partituur. — Tekst incipit: Onze Vader, die in de hemel zijt. — RISM E.M.4251

Artesis-KC: MM-VERP-CRABE-onzevad-1

Deus Abraham: canticum nuptiale / [comp.] Joz. Delafaille. — Malines : Musica Sacra, 1956. — 1 partituur (6 p.). — Tekst incipit: Deus Abraham Deus Isaac

Artesis-KC: MM-VERP-DELAf-deusabr-1

Deus Abraham: huwelijkslied / [comp.] Joz. Delafaille. — 1 partituur. — Tekst incipit: Deus Abraham Deus Isaac ; Autograaf

Artesis-KC: MM-VERP-DELAf-deusabr-1

Christo-regi = Aan Christus-Koning: geestelijk lied met driestemmig (ad lib.) refrein., en begeleiding van klavier of orgel = Au Christ-Roi: cantique avec refrain (ad lib.) à trois voix, et accompagnement de piano ou d'orgue / [comp.] E.J. Borremans ; Louis Declercq. — Tongerlo : St-Norbertus-Boekhandel. — 1 partituur. — Tekst incipit: Almachtig, wijs en goed Gij, Kristus

Artesis-KC: MM-VERP-BORRE-christo-1

Ave verum: voor bariton / [comp.] Jozef Delafaille. — 1 partituur, 1 partij. — Tekst incipit: Ave verum corpus natum ; Autograaf ; jaar van compositie: 1956

Artesis-KC: MM-VERP-DELAf-aveveru-2

Ave Maria: solo pour soprano ou ténor / A. de Doss. — 20 ed. — Bruxelles : Katto. — 1 partituur, 1 partij. — Samen met O salutaris: solo pour soprano ou ténor ; tekst incipit: Ave Maria, gratia plena. — Uitg. nr./Pl. nr. J.B.K.526

Artesis-KC: MM-VERP-DEDOS-avemari-2

O salutaris: solo pour soprano ou ténor / A. de Doss. — 20 ed. — Bruxelles : Katto. — 1 partij. — Samen met Ave Maria: solo pour soprano ou ténor ; tekst incipit: O salutaris salutaris hostia. — Uitg. nr./Pl. nr. J.B.K.526

Artesis-KC: MM-VERP-DEDOS-avemari-2

Pie Jesu: voix & orgue / [comp.] André Caplet. — Paris : Durand, 1948. — 1 partituur (9 p.). — Tekst incipit: Pie Jesu Domine

Artesis-KC: MM-VERP-CAPLE-piejesu-1

Ecce panis: pour soprano et baryton / [comp.] Théodore Dubois. — 1 partituur. — Opgedragen aan Mr. Caron ; Xerocopie. — Uitg. nr./Pl. nr. H. & Cie. 24135

Artesis-KC: MM-VERP-DUBOI-eccepan-1

Salva, regina: pour chant avec accompagnement d'orgue (ou de piano) / [comp.] Roger-Ducasse. — Paris : Durand, 1911. — 1 partituur (3 p.). — Opgedragen aan Madame M.-A. Jacques Hermant. — Uitg. nr./Pl. nr. D.&F.8050

Artesis-KC: MM-VERP-ROGER-salvare-1

Missa: in honorem B.M.V. Regina Cordium: ad 3 voces auquyales, organo comitante, op. 66 = Messe: en l'honneur de Marie, Reine des coeurs: à 3 voix égales avec orgue, op. 66 / [comp.] Oscar van Durme. — Paris : Biton, 1910. — 1 partituur

(7 p.). — (Selecta opera: ab unam aut plures voces ad mentem Motu Proprio S. S. Pii X. ; 22). — Uitg. nr./Pl. nr. L.-J. Biton.22

Artesis-KC: MM-VERP-VANDU-missain-1

Selecta opera: ab unam aut plures voces ad mentem Motu Proprio S. S. Pii X. = Collection choisie: d'oeuvres à une ou plusieurs voix dans l'esprit du Motu Proprio de sa Sainteté Pie X. — Paris

Crucifix! Chant religieux pour une voix: pour contralto ou baryton / [comp.] J. Faure ; Victor Hugo. — Paris : Ménestrel. — 1 partituur, 1 partij. — Tekst incipit: Vous qui pleurez, venez à ce Dieu. — Uitg. nr./Pl. nr. H.4812.1bis

Artesis-KC: MM-VERP-FAURE-crucifi-2

Het kruis / [comp.] J. Faure ; Victor Hugo. — 1 partituur. — Tekst incipit: Vous qui pleurez, venez à ce Dieu ; Handschrift; kopiist: Angelina Raeymakers

Artesis-KC: MM-VERP-FAURE-kruis-1

Les rameaux: hymne: pour basse / [comp.] J. Faure ; J. Bertrand. — Paris : Gallet. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Sur nos chemins les rameaux et les fleurs

Artesis-KC: MM-VERP-FAURE-rameaux-1

O sole mio! = Mon soleil: chanson napolitaine / [comp.] E. di Capua ; [vert.] A.L. Hettich ; G. Capurro. — Paris : Smyth. — 1 partituur. — Tekst incipit: La belle chose qu'un soleil

Artesis-KC: MM-VERP-DICAP-osolemi-1

Old English melodies / [bew.] H. Lane Wilson. — London : Boosey, 1899. — 1 partituur (119 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. H.2549

Artesis-KC: MM-VERP-WILSO-oldengl-1

Anthology of Italian song: of the seventeenth and eighteenth centuries / [edit.] Alessandro Parisotti ; [vert.] Theodore Baker. — New York, N.Y. : Schirmer, 1922-1926. — 2 v. — Uitg. nr./Pl. nr. 11112 ; Uitg. nr./Pl. nr. 11580

Artesis-KC: MM-VERP-PARIS-antholo-2

Advent / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 6-13

Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-jaarkr1-1

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaarkr1-1

Eerste zondag in den advent: ad te levavi / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 6-7. — Tekst incipit: Ik heb mijn ziel geheven

Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-jaarkr1-1

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaarkr1-1

Tweede zondag in den advent: populus sion / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 8-9. — Tekst incipit: Gij Sions volk, beklim de bergen!

Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-jaarkr1-1

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaarkr1-1

Derde zondag in den advent: gaudete / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 10–11. — Tekst incipit: Broeders, weest blij in den Heer

Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-jaarkr1-1

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaarkr1-1

Vierde zondag in den advent: rorate / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 12–13. — Tekst incipit: Dauw't heem'len, dauwt van uit den hoogen

Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-jaarkr1-1

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaarkr1-1

Kersttijd / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 14–35

Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-jaarkr1-1

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaarkr1-1

Vigilie van Kerstmis / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 14–15. — Tekst incipit: Herderkens die er zoo vroom

Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-jaarkr1-1

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaarkr1-1

Kerstlied: voor kinderen / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 16–17. — Tekst incipit: Daar ligt in de kribbe

Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-jaarkr1-1

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaarkr1-1

Ons-Heeren besnijdenis: wiegelied / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 18–19. — Tekst incipit: Kindje lief, ik ben zoo arm

Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-jaarkr1-1

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaarkr1-1

Driekoningenlied / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 20–21. — Tekst incipit: Vredekonig, Albeheerscher

Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-jaarkr1-1

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaarkr1-1

Zondag in het octaaf van Driekoningen: de twaalfjarige Jezus / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 22–23. — Tekst incipit: Zij hadden Hem verloren

Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-jaarkr1-1

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaarkr1-1

Octaaf van Driekoningen: het doopsel Christi / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 24–25. — Tekst incipit: Jordane, tooi met lentegroen

Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-jaarkr1-1

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaarkr1-1

Tweede zondag na Driekoningen: de bruiloft van Cana / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 26–27. — Tekst incipit: 't Was bruiloft te Cana

Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-jaarkr1-1

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaarkr1-1

Derde zondag na Driekoningen: de melaatsche / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 28–29. — Tekst incipit: Toen Jezus, na Zijn leerling

Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-jaarkr1-1

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaarkr1-1

Vierde zondag na Driekoningen: de storm / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 30–31. — Tekst incipit: Broed'ren hoort! hoe de storm nu woedend huilt!

Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-jaarkr1-1

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaarkr1-1

Vijfde zondag na Driekoningen: de zaaier / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 32–33. — Tekst incipit: Een zaaier ging en wierp zijn graan

Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-jaarkr1-1

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaarkr1-1

Zesde zondag na Driekoningen: het mosterdzaadje / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 34–35. — Tekst incipit: Iemand nam het kleinste der zaadjes

Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-jaarkr1-1

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaarkr1-1

Viering der Heiligen / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 36–47

Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-jaarkr1-1

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaarkr1-1

O.L.V. onbevleete ontvangenis: 8 december / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 36–37. — Tekst incipit: Daar bloeide eene lelie

Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-jaarkr1-1

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaarkr1-1

Sint Thomas apostel: 21 december / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 38–39. — Tekst incipit: Eer mijn oog de spijkerteekens

Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-jaarkr1-1

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaarkr1-1

Sint Stephanus: 26 december / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 40–41. — Tekst incipit: Vaanderig der martelaren

Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-jaarkr1-1

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaarkr1-1

Sint Jan evangelist: 27 december / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 42–43. — Tekst incipit: Gij, oogenvreugd en vriend van Hem

Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-jaarkr1-1

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaarkr1-1

Onnoozele kinderen: 28 december / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 44–45. — Tekst incipit: Eerste hemelblommekens zoet

Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-jaarkr1-1

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaarkr1-1

Lichtmis: 2 februari / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — p. 46–47. — Tekst incipit: O Simeon, stokoude man

Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-jaarkr1-1

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaarkr1-1

Vlaamsch liederen album. — Berchem : Ring. — 1 partituur. — (De Ring ; 187=v. 2)

Artesis-KC: MM-VERP-RING-vlaams-2

De oude harpspeelster: klaaglied voor contralt = Die ole harfenistin / [comp.] Edward Verheyden ; Klaus Groth ; [vert.] Maurits Sabbe. — 1 partituur (7 p.). — Opgedragen aan Walter Vaes ; tekst incipit: Ik was eens jong en blij

Artesis-KC: MM-VERP-RING-vlaams-2

De zanger / [comp.] Renaat Veremans ; Bertin Rodenbach. — 1 partituur (3 p.). — Opgedragen aan Juliaan Platteau ; tekst incipit: De vedel aan de zijde. — Uitg. nr./Pl. nr. 3408

Artesis-KC: MM-VERP-RING-vlaams-2

De zoon der Denderstad / [comp.] Peter Benoit ; Theo Van de Voorde. — 1 partituur (3 p.). — Jaar van compositie: 1888 ; tekst incipit: De zoon der Denderstad ; facsimile: Handschrift ; titel varieert: De zoon der Denderstad ter gelegenheid van de De Keyser's-feesten 1888 te Dendermonde

Artesis-KC: MM-VERP-RING-vlaams-2

Nachtmerrie: voor bas / [comp.] Flor Peeters ; Jef Simons. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Hoor! Driemaal broemt een stoomboot ; Opgedragen aan Prosper De Troyer. — Uitg. nr./Pl. nr. 6772

Artesis-KC: MM-VERP-RING-vlaams-2

Zeelied: voor altstem / [comp.] Cyriel Dubuisson ; Stephanie Madeleyn. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: De zee, de zee zingt voor zich uit. — Uitg. nr./Pl. nr. 3448

Artesis-KC: MM-VERP-RING-vlaams-2

Een handkus / [comp.] Jos Watelet ; Jacques Perk. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Ik mag de slanke handen zoetjes strelen. — Uitg. nr./Pl. nr. 4681

Artesis-KC: MM-VERP-RING-vlaams-2

Het fluitlied van den herfst: voor contra-alt en piano / [comp.] Clara Wildschut ; Thu-Fu ; [vert.] Helena Swarth. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Gij arme zwerfer, ver van 't land

Artesis-KC: MM-VERP-RING-vlaams-2

De dageraad: voor lage stem / [comp.] Peter Benoit ; J. Diels. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Er is een Godentelg op aard. — Uitg. nr./Pl. nr. 7044

Artesis-KC: MM-VERP-RING-vlaams-2

Avond / [comp.] J. Toussaint de Sutter ; Pol de Mont. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Avond valt. De boomen klagen. — Uitg. nr./Pl. nr. 6617

Artesis-KC: MM-VERP-RING-vlaams-2

De hoornen, op. 38, nr. 4 = C'est le cor / [comp.] Joseph Ryelandt ; Guido Gezelle. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: 'k Hoore tuitend' hoornen. — Uitg. nr./Pl. nr. 6101

Artesis-KC: MM-VERP-RING-vlaams-2

O man van smarte / [comp.] Jan Nieland ; Albert Verwey. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: O man van smarte met de doornen kriin. — Uitg. nr./Pl. nr. 5697

Artesis-KC: MM-VERP-RING-vlaams-2

's Avonds / [comp.] H. Waelput ; R. Versnayen. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: 's Avonds, in de duisternis

Artesis-KC: MM-VERP-RING-vlaams-2

De zwane: voor mezzo-soprano en orkest: pianobewerking met zang / [comp.] Lodewijk Mortelmans ; Albrecht Rodenbach. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1924

Artesis-KC: MM-VERP-MORTE-zwane-1

De zwane: voor mezzo-soprano en orkest: pianobewerking met zang / [comp.] Lodewijk Mortelmans ; Albrecht Rodenbach. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1924

Artesis-KC: MM-VERP-MORTE-zwane-1

Noels de Provence: pour voix et guitare / Jean Pierre Muller ; Herta Theunen-Seidl. — Bruxelles : Maurer, 1955. — 1 partituur (20 p.)

Artesis-KC: MM-VERP-MULLE-noelsde-1

Ah, la bonne fortune / Jean Pierre Muller ; Herta Theunen-Seidl. — p. 3. — Tekst incipit: Ah, la bonne fortune que Jesus Christ

Artesis-KC: MM-VERP-MULLE-noelsde-1

Guillaume, Toni, Pierre / Jean Pierre Muller ; Herta Theunen-Seidl. — p. 4–5. — Tekst incipit: Guillaume, Toni, Pierre, Jacques

Artesis-KC: MM-VERP-MULLE-noelsde-1

De matin / Jean Pierre Muller ; Herta Theunen-Seidl. — p. 6–7. — Tekst incipit: De matin j'ai rencontré

Artesis-KC: MM-VERP-MULLE-noelsde-1

- Le charpentier* / Jean Pierre Muller ; Herta Theunen-Seidl. — p. 8–9. — Tekst incipit: J'ai vu ce matin notre voisin
Artesis-KC: MM-VERP-MULLE-noelsde-1
- Pâtres, pêtresses* / Jean Pierre Muller ; Herta Theunen-Seidl. — p. 10–11. — Tekst incipit: Pâtres, pêtresses, courrez, venez tous
Artesis-KC: MM-VERP-MULLE-noelsde-1
- Pour ne pas languir* / Jean Pierre Muller ; Herta Theunen-Seidl. — p. 12–13. — Tekst incipit: Pour ne pas languir en chemin
Artesis-KC: MM-VERP-MULLE-noelsde-1
- La Bohémienne* / Jean Pierre Muller ; Herta Theunen-Seidl. — p. 14–15. — Tekst incipit: Dans ta main j'ai vu
Artesis-KC: MM-VERP-MULLE-noelsde-1
- Les pastoureaux* / Jean Pierre Muller ; Herta Theunen-Seidl. — p. 16–17. — Tekst incipit: Les pastoureaux se sont mis en campagne
Artesis-KC: MM-VERP-MULLE-noelsde-1
- La jambe me fait mal* / Jean Pierre Muller ; Herta Theunen-Seidl. — p. 18–19. — Tekst incipit: Y'a bien des gens qui vont
Artesis-KC: MM-VERP-MULLE-noelsde-1
- C'est le bon lever* / Jean Pierre Muller ; Herta Theunen-Seidl. — p. 20. — Tekst incipit: L'ange c'est le bon lever
Artesis-KC: MM-VERP-MULLE-noelsde-1
- Maria ter ere: twaalf liederen* / [edit.] Anton van Wilderode. — Kasterlee : De Vroente, 1954. — 1 partituur (31 p.)
Artesis-KC: MM-VERP-VANWI-mariate-1
- Maria, Hagedoren* / [comp.] Gaston Feremans ; Karel Vertommen. — p. 9. — Tekst incipit: Maria, Hagedoren van zoete need'righeid ; Opedragen aan mijn dochtertjes Agneta, Marina en Hendrika
Artesis-KC: MM-VERP-VANWI-mariate-1
- Meilied* / [comp.] Wies Pée ; Lode Lichte. — p. 11. — Tekst incipit: Ik zou een liedje willen zingen
Artesis-KC: MM-VERP-VANWI-mariate-1
- Ons Lievrouw in Kempenland* / [comp.] Arm. Preud'homme ; Aloïs Verwaest. — p. 13. — Tekst incipit: Overal in Kempenland
Artesis-KC: MM-VERP-VANWI-mariate-1
- Moeder van de schone liefde* / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Clem. de Ridder. — p. 15. — Tekst incipit: Moeder van de schone liefde
Artesis-KC: MM-VERP-VANWI-mariate-1
- Onze Lieve-Vrouw van de heide* / [comp.] Lodewijk de Vocht ; Maur. van Hoeck. — p. 17. — Tekst incipit: O Lieve Vrouwe van de heide
Artesis-KC: MM-VERP-VANWI-mariate-1
- In uw handen* / [comp.] Gaston Feremans ; Karel Vertommen. — p. 19. — Tekst incipit: Houd ons, Moeder, nu ten goede ; Opedragen aan Mevrouw Karel Vertommen
Artesis-KC: MM-VERP-VANWI-mariate-1
- Maria wees, gebenedijd!* / [comp.] Lieven Duvozel ; Steven Debroey. — p. 21. — Tekst incipit: Als kind heb ik U vroom bezongen
Artesis-KC: MM-VERP-VANWI-mariate-1
- In dit land der Lieve-Vrouw* / [comp.] Em. Hullebroeck ; A. Verwaest. — p. 23. — Tekst incipit: Vlaamse moeders gaan nog trouw
Artesis-KC: MM-VERP-VANWI-mariate-1
- Lieve Vrouwke van de linde* / [comp.] Dan. Clement ; Lode Lichte. — p. 25. — Tekst incipit: Lieve Vrouwke van de linde
Artesis-KC: MM-VERP-VANWI-mariate-1
- Meiliedeken* / [comp.] Gaston Feremans ; Eug. van de Perre. — p. 27. — Tekst incipit: Wij mogen weer de meimaand vieren ; Opedragen aan Bert Brijssinck
Artesis-KC: MM-VERP-VANWI-mariate-1
- O glorievolle Moedermaagd* / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Omer Waegeman. — p. 29. — Tekst incipit: O glorievolle Moedermaagd
Artesis-KC: MM-VERP-VANWI-mariate-1
- Mijn lieve Lieve-Vrouwke* / [comp.] Frans de Haes ; Eugene de Ridder. — p. 31. — Tekst incipit: Mijn lieve Lieve-Vrouwke
Artesis-KC: MM-VERP-VANWI-mariate-1
- Maria ter ere.* — Kasterlee : De Vroente, 1954. — 1 partituur (23 p.)
Artesis-KC: MM-VERP-FEREM-mariate-1
- Meiliedeken* / [comp.] Gaston Feremans ; Eug. van de Perre. — p. 2–3. — Tekst incipit: Wij mogen weer de meimaand vieren ; Opedragen aan Bert Brijssinck
Artesis-KC: MM-VERP-FEREM-mariate-1
- Lieve Vrouwke van de linde* / [comp.] Dan. Clement ; Lode Lichte. — p. 4–5. — Tekst incipit: Lieve Vrouwke van de linde
Artesis-KC: MM-VERP-FEREM-mariate-1
- In uw handen* / [comp.] Gaston Feremans ; Karel Vertommen. — p. 6–7. — Tekst incipit: Houd ons, Moeder, nu ten goede ; Opedragen aan Mevrouw Karel Vertommen
Artesis-KC: MM-VERP-FEREM-mariate-1
- Meilied* / [comp.] Wies Pée ; Lode Lichte. — p. 8–9. — Tekst incipit: Ik zou een liedje willen zingen
Artesis-KC: MM-VERP-FEREM-mariate-1
- O glorievolle Moedermaagd* / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Omer Waegeman. — p. 10–11. — Tekst incipit: O glorievolle Moedermaagd
Artesis-KC: MM-VERP-FEREM-mariate-1

Moeder van de schone liefde / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Clem. de Ridder. — p. 12–13. — Tekst incipit: Moeder van de schone liefde

Artesis-KC: MM-VERP-FEREM-mariate-1

Maria, Hagedoren / [comp.] Gaston Feremans ; Karel Vertommen. — p. 14–15. — Tekst incipit: Maria, Hagedoren van zoete need'righeid ; Opgedragen aan mijn dochtertjes Agneta, Marina en Hendrika

Artesis-KC: MM-VERP-FEREM-mariate-1

In dit land der Lieve-Vrouw / [comp.] Em. Hullebroeck ; A. Verwaest. — p. 16–17. — Tekst incipit: Vlaamse moeders gaan nog trouw

Artesis-KC: MM-VERP-FEREM-mariate-1

Mijn lieve Lieve-Vrouwke / [comp.] Frans de Haes ; Eugene de Ridder. — p. 18–19. — Tekst incipit: Mijn lieve Lieve-Vrouwke

Artesis-KC: MM-VERP-FEREM-mariate-1

Ons Lievrouw in Kempenland / [comp.] Arm. Preud'homme ; Alois Verwaest. — p. 20–21. — Tekst incipit: Overal in Kempenland

Artesis-KC: MM-VERP-FEREM-mariate-1

Maria wees, gebenedijd! / [comp.] Lieven Duvosel ; Steven Debroey. — p. 22–23. — Tekst incipit: Als kind heb ik U vroom bezongen ; Opgedragen aan Ludo Walraet en zijn lieve familie

Artesis-KC: MM-VERP-FEREM-mariate-1

Hiawadha's lied / [comp.] Marinus de Jong ; Guido Gezelle ; NIR [Brussel]. — Brussel : s.n. — 65 p.

Artesis-KC: MM-VERTW-GEZEL-hiawa-1

Lied van Vlaanderen / [comp.] Peter Lommaert ; Albe. — 1 partituur (3 p.). — Facsimile: Handschrift ; tekst incipit: Mijn Vlaandren is een voorschot groot

Artesis-KC: MM-VERP-LOMMA-liedvan-1

Geduld is verraad / [comp.] Jos van Steen ; G. van Steen. — 1 partituur (3 p.). — Facsimile: Handschrift ; tekst incipit: Men noemt hem 'n broer

Artesis-KC: MM-VERP-VANST-geduld-1

Jan Smid / [comp.] Peter Lommaert ; Albe. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Jan Smid, ha, Jan Smid ja

Artesis-KC: MM-VERP-LOMMA-jansmid-1

De zanger / [comp.] R. Veremans ; A. Rodenbach. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: De vedel aan de zijde ; Opgedragen aan Juliaan Plateau

Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-zanger-1

Moede / [comp.] R. Veremans ; Edgar den Haene. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Vrouwken 't was zo'n zware dag ; jaar van compositie: 1960

Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-moede-1

Moede / [comp.] Renaat Veremans ; Edgar den Haene. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Vrouwken 't was zo'n zware dag ; jaar van compositie: 1960

Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-moede-1

Ik kan u niet vergeten / [comp.] Renaat Veremans ; René de Clercq. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Ik kan u niet vergeten

Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-ikkanun-1

Die güldne Sonne = Alt son oprinder / [bew.] Mogens Wöldike ; [vert.] Harald Vilstrup ; [comp.] Johann Sebastian Bach. — p. 4–5. — Jaar van compositie: 1708 ; tekst incipit: Die güldne Sonne, voll Freud und Wonne

Artesis-KC: UM-ZL-BACH-geistli-1

Artesis-KC: MM-VERP-BACH-geistli-1

Dich bet ich an, mein höchster Gott = Dig store Gud, tilbeder jeg / [bew.] Mogens Wöldike ; [vert.] Harald Vilstrup ; [comp.] Johann Sebastian Bach. — p. 6. — Tekst incipit: Dich bet ich an

Artesis-KC: UM-ZL-BACH-geistli-1

Artesis-KC: MM-VERP-BACH-geistli-1

Dir, dir, Jehova, will ich singen = Dig, dig, jehova, vil jeg prise / [comp.] Johann Sebastian Bach ; [bew.] Mogens Wöldike ; [vert.] Harald Vilstrup. — p. 7. — Tekst incipit: Dir, dir, Jehova, will ich singen

Artesis-KC: UM-ZL-BACH-geistli-1

Artesis-KC: MM-VERP-BACH-geistli-1

Gott, lebet noch = Gud lever end / [comp.] Johann Sebastian Bach ; [bew.] Mogens Wöldike ; [vert.] Harald Vilstrup. — p. 8–9. — Tekst incipit: Gott lebet noch!

Artesis-KC: UM-ZL-BACH-geistli-1

Artesis-KC: MM-VERP-BACH-geistli-1

Gott, wie gross ist deine Güte = Gud, hvor stor er dog din Naade / [comp.] Johann Sebastian Bach ; [bew.] Mogens Wöldike ; [vert.] Harald Vilstrup. — p. 10. — Tekst incipit: Gott, wie gross ist deine Güte

Artesis-KC: UM-ZL-BACH-geistli-1

Artesis-KC: MM-VERP-BACH-geistli-1

Schaff's mit mir, Gott, nach deinem Willen = Gor med mig, Gud, som dig behager / [comp.] Johann Sebastian Bach ; [bew.] Wöldike Mogens ; [vert.] Harald Vilstrup. — p. 11. — Tekst incipit: Schaff's mit mir, Gott

Artesis-KC: UM-ZL-BACH-geistli-1

Artesis-KC: MM-VERP-BACH-geistli-1

Wie wohl ist mir, o Freund der Seelen = Hvor er det godt, min Sjaelehyrde / [comp.] Johann Sebastian Bach ; [bew.] Mogens Wöldike ; [vert.] Harald Vilstrup. — p. 12–13. — Tekst incipit: Wie wohl ist mir

Artesis-KC: UM-ZL-BACH-geistli-1

Artesis-KC: MM-VERP-BACH-geistli-1

Vergiss mein nicht = Forskyd mig ej / [comp.] Johann Sebastian Bach ; [bew.] Mogens Wöldike ; [vert.] Harald Vilstrup. — p. 14. — Tekst incipit: Vergiss mein nicht, vergiss mein nicht

Artesis-KC: UM-ZL-BACH-geistli-1

Artesis-KC: MM-VERP-BACH-geistli-1

O liebe Seele, zieh die Sinnen = O kaere Hjerte, lad kun svinde / [comp.] Johann Sebastian Bach ; [bew.] Mogens Wöldike ; [vert.] Harald Vilstrup. — p. 15. — Tekst incipit: O liebe Seele, zie die Sinnen

Artesis-KC: UM-ZL-BACH-geistli-1

Artesis-KC: MM-VERP-BACH-geistli-1

Warum betrübst du dich = Hvorfor mon aengstes du / [comp.] Johann Sebastian Bach ; [bew.] Mogens Wöldike ; [vert.] Harald Vilstrup. — p. 16. — Tekst incipit: Warum betrübst du dich

Artesis-KC: UM-ZL-BACH-geistli-1

Artesis-KC: MM-VERP-BACH-geistli-1

Ich halte treulich still = Jeg bier kun paa Gud / [comp.] Johann Sebastian Bach ; [bew.] Mogens Wöldike ; [vert.] Harald Vilstrup. — p. 17. — Tekst incipit: Ich halte treulich still

Artesis-KC: UM-ZL-BACH-geistli-1

Artesis-KC: MM-VERP-BACH-geistli-1

Gieb dich zufrieden und sei stille = Din sorg lad fare, du skal give / [comp.] Johann Sebastian Bach ; [bew.] Mogens Wöldike ; [vert.] Harald Vilstrup. — p. 18. — Tekst incipit: Gieb dich zufrieden und sei stille

Artesis-KC: UM-ZL-BACH-geistli-1

Artesis-KC: MM-VERP-BACH-geistli-1

Eins ist Noth! ach Herr, dies eine = Eet er nodigt! det alene / [comp.] Johann Sebastian Bach ; [bew.] Mogens Wöldike ; [vert.] Harald Vilstrup. — p. 19. — Tekst incipit: Eins ist not! ach Herr

Artesis-KC: UM-ZL-BACH-geistli-1

Artesis-KC: MM-VERP-BACH-geistli-1

Auf, auf! Die rechte Zeit ist hier = Op, op, den rette Tid er naer / [comp.] Johann Sebastian Bach ; [bew.] Mogens Wöldike ; [vert.] Harald Vilstrup. — p. 20. — Tekst incipit: Auf, auf, Die rechte Zeit ist hier

Artesis-KC: UM-ZL-BACH-geistli-1

Artesis-KC: MM-VERP-BACH-geistli-1

Ich steh an deiner Krippen hier = Jeg kommer til din krybbe her / [comp.] Johann Sebastian Bach ; [bew.] Mogens Wöldike ; [vert.] Harald Vilstrup. — p. 21. — Tekst incipit: Ich steh an deiner Krippen hier

Artesis-KC: UM-ZL-BACH-geistli-1

Artesis-KC: MM-VERP-BACH-geistli-1

O Jesulein süß, o Jesulein mild = O Jesulil min / [comp.] Johann Sebastian Bach ; [bew.] Mogens Wöldike ; [vert.] Harald Vilstrup. — p. 22. — Tekst incipit: O Jesulein süß, o Jesulein mild

Artesis-KC: UM-ZL-BACH-geistli-1

Artesis-KC: MM-VERP-BACH-geistli-1

Mein Jesu! was vor Seelenweh = Min Jesus, ak hvad Sjaelevé / [comp.] Johann Sebastian Bach ; [bew.] Mogens Wöldike ; [vert.] Harald Vilstrup. — p. 23

Artesis-KC: UM-ZL-BACH-geistli-1

Artesis-KC: MM-VERP-BACH-geistli-1

Selig, wer an Jesum denkt = Salig, hver som taenker paa / [comp.] Johann Sebastian Bach ; [bew.] Mogens Wöldike ; [vert.] Harald Vilstrup. — p. 24. — Tekst incipit: Selig! wer an Jesum denkt

Artesis-KC: UM-ZL-BACH-geistli-1

Artesis-KC: MM-VERP-BACH-geistli-1

Jesu, deine Liebeswunden = Dine Saar, den dybe Smerte / [comp.] Johann Sebastian Bach ; [bew.] Mogens Wöldike ; [vert.] Harald Vilstrup. — p. 25. — Tekst incipit: Jesu, deine Liebeswunden

Artesis-KC: UM-ZL-BACH-geistli-1

Artesis-KC: MM-VERP-BACH-geistli-1

Kommt wieder aus der finstern Gruft = Gak frem af Gravens morke land / [comp.] Johann Sebastian Bach ; [bew.] Mogens Wöldike ; [vert.] Harald Vilstrup. — p. 26. — Tekst incipit: Kommt wieder aus der finstern Gruft

Artesis-KC: UM-ZL-BACH-geistli-1

Artesis-KC: MM-VERP-BACH-geistli-1

Jesus ist das schönste Licht = Jesus er den rene Pragt / [comp.] Johann Sebastian Bach ; [bew.] Mogens Wöldike ; [vert.] Harald Vilstrup. — p. 27. — Tekst incipit: Jesus ist das schönste Licht

Artesis-KC: UM-ZL-BACH-geistli-1

Artesis-KC: MM-VERP-BACH-geistli-1

Jesu, meines Glaubens Zier = Troens Smykke, Jesus sod / [comp.] Johann Sebastian Bach ; [bew.] Mogens Wöldike ; [vert.] Harald Vilstrup. — p. 28. — Tekst incipit: Jesu, meines Glaubens Zier

Artesis-KC: UM-ZL-BACH-geistli-1

Artesis-KC: MM-VERP-BACH-geistli-1

Ich liebe Jesum alle Stund = I Jesus er mit Hjertes Ro / [comp.] Johann Sebastian Bach ; [bew.] Mogens Wöldike ; [vert.] Harald Vilstrup. — p. 29. — Tekst incipit: Ich liebe Jesum alle Stund

Artesis-KC: UM-ZL-BACH-geistli-1

Artesis-KC: MM-VERP-BACH-geistli-1

Nur mein Jesus ist mein Leben = Jesus er mit Liv alene / [comp.] Johann Sebastian Bach ; [bew.] Mogens Wöldike ; [vert.] Harald Vilstrup. — p. 30. — Tekst incipit: Nur mein Jesus ist mein Leben

Artesis-KC: UM-ZL-BACH-geistli-1

Artesis-KC: MM-VERP-BACH-geistli-1

Ich lass dich nicht = Jeg holder fast / [comp.] Johann Sebastian Bach ; [bew.] Mogens Wöldike ; [vert.] Harald Vilstrup. — p. 31. — Tekst incipit: Ich lass dich nicht

Artesis-KC: UM-ZL-BACH-geistli-1

Artesis-KC: MM-VERP-BACH-geistli-1

Liebes Herz, bedenke doch = Kaere Sjael, betaenk dog ret /
[comp.] Johann Sebastian Bach ; [bew.] Mogens Wöldike ;
[vert.] Harald Vilstrup. — p. 32. — Tekst incipit: Liebes Herz,
bedenke doch

Artesis-KC: UM-ZL-BACH-geistli-1

Artesis-KC: MM-VERP-BACH-geistli-1

Jesu, Jesu, du bist mein = Jesus, Jesus, du er min /
[comp.] Johann Sebastian Bach ; [bew.] Mogens Wöldike ;
[vert.] Harald Vilstrup. — p. 33. — Tekst incipit: Jesu, Jesu, du
bist mein

Artesis-KC: UM-ZL-BACH-geistli-1

Artesis-KC: MM-VERP-BACH-geistli-1

Kommt, Seelen, dieser Tag = Kom Sjaele, denne Dag /
[comp.] Johann Sebastian Bach ; [bew.] Mogens Wöldike ;
[vert.] Harald Vilstrup. — p. 34. — Tekst incipit: Kommt
Seelen, dieser Tag

Artesis-KC: UM-ZL-BACH-geistli-1

Artesis-KC: MM-VERP-BACH-geistli-1

*O finstre Nacht, wenn wirst du doch vergehen = O bitre Nat,
naar skal din Skygge svinde /* [comp.] Johann Sebastian Bach ;
[bew.] Mogens Wöldike ; [vert.] Harald Vilstrup. — p. 35. —
Tekst incipit: O finstre Nacht, wenn wirst du doch

Artesis-KC: UM-ZL-BACH-geistli-1

Artesis-KC: MM-VERP-BACH-geistli-1

*Komm süsser Tod, komm selge Ruh = Kom skonne Dod, dom
sode Ro /* [comp.] Johann Sebastian Bach ; [bew.] Mogens
Wöldike ; [vert.] Harald Vilstrup. — p. 36. — Tekst incipit:
Komm süsser Tod, komm selge Ruh

Artesis-KC: UM-ZL-BACH-geistli-1

Artesis-KC: MM-VERP-BACH-geistli-1

So wünsch'ich mir zu guter Letzt = Til allersidst begaerer jeg /
[comp.] Johann Sebastian Bach ; [bew.] Mogens Wöldike ;
[vert.] Harald Vilstrup. — p. 37. — Tekst incipit: So wünsch'ich
mir zu guter Letzt

Artesis-KC: UM-ZL-BACH-geistli-1

Artesis-KC: MM-VERP-BACH-geistli-1

*Liebster Gott, wenn werd ich sterben = Ak min Gud, hvor snart
kan komme /* [comp.] Johann Sebastian Bach ; [bew.] Mogens
Wöldike ; [vert.] Harald Vilstrup. — p. 38. — Tekst incipit:
Liebster Gott, wann werd ich sterben?

Artesis-KC: UM-ZL-BACH-geistli-1

Ach, dass nicht die letzte Stunde = Ak, om dog min sidste times /
[comp.] Johann Sebastian Bach ; [bew.] Mogens Wöldike ;
[vert.] Harald Vilstrup. — p. 39. — Tekst incipit: Ach dass
nicht die letzte Stunde

Artesis-KC: UM-ZL-BACH-geistli-1

Artesis-KC: MM-VERP-BACH-geistli-1

*Liebster Herr Jesu, wo bleibst du so lange = Mildeste Jesus, ak
tov ej saa laenge /* [comp.] Johann Sebastian Bach ;
[bew.] Mogens Wöldike ; [vert.] Harald Vilstrup. — p.
40–41. — Tekst incipit: Liebste Herr Jesu, wo bleibst du

Artesis-KC: UM-ZL-BACH-geistli-1

Artesis-KC: MM-VERP-BACH-geistli-1

*Bist du bei mir, geh ich mit Freuden = Er du hos mig, gaar jeg
med Glaede /* [comp.] Johann Sebastian Bach ; [bew.] Mogens
Wöldike ; [vert.] Harald Vilstrup. — p. 42–43. — Tekst incipit:
Bist du bei mir

Artesis-KC: UM-ZL-BACH-geistli-1

Artesis-KC: MM-VERP-BACH-geistli-1

*Vingt melodies pour chant et piano: édition pour mezzo soprano
ou baryton /* [comp.] Ch. Gounod. — Paris : Choudens. — 2 v.
in bd. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C.945.(1) ; Uitg. nr./Pl.
nr. A.C.1803.(1*)

Artesis-KC: MM-VERP-GOUNO-vingtme-1

2 v. in 1 bd

Les champs / [comp.] Ch. Gounod ; Béranger. — p. 1–7. —
Tekst incipit: Rose, partons voici l'aurore ; Opedragen aan
Fanny Bouchet

Artesis-KC: MM-VERP-GOUNO-vingtme-1

Seul! La pensée des morts / [comp.] Ch. Gounod ; A. de
Lamartine. — p. 8–13. — Tekst incipit: Voilà les feuilles sans
sève

Artesis-KC: MM-VERP-GOUNO-vingtme-1

*Ave Maria: mélodie religieuse adaptée au 1er prélude de J.S.
Bach /* [comp.] Ch. Gounod ; [pass. aut.] J.S. Bach. — p.
14–17. — Tekst incipit: Ave Maria, gratia plena ; Opedragen
aan Mme Miolan-Carvalho

Artesis-KC: MM-VERP-GOUNO-vingtme-1

Le premier jour de mai / [comp.] Ch. Gounod ; Passerat. — p.
18–24. — Tekst incipit: Laissons le lit et le sommeil ;
Opedragen aan Mme Miolan-Carvalho

Artesis-KC: MM-VERP-GOUNO-vingtme-1

O ma belle rebelle / [comp.] Ch. Gounod ; Baïf. — p. 25–31. —
Tekst incipit: O ma belle rebelle ; Opedragen aan Mr. Aymès

Artesis-KC: MM-VERP-GOUNO-vingtme-1

Aubade / [comp.] Ch. Gounod ; Victor Hugo. — p. 32–35. —
Tekst incipit: L'aube naît et ta porte est close ; Opedragen aan
Mme Vandenheuvel-Duprez

Artesis-KC: MM-VERP-GOUNO-vingtme-1

Chant d'automne / [comp.] Ch. Gounod. — p. 36–41. — Tekst
incipit: Oh! viens, la fleur déjà ; Opedragen aan Mme
Vandenheuvel-Duprez

Artesis-KC: MM-VERP-GOUNO-vingtme-1

Le lever / [comp.] Ch. Gounod ; Alfred de Musset. — p.
42–47. — Tekst incipit: Assez dormir ma belle ; Opedragen
aan Mr. Gueymard

Artesis-KC: MM-VERP-GOUNO-vingtme-1

Venise / [comp.] Ch. Gounod ; Alfred de Musset. — p.
48–55. — Tekst incipit: Dans Venise la rouge ; Opedragen aan
Mr. le Prince Poniatowski

Artesis-KC: MM-VERP-GOUNO-vingtme-1

Sérénade / [comp.] Ch. Gounod ; Victor Hugo. — p. 56–61. —
Tekst incipit: Quand tu chantes bercée ; Opedragen aan Mme
Leférieure-Wély

Artesis-KC: MM-VERP-GOUNO-vingtme-1

Le vallon / [comp.] Ch. Gounod ; A. de Lamartine. — p.
62–67. — Tekst incipit: Mon coeur lassé de tout ; Opedragen
aan Mr. Wicard

Artesis-KC: MM-VERP-GOUNO-vingtme-1

Le juif-errant / [comp.] Ch. Gounod ; Béranger. — p. 68–75. —
Tekst incipit: Chrétien au voyageur souffrant ; Opedragen aan
mon ami Bataille

Artesis-KC: MM-VERP-GOUNO-vingtme-1

Chanson de printemps / [comp.] Ch. Gounod ; Eugène
Tourneux. — p. 76–85. — Tekst incipit: Viens enfant, la terre
s'éveille ; Opedragen aan Mr. Jules Michot

Artesis-KC: MM-VERP-GOUNO-vingtme-1

Les naïades / [comp.] Ch. Gounod ; Ponsard. — p. 86–93. —
Tekst incipit: Le soeil monte et brûle le sable

Artesis-KC: MM-VERP-GOUNO-vingtme-1

Ni l'or ni la grandeur: cantilène / [comp.] Ch. Gounod ; la
Fontaine. — p. 94–97. — Tekst incipit: Ni l'or ni la grandeur

Artesis-KC: MM-VERP-GOUNO-vingtme-1

L'âme d'un ange: la rondinella / [comp.] Ch. Gounod ;
Théodore de Banville. — p. 98–101. — Tekst incipit: Il se
disent, ma colombe

Artesis-KC: MM-VERP-GOUNO-vingtme-1

Jésus de Nazareth: chant évangélique / [comp.] Ch. Gounod ;
A. Porte. — p. 102–109. — Tekst incipit: Né dans une crèche ;
Opedragen aan Mr Bataille

Artesis-KC: MM-VERP-GOUNO-vingtme-1

Mon habit / [comp.] Ch. Gounod ; Béranger. — p. 110–113. —
Tekst incipit: Sois-moi fidèle, ô pauvre habit que j'aime ;
Opedragen aan Anatole Lionnet

Artesis-KC: MM-VERP-GOUNO-vingtme-1

Le chant d'Euryclyée / [comp.] Ch. Gounod ; Ponsard. — p.
114–117. — Tekst incipit: Je vous plains, je vous plains

Artesis-KC: MM-VERP-GOUNO-vingtme-1

Le soir / [comp.] Ch. Gounod ; A. de Lamartine. — p.
118–123. — Tekst incipit: Le soir ramène le silence

Artesis-KC: MM-VERP-GOUNO-vingtme-1

À une jeune fille / [comp.] Ch. Gounod ; Emile Augier. — p.
1–4. — Tekst incipit: Pauvre enfant qui voulez combattre ;
Opedragen aan mon ami Ernest Reyer

Artesis-KC: MM-VERP-GOUNO-vingtme-1

Marguerite / [comp.] Ch. Gounod ; O. Pradère. — p. 5–7. —
Tekst incipit: Si le bonheur à sourire

Artesis-KC: MM-VERP-GOUNO-vingtme-1

Medjé: chanson arabe / [comp.] Ch. Gounod ; Jules Barbier. —
p. 8–15. — Tekst incipit: O Medje, qui d'un sourire ;
Opedragen aan Mme Jules Barbier

Artesis-KC: MM-VERP-GOUNO-vingtme-1

Envoi de fleurs / [comp.] Ch. Gounod ; Emile Augier. — p.
16–19. — Tekst incipit: Si l'on veut savoir qui m'envoie ;
Opedragen aan mon ami et confrère Ambroise Thomas

Artesis-KC: MM-VERP-GOUNO-vingtme-1

Le retour de Tobie / [comp.] Ch. Gounod ; H. Lefevre. — p.
20–26. — Tekst incipit: Pressez-moi bien entre vos bras

Artesis-KC: MM-VERP-GOUNO-vingtme-1

Si la mort est le but / [comp.] Ch. Gounod ; Louise Bertin. — p.
27–31. — Tekst incipit: Si la mort est le but ; Opedragen aan
Mme Marie Trélat

Artesis-KC: MM-VERP-GOUNO-vingtme-1

Solitude / [comp.] Ch. Gounod ; A. de Lamartine. — p.
32–38. — Tekst incipit: Je sais sur la colline ; Opedragen aan
Mme La Victomesse de Granoval

Artesis-KC: MM-VERP-GOUNO-vingtme-1

Tombez mes ailes / [comp.] Ch. Gounod ; Ernest Legouvé. — p.
39–47. — Tekst incipit: Petite fourmi sérieuse ; Opedragen aan
Mme Emile Legouvé Desvallières

Artesis-KC: MM-VERP-GOUNO-vingtme-1

Boire à l'ombre / [comp.] Ch. Gounod ; Emile Augier. — p.
48–52. — Tekst incipit: Je n'ai pas soif, vieillard ; Opedragen
aan mon ami Faure

Artesis-KC: MM-VERP-GOUNO-vingtme-1

Noël / [comp.] Ch. Gounod ; Jules Barbier. — p. 53–58. —
Tekst incipit: Je n'ai pas soif, vieillard ; Opedragen aan mon
ami A. Guillot de Sainbris

Artesis-KC: MM-VERP-GOUNO-vingtme-1

Donne-moi cette fleur / [comp.] Ch. Gounod ; Léon Gozlan. —
p. 59–63. — Tekst incipit: Donne-moi cette fleur meurtrie ;
Opedragen aan mon ami P. Bressant

Artesis-KC: MM-VERP-GOUNO-vingtme-1

Au printemps / [comp.] Ch. Gounod ; Jules Barbier. — p.
64–70. — Tekst incipit: Le printemps chase les hivers ;
Opedragen aan Mme Conneau

Artesis-KC: MM-VERP-GOUNO-vingtme-1

À une bourse / [comp.] Ch. Gounod ; Emile Augier. — p.
71–77. — Tekst incipit: De doigts mignons oeuvre ;
Opedragen aan mon ami Émile Augier

Artesis-KC: MM-VERP-GOUNO-vingtme-1

Hymne à la nuit / [comp.] Ch. Gounod ; Jules Barbier. — p.
78–84. — Tekst incipit: Viens, lorsque dans l'azur

Artesis-KC: MM-VERP-GOUNO-vingtme-1

- Ce que je suis sans toi* / [comp.] Ch. Gounod ; L. de Peyre. — p. 85–89. — Tekst incipit: Ce qu'est le lierre sans l'ormeau
Artesis-KC: MM-VERP-GOUNO-vingtme-1
- Primavera* / [comp.] Ch. Gounod ; Théophile Gautier. — p. 90–95. — Tekst incipit: Tandis qu'à leurs oeuvres ; Opedragen aan Melle Bénédicte Savoye
Artesis-KC: MM-VERP-GOUNO-vingtme-1
- Crépuscule* / [comp.] Ch. Gounod ; M. — p. 96–99. — Tekst incipit: Quand sur la colline ; Opedragen aan mon ami Faure
Artesis-KC: MM-VERP-GOUNO-vingtme-1
- Départ* / [comp.] Ch. Gounod ; Emile Augier. — p. 100–111. — Tekst incipit: Je veux oublier, oublier ; Opedragen aan mon ami Camille Saint-Saëns
Artesis-KC: MM-VERP-GOUNO-vingtme-1
- Au rossignol* / [comp.] Ch. Gounod ; A. de Lamartine. — p. 112–119. — Tekst incipit: Quand ta voix céleste ; Opedragen aan Mr. Jules Lefort
Artesis-KC: MM-VERP-GOUNO-vingtme-1
- Déesse ou femme: madrigal* / [comp.] Ch. Gounod ; Jules Barbier ; Michel Carré. — p. 120–123. — Tekst incipit: Ces attraites que chacun admire
Artesis-KC: MM-VERP-GOUNO-vingtme-1
- Trees = Arbres* / [comp.] Oscar Rasbach ; Joyce Kilmer ; [vert.] Louis Henneve. — New York, N.Y. : Schirmer, 1922. — 1 partituur. — Tekst incipit: I think that I shall never see. — Uitg. nr./Pl. nr. C.S.A.733.2
Artesis-KC: MM-VERP-RASBA-trees-1
- Morte: mélodie inédite (piano et chant): pour mezzo-soprano ou baryton* / [comp.] Charles Radoux ; Borelli. — S.l. : s.n. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: J'ai perdu mon amie ; Opedragen aan Jos. M. Th. Orelia
Artesis-KC: MM-VERP-RADOU-morte-1
- L'heure, op. 54, nr. 1* / [comp.] Désiré Pâque ; Richard Ledent. — Bruxelles : La libre critique. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: L'heure passe et ma vie se morcèle. — Uitg. nr./Pl. nr. Ch.V.270
Artesis-KC: MM-VERP-PAQUE-heure-1
- Le poète mourant* / [comp.] L. Niedermeyer ; Millevoeye. — Paris : Richault. — 1 partituur (12 p.). — Tekst incipit: Le poète chantait de sa lampe fidèle. — Uitg. nr./Pl. nr. 857
Artesis-KC: MM-VERP-NIEDE-poetemo-1
- L'automne: méditation* / [comp.] L. Niedermeyer ; de [M.] Lamartine. — Paris : Richault. — 1 partituur (11 p.). — Tekst incipit: Salut! bois couronnés d'un reste. — Uitg. nr./Pl. nr. 3640
Artesis-KC: MM-VERP-NIEDE-automne-1
- Les adieux: air de concert* / [comp.] Mozart ; Louis Pomey. — Paris : Gérard. — 1 partituur (10 p.). — (Ecole classique du chant: collection de morceaux choisis dans les Chefs-d'oeuvre des grands maitres classiques italiens, allemands et français ;
- 56). — Tekst incipit: Près de partir, ton père. — Uitg. nr./Pl. nr. C.M.11673
Artesis-KC: MM-VERP-MOZAR-adioux-1
- De vloo* / [comp.] Moussorgsky ; [vert.] J. Verbruggen-Franck. — 1 partituur. — Tekst incipit: Er werd ne keer een vlooitje ; Handschrift, kopiist: Renaat Verbruggen
Artesis-KC: MM-VERP-MOESS-vloo-1
- Chant de Méphistophélès dans la cave d'Auerbach: tiré du Faust de Goethe = Canzone di Mefistofele nella cantina d'Auerbach: dal Faust di Goethe* / [comp.] M. Moussorgsky ; M. D. Calvocoressi ; [vert.] M. Tibaldi Chiesa ; [pass. aut.] Goethe. — Paris : Bessel, 1911. — 1 partituur (7 p.). — (Mélodies: à une voix avec accompagnement de piano ; 19). — Tekst incipit: Autrefois une puce vivait auprès d'un roi ; tekst incipit: Viveva un re una volta. — Uitg. nr./Pl. nr. W.6797 B.
Artesis-KC: MM-VERP-MOESS-chantde-1
Artesis-KC: MM-LEPP-MOESS-chantde-1
- Chants et danses de la mort: quatre scènes dramatiques: recueil pour voix moyenne* / Modest Moussorgsky ; [vert.] M. D. Calvocoressi ; [edit.] N. Rimsky-Korsakov ; [vert.] Mary Tibaldi Chiesa. — Paris : Bessel. — 1 partituur (28 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. W. 6907 B.
Artesis-KC: MM-VERP-MOESS-chants-1
Artesis-KC: MM-LEPP-MOESS-chants-1
- Trèpak = Trepak* / [comp.] Modest Moussorgsky ; [vert.] M. D. Calvocoressi ; A. Golenistchev-Koutouzov ; [vert.] Mary Tibaldi Chiesa. — p. 2–9. — Tekst incipit: Tous est silence, les bois sont déserts ; Opedragen aan Ossip Afanassievitch Petrov. — Uitg. nr./Pl. nr. W.6906 B.
Artesis-KC: MM-VERP-MOUSS-chants-1
Artesis-KC: MM-LEPP-MOUSS-chants-1
- Berceuse* / [comp.] Modest Moussorgsky ; [vert.] M. D. Calvocoressi ; A. Golenistchev-Koutouzov. — p. 10–14. — Tekst incipit: L'enfant soupire. Labas la chandelle ; Opedragen aan Anna Yakovlevna Vorobiev-Petrov. — Uitg. nr./Pl. nr. W. 6907 B.
Artesis-KC: MM-VERP-MOUSS-chants-1
Artesis-KC: MM-LEPP-MOUSS-chants-1
- Sérénade* / [comp.] Modest Moussorgsky ; A. Golenistchev-Koutouzov ; [vert.] M. D. Calvocoressi. — p. 15–20. — Tekst incipit: Douce est la molle nuit ; Opedragen aan Lioudmilla Ivaovna Shestakov. — Uitg. nr./Pl. nr. W. 6908 B.
Artesis-KC: MM-VERP-MOUSS-chants-1
Artesis-KC: MM-LEPP-MOUSS-chants-1
- Le chef d'armée = Il condottiero* / [comp.] Modest Moussorgsky ; A. Golenistchev-Koutouzov ; [vert.] Mary Tibaldi Chiesa ; [vert.] M. D. Calvocoressi. — p. 21–28. — Tekst incipit: La guerre gronde, l'acier brille ; Opedragen aan Comte A. Golenistchev-Koutouzov. — Uitg. nr./Pl. nr. W. 6909 B.
Artesis-KC: MM-VERP-MOUSS-chants-1
Artesis-KC: MM-LEPP-MOUSS-chants-1

5 mélodies pour mezzo-soprano ou baryton: avec accompagnement de piano / [comp.] Edouard Lassen ; Victor Wilder. — Paris : Hamelle. — 5 v.

Artesis-KC: MM-VERP

2

J'avais rêvé: pour contralto ou basse / [comp.] Edouard Lassen ; Victor Wilder. — Paris : Hamelle. — 1 partituur (5 p.). — (5 mélodies pour mezzo-soprano ou baryton: avec accompagnement de piano ; 2). — Tekst incipit: Un doux lien nous enlaçait. — Uitg. nr./Pl. nr. J. 1477.2ter H.

Artesis-KC: MM-VERP-LASSE-javais-1

Ouvre tes yeux bleus / [comp.] J. Massenet ; Paul Robiquet. — Paris : Heugel. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Ouvre les yeux bleus. — Uitg. nr./Pl. nr. H.&Cie.7358(3)

Artesis-KC: MM-VERP-MASSE-ouvrete-1

Six mélodies / [comp.] Reynaldo Hahn. — Paris : Heugel. — 6 v.

Artesis-KC: MM-VERP-HAHN-dunepri-1

5

D'une prison / [comp.] Reynaldo Hahn ; Paul Verlaine. — Paris : Heugel. — 1 partituur (3 p.). — (Six mélodies ; 5). — Tekst incipit: Le ciel est par dessus. — Uitg. nr./Pl. nr. H. et Cie. 8048

Artesis-KC: MM-VERP-HAHN-dunepri-1

Mélodies: à une voix avec accompagnement de piano / [comp.] Modest Moussorgsky. — Pétrouard : Bessel

Song of Mephistopheles in Auerbach's Cellar: from Goethe's Faust = Chant de Méphistophélès dans la cave d'Auerbach: tiré du Faust de Goethe / [comp.] M. Moussorgsky ; M. D. Calvocoressi ; [vert.] Rosa Newmarch ; [pass. aut.] Goethe. — Pétrouard : Bessel, 1908. — 1 partituur (7 p.). — (Mélodies: à une voix avec accompagnement de piano ; 19). — Tekst incipit: Once long ago a King lived. — Uitg. nr./Pl. nr. 6797

Artesis-KC: UM-ZL-MOUSS-songof-1

Chant de Méphistophélès dans la cave d'Auerbach: tiré du Faust de Goethe = Song of Mephistopheles in Auerbach's Cellar: from Goethe's Faust = Lied des Mephistopheles in Auerbachs Keller: aus Goethes Faust / [comp.] M. Moussorgsky ; M. D. Calvocoressi ; [vert.] Rosa Newmarch ; [pass. aut.] Goethe ; [vert.] A. Bernhard. — Pétrouard : Bessel, 1908. — 1 partituur (7 p.). — (Mélodies: à une voix avec accompagnement de piano ; 19bis). — Tekst incipit: Autrefois une puce vivait auprès d'un roi. — Uitg. nr./Pl. nr. 6797*

Artesis-KC: UM-ZL-MOUSS-chantde-1

Artesis-KC: MM-ZL-MOUSS-chantde-1

Airs, duos, trios, quatuors et chœurs des opéras de Gluck, Sacchini, Piccini, Grétry, Dalayrac: Grétry / [comp.] Grétry. — Paris : Durand, Schoenewerk

Anacreon / [comp.] Grétry ; J.H. Guy. — Paris : Durand, Schoenewerk. — 1 partituur (3 p.). — (Airs, duos, trios, quatuors et chœurs des opéras de Gluck, Sacchini, Piccini, Grétry, Dalayrac: Grétry ; 42). — Tekst incipit: Songe

enchanteur favorable ; jaar van compositie: 1797. — RISM D.S. & Cie. 1871

Artesis-KC: MM-VERP-GRETR-anacreo-1

Le vallon: méditation poétique / [comp.] Ch. Gounod ; A. de Lamartine. — Paris : Choudens. — 1 partituur (7 p.). — Opgedragen aan Mr. Wicart ; tekst incipit: Mon coeur lassé de tout ; jaar van compositie: c. 1840/42. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C.809.(1)

Artesis-KC: MM-VERP-GOUNO-vallon-1

Artesis-KC: MM-ZL-GOUNO-vallon-1

L'angélus de la mer / [comp.] Gustave Goublier ; Léon Durocher. — Paris : Enoch. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: A l'horizon se lève et rit l'aube vermeille ; Opgedragen aan Escalaïs. — Uitg. nr./Pl. nr. E.F. & C.2309

Artesis-KC: MM-VERP-GOUBL-angelus-1

Jocelyn: berceuse pour soprano / [comp.] Benjamin Godart. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Cachés dans cet asile ; jaar van compositie: 1888

Artesis-KC: MM-VERP-GODAR-jocelyn-1

Le secret: mélodie pour une voix avec accompagnement de piano, op. 23, nr. 3 / [comp.] Gabriel Fauré ; Armand Silvestre. — Paris : Maho. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Je veux que le matin l'ignore. — Uitg. nr./Pl. nr. J.1884.a.H.

Artesis-KC: MM-VERP-FAURE-secret-1

Le cor: poème pittoresque / [comp.] A. Flégier ; Alfred de Vigny. — Paris : Gallet. — 1 partituur (7 p.). — Opgedragen aan F. Luckx ; tekst incipit: J'aime le son du cor. — Uitg. nr./Pl. nr. C. 4049.(1)

Artesis-KC: MM-VERP-FLEGI-cor-1

Compositions musicales: pour chant et piano ou harmonium / [comp.] Antoine Gilis. — Paris : Beyer

Hymne à la mer, op. 142 / [comp.] Antoine Gilis. — Paris : Beyer. — 1 partituur, 1 partij. — (Compositions musicales: pour chant et piano ou harmonium ; [3]). — Tekst incipit: J'aime à marcher lentement. — Uitg. nr./Pl. nr. 406

Artesis-KC: MM-VERP-GILIS-hymneal-1

Le biniou: chanson bretonne / [comp.] Emile Durand ; Hippolyte Guérin. — Paris : Imprimerie Cavel. — 1 partituur. — Tekst incipit: De ma bourse un peu pauvrete. — Uitg. nr./Pl. nr. L.G.6192.(1)

Artesis-KC: MM-VERP-DURAN-biniou-1

Sonnet / [comp.] J. Dupart ; Camille du Locle. — Paris : Heugel. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Il était nuit déjà ; Opgedragen aan Baron Charles de Janzé. — Uitg. nr./Pl. nr. H.3163.(2)

Artesis-KC: MM-VERP-DUPRA-sonnet-1

Mélodies: Henri Duparc / [comp.] Henri Duparc. — Paris : Rouart

Le manoir de Rosemonde / [comp.] Henri Duparc ; Robert de Bonnières. — Paris : Rouart. — 1 partituur (7 p.). — (Mélodies: Henri Duparc ; [6]). — Jaar van compositie: 1868–1869 ; Opgedragen aan Robert de Bonnières ; tekst incipit: De sa dent soudaine. — Uitg. nr./Pl. nr. A.R.5743.L.&Cie

Artesis-KC: MM-VERP-DUPAR-manoir-1

La vague et la cloche / [comp.] Henri Duparc ; François Coppée. — Paris : Rouart. — 1 partituur (11 p.). — (Mélodies: Henri Duparc ; [3]). — Jaar van compositie: 1871 ; Opgedragen aan Vincent d'Indy ; tekst incipit: Une fois terrassé. — Uitg. nr./Pl. nr. A.R.5740 L.&Cie

Artesis-KC: MM-VERP-DUPAR-vagueet-1

Artesis-KC: MM-LEPP-DUPAR-vagueet-1

Si vous l'aviez compris! Pour chant et piano avec violon ou violoncelle ad lib. = L'avessi tu compreso! Per canto e pianoforte = Si lo hubieras comprendido! Para canto y piano = If you had known! For voice and pianoforte = Warum verstandest du es nicht! Für gesang und klavier / [comp.] Luigi Denza ; Stéphan Bordèse ; [vert.] Clifton Bingham. — Milano : Ricordi. — 1 partituur, 2 partijen. — Tekst incipit: Rien qu'au revoir. — Uitg. nr./Pl. nr. 96809

Artesis-KC: MM-VERP-DENZA-sivous-3

Chanson à la lune / [comp.] E. Jaques-Dalcroze. — Paris : Jobin. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Ô la lune, joli' lune ; Opgedragen aan Asinelli Moore. — Uitg. nr./Pl. nr. J. & Cie 103

Artesis-KC: MM-VERP-JAQUE-chanson-1

Les oiseaux dans le soir = Bird songs at eventide / [comp.] Eric Coates ; Louis Hennevé. — Paris : Chappell. — 1 partituur. — Tekst incipit: Over the quiet hills. — Uitg. nr./Pl. nr. C.S.A.781

Artesis-KC: MM-VERP-COATE-oiseaux-1

Mont chant d'amour résonne, op. 55, nr. 1 / Anton Dvořák ; C. Eschig. — p. 2–5. — Tekst incipit: Mont chant d'amour résonne

Artesis-KC: MM-ZL-DVORA-chanson-1

Artesis-KC: MM-VERP-DVORA-chanson-1

Ah! Combien mon triangle joyeusement sonne!, op. 55, nr. 2 / Anton Dvořák ; C. Eschig. — p. 6–8. — Tekst incipit: Ah! Combien mon triangle joyeusement sonne!

Artesis-KC: MM-ZL-DVORA-chanson-1

Artesis-KC: MM-VERP-DVORA-chanson-1

Autour de moi tout dort en paix, op. 55, nr. 3 / Anton Dvořák ; C. Eschig. — p. 9–11. — Tekst incipit: Autour de moi tout dort en paix

Artesis-KC: MM-ZL-DVORA-chanson-1

Artesis-KC: MM-VERP-DVORA-chanson-1

Quand ma mère m'apprenait, op. 55, nr. 4 / Anton Dvořák ; C. Eschig. — p. 12–13. — Tekst incipit: Quand ma mère m'apprenait

Artesis-KC: MM-ZL-DVORA-chanson-1

Artesis-KC: MM-VERP-DVORA-chanson-1

Compagnon, viens vite, la ronde commence!, op. 55, nr. 5 / Anton Dvořák ; C. Eschig. — p. 14–16. — Tekst incipit: Compagnon, viens vite, la ronde commence!

Artesis-KC: MM-ZL-DVORA-chanson-1

Artesis-KC: MM-VERP-DVORA-chanson-1

Vêtu simplement le tzigane, op. 55, nr. 6 / Anton Dvořák ; C. Eschig. — p. 17–19. — Tekst incipit: Vêtu simplement le tzigane

Artesis-KC: MM-ZL-DVORA-chanson-1

Artesis-KC: MM-VERP-DVORA-chanson-1

Au haut du mont Tatra, op. 55, nr. 7 / Anton Dvořák ; C. Eschig. — p. 20–23. — Tekst incipit: Au haut du mont Tatra

Artesis-KC: MM-ZL-DVORA-chanson-1

Artesis-KC: MM-VERP-DVORA-chanson-1

Mont chant d'amour résonne / Anton Dvořák ; C. Eschig. — p. 2–5. — Tekst incipit: Mont chant d'amour résonne

Artesis-KC: UM-ZL-DVORA-chanson-1

Ah! Combien mon triangle joyeusement sonne! / Anton Dvořák ; C. Eschig. — p. 6–8. — Tekst incipit: Ah! Combien mon triangle joyeusement sonne!

Artesis-KC: UM-ZL-DVORA-chanson-1

Les brésiliennes: duetto pour soprano et mezzo soprano pouvant être chanté en choir / [comp.] Luigi Bordèse ; E. Plouvier. — 1 partituur. — Samen met La voix des chênes ; samen met Prière ; Handschrift, koppiist: Angelina Raaymakers ; tekst incipit: Trottez gaiement mules agiles

Artesis-KC: MM-VERP-BORDE-bresili-1

La voix des chênes / [comp.] Gustave Goublier. — 1 partituur. — Samen met Les brésiliennes: duetto pour soprano et mezzo soprano pouvant être chanté en choir ; Handschrift, koppiist: Angelina Raaymakers ; tekst incipit: Quand le soleil s'en fuit

Artesis-KC: MM-VERP-BORDE-bresili-1

Prière / [comp.] Ch. Gounod. — 1 partituur. — Samen met Les brésiliennes: duetto pour soprano et mezzo soprano pouvant être chanté en choir ; Handschrift, koppiist: Angelina Raaymakers

Artesis-KC: MM-VERP-BORDE-bresili-1

Clotilde, reine des francs: scène dramatiques pour voix de soprano / [comp.] L. Bordèse ; E. Plouvier. — Paris : Batholt. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: O roi des cieux ta foi m'enflamme. — Uitg. nr./Pl. nr. C.M.6968

Artesis-KC: MM-VERP-BORDE-clotild-1

L'absence / [comp.] Hector Berlioz ; Théophile Gautier. — Paris : Costallat. — 1 partituur (4 p.). — (Mélodies et duos ; 1). — Jaar van compositie: 1834 ; Opgedragen aan Madame Nottés ; tekst incipit: Reviens, reviens, ma bien-aimée. — Uitg. nr./Pl. nr. C. & C. 710

Artesis-KC: MM-VERP-BERLI-absence-1

Morgen / [comp.] Rich. Strauss. — 1 partituur. — Handschrift, koppiist: Renaat Verbruggen

Artesis-KC: MM-VERP-STRAU-morgen-1

Elslein von Caub, op. 28, nr. 7 / [comp.] Wilhelm Berger ; E. Schultes. — Bremen : Praeger & Meier. — 1 partituur (5 p.). — (Acht Lieder und Gesänge: mit Begleitung des Pianoforte, op. 28 ; 7). — Tekst incipit: Es liegt ein Städt. — Uitg. nr./Pl. nr. P.&M.1450 1

Artesis-KC: MM-VERP-BERGE-elslein-1

Acht Lieder und Gesänge: mit Begleitung des Pianoforte, op. 28 / [comp.] Wilhelm Berger. — Bremen : Praeger & Meier. — 8 v.

Artesis-KC: MM-VERP-BERGE-elslein-1

7

Vier Gesänge: mit Begleitung des Pianoforte, op. 27 / [comp.] Wilhelm Berger. — Bremen : Praeger & Meier. — 4 v.

Artesis-KC: MM-VERP-BERGE-todteso-1

Der tode Soldat, op. 27, nr. 1 / [comp.] Wilhelm Berger ; J.G. Seidl. — Bremen : Praeger & Meier. — 1 partituur (7 p.). — (Vier Gesänge: mit Begleitung des Pianoforte, op. 27 ; 1). — Tekst incipit: Auf ferner, fremder Aue ; Opedragen aan Hugo Schmidt. — Uitg. nr./Pl. nr. P.&M.1149a

Artesis-KC: MM-VERP-BERGE-todteso-1

Sonnige Stunde, op. 27, nr. 4 / [comp.] Wilhelm Berger ; Karl Stieler. — Bremen : Praeger & Meier. — 1 partituur (11 p.). — (Vier Gesänge: mit Begleitung des Pianoforte, op. 27 ; 4). — Tekst incipit: Ich sitz' allein beim goldnen Wein ; Opedragen aan August Lessing. — Uitg. nr./Pl. nr. P.&M.1449d

Artesis-KC: MM-VERP-BERGE-sonnige-1

Des Pförtners Morgenlied: aus Schiller's Macbeth, op. 27, nr. 2 / [comp.] Wilhelm Berger ; Schiller. — Bremen : Praeger & Meier. — 1 partituur (4 p.). — (Vier Gesänge: mit Begleitung des Pianoforte, op. 27 ; 2). — Tekst incipit: Verschwunden ist die finstre Nacht. — Uitg. nr./Pl. nr. P.&M.1449b

Artesis-KC: MM-VERP-BERGE-pfortne-1

Vale carissima, op. 27, nr. 3 / [comp.] Wilhelm Berger ; Karl Stieler. — Bremen : Praeger & Meier. — 1 partituur (5 p.). — (Vier Gesänge: mit Begleitung des Pianoforte, op. 27 ; 3). — Tekst incipit: Ich bin der Münch Waltramus ; Opedragen aan Hugo Schmidt. — Uitg. nr./Pl. nr. P.&M.1449c

Artesis-KC: MM-VERP-BERGE-valecar-1

Lieder und Gesänge: mit Begleitung des Pianoforte / [comp.] Wilhelm Berger. — Bremen : Praeger & Meier

Artesis-KC: MM-VERP-BERGE-lieder-1

Bergnacht, mit deinem Waldeszauber, op. 24, nr. 1 / [comp.] Wilhelm Berger ; Karl Stieler. — Bremen : Praeger & Meier. — 1 partituur (5 p.). — (Lieder und Gesänge: mit Begleitung des Pianoforte ; [1]). — Tekst incipit: Bergnacht, mit deinem Waldeszauber ; Opedragen aan Carl Schmidt. — Uitg. nr./Pl. nr. P.&M.1403a

Artesis-KC: MM-VERP-BERGE-bergnac-1

Trinklied des Alten, op. 16, nr. 1 / [comp.] Wilhelm Berger ; Geibel. — Bremen : Praeger & Meier. — 1 partituur (5 p.). — (Lieder und Gesänge: mit Begleitung des Pianoforte ; [2]). — Tekst incipit: O wohl trüb' ist die Zeit ; Opedragen aan Max Stange. — Uitg. nr./Pl. nr. P.&M.1327a

Artesis-KC: MM-VERP-BERGE-trinkli-1

Lenznacht: für Alt oder Bariton, op. 11, nr. 4a / [comp.] Wilhelm Berger ; Th. Souchay. — Bremen : Praeger & Meier. — 1 partituur (7 p.). — (Lieder und Gesänge: mit Begleitung des Pianoforte ; [3]). — Tekst incipit: Der Flieder duftet, die Rose blüht ; Opedragen aan Max Ronneburger. — Uitg. nr./Pl. nr. P.&M.1207d

Artesis-KC: MM-VERP-BERGE-lenznac-1

Lied eines fahrenden Gesellen, op. 12 / [comp.] Wilhelm Berger ; Rud. Baumbach. — Bremen : Praeger & Meier. — 1 partituur (7 p.). — (Lieder und Gesänge: mit Begleitung des Pianoforte ; [4]). — Tekst incipit: Bin ein fahrender Gesell. — Uitg. nr./Pl. nr. P.&M.1228

Artesis-KC: MM-VERP-BERGE-liedein-1

Verklungen!, op. 3, nr. 4 / [comp.] Wilhelm Berger ; W. Backhaus. — Bremen : Praeger & Meier. — 1 partituur (5 p.). — (Lieder und Gesänge: mit Begleitung des Pianoforte ; [5]). — Tekst incipit: Ich sass am Meeresstrande. — Uitg. nr./Pl. nr. P.&M.1112

Artesis-KC: MM-VERP-BERGE-verklun-1

Songs my mother taught me: song from the fipsy melodies, op. 55, nr. 4 = *Als die alte Mutter* / [comp.] Anton Dvořák ; [vert.] Natalia Macfarren. — Berlin : Simrock. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Als die alte Mutter ; tekst incipit: Songs my mother taught me. — Uitg. nr./Pl. nr. N.S.12972

Artesis-KC: MM-VERP-DVORA-songsmy-1

Im tiefen Keller sitz ich hier: altes Trinklied: mit Variationen für eine Bafsstimme / [comp.] Ludwig Fischer ; Karl Mächler. — Wien : Wessely. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Im tiefen Keller sitz' ich hier ; jaar van compositie: 1802. — Uitg. nr./Pl. nr. H.F.M.539

Artesis-KC: MM-VERP-FISCH-imtiefe-1

Im tiefen Keller = De diepe kelder / [comp.] Ludwig Fischer ; [bew.] Leo Panta ; J. Hotte. — Antwerpen : Metropolis, 1952. — 1 partituur. — Tekst incipit: De diepe kelder is mijn plaats ; jaar van compositie: 1802. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M. 4174

Artesis-KC: MM-VERP-FISCH-imtiefe-1

Im Kahne = Op het meer / Edw. Grieg ; Wilhelm Krag ; [vert.] Jeanne Franck. — 1 partituur. — Tekst incipit: Meeuwen, meeuwen in witte vlokken ; Handschrift, koppiist: Renaat Verbruggen

Artesis-KC: MM-VERP-GRIEG-imkahne-1

Letzter Frühling = Laatste lente: voor tenor of hoge bariton / Edward Grieg ; [vert.] J. Verbruggen-Franck. — 1 partituur. — Tekst incipit: Nog heb ik eenmaal het wonder ; Handschrift, koppiist: Renaat Verbruggen

Artesis-KC: MM-VERP-GRIEG-letzter-1

Lauf der Welt: Sopran - Tenor, op. 48, nr. 3 = The way of the world = Le train des amours / [comp.] Edvard Grieg ; Uhland. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (7 p.). — (Edition Peters ; 2459a) ; (Beliebte Lieder für eine Singstimme und Klavier ; 7831). — Tekst incipit: An jedem Abend geh' ich aus. — Uitg. nr./Pl. nr. 7831

Artesis-KC: MM-VERP-GRIEG-laufder-1

Lauf der Welt, op. 48, nr. 3 = Zoo gaat de liefde haren gang / [comp.] Edw. Grieg ; Uhland ; [vert.] Jeanne Franck. — 1 partituur. — Tekst incipit: Als stil de dag neigt naar den nacht ; Handschrift, kopiist: Renaat Verbruggen

Artesis-KC: MM-VERP-GRIEG-laufder-1

12 Gesänge aus Des Knaben Wunderhorn: für eine Singstimme mit orchesterbegleitung / Gustav Mahler. — London : Universal. — 12 v. — Titel varieert: 12 Lieder aus Des Knaben Wunderhorn

Artesis-KC: MM-VERP-MAHLE-lieder-1

8, 10, 11

Lied des Verfolgten im Turm: für tiefe Stimme = Song of the prisoner in the tower: for a low voice / [comp.] Gustav Mahler ; [vert.] Addie Funk. — Wien : Universal, 1914. — 1 partituur (10 p.). — (12 Gesänge aus Des Knaben Wunderhorn: für eine Singstimme mit orchesterbegleitung ; 8) ; (Universal edition ; 3646b). — Tekst incipit: Die Gedanken sind frei. — Uitg. nr./Pl. nr. U.E. 1692b. 3646b

Artesis-KC: MM-VERP-MAHLE-lieddes-1

Es sungen drei Engel: Frauenchor aus der Symphonie nr. 3 in D moll: bearbeitung für eine Singstimme: für tiefe Stimme = Three angels were singing a gleeful song: women's chorus from the third symphony for solo voice: for a low voice / Gustav Mahler. — Wien : Universal, 1914. — 1 partituur (7 p.). — (12 Gesänge aus Des Knaben Wunderhorn: für eine Singstimme mit orchesterbegleitung ; 11) ; (Universal edition ; 3649b). — Tekst incipit: Die Gedanken sind frei. — Uitg. nr./Pl. nr. U.E.1692b. 3649b

Artesis-KC: MM-VERP-MAHLE-essunge-1

Lob des hohen Verstands / [comp.] Gustav Mahler. — Wien : Universal, 1914. — 1 partituur (7 p.). — (12 Gesänge aus Des Knaben Wunderhorn: für eine Singstimme mit orchesterbegleitung ; 10) ; (Universal edition ; 3648b). — Tekst incipit: Einstmals in einem tiefen Tal. — Uitg. nr./Pl. nr. U.E.1692b. 3648b

Artesis-KC: MM-VERP-MAHLE-lobdesv-1

Artesis-KC: UM-ZL-MAHLE-lobdesv-1

Revelge: aus 'Des Knaben Wunderhorn': für mittlere Stimme / [comp.] Gustav Mahler ; John Bernhoff. — Leipzig : Kahnt, 1905. — 1 partituur (15 p.). — (Lieder: für eine Singstimme mit Klavier oder Orchester ; 1: 2) ; (Universal edition ; 2782b). — Tekst incipit: Des Morgens zwischen drei'n und vieren. — Uitg. nr./Pl. nr. 4617

Artesis-KC: MM-VERP-MAHLE-revelge-1

Les deux grenadiers = Die beiden Grenadiere / [comp.] Robert Schumann ; [vert.] Jules Barbier ; H. Heine. — Paris : Durand. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Je les aivus, ces deux grenadiers ; tekst incipit: Nach Frankreich zogen zwei Grenadiers. — Uitg. nr./Pl. nr. D.et F. 668

Artesis-KC: MM-VERP-SCHUM-deuxgre-1

Ständchen, op. 135 / [comp.] Franz Schubert ; Franz Grillparzer ; [edit.] Franciscus Nagler. — Zürich : Hug. — 1 partituur (15 p.). — (Klassische Chorstücke mit Klavierbegleitung: für Frauen- und Schulchöre ; 66). — Tekst incipit: Zögernd leise in des Dunkels näch't'ger Stille. — Uitg. nr./Pl. nr. G.H.6828

Artesis-KC: MM-VERP-SCHUB-standch-1

Klassische Chorstücke mit Klavierbegleitung: für Frauen- und Schulchöre / [edit.] Franciscus Nagler. — Zürich : Hug

Artesis-KC: MM-VERP-SCHUB-standch-1

Wenn mein Schatz Hochzeit macht = On my love's wedding day / [comp.] Gustav Mahler. — p. 3–6. — Jaar van compositie: 1883 ; tekst incipit: Wenn mein Schatz Hochzeit macht ; tekst incipit: On my love's wedding day. — Uitg. nr./Pl. nr. J.W.888.1

Artesis-KC: UM-ZL-MAHLE-liedere-1

Artesis-KC: MM-VERP-MAHLE-liedere-1

Ging heut Morgen über's Feld = Through the field I took my way / [comp.] Gustav Mahler. — p. 7–12. — Jaar van compositie: 1883 ; tekst incipit: Gieng heut Morgen über's Geld ; tekst incipit: Through the fiels I took my way. — Uitg. nr./Pl. nr. J.W.888.2

Artesis-KC: UM-ZL-MAHLE-liedere-1

Artesis-KC: MM-VERP-MAHLE-liedere-1

Ich hab' ein glühend Messer = There is a glowing dagger / [comp.] Gustav Mahler. — p. 13–17. — Jaar van compositie: 1883 ; tekst incipit: Ich hab' ein glühend Messer ; tekst incipit: There is a glowing dagger. — Uitg. nr./Pl. nr. J.W.888.3

Artesis-KC: UM-ZL-MAHLE-liedere-1

Die zwei blauen Augen = Your sweet eyes / [comp.] Gustav Mahler. — p. 18–21. — Jaar van compositie: 1883 ; tekst incipit: Die zwei blauwen augen ; tekst incipit: Your sweet eyes of blue dear. — Uitg. nr./Pl. nr. J.W.888.4

Artesis-KC: UM-ZL-MAHLE-liedere-1

Artesis-KC: MM-VERP-MAHLE-liedere-1

Le Cid: air de Chimène / [comp.] J. Massenet ; [libr.] Blau ; [libr.] d'Ennery ; [libr.] Gallet. — Paris : Heugel. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: De cet affreux combat ; jaar van compositie: 1885. — Uitg. nr./Pl. nr. H. et Cie. 7194.(10bis)

Artesis-KC: MM-VERP-MASSE-airdech-1

Le roi de Lahore: air / [comp.] J. Massenet ; [libr.] Louis Gallet. — Paris : Hartmann. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Sitâ! Sitâ! Mon coeur l'attend ; jaar van compositie: 1877. — Uitg. nr./Pl. nr. G.H.970

Artesis-KC: MM-VERP-MASSE-air-1

Le roi de Lahore: arioso / [comp.] J. Massenet ; [libr.] Gallet. — Paris : Hartmann. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Aux troupes du Sultan ; jaar van compositie: 1877. — Uitg. nr./Pl. nr. H. et Cie.7057

Artesis-KC: MM-VERP-MASSE-arioso-1

Véronique: la lettre: adieu, je pars / [comp.] André Messager ; [libr.] A. Vanloo ; [libr.] G. Duval. — Paris : Choudens. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Adieu, je pars; c'est mon devoir ; jaar van compositie: 1898. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C.11,317

Artesis-KC: MM-VERP-MESSA-lettre-1

Les contes d'Hoffmann: barcarolle: a deux voix / [comp.] J. Offenbach ; [libr.] J. Barbier. — Paris : Choudens. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Belle nuit, ô nuit d'amour ; jaar van compositie: 1881. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C.5147

Artesis-KC: MM-VERP-OFFEN-barcaro-1

Les contes d'Hoffmann: air de Dapertutto / [comp.] J. Offenbach ; [libr.] J. Barbier. — Paris : Choudens. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Scintille diamant miroir où se prend ; jaar van compositie: 1881. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C.5100

Artesis-KC: MM-VERP-OFFEN-airdeda-1

Deux morceaux de la servante maîtresse / [comp.] Pergolèse ; [vert.] Baurans ; [libr.] Federico. — Paris : Lemoine. — 1 partituur (12 p.). — Jaar van compositie: 1733. — Uitg. nr./Pl. nr. 9309.H.

Artesis-KC: MM-VERP-PERGO-deuxmor-1

La servante maîtresse: air / [comp.] Pergolèse ; [vert.] Baurans ; [libr.] Federico. — p. 1–5. — (Répertoire classique du chant français ; 55). — Jaar van compositie: 1733 ; tekst incipit: A Zerbine laissez par grâce

Artesis-KC: MM-VERP-PERGO-deuxmor-1

La servante maîtresse: ariette / [comp.] Pergolèse ; [vert.] Baurans ; [libr.] Federico. — p. 6–12. — (Répertoire classique du chant français ; 56). — Jaar van compositie: 1733 ; tekst incipit: Eh mais! ne fait-il pas la mine?

Artesis-KC: MM-VERP-PERGO-deuxmor-1

Madame Butterfly: solo de Butterfly: sur la mer calmée / [comp.] Giacomo Puccini ; [libr.] L. Illica. — Milan : Ricordi, 1906. — 1 partituur (6 p.). — Tekst incipit: Sur la mer calmée ; jaar van compositie: 1904. — Uitg. nr./Pl. nr. 111373

Artesis-KC: MM-VERP-PUCCI-solodeb-1

La statue: romance / [comp.] E. Reyer ; [libr.] J. Barbier ; [libr.] M. Carré. — Paris : Choudens. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Il est un trésor plus rare que l'or ; jaar van compositie: 1861. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C.834.(4bis)

Artesis-KC: MM-VERP-REYER-romance-1

Sadko: chanson Indoue / [comp.] N. Rimsky-Korsakov ; [vert.] M. Delines ; [vert.] L. Laloy ; [vert.] Fanny S. Copeland. — Leipzig : Belaieff, 1914. — 1 partituur (6 p.). — Jaar van compositie: 1897–1898 ; tekst incipit: Unnumbered gems in vaulted caves. — Uitg. nr./Pl. nr. 3117

Artesis-KC: MM-VERP-RIMSK-chanson-1

Le barbier de Séville: air: la calomnie / [comp.] Rossini ; [vert.] M. de Rudder ; [edit.] Alfred Wotquenne ; [libr.] Cesare Sterbini. — Paris : Gallet. — 1 partituur (9 p.). — Tekst incipit: C'est d'abord rumeur légère ; tekst incipit: La calunnia è un venti cello ; jaar van compositie: 1816. — Uitg. nr./Pl. nr. E.G.156.6

Artesis-KC: MM-VERP-ROSSI-air-1

Sadko: chanson vénitienne / [comp.] N. Rimsky-Korssakow. — Paris : Belaïff, 1907. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: Blanche et tout en marbre ; jaar van compositie: 1895–1896. — Uitg. nr./Pl. nr. 1434 1651

Artesis-KC: MM-VERP-RIMSK-chanson-1

Lamentation des vivants: mélopée pour chant et orchestre / [comp.] Arth. Bosmans ; La Colonna. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Han, Han, je hale derrière moi

Artesis-KC: MM-VERP-BOSMA-lamenta-1

Traklgedichte: für mittlere Stimme und Klavier, op. 10 / [comp.] François Glorieux. — Antwerpen : Metropolis, 1967. — 1 partituur (8 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. E.M.4594

Artesis-KC: MM-VERP-GLORI-traklge-1

In ein altes Stammbuch, op. 10, nr. 1 / [comp.] François Glorieux. — p. 1–3. — Tekst incipit: Immer wieder kehrt du Melancholie

Artesis-KC: MM-VERP-GLORI-traklge-1

Melancholie, op. 10, nr. 2 / [comp.] François Glorieux. — p. 3–5. — Tekst incipit: Bläuliche Schatten, o ihr dunklen Augen

Artesis-KC: MM-VERP-GLORI-traklge-1

Die nacht, op. 10, nr. 3 / [comp.] François Glorieux. — p. 5–8. — Tekst incipit: Dich sing ich wilde Zerklüftung

Artesis-KC: MM-VERP-GLORI-traklge-1

Si j'étais roi: couplets: extraits de trio / [comp.] Ad. Adam ; [libr.] d' Ennery ; [libr.] J. Brésil. — Paris : Leduc. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Dans le sommeil ; jaar van compositie: 1852. — Uitg. nr./Pl. nr. A.L.4490

Artesis-KC: MM-VERP-ADAM-couplet-1

Les pêcheurs de perles: duo / [comp.] Georges Bizet ; [libr.] M. Carré ; [libr.] E. Cormon. — Paris : Choudens. — 1 partituur (11 p.). — Tekst incipit: C'est toi, toi qu'enfin je revois ; jaar van compositie: 1863. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C.2466

Artesis-KC: MM-VERP-BIZET-duo-1

La jolie fille de Perth: air / [comp.] Georges Bizet ; [libr.] J. Adenis ; [libr.] de Saint-Georges. — Paris : Choudens. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Quand la flamme de l'amour ; jaar van compositie: 1866. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C.1524.(10)

Artesis-KC: MM-VERP-BIZET-air-1

Faust: soldatenkoor / [comp.] Charles Gounod. — 1 partituur. — Tekst incipit: Roemrijk verleden van 't voorgelacht ; jaar van compositie: 1859 ; Handschrift

Artesis-KC: MM-VERP-GOUNO-soldate-1

Invocation: de Faust / [comp.] Ch. Gounod ; [libr.] O. Pradère. — Liège : Muraille. — 1 partituur (6 p.). — Jaar van compositie: 1856–1859 ; tekst incipit: Avant de quitter ces lieux. — Uitg. nr./Pl. nr. 555–4

Artesis-KC: MM-VERP-GOUNO-invocat-1

Faust: sérénade / [comp.] Ch. Gounod ; [libr.] M. Carré ; [libr.] J. Barbier. — Liège : Muraille. — 1 partituur (5 p.). — Jaar van compositie: 1856–1859 ; tekst incipit: Vous qui faites l'endormie. — Uitg. nr./Pl. nr. 427–4

Artesis-KC: MM-VERP-GOUNO-serenad-1

Chanson du métier = Weeflied / [comp.] J. Vandermeulen ; [libr.] René de Clercq ; [libr.] Alphonse Sevens. — Bruxelles : Cranz. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Seul, sur ma planchette ; tekst incipit: Zit ik op mijn stoeleke ; jaar van compositie: 1905. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C.41911

Artesis-KC: MM-VERP-VANDERM-chanson-1

Les noces de Figaro: romance: mon coeur soupire / [comp.] Mozart ; [libr.] d' Aponte ; [pass. aut.] Beaumarchais. — Paris : Philippo. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Mon coeur soupire la nuit le jour ; jaar van compositie: 1786. — Uitg. nr./Pl. nr. P. 1286

Artesis-KC: MM-VERP-MOZAR-romance-1

Het 'Onze Vader': voor bas of alt en klavier / [comp.] Arthur Meulemans. — Brussel : Hulst. — 1 partituur (6 p.). — Tekst incipit: Onze vader, die in de hemelen zijt ; jaar van compositie: 1943

Artesis-KC: MM-LEPP-MEULE-onzevad-1

Artesis-KC: MM-VERP-MEULE-onzevad-1

La flûte enchantée: couplets / [comp.] Mozart ; [libr.] Schikaneder ; [vert.] Nutter [Mr.] ; [vert.] Beaumont [Mr.]. — Paris : Heugel. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: La vie est un voyage ; jaar van compositie: 1791. — Uitg. nr./Pl. nr. H. 3169 (20)

Artesis-KC: MM-VERP-MOZAR-couplet-1

Benvenuto: arioso / [comp.] Eugène Diaz ; [libr.] Gaston Hirsch. — Paris : Grus. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Combien de fois au jour a succédé. — Uitg. nr./Pl. nr. L.G. & Cie 4256.(5ter)

Artesis-KC: MM-VERP-DIAZ-arioso-1

Don Pasquale: romanza: Bella siccome un angelo / [comp.] Gaetano Donizetti ; [libr.] G. Ruffini ; [pass. aut.] A. Anelli. — Milano : Ricordi, 1957. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Bella siccome un angelo ; jaar van compositie: 1843. — Uitg. nr./Pl. nr. 54441

Artesis-KC: MM-VERP-DONIZ-romanza-1

Benvenuto: arioso / [comp.] Eugène Diaz ; [libr.] Gaston Hirsch. — 1 partituur. — Tekst incipit: Combien de fois au jour a succédé ; Handschrift, kopiist: Angelina Raaymakers

Artesis-KC: MM-VERP-DIAZ-arioso-1

Der Wildschütz: air / [comp.] Eugène Diaz. — 1 partituur. — Tekst incipit: Vijfduizend thaler vijfduizend taler droom ik of waak ik ; Handschrift, kopiist: Renaat Verbruggen ; jaar van compositie: 1842

Artesis-KC: MM-VERP-LORTZ-aria-1

Galathée: air de Pygmalion / [comp.] Victor Massé. — Anvers : Possoz. — 1 partituur (9 p.). — Tekst incipit: Tristes amours folle chimère ; jaar van compositie: 1852

Artesis-KC: MM-VERP-MASSE-airdepy-1

Le jongleur de Notre-Dame: légende de la sauge / [comp.] J. Massenet ; [libr.] Maurice Léna. — Paris : Heugel, 1902. — 1 partituur (6 p.). — Tekst incipit: La Vierge entend fort bien ; jaar van compositie: 1901. — Uitg. nr./Pl. nr. H. et Cie. 20.941

Artesis-KC: MM-VERP-MASSE-legende-1

Ja, grün ist die Haide = Daar ginds op de heide / [comp.] Karl Blume ; [bew.] Otto Lindemann ; Hermann Löns ; [vert.] Th.C. Warrens. — Amsterdam : Poeltuyn, 1932. — 1 partituur (3 p.). — Als ich gestern einsam ging. — Uitg. nr./Pl. nr. J.P.119

Artesis-KC: MM-VERP-BLUME-jagrun-1

Le barbier de Séville: air / [comp.] G. Rossini ; [vert.] Castil-Blaze ; [libr.] Cesare Sterbini. — Paris : Colombier. — 1 partituur (11 p.). — Tekst incipit: Place au factotum de la ville, place ; tekst incipit: Largo el factotum de la città, largo ; jaar van compositie: 1816. — Uitg. nr./Pl. nr. C.156 2bis

Artesis-KC: MM-VERP-ROSSI-air-1

Le barbier de Séville: air / [comp.] G. Rossini ; [vert.] Castil-Blaze ; [libr.] Cesare Sterbini. — Paris : Gallet. — 1 partituur (14 p.). — Tekst incipit: Pensez-vous qu'il soit bien facile ; tekst incipit: Auntor della mia sorte ; jaar van compositie: 1816. — Uitg. nr./Pl. nr. C.156.(7)

Artesis-KC: MM-VERP-ROSSI-air-1

Zelmira: air de Polidoro / [comp.] G. Rossini ; [vert.] Sylvain St. Etienne ; [libr.] Andrea Leone Tottola. — Paris : Gallet. — 1 partituur (14 p.). — (Ecole classique du chant: collection de morceaux choisis dans les Chefs-d'oeuvre des grands maitres classiques italiens, allemands et français ; 40). — Tekst incipit: Je vois s'enfuir les jours ; jaar van compositie: 1822. — Uitg. nr./Pl. nr. C.M.9040

Artesis-KC: MM-VERP-ROSSI-airdepo-1

Ah la sorti ci tradi: scena coro ed aria / [comp.] G. Rossini ; [pass. aut.] Voltaire ; [libr.] Gaetano Rossi. — S.I. : s.n. — 1 partituur. — Tekst incipit: Il digià cade, ah! ; jaar van compositie: 1823

Artesis-KC: MM-VERP-ROSSI-ahlasor-1

Robert Bruce: cavatine / [comp.] G. Rossini ; [libr.] Alph. Reyner ; [libr.] Gustave Vaez. — Paris : Brandus. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Le roi sommeille allons lui chercher ; jaar van compositie: 1846. — Uitg. nr./Pl. nr. F.T. et Cie2003.(8) ; Uitg. nr./Pl. nr. B. et Cie.6221

Artesis-KC: MM-VERP-ROSSI-cavatin-1

Fritjof und Ingeborg / [comp.] Heinrich Zöllner ; [pass. aut.] Esaias Tegnér. — Leipzig : Siegel. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: Es wuschen einst auf Hildings Gut ; jaar van compositie: 1884. — Uitg. nr./Pl. nr. 7871

Artesis-KC: MM-VERP-ZOLLN-fritjof-1

Le vaisseau fantôme: air / [comp.] Richard Wagner ; [pass. aut.] H. Heine. — Paris : Durand, Schoenewerk. — 1 partituur. — Tekst incipit: L'heure a sonné sept ans avec l'aurore ; jaar van compositie: 1843

Artesis-KC: MM-VERP-WAGNE-air-1

Chant de Wolfram / [comp.] Richard Wagner. — Paris : Durand, Schoenewerk. — 1 partituur. — Tekst incipit: En contemplant cette assemblée immense ; jaar van compositie: 1842–1845. — RISM G.F.425.(9)

Artesis-KC: MM-VERP-WAGNE-chantde-1

Credo in un Dio crudel: per canto e pianoforte: baritono / [comp.] Giuseppe Verdi ; [libr.] Arrigo Boito. — Milano : Ricordi, 1945. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: Vanne, la tua meta già vedo ; jaar van compositie: 1887. — Uitg. nr./Pl. nr. 51144

Artesis-KC: MM-VERP-VERDI-credoin-1

Ihres Auges himmlisch strahlen: gesang und klavier = Il balen del suo sorriso / [comp.] Giuseppe Verdi ; [libr.] Salvatore Cammarano ; [libr.] L.E. Bardare. — Milano : Ricordi, 1945. — 1 partituur (8 p.). — Tekst incipit: Ihres Auges himmlisch strahlen ; jaar van compositie: 1887 ; tekst incipit: Il balen del suo sorriso. — Uitg. nr./Pl. nr. Sy.263

Artesis-KC: MM-VERP-VERDI-ihresau-1

Don Carlos: air / [comp.] G. Verdi ; [libr.] Méry ; [libr.] Camille du Locle ; [pass. aut.] Schiller. — Paris : Escudier. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: Elle ne m'aime pas ; jaar van compositie: 1867. — Uitg. nr./Pl. nr. L.E.2766.(14)

Artesis-KC: MM-VERP-VERDI-air-1

Per me giunto è il dì supremo: per canto e pianoforte: baritono / [comp.] G. Verdi ; [libr.] Méry ; [libr.] Camille du Locle ; [pass. aut.] Schiller. — Milano : Ricordi, 1944. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: Per me giunto è il dì supremo ; jaar van compositie: 1867. — Uitg. nr./Pl. nr. 110060

Artesis-KC: MM-VERP-VERDI-permegi-1

Violetta: air / [comp.] G. Verdi ; [libr.] Francesco Maria Piave ; [vert.] Ed. Duprez ; [pass. aut.] A. Dumas. — Paris : Salabert. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: Lorsqu'à de folles amours ; jaar van compositie: 1853. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S.15016 R.D.2084(7)

Artesis-KC: MM-VERP-VERDI-air-1

Eri tu che macchiavi quell'anima: per canto e pianoforte: baritono / [comp.] Giuseppe Verdi ; [libr.] A. Somma. — Milano : Ricordi, 1945. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: Eri tu che macchiavi quell'anima ; jaar van compositie: 1859. — RISM 54454

Artesis-KC: MM-VERP-VERDI-erituch-1

Méodies choisies: pour voix grave / [comp.] Johannes Brahms ; [vert.] Victor Wilder. — Paris : Eschig. — 8 v. — Uitg. nr./Pl. nr. 9195

Artesis-KC: MM-VERP-BRAHM-melodie-1

1

Liebestreu = True love = Coeur fidèle / [comp.] Johannes Brahms ; [vert.] Victor Wilder ; Robert Reinick. — p. 4–9. — Tekst incipit: O versenk', o versenk' dein Leid ; tekst incipit: O sink, oh sink thy grief ; tekst incipit: Jette au loin, jette au loin, ton chagrin

Artesis-KC: MM-VERP-BRAHM-melodie-1

An ein Veilchen = To a violet = A la violette / [comp.] Johannes Brahms ; [vert.] Victor Wilder ; Hölty. — p. 10–15. — Tekst incipit: Birg, o Veilchen, in deimen blauen Kelche ; tekst incipit: Hide, oh flow'ret, within thy blue recesses ; tekst incipit: Cache la, cette larme, ô violette

Artesis-KC: MM-VERP-BRAHM-melodie-1

Meine Liebe ist grün = Like a blossoming lilac = Mon amour est pareil aux buissons / [comp.] Johannes Brahms ; [vert.] Victor Wilder ; Felix Schumann. — p. 16–21. — Tekst incipit: Meine Liebe ist grün ; tekst incipit: Lika a blossoming lilac ; tekst incipit: Mon amour est pareil aux buissons

Artesis-KC: MM-VERP-BRAHM-melodie-1

Alte Liebe = The old love = Vieil amour / [comp.] Johannes Brahms ; [vert.] Victor Wilder ; Karl Candidus. — p. 22–28. — Tekst incipit: Es kehrt die dunkle Schwalbe ; tekst incipit: The dusky swallow flyeth ; tekst incipit: L'aronde et la cigogne

Artesis-KC: MM-VERP-BRAHM-melodie-1

An die Nachtigall = To a nightingale = Au rossignol / [comp.] Johannes Brahms ; [vert.] Victor Wilder ; Hölty. — p. 29–33. — Tekst incipit: Geuss'nicht so lant ; tekst incipit: I pray thee cease ; tekst incipit: Ne lance pas de trille

Artesis-KC: MM-VERP-BRAHM-melodie-1

Feldeinsamkeit = In summer fields = Solitute champetre / [comp.] Johannes Brahms ; [vert.] Victor Wilder ; Hermann Almers. — p. 34–37. — Tekst incipit: Ich ruhe still im hohen grünen Gras ; tekst incipit: I lie among the tall and wavy grass ; tekst incipit: Couché tout seul, dans l'or vivant du blé

Artesis-KC: MM-VERP-BRAHM-melodie-1

Dixit Dominus: psalme 109: pour soli, choeurs et orchestre / [comp.] M.R. de Lalande ; [bew.] Marcel Gennaro ; [vert.] Henry Louis Sarlit. — Paris : Heugel. — 1 partituur (93 p.). — Jaar van compositie: 1680. — Uitg. nr./Pl. nr. H.31,351

Artesis-KC: MM-VERP-DELAL-dixitdo-1

Ave Maria / [comp.] Leboucher. — 1 partituur. — Handschrift, kopiist: Angeina Raaymakers ; tekst incipit: Ave Maria a gratia plena

Artesis-KC: MM-VERP-LEBOU-avemari-1

The maid of the mountains: a musical play in three acts / [comp.] Harold Fraser-Simson ; [libr.] Harry Graham ; [pass. aut.] Frederick Lonsdale. — London : Ascherberg,

Hopwood. — 1 partituur (156 p.). — Jaar van compositie: 1916. — RISM A.H. & C.Ltd. 9777

Artesis-KC: MM-VERP-FRASE-maidoft-1

Lieder: für eine Singstimme mit Pianofortebegleitung / [comp.] W.A. Mozart. — Zürich : Studer. — 1 partituur (42 p.)

Artesis-KC: MM-VERP-MOZAR-lieder-1

Canzonetta: ridente la calma, nr. 152 / [comp.] W.A. Mozart ; Daniel Jäger. — p. 2–3. — Tekst incipit: Ridente la calma ne'll alma sidesti ; tekst incipit: Der Symphe des Friedens begleitet mein Leben

Artesis-KC: MM-VERP-MOZAR-lieder-1

Ariette: oiseaux, si tous les ans, nr. 307 / [comp.] W.A. Mozart ; [vert.] Daniel Jäger ; Antoine Ferrand. — p. 4–5. — Tekst incipit: Oiseaux, si tous les ans vous changez ; tekst incipit: Wöhl tauscht ihr Vögelein ; jaar van compositie: 1777–1778

Artesis-KC: MM-VERP-MOZAR-lieder-1

Ariette: dans un bois, nr. 308 / [comp.] W.A. Mozart ; [vert.] Daniel Jäger ; A.H. de la Lamotte. — p. 6–9. — Tekst incipit: Dans un bois solitaire et sombre ; tekst incipit: Einsam ging ich jüngst im Haine ; jaar van compositie: 1777–1778

Artesis-KC: MM-VERP-MOZAR-lieder-1

Die Zufriedenheit, nr. 349 / [comp.] W.A. Mozart ; Joh. Martin Miller. — p. 10. — Tekst incipit: Was frag' ich viel nach Geld und Gut ; jaar van compositie: 1780–1781

Artesis-KC: MM-VERP-MOZAR-lieder-1

Wiegenlied, nr. 350 / [comp.] W.A. Mozart ; Fr.Wilh. Gotter. — p. 11. — Tekst incipit: Schlafe, mein Prinzchen, es ruh'n

Artesis-KC: MM-VERP-MOZAR-lieder-1

Ich würd' auf meinem Pfad, nr. 390 / [comp.] W.A. Mozart ; J. T. Hermes. — p. 12. — Tekst incipit: Ich würd' auf meinem Pfad ; jaar van compositie: 1781–1782

Artesis-KC: MM-VERP-MOZAR-lieder-1

Sei du mein Trost, nr. 391 / [comp.] W.A. Mozart ; J. T. Hermes. — p. 13. — Tekst incipit: Sei du mein Trost ; jaar van compositie: 1781–1782

Artesis-KC: MM-VERP-MOZAR-lieder-1

Verdankt sei es dem Glanz, nr. 392 / [comp.] W.A. Mozart ; J. T. Hermes. — p. 14. — Tekst incipit: Verdankt sei es dem Glanz ; jaar van compositie: 1781–1782

Artesis-KC: MM-VERP-MOZAR-lieder-1

Der Zauberer, nr. 472 / [comp.] W.A. Mozart ; C. F. Weisse. — p. 14–15. — Tekst incipit: Ihr Mädchen, flicht Damöten ja! ; jaar van compositie: 1785

Artesis-KC: MM-VERP-MOZAR-lieder-1

Die Zufriedenheit, nr. 473 / [comp.] W.A. Mozart ; C. F. Weisse. — p. 16–17. — Tekst incipit: Wie sanft, wie ruhig fühl ; jaar van compositie: 1785

Artesis-KC: MM-VERP-MOZAR-lieder-1

Das Veilchen, nr. 476 / [comp.] W.A. Mozart ; Goethe. — p. 18–19. — Tekst incipit: Ein Veilchen auf der Wiese stand ; jaar van compositie: 1785

Artesis-KC: MM-VERP-MOZAR-lieder-1

Die Alte, nr. 517 / [comp.] W.A. Mozart ; Friedr. von Hagedorn. — p. 20–21. — Tekst incipit: Zu meiner Zeit, zu meiner Zeit ; jaar van compositie: 1787

Artesis-KC: MM-VERP-MOZAR-lieder-1

Die Verschweigung, nr. 518 / [comp.] W.A. Mozart ; C. F. Weisse. — p. 22–23. — Tekst incipit: Zu meiner Zeit, zu meiner Zeit ; jaar van compositie: 1787

Artesis-KC: MM-VERP-MOZAR-lieder-1

Als Luise die Briefe ihres ungetreuen Liebhabers verbrannte, nr. 520 / [comp.] W.A. Mozart ; G. von Baumberg. — p. 24–25. — Tekst incipit: Erzeugt von heisser Phantasie ; jaar van compositie: 1787

Artesis-KC: MM-VERP-MOZAR-lieder-1

Abendempfindung, nr. 523 / [comp.] W.A. Mozart ; J. H. Campe. — p. 26–29. — Tekst incipit: Abend ist's, die Sonne ist verschwunden ; jaar van compositie: 1787

Artesis-KC: MM-VERP-MOZAR-lieder-1

An Chloe, nr. 524 / [comp.] W.A. Mozart ; J.G. Jacobi. — p. 30–32. — Tekst incipit: Wenn die Lieb' aus deinen blauen hellen ; jaar van compositie: 1787

Artesis-KC: MM-VERP-MOZAR-lieder-1

Das Traumbild, nr. 530 / [comp.] W.A. Mozart ; Hölty. — p. 33–34. — Tekst incipit: Wo bist du, Bild, das vor mir stand ; jaar van compositie: 1787

Artesis-KC: MM-VERP-MOZAR-lieder-1

Un moto di Gioja: einlage der Susanna in 'Le nozze di Figaro', nr. 579 / [comp.] W.A. Mozart ; d' Aponte. — p. 35–36. — Tekst incipit: Un moto di gioja mi sentonel petto ; jaar van compositie: 1789 ; tekst incipit: Schon klopfet mein liebender Busen

Artesis-KC: MM-VERP-MOZAR-lieder-1

In Frühlingsanfang, nr. 597 / [comp.] W.A. Mozart ; Chr. Chr. Sturm. — p. 37–38. — Tekst incipit: Erwacht zum neuen Leben ; jaar van compositie: 1791

Artesis-KC: MM-VERP-MOZAR-lieder-1

Das Kinderspiel, nr. 598 / [comp.] W.A. Mozart ; Chr. Ad. Overbeck. — p. 39–40. — Tekst incipit: Wir Kinder, wir schmecken der Freuden recht viel ; jaar van compositie: 1791

Artesis-KC: MM-VERP-MOZAR-lieder-1

Sehnsucht nach dem Frühlinge, nr. 596 / [comp.] W.A. Mozart ; Chr. Ad. Overbeck. — p. 41. — Tekst incipit: Komm, lieber Mai, und mache die Bäume wieder grün ; jaar van compositie: 1791

Artesis-KC: MM-VERP-MOZAR-lieder-1

Die kleine Spinnerin, nr. 531 / [comp.] W.A. Mozart ; Dan. Jäger. — p. 42. — Tekst incipit: Was spinnst du? fragte Nachbars Fritz ; jaar van compositie: 1787

Artesis-KC: MM-VERP-MOZAR-lieder-1

Bass songs / [bew.] Sydney Northcote. — London : Boosey & Hawkes, 1950. — 1 partituur (100 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. B.&H.16735

Artesis-KC: MM-VERP-NORTH-basson-1

Tobacco / [comp.] Tobias Hume ; [bew.] Sydney Northcote. — p. 5–6. — Tekst incipit: Tobacco, tobacco, sing sweetly for tobacco ; jaar van compositie: 1605

Artesis-KC: MM-VERP-NORTH-basson-1

I triumph! I triumph! = Vittoria! Vittoria! / [comp.] Giacomo Carissimi ; [bew.] Sydney Northcote ; [vert.] Paul England. — p. 7–9. — Tekst incipit: I triumph! I triumph! I triumph! ; tekst incipit: Vittoria! Vittoria! Vittoria!

Artesis-KC: MM-VERP-NORTH-basson-1

All your shades = Bois épais / [comp.] Jean-Baptiste Lully ; [bew.] Sydney Northcote ; [vert.] Paul England. — p. 10–11. — Tekst incipit: All your shades, ye woods, fold around me ; tekst incipit: Bois épais redouble ton ombre

Artesis-KC: MM-VERP-NORTH-basson-1

Hear! Ye Gods of Britain = Bonduca. Hear! Ye Gods of Britain. Pu. / [comp.] Henry Purcell ; [bew.] Sydney Northcote. — p. 12–13. — Tekst incipit: Hear! ye Gods of Britain ; jaar van compositie: 1695

Artesis-KC: MM-VERP-NORTH-basson-1

The owl is abroad / [comp.] Henry Purcell ; [bew.] Sydney Northcote. — p. 14–15. — Tekst incipit: The owl is abroad

Artesis-KC: MM-VERP-NORTH-basson-1

Arise, ye subterranean winds / [comp.] Henry Purcell ; [bew.] Sydney Northcote. — p. 16–19. — Tekst incipit: Arise, arise, ye subterranean winds ; jaar van compositie: 1695

Artesis-KC: MM-VERP-NORTH-basson-1

The self-banished / [comp.] John Blow ; [bew.] Sydney Northcote ; Edmund Waller. — p. 20–21. — Tekst incipit: It is not that I love you less

Artesis-KC: MM-VERP-NORTH-basson-1

Down among the dead man / [bew.] Sydney Northcote ; Dyer. — p. 22–23. — Tekst incipit: Here's a health to the King

Artesis-KC: MM-VERP-NORTH-basson-1

Drinking / [bew.] Sydney Northcote ; [vert.] John Oxenford. — p. 24–26. — Tekst incipit: My lodging is the cellar here

Artesis-KC: MM-VERP-NORTH-basson-1

Droop not young lover / [comp.] G.F. Handel ; William Hills ; [bew.] Sydney Northcote. — p. 27–29. — Tekst incipit: Droop not, young lover ; jaar van compositie: 1732

Artesis-KC: MM-VERP-NORTH-basson-1

Love that's true will live for ever = Si, tra i ceppi / [comp.] G.F. Handel ; [vert.] Paul England ; [bew.] Sydney Northcote. — p. 30–33. — Tekst incipit: Love that's true will live for ever ; jaar van compositie: 1736–1737 ; tekst incipit: Si, tra i ceppi le ri torte

Artesis-KC: MM-VERP-NORTH-basson-1

Love leads to battle = Pupille nere / [comp.] G.B. Buononcini ; [bew.] Sydney Northcote. — p. 34–35. — Tekst incipit: Love leads to battle, who dates oppose him ; tekst incipit: Pupille nere, Se voi guardate

Artesis-KC: MM-VERP-NORTH-basson-1

Bacchus, god of mirth and wine / [comp.] T.A. Arne ; [bew.] Sydney Northcote. — p. 36–38. — Tekst incipit: Bacchus, god of mirth and wine

Artesis-KC: MM-VERP-NORTH-basson-1

Thoughts at eventide = Abendempfindung / [comp.] W.A. Mozart ; [bew.] Sydney Northcote ; [vert.] Steuart Wilson. — p. 39–43. — Tekst incipit: Evening comes, the sun has lost is glory ; tekst incipit: Abend ist's die Sonne ist verschwunden ; jaar van compositie: 1787

Artesis-KC: MM-VERP-NORTH-basson-1

The song of the flea / [comp.] L. van Beethoven ; [bew.] Sydney Northcote ; [vert.] E.L. ; Goethe. — p. 44–46. — Tekst incipit: There was a mighty King once ; tekst incipit: Es war einmal ein König ; jaar van compositie: 1809

Artesis-KC: MM-VERP-NORTH-basson-1

My last abode = Aufenthalt / [comp.] Franz Schubert ; [bew.] Sydney Northcote ; [vert.] Paul England ; Rellstab. — p. 47–51. — Tekst incipit: Loud roaring pines, stormswollen flood ; tekst incipit: Rauschender Strom, brausender Wald ; jaar van compositie: 1828

Artesis-KC: MM-VERP-NORTH-basson-1

The lime tree = Der Lindenbaum / [comp.] Franz Schubert ; [bew.] Sydney Northcote ; [vert.] Paul England ; Müller. — p. 52–56. — Tekst incipit: A limetree by the gate ; tekst incipit: Am Brunnen vor dem Throe ; jaar van compositie: 1827

Artesis-KC: MM-VERP-NORTH-basson-1

Lay of the imprisoned huntsman = Lied des gefangenen Jägers / [comp.] Franz Schubert ; [bew.] Sydney Northcote ; [vert.] Walter Scott ; A. [P.] Storck. — p. 57–61. — Tekst incipit: My hawk is tired of perch and of hood ; tekst incipit: Mein Ross so müd' in dem Stalle sich steht ; jaar van compositie: 1825

Artesis-KC: MM-VERP-NORTH-basson-1

The two grenadiers = Die beiden Grenadiere / [comp.] Robert Schumann ; [bew.] Sydney Northcote ; [vert.] Paul England ; Heine. — p. 62–66. — Tekst incipit: To France there journey'd two grenadiers ; tekst incipit: Nach Frankreich zogen zwei Grenadier ; jaar van compositie: 1840

Artesis-KC: MM-VERP-NORTH-basson-1

The last toast = Auf das Trinkglas eines verstorbenen Freundes / [comp.] Robert Schumann ; [bew.] Sydney Northcote ; [vert.] Paul England ; J. Kerner. — p. 67–69. — Tekst incipit: Now drear and empty dost thou stand ; tekst incipit: Du herrlich Glas, nun stehst du leer ; jaar van compositie: 1840

Artesis-KC: MM-VERP-NORTH-basson-1

I am a roamer / [comp.] Felix Mendelssohn ; [bew.] Sydney Northcote ; H.F. Chorley. — p. 70–74. — Tekst incipit: I am a roamer bold and gay ; jaar van compositie: 1829

Artesis-KC: MM-VERP-NORTH-basson-1

The valley = Le vallon / [comp.] Charles Gounod ; [bew.] Sydney Northcote ; Lamartine ; [vert.] Paul England. — p. 75–79. — Tekst incipit: Alas, poor lonely heart ; jaar van compositie: 1840–1842 ; tekst incipit: Mon coeur lassé de tout

Artesis-KC: MM-VERP-NORTH-basson-1

I said, I will forget thee = Nicht mehr zu dir zu gehen / [comp.] Johannes Brahms ; [bew.] Sydney Northcote ; Daumer ; [vert.] Paul England. — p. 80–81. — Tekst incipit: I said I will forget thee ; jaar van compositie: 1864 ; tekst incipit: Nicht mehr zu dir zu gehen

Artesis-KC: MM-VERP-NORTH-basson-1

Earth and sky = Feldeinsamkeit / [comp.] Johannes Brahms ; [bew.] Sydney Northcote ; Hermann Almers ; [vert.] Stuart Wilson ; [vert.] A.H. Fox-Strangways. — p. 82–83. — Tekst incipit: The sun far off, the waving grasses near ; jaar van compositie: 1882 ; tekst incipit: Ich ruhe still im hohen grünen Gras

Artesis-KC: MM-VERP-NORTH-basson-1

To the forest / [comp.] P.I. Tschaikowsky ; [bew.] Sydney Northcote ; Fred J. Whishaw. — p. 84–87. — Tekst incipit: Thrice blessed forest! with the town aweary ; jaar van compositie: 1880

Artesis-KC: MM-VERP-NORTH-basson-1

The solitary one = Der Einsame / [comp.] Richard Strauss ; [bew.] Sydney Northcote ; Heine ; [vert.] John Bernhoff. — p. 88–89. — Tekst incipit: Joy is fled, sweet hopes are blighted ; jaar van compositie: 1880

Artesis-KC: MM-VERP-NORTH-basson-1

Ethiopia saluting the colours / [comp.] Charles Wood ; [bew.] Sydney Northcote ; Walt Whitman. — p. 90–93. — Tekst incipit: Who are you, dusky woman ; jaar van compositie: 1898

Artesis-KC: MM-VERP-NORTH-basson-1

By the grave, op. 21, nr. 2 = Sur la tombe encore fraîche / [comp.] S. Rachmaninoff ; [bew.] Sydney Northcote ; Edward Agate. — p. 94–95. — Tekst incipit: In gloom of night I stand alone ; jaar van compositie: 1902

Artesis-KC: MM-VERP-NORTH-basson-1

My lagan love / [comp.] Hamilton Harty ; [bew.] Sydney Northcote ; Seosamh MacCathmhaoil. — p. 96–97. — Tekst incipit: Where Lagan stream sings lullaby

Artesis-KC: MM-VERP-NORTH-basson-1

Money, o! / [comp.] Michael Head ; [bew.] Sydney Northcote ; W.H. Davies. — p. 98–100. — Tekst incipit: When I had money, money, o!

Artesis-KC: MM-VERP-NORTH-basson-1

Unter Sternen: Lieder und Gesänge für eine mittlere Singstimme und Klavier / [comp.] Othmar Schoeck ; Gottfried Keller. — Wien : Universal, 1945. — 2 v. — Tekst incipit: Opgedragen aan Gottfried Kellers. — Uitg. nr./Pl. nr. UE 11498

Artesis-KC: MM-VERP-SCHOE-unterst-1

1

Trost der Kreatur / [comp.] Othmar Schoeck ; Gottfried Keller. — p. 3–4. — Tekst incipit: Wie schlafend unterm Flügel ein Pfau

Artesis-KC: MM-VERP-SCHOE-unterst-1

Sonnenuntergang / [comp.] Othmar Schoeck ; Gottfried Keller. — p. 5–10. — Tekst incipit: In Gold un Purpur tief verhüllt

Artesis-KC: MM-VERP-SCHOE-unterst-1

Siehst du den Stern / [comp.] Othmar Schoeck ; Gottfried Keller. — p. 11–12. — Tekst incipit: Siehst du den Stern im fernsten

Artesis-KC: MM-VERP-SCHOE-unterst-1

Stille der Nacht / [comp.] Othmar Schoeck ; Gottfried Keller. — p. 13–15. — Tekst incipit: Willkommen, klare Sommernacht

Artesis-KC: MM-VERP-SCHOE-unterst-1

Unter Sternen / [comp.] Othmar Schoeck ; Gottfried Keller. — p. 16–20. — Tekst incipit: Wende dich, du kleiner Stern

Artesis-KC: MM-VERP-SCHOE-unterst-1

Abendlied an die Natur / [comp.] Othmar Schoeck ; Gottfried Keller. — p. 21–25. — Tekst incipit: Wende dich, du kleiner Stern

Artesis-KC: MM-VERP-SCHOE-unterst-1

Unruhe der Nacht / [comp.] Othmar Schoeck ; Gottfried Keller. — p. 26–32. — Tekst incipit: Nun bin ich untreu worden

Artesis-KC: MM-VERP-SCHOE-unterst-1

Aus den Waldliedern 1 / [comp.] Othmar Schoeck ; Gottfried Keller. — p. 33–38. — Tekst incipit: Arm in Arm und Kron' an Krone

Artesis-KC: MM-VERP-SCHOE-unterst-1

Aus den Waldliedern 2 / [comp.] Othmar Schoeck ; Gottfried Keller. — p. 39–40. — Tekst incipit: Aber auch den Föhrenwald

Artesis-KC: MM-VERP-SCHOE-unterst-1

Stilleben: aus den Rheinbildern / [comp.] Othmar Schoeck ; Gottfried Keller. — p. 41–42. — Tekst incipit: Durch Bäume dringt ein leiser Ton

Artesis-KC: MM-VERP-SCHOE-unterst-1

Das Tal: aus den Rheinbildern / [comp.] Othmar Schoeck ; Gottfried Keller. — p. 43. — Tekst incipit: Mit dem grauen Felsensaal

Artesis-KC: MM-VERP-SCHOE-unterst-1

Abendlied / [comp.] Othmar Schoeck ; Gottfried Keller. — p. 44–46. — Tekst incipit: Augen, meine lieben Fensterlein

Artesis-KC: MM-VERP-SCHOE-unterst-1

Het viel eens hemels douwe / [comp.] Jules van Nuffel. — p. 5–6. — Tekst incipit: Het viel eens hemels douwe

Artesis-KC: MM-ZLV-VANNU-oudnede-1

Artesis-KC: MM-VERP-VANNU-oudnede-1

Een kint gheboren in Bethlehem / [comp.] Jules van Nuffel. — p. 7. — Tekst incipit: Een kint gheboren in Bethlehem

Artesis-KC: MM-ZLV-VANNU-oudnede-1

Artesis-KC: MM-VERP-VANNU-oudnede-1

Het was een maghet wtvercoren / [comp.] Jules van Nuffel. — p. 8. — Tekst incipit: Het was een maghet wtvercoren

Artesis-KC: MM-VERP-VANNU-oudnede-1

Artesis-KC: MM-ZLV-VANNU-oudnede-1

Fonteine, moeder, maghet reine / [comp.] Jules van Nuffel. — p. 9. — Tekst incipit: Fonteine, moeder, maghet reine

Artesis-KC: MM-VERP-VANNU-oudnede-1

Artesis-KC: MM-ZLV-VANNU-oudnede-1

Heer Jesus heeft een hofken / [comp.] Flor Peeters. — p. 10–11. — Tekst incipit: Heer Jesus heeft een hofken daer

Artesis-KC: MM-VERP-VANNU-oudnede-1

Artesis-KC: MM-ZLV-VANNU-oudnede-1

O Jesu soet / [comp.] Flor Peeters. — p. 12–13. — Tekst incipit: O Jesu soet, verleent mi doch confoort

Artesis-KC: MM-VERP-VANNU-oudnede-1

Artesis-KC: MM-ZLV-VANNU-oudnede-1

Ic sie die morghensterne / [comp.] Jules van Nuffel. — p. 14. — Tekst incipit: Ic sie die morghensterne

Artesis-KC: MM-VERP-VANNU-oudnede-1

Artesis-KC: MM-ZLV-VANNU-oudnede-1

Aenhoort, ick sal beghinnen / [comp.] Flor Peeters. — p. 15–16. — Tekst incipit: Aenhoort, ick sal beghinnen

Artesis-KC: MM-VERP-VANNU-oudnede-1

Artesis-KC: MM-ZLV-VANNU-oudnede-1

Waerom zijt ghy soo langhen tijdt? / [comp.] H. Durieux. — p. 17. — Tekst incipit: Waerom zijt ghy zo langhen tijdt

Artesis-KC: MM-VERP-VANNU-oudnede-1

Artesis-KC: MM-ZLV-VANNU-oudnede-1

Helpt nu u self, soo helpt u Godt / [comp.] H. Durieux. — p. 18. — Tekst incipit: Helpt nu u self, soo helpt u Godt

Artesis-KC: MM-VERP-VANNU-oudnede-1

Artesis-KC: MM-ZLV-VANNU-oudnede-1

Men brand, men blaect / [comp.] H. Durieux. — p. 19–20. — Tekst incipit: Men brand, men blaect, men schend

Artesis-KC: MM-VERP-VANNU-oudnede-1

Artesis-KC: MM-ZLV-VANNU-oudnede-1

Mijn here van Mallegem / [comp.] M. de Jong. — p. 21–22. — Tekst incipit: Mijn here van Mallegem

Artesis-KC: MM-VERP-VANNU-oudnede-1

Artesis-KC: MM-ZLV-VANNU-oudnede-1

Een kind, en een kind, en een kleyne kind / [comp.] M. de Jong. — p. 23–24. — Tekst incipit: Een kind, en een kind, en een kleyne kind

Artesis-KC: MM-VERP-VANNU-oudnede-1

Artesis-KC: MM-ZLV-VANNU-oudnede-1

Met luste willen wi singhen / [comp.] H. Durieux. — p. 25–26. — Tekst incipit: Met luste willen wi singhen

Artesis-KC: MM-VERP-VANNU-oudnede-1

Artesis-KC: MM-ZLV-VANNU-oudnede-1

Ick wil te lande rijden / [comp.] M. de Jong. — p. 27–29. — Tekst incipit: Ick wil te lande rijden

Artesis-KC: MM-VERP-VANNU-oudnede-1

Artesis-KC: MM-ZLV-VANNU-oudnede-1

Het daghet in den Oosten / [comp.] M. de Jong. — p. 30–31. — Tekst incipit: Het daghet in den Oosten

Artesis-KC: MM-VERP-VANNU-oudnede-1

Artesis-KC: MM-ZLV-VANNU-oudnede-1

Het waren twee conincskinderen / [comp.] M. de Jong. — p. 32–33. — Tekst incipit: Het waren twee conincskinderen

Artesis-KC: MM-VERP-VANNU-oudnede-1

Artesis-KC: MM-ZLV-VANNU-oudnede-1

Het viel eens hemels douwe / [comp.] Flor Peeters. — p. 34–35. — Tekst incipit: Het viel eens hemels douwe

Artesis-KC: MM-VERP-VANNU-oudnede-1

Artesis-KC: MM-ZLV-VANNU-oudnede-1

Ghequetst ben ic van binnen / [comp.] Flor Peeters. — p. 36–37. — Tekst incipit: Het viel eens hemels douwe

Artesis-KC: MM-VERP-VANNU-oudnede-1

Artesis-KC: MM-ZLV-VANNU-oudnede-1

Die mey playsant willen wy planten / [comp.] G. Nees. — p. 38–39. — Tekst incipit: Die Mey playsant willen wy planten

Artesis-KC: MM-VERP-VANNU-oudnede-1

Hoe ligh ick hier in dees ellende / [comp.] H. Durieux. — p. 40–41. — Tekst incipit: Hoe ligh ick hier in dees ellende

Artesis-KC: MM-VERP-VANNU-oudnede-1

Artesis-KC: MM-ZLV-VANNU-oudnede-1

Ick seg adieu / [comp.] G. Nees. — p. 42. — Tekst incipit: Ick seg adieu, wy twee

Artesis-KC: MM-VERP-VANNU-oudnede-1

Artesis-KC: MM-ZLV-VANNU-oudnede-1

Sa, laat ons vroolijk wezen / [comp.] Jules van Nuffel. — p. 43–44. — Tekst incipit: Sa, laat ons vroolijk wezen

Artesis-KC: MM-VERP-VANNU-oudnede-1

Artesis-KC: MM-ZLV-VANNU-oudnede-1

Wel Anne Marieken, waer gaet gy naer toe? / [comp.] G. Nees. — p. 47–48. — Tekst incipit: Wel Anne Marieke, waer gaet gy naer toe?

Artesis-KC: MM-VERP-VANNU-oudnede-1

Artesis-KC: MM-ZLV-VANNU-oudnede-1

En 's avonds / [comp.] G. Nees. — p. 45–46. — Tekst incipit: En 's avonds, en 's avonds

Artesis-KC: MM-VERP-VANNU-oudnede-1

Artesis-KC: MM-ZLV-VANNU-oudnede-1

Moeder, is 't nog niet gedaan? / [comp.] G. Nees. — p. 49–50. — Tekst incipit: Moeder, is 't nog niet gedaan

Artesis-KC: MM-VERP-VANNU-oudnede-1

Artesis-KC: MM-ZLV-VANNU-oudnede-1

Feestliederen: voor zang en klavier. — Leuven : Davidsfonds, 1932. — 1 partituur (30 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 6661

Artesis-KC: MM-VERP-VYVER-feestli-1

Vlaandren den leeuw! Guldensporenlied / [comp.] Jul. Vyverman ; August van Broeckhoven. — p. 5–6. — Tekst incipit: Gestaald, gesterkt door harden strijd

Artesis-KC: MM-VERP-VYVER-feestli-1

Eerste-Kommunieliedje / [comp.] Karel Weymans. — p. 7. — Tekst incipit: Zacht klinken de klokjes

Artesis-KC: MM-VERP-VYVER-feestli-1

Eerste-H.-Kommunielied / [comp.] Lode van Dessel ; Guido Gezelle. — p. 8–9. — Tekst incipit: Kan er iets op aarde wezen

Artesis-KC: MM-VERP-VYVER-feestli-1

Kommuniegebed / [comp.] L. Huybrechts ; F. Bresseleers. — p. 10–11. — Tekst incipit: Ik heb zoolang getracht

Artesis-KC: MM-VERP-VYVER-feestli-1

Madeliefjes in de mei: marialiedje voor de meimaand / [comp.] A. Verhoeven ; Jef Simons. — p. 12. — Tekst incipit: Madeliefjes in de mei

Artesis-KC: MM-VERP-VYVER-feestli-1

Bij de H. Priesterwijding / [comp.] Staf Nees ; P.J. De Clerck. — p. 13–15. — Tekst incipit: Maria mocht U eens

Artesis-KC: MM-VERP-VYVER-feestli-1

Kerstliedje / [comp.] Staf Nees ; O. Lemeire. — p. 16–18. — Tekst incipit: Sint Jozef zoekt in het stalleke

Artesis-KC: MM-VERP-VYVER-feestli-1

Vredelied / [comp.] Cl. d' Hooghe ; W. Gijssels. — p. 19–21. — Tekst incipit: En komen moet de Vrede toch

Artesis-KC: MM-VERP-VYVER-feestli-1

Nieuwjaarswensch / [comp.] J.B. Vanderheyden ; Jef Simons. — p. 22. — Tekst incipit: Vader, dezen blijven morgen

Artesis-KC: MM-VERP-VYVER-feestli-1

Trouwgezang: voor lage stem / [comp.] Ivo Mortelmans ; Theo Vonck. — p. 23–25. — Tekst incipit: Ik ben de goede hovenier

Artesis-KC: MM-VERP-VYVER-feestli-1

Moeders houw en trouw / [comp.] Jaak Opsomer ; Lambrecht Lambrechts. — p. 26–27. — Tekst incipit: Ons moeder noemen wij een koene vrouw

Artesis-KC: MM-VERP-VYVER-feestli-1

Het lied der guldensporen / [comp.] Cl. d' Hooghe ; W. Gijssels. — p. 28–30. — Tekst incipit: Harop, harop, met heldren klank

Artesis-KC: MM-VERP-VYVER-feestli-1

Vlaanderen mijn land, u mijn liefde, u mijn hart. — Borgerhout : Roeland. — 1 partituur (35 p.)

Artesis-KC: MM-VERP-DIELT-vlaande-1

Mijn dorp / [comp.] L. Dieltjens ; H. Van den Eeden. — p. 4–5. — Tekst incipit: Na elke reis keer ik tot u terug

Artesis-KC: MM-VERP-DIELT-vlaande-1

De duinen / [comp.] Arm. Preud'homme ; L. Lambrechts. — p. 6–7. — Tekst incipit: De duinen zijn als logge reuzen

Artesis-KC: MM-VERP-DIELT-vlaande-1

Houtland / [comp.] Maurits Veremans ; F.R. Boschvogel. — p. 8–9. — Tekst incipit: Op de horizon van 't Houtland

Artesis-KC: MM-VERP-DIELT-vlaande-1

Meetjesland / [comp.] Lode Dieltiens ; Clem. de Ridder. — p. 10–11. — Tekst incipit: Waar waaien de winden zo wijd

Artesis-KC: MM-VERP-DIELT-vlaande-1

Vlaamse Ardennen / [comp.] E. Hullebroeck ; O. Waegeman. — p. 12–13. — Tekst incipit: Onder 't blauw der Vlaamse Ardennen

Artesis-KC: MM-VERP-DIELT-vlaande-1

Schoon Scheldeland / [comp.] A. Preud'homme ; Bert Peleman. — p. 14–15. — Tekst incipit: O wolken boven 't Scheldeland

Artesis-KC: MM-VERP-DIELT-vlaande-1

Hard als klei / [comp.] M. Veremans ; Fr. Bresseleers. — p. 16–17. — Tekst incipit: Benoorden Vlaandren's drukke wereldstad

Artesis-KC: MM-VERP-DIELT-vlaande-1

Klein Brabant / [comp.] Jos Mertens ; Clem. de Ridder. — p. 18–19. — Tekst incipit: Hoort gij de wind in de wissel

Artesis-KC: MM-VERP-DIELT-vlaande-1

Klein Brabantlied / [comp.] A. Preud'homme ; Bert Peleman. — p. 20–21. — Tekst incipit: Land van de bonkige dijken

Artesis-KC: MM-VERP-DIELT-vlaande-1

Rupelstreek / [comp.] A. Hadermann ; [bew.] G. Feremans. — p. 22–23. — Tekst incipit: Kent gij 't land dat stuk geteren

Artesis-KC: MM-VERP-DIELT-vlaande-1

Haspengouw / [comp.] A. Preud'homme ; Lambert Swerts. — p. 24–25. — Tekst incipit: Het welige landschap van Haspengouw

Artesis-KC: MM-VERP-DIELT-vlaande-1

Hageland / [comp.] A. Preud'homme ; Jan Valvekens. — p. 26–27. — Tekst incipit: Van 't oude Brabant

Artesis-KC: MM-VERP-DIELT-vlaande-1

Payottenland / [comp.] R. Veremans ; [comp.] H. van Herreweghen. — p. 28–29. — Tekst incipit: Zoals een zee die wild aan 't stormen

Artesis-KC: MM-VERP-DIELT-vlaande-1

Brugge, die scone / [comp.] M. Veremans ; W. Gijssels. — p. 30–31. — Tekst incipit: Er is geen dood, dan waar de ziel

Artesis-KC: MM-VERP-DIELT-vlaande-1

Heimwee doet ons hart verlangen / [comp.] A. Preud'homme ; J. Simons. — p. 32–33. — Tekst incipit: Heimwee doet ons hart verlangen

Artesis-KC: MM-VERP-DIELT-vlaande-1

Liebaert / [comp.] G. Feremans ; F. Vercocke. — p. 34–35. — Tekst incipit: Ziet gij 't noodvuur laaien

Artesis-KC: MM-VERP-DIELT-vlaande-1

Gebed voor het vaderland: oorspronkelijke versie voor mannenkoor a capella / [comp.] Gaston Feremans ; G.R. Pirijns. — 1 partituur. — Tekst incipit: Heer, laat het prinsenvolk

Artesis-KC: MM-VERP-DEHOV-wijzijn-1

Artesis-KC: MM-LEPP-DEHOV-wijzijn-1

Zingende jeugd in 't gelid: marsjen begeleid door trompetten. — Antwerpen : Algemeen Nederlands Zangverbond. — 1 partituur (14 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 8632

Artesis-KC: MM-VERP-BERVO-zingend-1

Trek één zeel / [comp.] Fons Bervoets ; Mark van Overweghe. — p. 3–5. — Tekst incipit: Jong te zijn en vrij van zorgen

Artesis-KC: MM-VERP-BERVO-zingend-1

Jeugd van Vlaanderen / [comp.] Wies Pée ; Tijn van Brabant. — p. 6–7. — Tekst incipit: Hier komt de jeugd van Vlaandren

Artesis-KC: MM-VERP-BERVO-zingend-1

Jeugd in 't gelid / [comp.] Wies Pée ; Tijn van Brabant. — p. 8–9. — Tekst incipit: Langs dreven en weiden, langs berg en dal

Artesis-KC: MM-VERP-BERVO-zingend-1

Het leger uit Kerlingaland / [comp.] Arm. Preud'homme ; Jef Lesage. — p. 10–11. — Tekst incipit: De vrijheidszwaarden vroom gewijd

Artesis-KC: MM-VERP-BERVO-zingend-1

Zonnige jeugd! / [comp.] Arm. Preud'homme ; Bert Peleman. — p. 12–14. — Tekst incipit: Jeugd is het lachende leven

Artesis-KC: MM-VERP-BERVO-zingend-1

Grosse Meße in c moll: für Soli, Chor, Orchester und Orgel / [comp.] W.A. Mozart. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (144 p.). — (Edition Breitkopf ; 1867). — Uitg. nr./Pl. nr. V.A.1867

Artesis-KC: MM-VERP-MOZAR-grossem-1

L'elisir d'amore / [comp.] G. Donizetti ; [libr.] Felice Romani. — Milano : Ricordi. — 1 partituur (111 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. k 41009 k

Artesis-KC: MM-VERP-DONIZ-elisir-1

Zwei Deutsche Konzerte für eine mittlere (tiefer) Männerstimme, zwei Violinen und Generalbaß: aus Symphonien Sacrae 2 / [comp.] Heinrich Schütz. — Bassel : Bärenreiter. — 1 partituur, 2 partijen

Artesis-KC: MM-VERP-SCHUT-zweikon-1

Frohlocket / [comp.] Heinrich Schütz. — p. 4–9. — Tekst incipit: Frohlocket mit händen und jauchzet

Artesis-KC: MM-VERP-SCHUT-zweikon-1

Hütet euch / [comp.] Heinrich Schütz. — p. 10–16. — Tekst incipit: Hütet euch, hütet euch

Artesis-KC: MM-VERP-SCHUT-zweikon-1

Remous: opéra en un acte / [comp.] Jef van Durme ; [libr.] J. Weterings. — 1 partituur. — Facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 1935

Artesis-KC: MM-VERP-VANDU-remous-1

Remous: opéra en un acte / [comp.] Jef van Durme ; [libr.] J. Weterings. — 1 libretto. — Xerocopie ; jaar van compositie: 1935

Artesis-KC: MM-VERTW-VANDU-remous-1

Šestero písní milostných: šest písní na původní středověké texty : zpě a klavír = Sechs Minnelieder: sechs Lieder auf mittelalterliche Originaltexte =: Gesang und Klavier /

[comp.] Petr Eben. — Praha : Suprahon. — 1 partituur (25 p.). — Jaar van compositie: 1951. — Uitg. nr./Pl. nr. H 2464

Artesis-KC: MM-VERP-EBEN-sestero-1

Noci milá / [comp.] Petr Eben. — p. 5–7. — Jaar van compositie: 1951 ; tekst incipit: Noci milá, proč's tak dlúhá

Artesis-KC: MM-VERP-EBEN-sestero-1

Summer is come / [comp.] Petr Eben. — p. 8–9. — Jaar van compositie: 1951 ; tekst incipit: Summer is come and winter gone ; tekst incipit: Léto již přišlo a roztál led

Artesis-KC: MM-VERP-EBEN-sestero-1

Unter der Linden / [comp.] Petr Eben. — p. 10–14. — Jaar van compositie: 1951 ; tekst incipit: Unter der Londen, ander Heide ; tekst incipit: Podlipou stinnou, v zeleni

Artesis-KC: MM-VERP-EBEN-sestero-1

Du bist mîn / [comp.] Petr Eben. — p. 15–17. — Jaar van compositie: 1951 ; tekst incipit: Du bist mîn, ich bin dîn ; tekst incipit: Já jsem tvůj, ty jsi má

Artesis-KC: MM-VERP-EBEN-sestero-1

Non mi mandar messaggi / [comp.] Petr Eben. — p. 18–20. — Jaar van compositie: 1951 ; tekst incipit: Non mi mandar messaggi ; tekst incipit: Mně neposílej vzkazy

Artesis-KC: MM-VERP-EBEN-sestero-1

Ballade des dames du temps jadis / [comp.] Petr Eben ; François Villon. — p. 21–25. — Jaar van compositie: 1951 ; tekst incipit: Dites moi où quel pays est Flora ; tekst incipit: Pověz mi, kde as hledal bys tu Floru

Artesis-KC: MM-VERP-EBEN-sestero-1

Aus der Ferne ruf ich dich: Langsamer Foxtrot / [comp.] Hans Flower ; Peter Ström. — Hamburg : Trumpf, 1956. — 1 partituur (3 p.). — Facsimile ; tekst incipit: Aus der Ferne ruf ich dich. — Uitg. nr./Pl. nr. M.246

Artesis-KC: MM-VERP-FLOWE-ausderf-1

Herbstblätter / [comp.] Victor Bogaerts ; Alfred Winter. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Wenn sich die Blätter färben

Artesis-KC: MM-VERP-BOGAE-herbstb-1

Herbstblätter / [comp.] Victor Bogaerts ; Alfred Winter. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; tekst incipit: Wenn sich die Blätter färben ; jaar van compositie: 1942

Artesis-KC: MM-VERP-BOGAE-herbstb-1

Ave Maria / [comp.] G. van Reeth. — 1 partituur. — Samen met Salve Pater ; Autograaf ; tekst incipit: Ave Maria, gratia plena ; jaar van compositie: 1933

Artesis-KC: MM-VERP-VANRE-avemari-1

Salve Pater / [comp.] G. van Reeth. — 1 partituur. — Samen met Ave Maria ; Autograaf ; tekst incipit: Salve Pater, Salvatoris ; jaar van compositie: 1933

Artesis-KC: MM-VERP-VANRE-avemari-1

Célèbre largo: tiré de l'opéra Sersé: recitatif / [comp.] Haendel ; [vert.] Théodore Lack. — Paris : Hamelle. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Sous tes branches verdoyantes ; tekst incipit: Frondi tenere e belle delmio ; jaar van compositie: 1737–1738. — Uitg. nr./Pl. nr. J.5401.H.

Artesis-KC: MM-VERP-HANDE-célèbre-1

Ceux qui pieusement sont morts pour la Patrie: hymne: solo ou choeur à l'unisson et piano / [comp.] Fernand Mawet ; Victor Hugo. — 6 ed. — Liège : Mawet. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: Ceux qui pieusement sont mort pour la patrie. — Uitg. nr./Pl. nr. 2110

Artesis-KC: MM-VERP-MAWET-ceuxqui-1

Hosanna: chant de Pâques / [comp.] Jules Granier ; Julien Didiée. — Paris : Coutarel, 1901. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Un homme est mort, il va renaître ; Opedragen aan Léon Escalaïs. — Uitg. nr./Pl. nr. L.M.612

Artesis-KC: MM-VERP-GRANI-hosanna-1

Hosanna: chant de Pâques / [comp.] Jules Granier ; Julien Didiée. — Paris : Coutarel, 1901. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Un homme est mort, il va renaître ; Opedragen aan Léon Escalaïs. — Uitg. nr./Pl. nr. L.M.613

Artesis-KC: MM-VERP-GRANI-hosanna-1

Ave Maris Stella / [comp.] Haëndel. — Bruxelles : Aynssa. — 1 partituur (3 p.). — (Edition française: collection nouvelle des airs classiques et des mélodies populaires de tous les pays ; 49). — Tekst incipit: Ave Maris Stella, Dei Mater alma. — Uitg. nr./Pl. nr. E.49 F.

Artesis-KC: MM-VERP-HANDE-avemari-1

Edition française: collection nouvelle des airs classiques et des mélodies populaires de tous les pays. — Bruxelles

Leichte chorsätze: aus seinen Werken zusammengestellt / [comp.] Palestrina. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (23 p.). — (Edition Breitkopf ; 1350). — Uitg. nr./Pl. nr. V.A.1350

Artesis-KC: MM-VERP-DAPAL-leichte-1

Jesu, nostra / [comp.] Palestrina. — p. 1–2. — Tekst incipit: Du Trost und unsres Herzens

Artesis-KC: MM-VERP-DAPAL-leichte-1

Christe, qui lux es / [comp.] Palestrina. — p. 2–3. — Tekst incipit: Finstre Nacht, sie entweicht vor dir

Artesis-KC: MM-VERP-DAPAL-leichte-1

O crux / [comp.] Palestrina. — p. 4–5. — Tekst incipit: O Kreuz, Hoffnung, Trost du allein

Artesis-KC: MM-VERP-DAPAL-leichte-1

Veni creator / [comp.] Palestrina. — p. 5–6. — Tekst incipit: Such'Heim der Deinen Geist und Sinn

Artesis-KC: MM-VERP-DAPAL-leichte-1

Ecce sacerdos / [comp.] Palestrina. — p. 7–8. — Tekst incipit: Siehe ein Hoher priester

Artesis-KC: MM-VERP-DAPAL-leichte-1

Quo custode / [comp.] Palestrina. — p. 8–10. — Tekst incipit: Durch die Engel treibe weit

Artesis-KC: MM-VERP-DAPAL-leichte-1

Gloria tibi / [comp.] Palestrina. — p. 11. — Tekst incipit: Ehre und Preis sei dir

Artesis-KC: MM-VERP-DAPAL-leichte-1

Osanna / [comp.] Palestrina. — p. 12–13. — Tekst incipit: Hosianna in der Höhe

Artesis-KC: MM-VERP-DAPAL-leichte-1

O Sanctus / [comp.] Palestrina. — p. 13–14. — Tekst incipit: Heilig, heilig, heilig

Artesis-KC: MM-VERP-DAPAL-leichte-1

Benedictus / [comp.] Palestrina. — p. 15–16. — Tekst incipit: Hochgelobet hochgelobt sei

Artesis-KC: MM-VERP-DAPAL-leichte-1

Qui tollis / [comp.] Palestrina. — p. 17–20. — Tekst incipit: Du trägtst sie, die Schuld der Mensch

Artesis-KC: MM-VERP-DAPAL-leichte-1

Et iterum / [comp.] Palestrina. — p. 21–23. — Tekst incipit: Ja wiederum wird kommen er

Artesis-KC: MM-VERP-DAPAL-leichte-1

40 mélodies / Franz Schubert ; [vert.] Jules Barbier. — Paris : Lemoine. — 1 partituur (124 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 7468.H

Artesis-KC: MM-VERP-SCHUB-melod40-1

Stabat mater: air / [comp.] G. Rossini. — Paris : Brandus et Dufour. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Pro peccatis suae gentis

Artesis-KC: MM-VERP-ROSSI-air-1

Ave Maria: aus 'Fräulein vom See' / Fr. Schubert. — Mainz : Schott. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Ave Maria! Jungfrau mild ; jaar van compositie: 1825. — Uitg. nr./Pl. nr. 01312

Artesis-KC: MM-VERP-SCHUB-avemari-1

Ave Maria: Hymne an die Jungfrau / Fr. Schubert. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ave Maria! gratia plena ; jaar van compositie: 1825. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.8614

Artesis-KC: MM-VERP-SCHUB-avemari-1

Air d'église: je Jesu et ave verum / [comp.] Stradella. — S.I. : s.n. — 1 partituur (8 p.). — Tekst incipit: Pie Jesu Pie Jesu. — Uitg. nr./Pl. nr. V.D.etCie.1164.(19)

Artesis-KC: MM-VERP-STRAD-airdegl-1

Onze Vader: gebed voor eene zangstem met pianobegeleiding / [comp.] J.P.J. Wierts. — Amsterdam : Alsbach. — 1 partituur. — Tekst incipit: Onze Vader, die in de heemlen zijt ; Opedragen aan Joh. Rogmans. — Uitg. nr./Pl. nr. G.A.&Co.1161

Artesis-KC: MM-VERP-WIERT-onzevad-1

Wees gegroet Maria: zang en orgel of pianobegeleiding / [comp.] Emile Wambach. — Antwerpen : Brouwers. — 1 partituur, 1 partij. — Tekst incipit: Wees gegroet Maria

Artesis-KC: MM-VERP-WAMBA-weesgeg-1

Hymne au Sacré-Coeur de Jésus: solo et chœur / [comp.] Oscar Wilquin. — Bruxelles : Wilquin. — 1 partituur (6 p.). — Tekst incipit: Nous voulons, divin Jésus. — Uitg. nr./Pl. nr. F.W.3

Artesis-KC: MM-VERP-WILQU-hymneau-1

Hymne à Notre Dame de la Paix: solo et chœur avec accompagnement d'harmonium ou de piano / [comp.] Oscar Wilquin. — Bruxelles : Wilquin. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Vierge Marie, nous souvenant de la prière. — Uitg. nr./Pl. nr. F.W.4

Artesis-KC: MM-VERP-WILQU-hymnean-1

Cantiques / [comp.] Beethoven ; Christian Fürchtegott Gellert. — Paris : Lemoine. — 1 partituur (17 p.). — Jaar van compositie: 1801–1802. — Uitg. nr./Pl. nr. 18221.H.

Artesis-KC: MM-VERP-BEETH-cantiqu-1

Prière / [comp.] Beethoven ; Christian Fürchtegott Gellert. — p. 2–3. — Tekst incipit: Ta grâce et ta bonté

Artesis-KC: MM-VERP-BEETH-cantiqu-1

Amour du prochain / [comp.] Beethoven ; Christian Fürchtegott Gellert. — p. 4–5. — Tekst incipit: Celui qui croit aimer

Artesis-KC: MM-VERP-BEETH-cantiqu-1

La mort / [comp.] Beethoven ; Christian Fürchtegott Gellert. — p. 6–7. — Tekst incipit: L'homme à chaque pas

Artesis-KC: MM-VERP-BEETH-cantiqu-1

Dieu loué par la nature / Beethoven ; Christian Fürchtegott Gellert. — p. 8–9. — Tekst incipit: Ta gloire éclate

Artesis-KC: MM-VERP-BEETH-cantiqu-1

Puissance et providence de Dieu / [comp.] Beethoven ; Christian Fürchtegott Gellert. — p. 10. — Tekst incipit: Seigneur, à toi mes chants

Artesis-KC: MM-VERP-BEETH-cantiqu-1

Pénitence / [comp.] Beethoven ; Christian Fürchtegott Gellert ; [vert.] G. Antheunis. — p. 11–17. — Tekst incipit: C'est toi, c'est toi, Seigneur

Artesis-KC: MM-VERP-BEETH-cantiqu-1

Ich habe genug, BWV 82 = Cantata for the Feast of the Purification 'It is enough': for bass-solo / [comp.] Joh. Seb. Bach ; [bew.] Günter Raphael ; [vert.] J. Michael Diack. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1934. — 1 partituur (24 p.). — (Kirchenkantaten ; 82). — Jaar van compositie: 1727. — Uitg. nr./Pl. nr. J.S.B.I.82

Artesis-KC: MM-VERP-BACH-ichhabe-1

Der Friede sie mit dir, BWV 158 / [comp.] Joh. Seb. Bach. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (14 p.). — Jaar van compositie: 1727

Artesis-KC: MM-VERP-BACH-friedes-1

O quam suavis est / [comp.] R. Veremans. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: O quam suavis est domine spiritus

Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-ouquamsu-1

Mijn Vlaanderen / [comp.] Okt. de Hovre ; G. Gezelle. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: In Vlaandren blinkt de hemel blauw

Artesis-KC: MM-VERP-DEHOV-mijnvla-1

Fantasia op kerstliederen / [comp.] Gerard Nauwelaers. — 1 partituur. — Handschrift, kopiist: Renaat Verbruggen ; tekst incipit: Nacht, zoo Heilig Nacht zoo zalig

Artesis-KC: MM-VERP-NAUWE-fantasi-1

De smid / [comp.] Abel Frans ; Cyriel Verleyen. — 1 partituur. — Samen met Ordewoord ; Handschrift, kopiïst: Renaat Verbruggen ; tekst incipit: Omspat door de gensters spookachtig omgloeid

Artesis-KC: MM-VERP-FRANS-smid-1

Ordewoord / [comp.] Abel Frans ; Ferd. Vercnocke. — 1 partituur. — Samen met De smid ; Handschrift, kopiïst: Renaat Verbruggen ; tekst incipit: Een volk is geen valk dat geen veeten vergeeft

Artesis-KC: MM-VERP-FRANS-smid-1

Pax! = Vrede! Lied voor tenor / [comp.] J. Opsomer ; C. Sevens. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Geen oorlog meer! de vrede komt

Artesis-KC: MM-VERP-OPSOM-pax-1

Vlaamse liederen / [comp.] Leo Verachtert. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-VERP-VERAC-vlaamse-1

De herfst blaast! / [comp.] Leo Verachtert ; F. Timmermans. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; tekst incipit: De herfst blaast op den horen

Artesis-KC: MM-VERP-VERAC-vlaamse-1

Godslampje / [comp.] Leo Verachtert ; F. Timmermans. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; tekst incipit: In de zale, zwart en dood

Artesis-KC: MM-VERP-VERAC-vlaamse-1

Ballade / [comp.] Leo Verachtert ; A.W. Grauls. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; tekst incipit: 't Is duizend jaar geleden

Artesis-KC: MM-VERP-VERAC-vlaamse-1

De schooier / [comp.] Leo Verachtert ; Manna de Wijs Mouton. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; tekst incipit: Schooier, waar ga je naar toe?

Artesis-KC: MM-VERP-VERAC-vlaamse-1

Ik droom / [comp.] Leo Verachtert ; Reninca. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; tekst incipit: Ik droom van 'n vaandrig

Artesis-KC: MM-VERP-VERAC-vlaamse-1

Den avond / [comp.] Leo Verachtert ; G. Gezelle. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; tekst incipit: 'k Hore tuitend hoornen

Artesis-KC: MM-VERP-VERAC-vlaamse-1

O Scheldestroom / [comp.] Leo Verachtert ; M. Lambert. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; tekst incipit: O Scheldestroom! O scheldestroom!

Artesis-KC: MM-VERP-VERAC-vlaamse-1

Moeder en kind / [comp.] Leo Verachtert ; J. de Cort. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; tekst incipit: Wanneer ik voel de dronken

Artesis-KC: MM-VERP-VERAC-vlaamse-1

Drij koningen / [comp.] Leo Verachtert ; Jan Demets. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; tekst incipit: Drij koningen, drij koningen, die stapten

Artesis-KC: MM-VERP-VERAC-vlaamse-1

Stervenspijn / [comp.] Leo Verachtert ; Alice Nahon. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; tekst incipit: Daar hangt wat adem van m'n ziel

Artesis-KC: MM-VERP-VERAC-vlaamse-1

Lief knaapje / [comp.] Leo Verachtert ; Mts. Laska. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; tekst incipit: Lief knaapje de winter gaat komen

Artesis-KC: MM-VERP-VERAC-vlaamse-1

Deemstering / [comp.] Leo Verachtert ; Alice Nahon. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; tekst incipit: Het deemstert ginder buiten

Artesis-KC: MM-VERP-VERAC-vlaamse-1

Als de. . . / [comp.] Leo Verachtert. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; tekst incipit: Als de vreugde in je woont

Artesis-KC: MM-VERP-VERAC-vlaamse-1

Liefdelied / [comp.] Leo Verachtert. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; tekst incipit: Ik heb u lief, zo' eind'loos

Artesis-KC: MM-VERP-VERAC-vlaamse-1

Stil liedekje / [comp.] Leo Verachtert ; Alice Nahon. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; tekst incipit: Ik kan zo' gaarn' uw wiegeke

Artesis-KC: MM-VERP-VERAC-vlaamse-1

De meizon schittert / [comp.] Leo Verachtert ; Fr. de Cort. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; tekst incipit: De meizon schittert aan den trans

Artesis-KC: MM-VERP-VERAC-vlaamse-1

O zang zo schone / [comp.] Leo Verachtert ; M. Laska. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; tekst incipit: Daar juicht alomme, langs woud en wei

Artesis-KC: MM-VERP-VERAC-vlaamse-1

En plots brak de lente / [comp.] Leo Verachtert ; J. Simons. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; tekst incipit: En plots brak de lente

Artesis-KC: MM-VERP-VERAC-vlaamse-1

Aan 't verre dorpje / [comp.] Leo Verachtert ; Alice Nahon. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; tekst incipit: Waar de hei te bloeien staat

Artesis-KC: MM-VERP-VERAC-vlaamse-1

Aan haar / [comp.] Leo Verachtert. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; tekst incipit: Je hebt geen kuiltjes in je wangen

Artesis-KC: MM-VERP-VERAC-vlaamse-1

De oude troebadoer / [comp.] Leo Verachtert ; A.W. Grauls. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; tekst incipit: De wereld was hij rondgetrokken

Artesis-KC: MM-VERP-VERAC-vlaamse-1

Kindje / [comp.] Leo Verachtert ; Jo Kellenbach. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; tekst incipit: Kindje met je stil gezichtje

Artesis-KC: MM-VERP-VERAC-vlaamse-1

Stervenspijn / [comp.] Leo Verachtert ; Alice Nahon. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; tekst incipit: Daar hangt wat adem van m'n ziel

Artesis-KC: MM-VERP-VERAC-vlaamse-1

O blijf niet / [comp.] Leo Verachtert ; Alice Nahon. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; tekst incipit: O blijf niet aan me denken

Artesis-KC: MM-VERP-VERAC-vlaamse-1

De minnebede / [comp.] Leo Verachtert ; J.M. Thiele. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; tekst incipit: Schoon maagdelijn dat neer zit

Artesis-KC: MM-VERP-VERAC-vlaamse-1

Anne Marieke / [comp.] Leo Verachtert. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; tekst incipit: Hij zag haar bedel maar een maal vluchtig

Artesis-KC: MM-VERP-VERAC-vlaamse-1

Een maagdeke spon / [comp.] Leo Verachtert ; Mts. Laska. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; tekst incipit: Een maagdeke ernstig en schone

Artesis-KC: MM-VERP-VERAC-vlaamse-1

Belijdenis / [comp.] Leo Verachtert ; R. Declercq. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; tekst incipit: Niet om den zwier van 'n vrij gebaar

Artesis-KC: MM-VERP-VERAC-vlaamse-1

Meilied / [comp.] Leo Verachtert ; P. Heye. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; tekst incipit: Bloemen dragen al de hagen

Artesis-KC: MM-VERP-VERAC-vlaamse-1

Dans / [comp.] Leo Verachtert ; Jozef Simons. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; tekst incipit: Kom, reik me je hand

Artesis-KC: MM-VERP-VERAC-vlaamse-1

Meizon / [comp.] Leo Verachtert ; J. Simons. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; tekst incipit: Hoe welig straalt de milde

Artesis-KC: MM-VERP-VERAC-vlaamse-1

Al op de purpren heide / [comp.] Leo Verachtert ; J. Simons. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; tekst incipit: Al op de purpren heide

Artesis-KC: MM-VERP-VERAC-vlaamse-1

Rozen vallen uit den hemel / [comp.] Hans Flower ; Arnold Frank. — 1 partituur. — Samen met *Hu hu paardeken, hu: uit de operette Den goede herder* ; samen met *Eerst die handjes* ; samen met *De meisjes van 't mooi zillerthal* ; samen met *Bij 't schuiflen van een java* ; samen met *U wordt eens de mijn: uit de operette De koning van Hollywood* ; samen met *Op het ijs* ; samen met *Ik weiger geen zoen: uit de operette De koning van*

Hollywood ; samen met *Sonny droomt van Hawaii: lied en Engelsche wals* ; samen met *Waarom zijt gij heengegaan: wiegelied* ; Autograaf ; tekst incipit: Ons leven zal een sprookje zijn

Artesis-KC: MM-VERP-FLOWE-rozenva-1

Hu hu paardeken, hu: uit de operette Den goede herder / [comp.] Hans Flower ; Arnold Frank. — 1 partituur. — Samen met *Rozen vallen uit den hemel* ; Autograaf ; tekst incipit: Ieder mensch heeft eens dat levenszorgen

Artesis-KC: MM-VERP-FLOWE-rozenva-1

Eerst die handjes / [comp.] Hans Flower ; Arnold Frank. — 1 partituur. — Samen met *Rozen vallen uit den hemel* ; Autograaf ; tekst incipit: Ik bid je meneer, laat los

Artesis-KC: MM-VERP-FLOWE-rozenva-1

De meisjes van 't mooi zillerthal / [comp.] Hans Flower ; Arnold Frank. — 1 partituur. — Samen met *Rozen vallen uit den hemel* ; Autograaf ; tekst incipit: In 't land van de shy en de meisjes vol pret

Artesis-KC: MM-VERP-FLOWE-rozenva-1

Bij 't schuiflen van een java / [comp.] Hans Flower ; Arnold Frank. — 1 partituur. — Samen met *Rozen vallen uit den hemel* ; Autograaf ; tekst incipit: Als men te veel bemint

Artesis-KC: MM-VERP-FLOWE-rozenva-1

U wordt eens de mijn: uit de operette De koning van Hollywood / [comp.] Hans Flower ; Arnold Frank. — 1 partituur. — Samen met *Rozen vallen uit den hemel* ; Autograaf ; tekst incipit: Als men te veel bemint

Artesis-KC: MM-VERP-FLOWE-rozenva-1

Op het ijs / [comp.] Hans Flower ; Eugene de Ridder. — 1 partituur. — Samen met *Rozen vallen uit den hemel* ; Autograaf ; tekst incipit: Als 't gebeurt dat ik me 's avonds

Artesis-KC: MM-VERP-FLOWE-rozenva-1

Ik weiger geen zoen: uit de operette De koning van Hollywood / [comp.] Hans Flower ; Arnold Frank. — 1 partituur. — Samen met *Rozen vallen uit den hemel* ; Autograaf ; tekst incipit: Ik weiger geen zoen

Artesis-KC: MM-VERP-FLOWE-rozenva-1

Sonny droomt van Hawaii: lied en Engelsche wals / [comp.] Hans Flower ; Arnold Frank. — 1 partituur. — Samen met *Rozen vallen uit den hemel* ; Autograaf ; tekst incipit: Klein orkest maar mooi kan het spelen

Artesis-KC: MM-VERP-FLOWE-rozenva-1

Waarom zijt gij heengegaan: wiegelied / [comp.] Hans Flower ; Arnold Frank. — 1 partituur. — Samen met *Rozen vallen uit den hemel* ; Autograaf ; tekst incipit: Kom en hoor mijn lied

Artesis-KC: MM-VERP-FLOWE-rozenva-1

Zo wondermooi / [comp.] Hans Flower ; Co Flower. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Zo wondermooi, jij bent wondermooi

Artesis-KC: MM-VERP-FLOWE-zowonde-1

Weet jij niet meer / [comp.] Hans Flower ; Arnold Frank. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Weet je niet meer toen die nacht

Artesis-KC: MM-VERP-FLOWE-weetjij-1

Laudatu si, mi signore: canzona del sole - San Francesco d'assisi / [comp.] Jan [Pater] de Brabandere. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; tekst incipit: Laudatu si mi signore

Artesis-KC: MM-VERP-DEBRA-laudatu-1

Ad fundum, studentes / [comp.] Jan [Pater] de Brabandere. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; tekst incipit: Vul nog maar eens de glazekens

Artesis-KC: MM-VERP-DEBRA-advundu-1

Droevig wiegeliedje van de mijnwerker / [comp.] Jan [Pater] de Brabandere. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; tekst incipit: Omdat ik van je houd ; jaar van compositie: 1958

Artesis-KC: MM-VERP-DEBRA-droevig-1

Frisse vaandels strak in de morgen: 3 stemmig lied / [comp.] Jan [Pater] de Brabandere. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; tekst incipit: De oude gewaden zijn afgelegd ; jaar van compositie: 1958

Artesis-KC: MM-VERP-DEBRA-frissev-1

Friede ist meine Freude / [comp.] Jan [Pater] de Brabandere. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Ein neues Europa ist erstanden

Artesis-KC: MM-VERP-DEBRA-friede-1

Mütterlein / [comp.] Jan [Pater] de Brabandere ; E.B. Booms [Prof. Dr.]. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Mütterlein Mütterlein ich denken nun

Artesis-KC: MM-VERP-DEBRA-mutterl-1

Ave verum / [comp.] Raoul Herbosch. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; tekst incipit: Ave verum corpus natum

Artesis-KC: MM-VERP-HERBO-aveveru-1

Lofzang voor Maria / [comp.] Raoul Herbosch. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; tekst incipit: Magnificat ama nea dominum

Artesis-KC: MM-VERP-HERBO-lofzang-1

Onze Vader / [comp.] Raoul Herbosch. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; tekst incipit: Onze Vader die in de hemelen zijt

Artesis-KC: MM-VERP-HERBO-onzevad-1

Ave Maria / [comp.] Raoul Herbosch. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf ; tekst incipit: Ave Maria gratia plena

Artesis-KC: MM-VERP-HERBO-avemari-1

Don Carlo / [comp.] G. Verdi. — 29 partijen. — Handschrift ; jaar van compositie: 1867

Artesis-KC: MM-VERP-VERDI-doncarl-29

Prijzlied / [comp.] R. Wagner. — 1 partituur. — Handschrift
Artesis-KC: MM-VERP-WAGNE-prijzli-1

Der Sängerkrieg / [comp.] R. Wagner. — 5 partijen. — Handschrift

Artesis-KC: MM-VERP-WAGNE-sangerk-5

Sterrenlied / [comp.] R. Wagner. — 18 partijen. — Handschrift
Artesis-KC: MM-VERP-WAGNE-sterren-18

Traviata / [comp.] G. Verdi. — 16 partijen. — Handschrift
Artesis-KC: MM-VERP-VERDI-traviat-16

Tannhäuser: aria van Wolfram / [comp.] R. Wagner. — 17 partijen. — Handschrift

Artesis-KC: MM-VERP-WAGNE-ariavan-17

Il balen del suo sorriso / [comp.] G. Verdi. — 22 partijen. — Handschrift

Artesis-KC: MM-VERP-VERDI-ilbalen-22

Don Giovanni: aria / [comp.] W.A. Mozart. — 22 partijen. — Handschrift, kopiist: V.S. ; jaar van compositie: 1787

Artesis-KC: MM-VERP-MOZAR-aria-22

Légende de la sauge / [comp.] J. Massenet. — 25 partijen. — Handschrift ; jaar van compositie: 1901

Artesis-KC: MM-VERP-MASSE-legende-25

Don Pasquale: romanze de Malatesta / [comp.] G. Donizetti. — 24 partijen. — Handschrift ; jaar van compositie: 1843

Artesis-KC: MM-VERP-DONIZ-romanze-24

Roosmarijntje / [comp.] A. Preud'homme ; Bert Peleman. — 1 partituur, 8 partijen. — Handschrift

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-roosmar-9

Als de rombom heeft geslagen: oud Ned. lied. — 1 partituur, 8 partijen. — Handschrift

Artesis-KC: MM-VERP-ANONI-alsdero-9

De eed der Vlaamsche jeugd / [comp.] L. Huybrechts. — 1 partituur, 21 partijen. — Autograaf ; Rijs op! heldhafte knapenschaar

Artesis-KC: MM-VERP-HUYBR-eedder-22

4 kinderliederen / [comp.] Lode Huybrechts ; Jeanne Franck. — 1 partituur, 17 partijen. — Autograaf ; jaar van compositie: 1936

Artesis-KC: MM-VERP-HUYBR-kinde4-18

Hinneke-minneke / [comp.] Lode Huybrechts ; Jeanne Franck. — 1 partituur, 17 partijen. — Autograaf ; jaar van compositie: 1936 ; tekst incipit: Hinneke minneke is nu zoo moe

Artesis-KC: MM-VERP-HUYBR-kinde4-18

Sinterklaas / [comp.] Lode Huybrechts ; Jeanne Franck. — 1 partituur, 17 partijen. — Autograaf ; jaar van compositie: 1936 ; tekst incipit: Sinter Klaas gaat weldra komen

Artesis-KC: MM-VERP-HUYBR-kinde4-18

Artesis-KC: MM-VERP-DELRI-thankgo-1

Hilde kindje: kindje klein / [comp.] Lode Huybrechts ; Jeanne Franck. — 1 partituur, 17 partijen. — Autograaf ; jaar van compositie: 1936 ; tekst incipit: Hilde kindje teer zalig zonnig zoetse

Artesis-KC: MM-VERP-HUYBR-kinde4-18

Sneeuwvlokken / [comp.] Lode Huybrechts ; Jeanne Franck. — 1 partituur, 17 partijen. — Autograaf ; jaar van compositie: 1936 ; tekst incipit: Sneeuwvlokken sneeuwvlokken wollig en wit

Artesis-KC: MM-VERP-HUYBR-kinde4-18

Continuity: song / [comp.] Marie Carandini ; Ben Haworth-Booth. — London : Weekes, 1908. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: I hear thy voice. — Uitg. nr./Pl. nr. W.5453

Artesis-KC: MM-VERP-CARAN-continu-1

The holy city: song / [comp.] Stephen Adams ; F.E. Weatherly. — London : Boosey & Hawkes, 1892. — 1 partituur (9 p.). — Tekst incipit: Last night I lay a sleeping ; Opgedragen aan Mrs. Philip H. Waterlow. — Uitg. nr./Pl. nr. H.704

Artesis-KC: MM-VERP-ADAMS-holycit-1

Bless this house: song / [comp.] May H. Brahe ; Helen Taylor. — London : Boosey, 1932. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Bless this house, O Lord we pray. — Uitg. nr./Pl. nr. H.12265

Artesis-KC: MM-VERP-BRAHE-blessth-1

Down here: song / [comp.] May H. Brahe ; P.J. O'Reilly. — London : Enoch, 1915. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Oh! it's quiet down here ; Opgedragen aan W. Perrin Norris. — Uitg. nr./Pl. nr. E.&S.4696

Artesis-KC: MM-VERP-BRAHE-downher-1

Sincerity, my friend: song / [comp.] Emilie Clarke. — London : Cramer, 1903. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: No little word of mine may tell. — Uitg. nr./Pl. nr. J.B.C & Co. 11,381.

Artesis-KC: MM-VERP-CLARK-sinceri-1

Ma curly-headed babby: plantation song / [comp.] G.H. Clutsam. — London : Ashdown, 1897. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: Oh, ma babby, ma curly-headed babby. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.33591

Artesis-KC: MM-VERP-CLUTS-macurly-1

The mountains o'Mourne / [comp.] Houston Collisson ; Percy French. — Dublin : Pigott. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Oh! Mary! This London's a wonderful sight

Artesis-KC: MM-VERP-COLLI-mountai-1

The promise of life / [comp.] Frederic H. Cowen ; Clifton Bingham. — London : Boosey, 1893. — 1 partituur. — Tekst incipit: There is no song, of all our hearts. — Uitg. nr./Pl. nr. H.1141

Artesis-KC: MM-VERP-COWEN-promise-1

Thank God for a garden: song / [comp.] Teresa del Riego. — London : Chappell, 1915. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Thank God for a garden ; Opgedragen aan my father. — Uitg. nr./Pl. nr. 26133

The cloths of heaven: from song cycle 'The wind among the reeds', op. 30, nr. 3 / [comp.] Thomas F. Dunhill ; W.B. Yeats. — London : Stainer & Bell, 1911. — 1 partituur (3 p.). — (Stainer & Bell's modern songs ; 88). — Tekst incipit: Had I the heaven's embroidered cloths. — Uitg. nr./Pl. nr. S.&B.Ltd.1905.

Artesis-KC: MM-VERP-DUNHI-cloths-1

Stainer & Bell's modern songs. — London

In a child's small hand: song / [comp.] Cecil Engelhardt ; Philip Trevor. — London : Boosey, 1908. — 1 partituur (6 p.). — Tekst incipit: What will you do for England. — Uitg. nr./Pl. nr. H.6014

Artesis-KC: MM-VERP-ENGEL-inachil-1

The donkey serenade: from te metro-goldwyn-mayer picture 'The firefly' / [comp.] Rudolf Friml ; [comp.] Herbert Stothart ; Bob Wright ; Chet Forrest. — London : Chappell, 1932. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Ay Ay Ay Ay There's a Amigo mio. — Uitg. nr./Pl. nr. 34791

Artesis-KC: MM-VERP-FRIML-donkey-1

Two eyes of grey / [comp.] Daisy McGeoch. — S.l. : Leonard, 1903. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Two eyes of grey, that used to be so bright. — Uitg. nr./Pl. nr. 5789

Artesis-KC: MM-VERP-MCGEO-twoeyes-1

A fairy went a-marketing: song / [comp.] Arthur M. Goodhardt ; Rose Fyleman. — London : Boosey, 1918. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: A fairy went a-marketing. — Uitg. nr./Pl. nr. H.9713

Artesis-KC: MM-VERP-GOODH-fairywe-1

The songs my mother sang: a 'Come-all-ye' / [comp.] Arthur E. Grimshaw. — London : Boosey, 1897. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: Hush-a-bye, baby, on the tree top. — Uitg. nr./Pl. nr. H.2040

Artesis-KC: MM-VERP-GRIMS-songsmy-1

Litauisches Lied / [comp.] Jef van Hoof ; Erminia von Natangen. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1907 ; tekst incipit: Weine, weine, dich aus ; Opgedragen aan Frau Josina Jacob Smits

Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-lied3-1

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-lied3-1

The dawn / [comp.] Guy d' Hardelot ; Edward Teschemacher. — London : Chappell, 1902. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: The night looked up the day. — Uitg. nr./Pl. nr. 21,440

Artesis-KC: MM-VERP-DHARD-dawn-1

Ah! sweet mystery of life: the dream melody / [comp.] Victor Herbert ; Rida Johnson Young. — London : Feldman, 1910. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Ah! sweet mystery of life

Artesis-KC: MM-VERP-HERBE-ahsweet-1

Keep on hopin': song / [comp.] Kathleen Heron-Maxwell ; Frank Stanton. — London : Boosey, 1915. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Keep on hopin' that the sun'll rise. — Uitg. nr./Pl. nr. H.8655

Artesis-KC: MM-VERP-HERON-keepon-1

The lover's curse: old ballad of County Donegal from 'Irish country songs' / [comp.] Herbert Hughes. — London : Boosey, 1909. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: This one and that one will court him. — Uitg. nr./Pl. nr. H.8451

Artesis-KC: MM-VERP-HUGHE-lovers-1

Love's philosophy: song / [comp.] Edith Irvine ; Shelley. — London : Williams. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: The fountains mingle with the rivers

Artesis-KC: MM-VERP-IRVIN-lovesph-1

If thou wert blind / [comp.] Noel Johnson ; Constance Sutcliffe. — London : Cary, 1894. — 1 partituur (6 p.). — Tekst incipit: If thou wert blind. — Uitg. nr./Pl. nr. C.W.367c

Artesis-KC: MM-VERP-JOHNS-ifthou-1

She is far from the land / [comp.] Frank Lambert ; Tom Moore. — London : Chappell, 1897. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: She is far from the land. — Uitg. nr./Pl. nr. 21732

Artesis-KC: MM-VERP-LAMBE-sheisfa-1

Where my caravan has rested: song / [comp.] Hermann Löhr ; Edward Teschemacher. — London : Chappell, 1909. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Where my caravan has rested. — Uitg. nr./Pl. nr. 26270

Artesis-KC: MM-VERP-LOHR-where-my-1

Love is an ocean: song / [comp.] Hermann Löhr ; Edward Teschemacher. — London : Chappell, 1906. — 1 partituur (9 p.). — Tekst incipit: Love is an ocean deep. — Uitg. nr./Pl. nr. 22907

Artesis-KC: MM-VERP-LOHR-loveis-1

Sympathy: song / [comp.] Charles Marshall ; Mary L. Hay. — London : Williams, 1908. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Ah! Love, give me thy sympathy. — Uitg. nr./Pl. nr. J.W.14819

Artesis-KC: MM-VERP-MARSH-sympath-1

Little grey home in the west / [comp.] Hermann Löhr ; D. Eardley-Wilmot. — London : Chappell, 1911. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: When the golden sun sinks in the hills. — Uitg. nr./Pl. nr. 25006

Artesis-KC: MM-VERP-LOHR-little-1

Lover, come back to me: from 'The new moon' / [comp.] Sigmund Romberg ; Oscar Hammerstein. — London : Chappell, 1928. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: You went away, I let you. — Uitg. nr./Pl. nr. 29991

Artesis-KC: MM-VERP-ROMBE-loverco-1

Shipmates o'mine: song / [comp.] Wilfrid Sanderson ; Edward Teschemacher. — London : Boosey, 1913. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: Tell me, tell me, where are you sailing. — Uitg. nr./Pl. nr. H.7857

Artesis-KC: MM-VERP-SANDE-shipmat-1

Friend o'mine: song / [comp.] Wilfrid Sanderson ; Fred. E. Weatherly. — London : Boosey, 1913. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: When you are happy, friend o'mine. — Uitg. nr./Pl. nr. H.8117

Artesis-KC: MM-VERP-SANDE-friend-1

The gentle maiden: from the songs of the four nations / [comp.] Arthur Somervell ; Harold Boulton ; [vert.] Douglas Hyde. — London : Cramer. — 1 partituur (3 p.). — (Songs of the four nations: a collection of fifty national airs ; 38). — Tekst incipit: There's one that is pure as an angel. — Uitg. nr./Pl. nr. J.B.C. & Co. 10,527

Artesis-KC: MM-VERP-SOMER-gentle-1

Songs of the four nations: a collection of fifty national airs. — London : Cramer. — 50 v.

J'attends votre retour: du film 20th Century Fox 'Wake up and live' = There's a lull in my life / [comp.] Mack Gordon ; [comp.] Harry Revel ; [vert.] Jean Feline. — New York, N.Y. : Robbins, 1937. — 1 partituur. — Tekst incipit: Les oiseaux dans le ciel. — Uitg. nr./Pl. nr. E.F.M.543

Artesis-KC: MM-VERP-GORDO-jattend-1

When the stars were young: song / [comp.] Paul A. Rubens ; Harold Ellis. — S.l. : s.n. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: When the stars were young. — Uitg. nr./Pl. nr. M.8075

Artesis-KC: MM-VERP-RUBEN-whenthe-1

Go, lovely rose / [comp.] Roger Quilter ; Edmund Waller. — London : Chappell, 1923. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Go, lovely rose Tell her that wastes her time and me. — Uitg. nr./Pl. nr. 27973

Artesis-KC: MM-VERP-QUILT-golovel-1

Trees: song / [comp.] Oscar Rasbach ; Joyce Kilmer. — London : Chappell, 1922. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: I think that I shall never see. — Uitg. nr./Pl. nr. 29116

Artesis-KC: MM-VERP-RASBA-trees-1

Smilin' through / [comp.] Arthur A. Penn. — London : Feldman, 1918. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: There's a little brown road windin' over

Artesis-KC: MM-VERP-PENN-smilin-1

The song of songs = Chanson du coeur brisé: mélodie / [comp.] Moya ; Clarence Lucas ; [vert.] Maurice Vaucaire. — London : Chappell, 1914. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: Do you recall that night in June. — Uitg. nr./Pl. nr. 26040

Artesis-KC: MM-VERP-MOYA-songof-1

De rozenkrans / [comp.] E. Nevin ; [vert.] J. Franck. — 1 partituur. — Tekst incipit: Onz' uren saam vol innigheid ; Xerocopie

Artesis-KC: MM-VERP-NEVIN-rozenkr-1

Three more songs of the fair / [comp.] Easthope Martin ; [vert.] Helen Taylor. — London : Enoch, 1917. — 1 partituur (20 p.)

Artesis-KC: MM-VERP-MARTI-threemo-1

Come to the fair / [comp.] Easthope Martin ; [vert.] Helen Taylor. — p. 4–11. — Tekst incipit: The sun is ashining to welcome the day. — Uitg. nr./Pl. nr. E. & S. 4962

Artesis-KC: MM-VERP-MARTI-threemo-1

An interlude / [comp.] Easthope Martin ; [vert.] Helen Taylor. — p. 12–14. — Tekst incipit: Out of the laughter and light. — Uitg. nr./Pl. nr. E. & S. 4965

Artesis-KC: MM-VERP-MARTI-threemo-1

Hatfield bells / [comp.] Easthope Martin ; [vert.] Helen Taylor. — p. 15–20. — Tekst incipit: A year ago come Michaelmas. — Uitg. nr./Pl. nr. E. & S. 4968

Artesis-KC: MM-VERP-MARTI-threemo-1

Songs of open country / [comp.] Easthope Martin ; [vert.] Helen Taylor. — London : Enoch. — 1 partituur (20 p.)

Artesis-KC: MM-VERP-MARTI-songsof-1

The crown of the year / [comp.] Easthope Martin ; [vert.] Helen Taylor. — p. 4–9. — Tekst incipit: Sing, sing of the harvesting time. — Uitg. nr./Pl. nr. E. & S. 4574

Artesis-KC: MM-VERP-MARTI-songsof-1

Wayfarer's night-song / [comp.] Easthope Martin ; [vert.] Helen Taylor. — p. 10–12. — Tekst incipit: Green moss for my pillow. — Uitg. nr./Pl. nr. E. & S. 4576

Artesis-KC: MM-VERP-MARTI-songsof-1

The tune of open country / [comp.] Easthope Martin ; [vert.] Helen Taylor. — p. 13–20. — Tekst incipit: When the winter has come. — Uitg. nr./Pl. nr. E. & S. 4578

Artesis-KC: MM-VERP-MARTI-songsof-1

Empireland: selection / [comp.] R.S. Stoddon. — London : Feldman, 1926. — 1 partituur (11 p.). — (Roland's pianoforte tutor: the best in the world ; 890)

Artesis-KC: MM-VERP-STODD-empirel-1

Roland's pianoforte tutor: the best in the world. — London

Kentucky home / [comp.] R.S. Stoddon ; Goets ; Donaldson. — p. 2–3. — Tekst incipit: Sneaky feeling round my heart

Artesis-KC: MM-VERP-STODD-empirel-1

My mother's rosary / [comp.] R.S. Stoddon ; Lewis ; Meyer. — p. 3. — Tekst incipit: There's an old time melody

Artesis-KC: MM-VERP-STODD-empirel-1

Down home in Tennessee / [comp.] R.S. Stoddon ; Jerome ; Donaldson. — p. 4. — Tekst incipit: Tennessee Just try to picture me

Artesis-KC: MM-VERP-STODD-empirel-1

There's a long, long trail / [comp.] R.S. Stoddon ; Jerome ; Donaldson. — p. 4–5. — Tekst incipit: Long long trail awinding in to the land

Artesis-KC: MM-VERP-STODD-empirel-1

If you were the only girl in the world / [comp.] R.S. Stoddon ; Grey ; Ayer. — p. 5. — Tekst incipit: I were the only girl in the world

Artesis-KC: MM-VERP-STODD-empirel-1

Yaaka hula hickey dyla / [comp.] R.S. Stoddon ; Goetz ; Young. — p. 5. — Tekst incipit: I'm coming bach to you

Artesis-KC: MM-VERP-STODD-empirel-1

My heart is calling you / [comp.] R.S. Stoddon ; David ; Nicholls. — p. 6. — Tekst incipit: My heart is calling you

Artesis-KC: MM-VERP-STODD-empirel-1

We don't want a lot of flags a-flying / [comp.] R.S. Stoddon ; Tharp ; Penso. — p. 6–7. — Tekst incipit: Don't want a lot of flags a-flying

Artesis-KC: MM-VERP-STODD-empirel-1

Baby / [comp.] R.S. Stoddon ; David ; Ayer. — p. 7. — Tekst incipit: Baby there's sunshine all of the while

Artesis-KC: MM-VERP-STODD-empirel-1

You've got to do it / [comp.] R.S. Stoddon ; Nat. D. Ayer. — p. 8. — Tekst incipit: Cuddle up and hold my hand

Artesis-KC: MM-VERP-STODD-empirel-1

When I leave the world behind / [comp.] R.S. Stoddon ; Irving Berlin. — p. 8–9. — Tekst incipit: I'll leave the sunshine

Artesis-KC: MM-VERP-STODD-empirel-1

It's a long, long way to my home in Kentucky / [comp.] R.S. Stoddon ; Grey ; Ayer. — p. 9. — Tekst incipit: It's a long, long way to my home

Artesis-KC: MM-VERP-STODD-empirel-1

Some night, some waltz, some girl / [comp.] R.S. Stoddon ; Mills ; Scott ; Godfrey. — p. 10. — Tekst incipit: Some night, some waltz, some wonderful girl

Artesis-KC: MM-VERP-STODD-empirel-1

Till the sands of the desert grow cold / [comp.] R.S. Stoddon ; Graff ; Ball. — p. 10–11. — Tekst incipit: Till the sands of the desert grow cold

Artesis-KC: MM-VERP-STODD-empirel-1

Are you from Dixie? / [comp.] R.S. Stoddon ; Yellen ; Cobb. — p. 11. — Tekst incipit: Are you from Dixie?

Artesis-KC: MM-VERP-STODD-empirel-1

I believe: from the Metro Goldwyn Mayer picture 'It happened in Brooklyn' / [comp.] Jule Styne ; Sammy Cahn. — New York, N.Y. : Sinatra Songs, 1947. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: I believe, I believe, I believe. — Uitg. nr./Pl. nr. 2064

Artesis-KC: MM-VERP-STYNE-ibeliev-1

The lost chord: song / [comp.] Arthur Sullivan ; Adelaide A. Proctor. — London : Boosey. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: Seated one day at the organ. — Uitg. nr./Pl. nr. H.921

Artesis-KC: MM-VERP-SULLI-lostcho-1

Mary Grey: song / [comp.] Hope Temple ; Clifton Bingham. — London : Boosey. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: You would not let me love you ; Opgedragen aan Lawrence Kellie. — Uitg. nr./Pl. nr. H.285

Artesis-KC: MM-VERP-TEMPL-marygre-1

Venetian song / [comp.] F. Paolo Tosti ; B.C. Stephenson. — London : Chappell. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: The night wind sighs ; Opgedragen aan Courtice Pounds. — Uitg. nr./Pl. nr. 18666

Artesis-KC: MM-VERP-TOSTI-venetia-1

Son of mine / [comp.] William Wallace. — London : Cramer, 1901. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Dream thy baby dream, son of mine. — Uitg. nr./Pl. nr. J.B.C. & Co 11304

Artesis-KC: MM-VERP-WALLA-sonofmi-1

The birds go north again / [comp.] Charles Willeby ; Ella Higginson. — London : Church, 1902. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Oh, ev'ry year hath its winter

Artesis-KC: MM-VERP-WILLE-birdsgo-1

Baby moon: a twilight song / [comp.] Charles Willeby ; L. Alma Tadema. — London : Church, 1906. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Baby moon, 'tis time for bed

Artesis-KC: MM-VERP-WILLE-babymoo-1

Ethiopia saluting the colours: song / [comp.] Charles Wood ; Walt Withman. — London : Boosey, 1898. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Who are you, dusky woman. — Uitg. nr./Pl. nr. H.2180

Artesis-KC: MM-VERP-WOOD-ethiopi-1

A blessing / [comp.] Cuthbert Wynne ; P.J. O'Reilly. — London : Church, 1913. — 1 partituur (6 p.). — Tekst incipit: Whatso'ever the road you fare. — Uitg. nr./Pl. nr. J.C.491

Artesis-KC: MM-VERP-WILLE-blessin-1

I stood on de ribber ob Jerdon: arranged for solo voice / [comp.] H. T. Burleigh. — London : Ricordi, 1918. — 1 partituur (6 p.). — (Negro spirituals: arranged for solo voice ; [1]). — Tekst incipit: I stood on the ribber ob Jerdon. — Uitg. nr./Pl. nr. 116506

Artesis-KC

1Plaats in convoluut: [1]/[2]2

Deep river: old negro melody / [comp.] H. T. Burleigh. — New York, N.Y. : Ricordi, 1917. — 1 partituur (5 p.). — (Negro spirituals: arranged for solo voice ; [7]). — Tekst incipit: Deep river, my home is over Jordan ; Opgedragen aan Mary Jordan. — Uitg. nr./Pl. nr. 116040-3

Artesis-KC

2Plaats in convoluut: [1]/[2]2

Negro spirituals: arranged for solo voice / [comp.] H. T. Burleigh. — New York, N.Y. : Ricordi

Steel away / [comp.] H. T. Burleigh. — London : Ricordi, 1921. — 1 partituur (6 p.). — (Negro spirituals: arranged for solo voice ; [2]). — Tekst incipit: Steal away, steal away, steal away. — Uitg. nr./Pl. nr. N.Y.158

Negro spirituals: arranged for solo voice / [comp.] H. T. Burleigh. — London : Ricordi

By an' by / [comp.] H. T. Burleigh. — London : Ricordi, 1917. — 1 partituur (5 p.). — (Negro spirituals: arranged for solo voice ; [3]). — Tekst incipit: Oh, by an' by, by an' by. — Uitg. nr./Pl. nr. 116429

Artesis-KC: MM-VERP-BURLE-byanby-1

I got a robe / [comp.] H. T. Burleigh. — London : Ricordi, 1921. — 1 partituur (6 p.). — (Negro spirituals: arranged for solo voice ; [4]). — Tekst incipit: I got a robe, you got a robe. — Uitg. nr./Pl. nr. N.Y.79a

Artesis-KC: MM-VERP-BURLE-igotaro-1

Balm in Gilead / [bew.] H. T. Burleigh. — p. 4-7. — Tekst incipit: There is a Balm in Gilead ; Opgedragen aan John Wesley

Artesis-KC: MM-VERP-BURLE-celebra-2

De gospel train: git on bo'd lit'l children / [bew.] H. T. Burleigh. — p. 8-11. — Tekst incipit: De gospel train am acomin' ; Opgedragen aan Royal Dadmun

Artesis-KC: MM-VERP-BURLE-celebra-2

Didn't my Lord deliver Daniel? / [bew.] H. T. Burleigh. — p. 12-16. — Tekst incipit: Didn't my Lord deliver Daniel?

Artesis-KC: MM-VERP-BURLE-celebra-2

Ev'ry time I feel de Spirit / [bew.] H. T. Burleigh. — p. 17-20. — Tekst incipit: Ev'ry time I feel de Spirit

Artesis-KC: MM-VERP-BURLE-celebra-2

Go down, Moses: let my people go / [bew.] H. T. Burleigh. — p. 21-24. — Tekst incipit: When Israel was in Egypt's lan'

Artesis-KC: MM-VERP-BURLE-celebra-2

I stood on de Ribber ob Jerdon / [bew.] H. T. Burleigh. — p. 25-28. — Tekst incipit: I stood on de ribber ob Jerdon

Artesis-KC: MM-VERP-BURLE-celebra-2

My Lord, what a mornin' / [bew.] H. T. Burleigh. — p. 29-32. — Tekst incipit: My Lord wwhat a mornin'

Artesis-KC: MM-VERP-BURLE-celebra-2

Oh, didn't it rain / [bew.] H. T. Burleigh. — p. 33-36. — Tekst incipit: Fo'ty days fo'ty nights when de rain kept

Artesis-KC: MM-VERP-BURLE-celebra-2

Wade in de water / [bew.] H. T. Burleigh. — p. 37-41. — Tekst incipit: Wade in de water

Artesis-KC: MM-VERP-BURLE-celebra-2

Weepin' Mary / [bew.] H. T. Burleigh. — p. 42-43. — Tekst incipit: If there's anybody here like weepin'

Artesis-KC: MM-VERP-BURLE-celebra-2

Famous negro spirituals / [bew.] Sydney Baynes. — London : Francis, Day & Hunter, 1932. — 1 partituur (48 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. F. & D.Ltd.19399.

Artesis-KC: MM-VERP-BAYNE-famous-1

I got a robe / [bew.] Sydney Baynes. — p. 2–4. — Tekst incipit: I got a robe, you got a rob

Artesis-KC: MM-VERP-BAYNE-famous-1

Deep river / [bew.] Sydney Baynes. — p. 5–7. — Tekst incipit: Deep river, my home is over Jordan

Artesis-KC: MM-VERP-BAYNE-famous-1

Swing low, sweet chariot / [bew.] Sydney Baynes. — p. 8–9. — Tekst incipit: Swing low, sweet Chariot

Artesis-KC: MM-VERP-BAYNE-famous-1

'Tis me o Lord / [bew.] Sydney Baynes. — p. 10–11. — Tekst incipit: 'Tis me, 'tis me o Lord

Artesis-KC: MM-VERP-BAYNE-famous-1

Go down, Moses / [bew.] Sydney Baynes. — p. 12–13. — Tekst incipit: When Israel was in Egypt's land

Artesis-KC: MM-VERP-BAYNE-famous-1

Were you there? / [bew.] Sydney Baynes. — p. 14–15. — Tekst incipit: Were you there when they crucified

Artesis-KC: MM-VERP-BAYNE-famous-1

By an' by / [bew.] Sydney Baynes. — p. 16–17. — Tekst incipit: Oh, by an' by

Artesis-KC: MM-VERP-BAYNE-famous-1

Sometimes I feel like a motherless child / [bew.] Sydney Baynes. — p. 18–19. — Tekst incipit: Sometimes I feel like a motherless child

Artesis-KC: MM-VERP-BAYNE-famous-1

Steal away / [bew.] Sydney Baynes. — p. 20–21. — Tekst incipit: Steal awau, steal away, steal away

Artesis-KC: MM-VERP-BAYNE-famous-1

Nobody knows the trouble I see / [bew.] Sydney Baynes. — p. 22–23. — Tekst incipit: Oh, nobody knows the trouble I see

Artesis-KC: MM-VERP-BAYNE-famous-1

Ride on, king Jesus / [bew.] Sydney Baynes. — p. 24. — Tekst incipit: I was but young when I begun

Artesis-KC: MM-VERP-BAYNE-famous-1

I couldn't hear nobody pray / [bew.] Sydney Baynes. — p. 25. — Tekst incipit: An' I couldn't hear nobody pray

Artesis-KC: MM-VERP-BAYNE-famous-1

I don't feel no-ways tired / [bew.] Sydney Baynes. — p. 26–27. — Tekst incipit: Oh I'm seeking for a city

Artesis-KC: MM-VERP-BAYNE-famous-1

Oh, Peter, go ring dem bells / [bew.] Sydney Baynes. — p. 28–29. — Tekst incipit: Oh, Peter, go ring dem bells

Artesis-KC: MM-VERP-BAYNE-famous-1

Didn't my Lord deliver Daniel? / [bew.] Sydney Baynes. — p. 30–31. — Tekst incipit: Didn't my Lord deliver Daniel

Artesis-KC: MM-VERP-BAYNE-famous-1

Oh! wasn't dat a wide ribber / [bew.] Sydney Baynes. — p. 32–33. — Tekst incipit: Oh! wasn't dat a wide ribber

Artesis-KC: MM-VERP-BAYNE-famous-1

My way's cloudy / [bew.] Sydney Baynes. — p. 34–35. — Tekst incipit: O breth'ren my way

Artesis-KC: MM-VERP-BAYNE-famous-1

Wrestle on, Jacob / [bew.] Sydney Baynes. — p. 36–37. — Tekst incipit: I held my brother with a trembling hand

Artesis-KC: MM-VERP-BAYNE-famous-1

I want to be ready: to walk in Jerusalem just like John / [bew.] Sydney Baynes. — p. 38–39. — Tekst incipit: I want to be ready

Artesis-KC: MM-VERP-BAYNE-famous-1

My Lord what a morning / [bew.] Sydney Baynes. — p. 40–41. — Tekst incipit: My Lord, what a morning

Artesis-KC: MM-VERP-BAYNE-famous-1

I'm a rolling / [bew.] Sydney Baynes. — p. 42–43. — Tekst incipit: I'm a rolling, I'm a rolling

Artesis-KC: MM-VERP-BAYNE-famous-1

Let us cheer the weary traveller / [bew.] Sydney Baynes. — p. 44–45. — Tekst incipit: Let us cheer the weary traveller

Artesis-KC: MM-VERP-BAYNE-famous-1

De gospel train / [bew.] Sydney Baynes. — p. 46–47. — Tekst incipit: De gospel train am comin'

Artesis-KC: MM-VERP-BAYNE-famous-1

Wait 'til I put on my crown / [bew.] Sydney Baynes. — p. 48. — Tekst incipit: I came this night to sing

Artesis-KC: MM-VERP-BAYNE-famous-1

Negro folk songs: spirituals / [bew.] Lawrence Brown. — London : Schott, 1923. — 1 partituur (19 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. S. & Co. 4145

Artesis-KC: MM-VERP-BROWN-negrofo-1

Nobody knows de trouble I've seen / [bew.] Lawrence Brown. — p. 3–5. — Tekst incipit: Oh, nobody knows de trouble I've seen ; Opedragen aan Helen Douglas

Artesis-KC: MM-VERP-BROWN-negrofo-1

Sometimes I feel like a motherless child / [bew.] Lawrence Brown. — p. 6–8. — Tekst incipit: Sometimes I feel like a motherless child ; Opedragen aan John C. Payne

Artesis-KC: MM-VERP-BROWN-negrofo-1

- I know de Lord's laid his hands on me* / [bew.] Lawrence Brown. — p. 9–12. — Tekst incipit: I know de Lord, I know de Lord ; Opedragen aan Ira Aldridge
Artesis-KC: MM-VERP-BROWN-negrofo-1
- Swing low, sweet chariot* / [bew.] Lawrence Brown. — p. 13–15. — Tekst incipit: Swing low, sweet chariot ; Opedragen aan Maud Christian Sherwood
Artesis-KC: MM-VERP-BROWN-negrofo-1
- Ev'ry time I feel de Spirit* / [bew.] Lawrence Brown. — p. 16–19. — Tekst incipit: Ev'ry time I feel de Spirit ; Opedragen aan Roger Quilter
Artesis-KC: MM-VERP-BROWN-negrofo-1
- Three negro spirituals* / [bew.] Gwen Merlin. — Antwerp : Orion, 1946. — 1 partituur (11 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. O.R.-102A–N
Artesis-KC: MM-VERP-VANDERE-threene-1
- Heav'n heav'n: I got a robe: negro spiritual* / [bew.] Gwen Merlin. — p. 2–5. — Tekst incipit: I got a roben you got a robe
Artesis-KC: MM-VERP-VANDERE-threene-1
- Deep river: negro spiritual* / [bew.] Gwen Merlin. — p. 6–8. — Tekst incipit: Deep river, my home is over Jordan
Artesis-KC: MM-VERP-VANDERE-threene-1
- Sometimes I feel like a motherless child: negro spiritual* / [bew.] Gwen Merlin. — p. 9–11. — Tekst incipit: Sometimes I feel like a motherless child
Artesis-KC: MM-VERP-VANDERE-threene-1
- Songs of a cowboy* / [bew.] Jimmy Coulter. — London : Maurice Music, 1937. — 1 partituur (18 p.)
Artesis-KC: MM-VERP-COULT-songsof-1
- On the trail where the sun hangs low* / [bew.] Jimmy Coulter. — p. 3–5. — Tekst incipit: Bin' ridin' since daylight
Artesis-KC: MM-VERP-COULT-songsof-1
- I started all over again* / [bew.] Jimmy Coulter. — p. 6–7. — Tekst incipit: I'm feelin' so lonesome
Artesis-KC: MM-VERP-COULT-songsof-1
- Rocky mountain moonlight* / [bew.] Jimmy Coulter. — p. 8–9. — Tekst incipit: Moonlight in the mountains
Artesis-KC: MM-VERP-COULT-songsof-1
- Ro-ro-rollin' home* / [bew.] Jimmy Coulter. — p. 10–11. — Tekst incipit: Yodeledeledelldelaydelayeede I'm ro-ro-rollin' home
Artesis-KC: MM-VERP-COULT-songsof-1
- The long lonesome trail* / [bew.] Jimmy Coulter. — p. 12–13. — Tekst incipit: Just roamin' the range
Artesis-KC: MM-VERP-COULT-songsof-1
- The bold Mary Ann* / [bew.] Jimmy Coulter. — p. 14–15. — Tekst incipit: I was up in the mountains
Artesis-KC: MM-VERP-COULT-songsof-1
- The old hitchin' rail* / [bew.] Jimmy Coulter. — p. 16–18. — Tekst incipit: The moon's peepin' down thro' the clouds
Artesis-KC: MM-VERP-COULT-songsof-1
- American coon songs: album containing 16 of the most poular nigger-songs: for piano forte-solo.* — Amsterdam : Muziek en Letteren. — 1 partituur (16 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. M.L.469
Artesis-KC: MM-VERP-FOSTE-america-1
- My old Kentucky home* / [bew.] St. C. Foster. — p. 2. — Tekst incipit: The sun shines bright
Artesis-KC: MM-VERP-FOSTE-america-1
- Old folks at home* / [bew.] St. C. Foster. — p. 3. — Tekst incipit: Way down, upon de Swanee River
Artesis-KC: MM-VERP-FOSTE-america-1
- Home sweet home* / [bew.] Henry R. Bishop. — p. 4. — Tekst incipit: 'Mid pleasures an palaces
Artesis-KC: MM-VERP-FOSTE-america-1
- Massa's in the cold, cold ground* / [bew.] St. C. Foster. — p. 5. — Tekst incipit: Round de meadows am aringing
Artesis-KC: MM-VERP-FOSTE-america-1
- Oh! Susanna* / [bew.] St. C. Foster. — p. 6. — Tekst incipit: I came to Alabama
Artesis-KC: MM-VERP-FOSTE-america-1
- Dixie* / [bew.] Dan. D. Emmett. — p. 7. — Tekst incipit: I wish I was in de land
Artesis-KC: MM-VERP-FOSTE-america-1
- Hard times come again no more* / [bew.] St. C. Foster. — p. 8. — Tekst incipit: Let us pause in life's pleasures
Artesis-KC: MM-VERP-FOSTE-america-1
- Darling Nelly Gray* / [bew.] B.R. Handby. — p. 9. — Tekst incipit: There's a low green valley
Artesis-KC: MM-VERP-FOSTE-america-1
- When you and I were young, Maggie* / [bew.] J.A. Butterfield. — p. 10–11. — Tekst incipit: I wandered today in the hill
Artesis-KC: MM-VERP-FOSTE-america-1
- Uncle Ned* / [bew.] St. C. Foster. — p. 11. — Tekst incipit: There was an old darkey
Artesis-KC: MM-VERP-FOSTE-america-1
- Carry me back to old Virginny* / [bew.] James Bland. — p. 12–13. — Tekst incipit: Carry me back to old Virginny
Artesis-KC: MM-VERP-FOSTE-america-1
- Auld lang syne: scotch air.* — p. 13. — Tekst incipit: Should auld acquaintance be forgot
Artesis-KC: MM-VERP-FOSTE-america-1

Old dog tray / [bew.] St. C. Foster. — p. 14. — Tekst incipit:
The morn of life is past

Artesis-KC: MM-VERP-FOSTE-america-1

Old Black Joe / [bew.] St. C. Foster. — p. 14–15. — Tekst
incipit: Gone are the days when my haert was young

Artesis-KC: MM-VERP-FOSTE-america-1

There's music in the air / [bew.] George F. Root. — p. 15. —
Tekst incipit: There's music in the air

Artesis-KC: MM-VERP-FOSTE-america-1

Flow gently, sweet Afton / [bew.] James E. Spilman. — p. 16. —
Tekst incipit: Flow gently, sweet Afton

Artesis-KC: MM-VERP-FOSTE-america-1

Als de winden vrij / [bew.] Frans Cauwenberghs ; [comp.] M.
Veremans. — 8 partijen. — Handschrift

Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-alsdewi-8

Een seraphinische tonghe: oud Vlaams kerstlied / [bew.] Hugo
[jr.] Michielsens. — 1 partituur, 4 partijen. — Handschrift

Artesis-KC: MM-VERP-MICHI-seraphi-5

Vlaenderen dach en nacht / [comp.] Fl. van Duyse ;
[bew.] Hugo [jr.] Michielsens ; Hoffmann von Fallersleben. — 1
partituur. — Facsimile: Handschrift ; tekst incipit: Vlaenderen
dach en nacht denc ic aen u

Artesis-KC: MM-VERP-VANDU-vlaende-1

Kermislied: gemengd koor / [comp.] Em. Hullebroeck ;
[bew.] Hugo [jr.] Michielsens ; Hubert Melis. — 1 partituur. —
Facsimile: Handschrift ; tekst incipit: Als 't kermis wordt, als 't
kermis wordt

Artesis-KC: MM-VERP-HULLE-kermisl-1

Duinenlied: gemengd koor / [bew.] Hugo [jr.] Michielsens ;
[comp.] A. Mervillie. — 1 partituur. — Facsimile: Handschrift ;
tekst incipit: O duinen, gij hemel pilaren

Artesis-KC: MM-VERP-MERVI-duinenl-1

*Alle die willen naar Island gaan: oud Ned. volkslied:
mannenkoor* / [bew.] Hugo [jr.] Michielsens. — 1 partituur. —
Facsimile: Handschrift ; tekst incipit: Alle die willen naar
Island gaan

Artesis-KC: MM-VERP-MICHI-alledie-1

't Ros Beyaart: oud Ned. volkslied / [bew.] Hugo [jr.]
Michielsens. — 1 partituur. — Facsimile: Handschrift ; tekst
incipit: 't Ros Beyaart doet zyn ronde

Artesis-KC: MM-VERP-MICHI-rosbeya-1

Ieper, o Ieper: gemengd koor / [bew.] Hugo [jr.] Michielsens. —
1 partituur. — Facsimile: Handschrift ; tekst incipit: Ieper, o
Ieper, hoe toont ge

Artesis-KC: MM-VERP-MICHI-ieperoi-1

Ieper, o Ieper / [bew.] Hugo [jr.] Michielsens. — 1 partituur. —
Handschrift ; tekst incipit: Ieper, o Ieper, hoe toont ge

Artesis-KC: MM-VERP-MICHI-ieperoi-1

Die mey pleyasant: vrouwenkoor / [bew.] Hugo [jr.]
Michielsens. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Die
mey pleyasant die mey pleyasant

Artesis-KC: MM-VERP-MICHI-diemey-1

Het waren 2 conincskinderen / [bew.] Hugo [jr.] Michielsens. —
1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Het waren 2
conincskinderen

Artesis-KC: MM-VERP-MICHI-hetware-1

Het waren 2 conincskinderen / [bew.] Hugo [jr.] Michielsens. —
1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Het waren 2
conincskinderen

Artesis-KC: MM-VERP-MICHI-hetware-1

*Die mey pleyasant: oud Vlaams volkslied: bewerking voor
vrouwenkoor* / [bew.] Hugo [jr.] Michielsens. — 1 partituur. —
Handschrift ; tekst incipit: Die mey pleyasant die mey pleyasant

Artesis-KC: MM-VERP-MICHI-diemey-1

Al onder de weg van Maldegem / [bew.] Hugo [jr.]
Michielsens. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Al
onder de weg van Maldegem

Artesis-KC: MM-VERP-MICHI-alonder-1

Limburg, mijn vaderland / [bew.] Hugo [jr.] Michielsens ;
[comp.] H. Tijssen ; G. Krekelenberg. — 1 partituur. —
Handschrift ; tekst incipit: Waar in 't bronsgroene eikenhout

Artesis-KC: MM-VERP-TIJSS-limburg-1

De zwarte leeuw: mannenkoor / [bew.] Hugo [jr.] Michielsens ;
[comp.] J. de Laet. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit:
Ziet gij den zwarten leeuw

Artesis-KC: MM-VERP-DELAE-zwartel-1

De zwarte leeuw: mannenkoor / [bew.] Hugo [jr.] Michielsens ;
[comp.] J. de Laet. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit:
Ziet gij den zwarten leeuw

Artesis-KC: MM-VERP-DELAE-zwartel-1

Herders hij is geboren / [bew.] Hugo [jr.] Michielsens. — 7
partijen. — Handschrift

Artesis-KC: MM-VERP-MICHI-herders-7

If only = Si tu pouvais / [comp.] Léon Torck ; Raymonde
Debrauwere. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: If
only you could come back to me

Artesis-KC: MM-VERP-TORCK-ifonly-1

Un ballo in Maschera: scena ed aria renato / [comp.] Giuseppe
Verdi. — 19 partijen. — Handschrift

Artesis-KC: MM-VERP-VERDI-scenaed-19

Le barbier de Séville: air de la calomnie / [comp.] Rossini. —
26 partijen. — Handschrift

Artesis-KC: MM-VERP-ROSSI-airdel-26

Barbier de seville / [comp.] Rossini. — 1 partituur, 11 partijen. — Facsimile: Handschrift partituur ; Handschrift partijen

Artesis-KC: MM-VERP-ROSSI-barbier-12

Strange meeting, op. 25a / [comp.] Rudolf Escher. — 1 partituur (9 p.). — Facsimile: Handschrift ; tekst incipit: It seems that out of battle ; jaar van compositie: 1952

Artesis-KC: MM-VERP-ESCHE-strange-1

Ancient Greek songs: for voice, flute, oboe, cello and harp / [comp.] Daniel Ruyneman. — Amsterdam : Donemus, 1957. — 1 partituur (16 p.). — Xerocopie

Artesis-KC: MM-VERP-RUYNE-ancient-1

Fragment of the orest by Euripides / [comp.] Daniel Ruyneman. — p. 2–5. — Xerocopie ; Ah how I pity thee now

Artesis-KC: MM-VERP-RUYNE-ancient-1

Tekmessa / [comp.] Daniel Ruyneman. — p. 6–8. — Xerocopie ; Woe, with thine own cruel sword

Artesis-KC: MM-VERP-RUYNE-ancient-1

Ode to the Muse / [comp.] Daniel Ruyneman. — p. 9–12. — Xerocopie ; O sing to me, beloved Muse

Artesis-KC: MM-VERP-RUYNE-ancient-1

Ceremonial march song / [comp.] Daniel Ruyneman. — p. 13–16. — Xerocopie ; Hear us, Artemis, sacred

Artesis-KC: MM-VERP-RUYNE-ancient-1

The night has a thousand eyes / [comp.] Frank Lambert ; F.W. Bourdillon. — 1 partituur. — Samen met I hear you calling me ; samen met With you ; Handschrift ; The night has a thousand eyes

Artesis-KC: MM-VERP-LAMBE-nightha-1

I hear you calling me / [comp.] Charles Marshall ; Harold Harford. — 1 partituur. — Samen met The night has a thousand eyes ; Handschrift ; I hear you calling me

Artesis-KC: MM-VERP-LAMBE-nightha-1

With you / [comp.] Godfrey Nutting ; G. Hubi-Newcombe. — 1 partituur. — Samen met The night has a thousand eyes ; Handschrift ; Dawn, where the flow'rs unfold

Artesis-KC: MM-VERP-LAMBE-nightha-1

The vocalist. — S.l.

Artesis-KC: MM-VERP-VOCAL-vocalis-1

2:14; 2:17; 3:26

The songs that come from the heart / [comp.] A.H. Behrend ; D.L.A. Jephson. — (The vocalist series ; 46). — Tekst incipit: Sad are the lives that the workers ; Opedragen aan Gwen Edwards

Artesis-KC: MM-VERP-VOCAL-vocalis-14

The vocalist series. — S.l.

Kate: an Irish song / [comp.] Edgar Pettman ; W. Boyle. — (The vocalist series ; 47). — Tekst incipit: Oh! Bridget Brady's beautiful

Artesis-KC: MM-VERP-VOCAL-vocalis-14

What shall I do for my love / [comp.] H.A. Keyser ; Lewis Morris [Sir]. — (The vocalist series ; 48). — Tekst incipit: What shall I do for my love?

Artesis-KC: MM-VERP-VOCAL-vocalis-14

A voice beloved / [comp.] Frank Peskett ; A. Horspool [Sir]. — (The vocalist series ; 49). — Tekst incipit: I tongue could tell

Artesis-KC: MM-VERP-VOCAL-vocalis-14

Two sketches for the pianoforte / [comp.] L. Delabene Marsden

Artesis-KC: MM-VERP-VOCAL-vocalis-14

Good morrow / [comp.] J.M. Capel ; Gunby Hadath. — (The vocalist series ; 58). — Tekst incipit: The rain is gone

Artesis-KC: MM-VERP-VOCAL-vocalis-17

My heart's flower / [comp.] Olga Racster ; Harold Trask. — (The vocalist series ; 59). — Tekst incipit: Fair spring has come and all ; Opedragen aan C.R. Trask

Artesis-KC: MM-VERP-VOCAL-vocalis-17

Never give in / [comp.] Olga Racster ; Harold Trask. — (The vocalist series ; 60). — Tekst incipit: If I had a friend

Artesis-KC: MM-VERP-VOCAL-vocalis-17

There lived a singer: from 'The triumph of time' / [comp.] Christopher Wilson ; Algernon Charles Swinburne. — (The vocalist series ; 61). — Tekst incipit: There live'd a singer in France

Artesis-KC: MM-VERP-VOCAL-vocalis-17

Prelude / [comp.] Wilfrid Davies

Artesis-KC: MM-VERP-VOCAL-vocalis-17

Gavotte and musette / [comp.] Wilfrid Davies

Artesis-KC: MM-VERP-VOCAL-vocalis-17

The two grenadiers, op. 49, nr. 1 = Die beiden Grenadiere, op. 49, nr. 1 / [comp.] R. Schumann ; [bew.] Edgar Pettman ; F.B. — (The vocalist series ; 83). — Tekst incipit: There came two Grenadiers to France

Artesis-KC: MM-VERP-VOCAL-vocalis-26

Devotion / [comp.] J.D. Davis ; Shelley. — (The vocalist series ; 84). — Tekst incipit: I fear thy kisses, gentle maiden

Artesis-KC: MM-VERP-VOCAL-vocalis-26

Roses / [comp.] F. Gilbert Lamb ; Mary J. Farrah. — (The vocalist series ; 85). — Tekst incipit: Roses round her pathway

Artesis-KC: MM-VERP-VOCAL-vocalis-26

Minuet / [comp.] W.J. Kipps

Artesis-KC: MM-VERP-VOCAL-vocalis-26

Paillasse / [comp.] R. Leoncavallo. — 40 partijen. — Jaar van compositie: 1892 ; Handschrift

Artesis-KC: MM-VERP-LEONC-paillas-40

Twee conincskinderen: oud-Vlaams volkslied: 4 stemmig gemengd / [bew.] Fons Bervoets. — Antwerpen : Metropolis, 1953. — 1 partituur (4 p.). — Twee conincs kinderen, twee kinderen. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M./K 45

Artesis-KC: MM-VERP-BERVO-tweecon-1

Les dragons de Villars: romance / [comp.] A. Maillart ; [libr.] Cormon ; [libr.] Lockroy ; [vert.] Jeanne Franck. — Paris : Joubert. — 1 partituur (3 p.). — Ne parle pas Rose. — RISM B. et Cie 9747.(5)

Artesis-KC: MM-VERP-MAILL-romance-1

Véronique: aria van de brief / [comp.] André Messager. — 16 partijen. — Samen met *Dragons de Villars: romance* ; jaar van compositie: 1898 ; Handschrift

Artesis-KC: MM-VERP-MESSA-ariavan-16

Dragons de Villars: romance / [comp.] A. Maillart. — 16 partijen. — Samen met *Véronique: aria van de brief* ; Handschrift

Artesis-KC: MM-VERP-MESSA-ariavan-16

Quinten Massijs: aria van Floris / [comp.] Em. Wambach. — 39 partijen. — Handschrift

Artesis-KC: MM-VERP-WAMBA-ariavan-39

De toverfluit: aria van Papageno / [comp.] W.A. Mozart. — 25 partijen. — Handschrift ; jaar van compositie: 1791

Artesis-KC: MM-VERP-MOZAR-ariavan-25

Carmen / [comp.] G. Bizet. — 24 partijen. — Samen met *Invocation* ; Handschrift ; jaar van compositie: 1873–1874

Artesis-KC: MM-VERP-BIZET-carmen-24

Invocation / [comp.] Ch. Gounod. — 16 partijen. — Samen met *Carmen* ; Handschrift ; jaar van compositie: 1856–1859

Artesis-KC: MM-VERP-BIZET-carmen-24

Otello: credo van Jago / [comp.] G. Verdi. — 30 partijen. — Handschrift ; jaar van compositie: 1887

Artesis-KC: MM-VERP-VERDI-credova-30

Figaros Hochzeit: recitativo ed aria / [comp.] W.A. Mozart. — 27 partijen. — Handschrift ; jaar van compositie: 1786

Artesis-KC: MM-VERP-MOZAR-recitat-27

Si j'étais roi: fantaisie / [comp.] Adolphe Adam ; [bew.] E. Tavan. — Paris : Leduc. — 1 partij

Artesis-KC: MM-VERP-ADAM-fantais-1

Ouverture zur Oper 'Der Calif von Bagdad' / [comp.] F.A. Boieldieu. — Leipzig : Cranz. — 4 partijen. — (Salonorchester ; 365). — Uitg. nr./Pl. nr. C.42104

Artesis-KC: MM-VERP-BOIELDI-ouvertu-4

Salonorchester. — Leipzig

Urna fatale del mio destino / [comp.] G. Verdi. — Milano : Ricordi. — 1 partituur (11 p.). — Tekst incipit: Morir! tremenda cosa! sì intrepido ; jaar van compositie: 1862. — Uitg. nr./Pl. nr. 110049

Artesis-KC: MM-VERP-VERDI-urnafat-1

Ave Maria / [comp.] Fr. Schubert ; [bew.] Lucien Garban. — Paris : Durand, 1941. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Ave Maria, Ave Maria gratia. — Uitg. nr./Pl. nr. D. & F. 13,107

Artesis-KC: MM-VERP-SCHUB-avemari-1

Wolgalied / [comp.] Franz Lehár. — Wien : Glocken, 1927. — 23 partijen. — Handschrift: 1 van 23 partijen

Artesis-KC: MM-VERP-LEHAR-wolgali-23

Heimat: Grenzland-Lied / [comp.] Heinrich Strecker. — Berlin : Bennefeld, 1936. — 18 partijen. — Handschrift: 1 van 18 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. A.B.300

Artesis-KC: MM-VERP-STREC-heimat-18

Ich liebe dich: Lied und langsamer Walzer / [comp.] Robert Stolz. — Berlin : Beboton, 1937. — 14 partijen. — RISM Beboton 674

Artesis-KC: MM-VERP-STOLZ-ichlieb-14

Ich bin immer dein: Liebeslied: Lied und Tango / [comp.] Nico Dostal. — Berlin : Dreiklang, 1937. — 17 partijen. — Handschrift: 1 van 17 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. Dreiklang 254

Artesis-KC: MM-VERP-DOSTA-ichbin-17

Lied des Fremden = Donkerrode rozen / [comp.] Carl Millöcker. — 26 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Donker roode rozen breng ik

Artesis-KC: MM-VERP-MILLO-lieddes-26

Kaspers drinklied / [comp.] C.M. v. Weber. — 20 partijen. — Handschrift ; jaar van compositie: 1821

Artesis-KC: MM-VERP-WEBER-kaspers-20

La puce / [comp.] M. Moussorgsky. — 13 partijen. — Samen met *De vroolijke smid* ; samen met *Het klooster van Sint-Arjaan* ; Handschrift

Artesis-KC: MM-VERP-MOESS-puce-13

De vroolijke smid. — 13 partijen. — Samen met *La puce* ; Handschrift

Artesis-KC: MM-VERP-MOESS-puce-13

Het klooster van Sint-Arjaan. — 13 partijen. — Samen met *La puce* ; Handschrift

Artesis-KC: MM-VERP-MOESS-puce-13

Der liebe Augustin = Lied van Heinrich / [comp.] Jozef Rixner ; A. Bes. — 24 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Naar jou alleen staat mijn zin

Artesis-KC: MM-VERP-RIXNE-liebeau-24

- La jolie fille de Perth* / [comp.] Georges Bizet ; [libr.] J. Adenis ; [libr.] de Saint-Georges. — 15 partijen. — Tekst incipit: Handschrift ; jaar van compositie: 1866
Artesis-KC: MM-VERP-BIZET-joliefi-15
- Si j'étais roi = Indien ik koning ware* / [comp.] Adolphe Adam. — 11 partijen. — Handschrift
Artesis-KC: MM-VERP-ADAM-sijetai-11
- Thais: méditation* / [comp.] J. Massenet ; [libr.] Louis Gallet. — 1 partituur. — Handschrift ; jaar van compositie: 1894
Artesis-KC: MM-VERP-MASSE-meditat-1
- Gebonden handen* / [comp.] Ralph Benatzky ; Hans Weigel. — 18 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Gebondene handen, knellende banden
Artesis-KC: MM-VERP-BENAT-gebonde-18
- Gebundene Hände: Lied und langsamer Foxtrot = Gebonden handen* / [comp.] Ralph Benatzky ; Hans Weigel ; [bew.] Hans Schneider. — Amsterdam : Metro Music Company, 1936. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Gebundene Hände! Das ist das Ende. — Uitg. nr./Pl. nr. M.M.C.91-43
Artesis-KC: MM-VERP-BENAT-gebunde-1
- Heimat, deine Sterne = Vaderland, je sterren* / [comp.] Werner Bochmann ; Erick Knarf ; [vert.] Rimus Niessen. — 14 partijen. — Samen met Es blüthen die Blüten ; Handschrift ; tekst incipit: Grootsch is de Pool in het eeuwige ijs
Artesis-KC: MM-VERP-BOCHM-heimat-14
- Es blüthen die Blüten = Hoe bloeide de heide* / [comp.] Franz R. Friedl ; Gert van Zitzewitz ; [vert.] Jeanne Verbruggen-Franck. — 7 partijen. — Samen met Heimat, deine Sterne ; Handschrift ; tekst incipit: Hoe bloeiden de bloemen
Artesis-KC: MM-VERP-BOCHM-heimat-14
- Il ne faut pas briser un rêve* / [comp.] Jean Jal ; [bew.] Paul Douliez. — 21 partijen. — Handschrift
Artesis-KC: MM-VERP-JAL-ilnefau-21
- The holy city* / [comp.] Stephen Adams. — 7 partijen. — Handschrift
Artesis-KC: MM-VERP-ADAMS-holyeit-7
- Kom Zigane* / [comp.] Emm. Kálmán. — 1 partituur, 1 partij. — Handschrift ; tekst incipit: Ook ik was eens fijne
Artesis-KC: MM-VERP-KALMA-komziga-2
- Viens Tzigane: = Joue Tzigane* / [comp.] Emmerich Kálmán. — Leipzig : Karczag, 1924. — 12 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. M.E.3218
Artesis-KC: MM-VERP-KALMA-vienstz-12
- Waar d'oranjes bloeien: tango* / [comp.] A. Bruckman. — 20 partijen. — Handschrift
Artesis-KC: MM-VERP-BRUCK-waardor-20
- Liefde, bloemen en zonneshijn* / [comp.] A. Bruckman ; Willy Vervoort. — 20 partijen. — Handschrift
Artesis-KC: MM-VERP-BRUCK-liefde-20
- Liefde, bloemen en zonneshijn* / [comp.] A. Bruckman ; Willy Vervoort. — 20 partijen. — Handschrift. — Uitg. nr./Pl. nr. 7929
Artesis-KC: MM-VERP-BRUCK-liefde-13
- Nina* / [comp.] Pergolèse. — 12 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Tre giorni son che Nina
Artesis-KC: MM-VERP-PERGO-nina-12
- Ah! sweet mystery of life: the dream melody* / [comp.] Victor Herbert ; [bew.] Geo. J. Trinkhaus. — New York, N.Y. : Witmark, 1924. — 17 partijen. — Tekst incipit: Ah! sweet mystery of life
Artesis-KC: MM-VERP-HERBE-ahsweet-17
- Minneliedeken* / [comp.] Edward Keurvels. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1883 ; tekst incipit: Moet ik uw bijzijn derven
Artesis-KC: MM-MS-KEURV-minneli-1
- Supplément au Ménéstrel: supplément musical*. — Paris. — Supplement van: Le ménestrel: musique et théâtres
- Le vent* / [comp.] Axel Roul Wachtmeister ; Jacques Heugel. — Paris : Heugel, 1923. — 1 partituur (4 p.). — (Supplément au Ménéstrel: supplément musical ; 1923: septembre). — Tekst incipit: O vent qui semble plein de grandes. — Uitg. nr./Pl. nr. H.28,208
Artesis-KC: MM-VERP-WACHT-vent-1
- L'illusion* / [comp.] Axel Roul Wachtmeister ; Jacques Heugel. — Paris : Heugel, 1922. — 1 partituur (5 p.). — (Supplément au Ménéstrel: supplément musical ; 1922: juin). — Tekst incipit: Etendue! ô noirceur des cieux. — Uitg. nr./Pl. nr. H.28,001
Artesis-KC: MM-VERP-WACHT-illusio-1
- La princesse mariée a un Anglais* / [comp.] Julien Tiersot. — Paris : Heugel, 1923. — 1 partituur (5 p.). — (Supplément au Ménéstrel: supplément musical ; 1923: juillet). — Tekst incipit: C'était la fille au Roi Français
Artesis-KC: MM-VERP-TIERS-princes-1
- Dernier rendez-vous* / [comp.] Ernest Reyer ; Camille du Locle. — Paris : Heugel, 1923. — 1 partituur (4 p.). — (Supplément au Ménéstrel: supplément musical ; 1923: novembre). — Tekst incipit: Elle me chantait plus. — Uitg. nr./Pl. nr. H. et Cie.8356
Artesis-KC: MM-VERP-REYER-dernier-1
- Dans la forêt* / [comp.] J. Paderewski ; Catulle Mendès. — Paris : Heugel, 1923. — 1 partituur (3 p.). — (Supplément au Ménéstrel: supplément musical ; 1923: juillet). — Tekst incipit: Dans la forêt que crée un rêve. — Uitg. nr./Pl. nr. H. & Cie.21,804
Artesis-KC: MM-VERP-PADER-danslaf-1

Guitare / [comp.] Max d' Ollone. — Paris : Heugel, 1922. — 1 partituur (4 p.). — (Supplément au Ménéstrel: supplément musical ; 1922: avril). — Tekst incipit: Ton sourire m'a rendu fou. — Uitg. nr./Pl. nr. H.27,992

Artesis-KC: MM-VERP-DOLLO-guitare-1

Sérénade italienne / [comp.] Ernest Moret ; Paul Bourget. — Paris : Heugel, 1922. — 1 partituur (5 p.). — (Supplément au Ménéstrel: supplément musical ; 1922: juin). — Tekst incipit: Partons en barque sur la mer. — Uitg. nr./Pl. nr. H.27,735

Artesis-KC: MM-VERP-MORET-serenad-1

Je parerai tes bras / [comp.] Ernest Moret ; Gustave Kahn. — Paris : Heugel, 1921. — 1 partituur (3 p.). — (Supplément au Ménéstrel: supplément musical ; 1921: juillet). — Tekst incipit: Je parerai tes bras. — Uitg. nr./Pl. nr. H.27,708

Artesis-KC: MM-VERP-MORET-jeparer-1

De la neige et de l'ombre tombent / [comp.] Ernest Moret ; A.F. Hérold. — Paris : Heugel, 1923. — 1 partituur (3 p.). — (Supplément au Ménéstrel: supplément musical ; 1923: octobre). — Tekst incipit: Sur la terre il tombe de la neige. — Uitg. nr./Pl. nr. H.27,710

Artesis-KC: MM-VERP-MORET-delanei-1

Rêverie / [comp.] J. Massenet ; [libr.] Alfred Blau ; [libr.] L. de Gramont. — Paris : Heugel, 1923. — 1 partituur (5 p.). — (Supplément au Ménéstrel: supplément musical ; 1923: décembre). — Tekst incipit: Sois bénie, ô magie, ô science profonde. — Uitg. nr./Pl. nr. H. & Cie.7267

Artesis-KC: MM-VERP-MASSE-reverie-1

O madone du ciel! / [comp.] J. Massenet ; [libr.] Jules Claretie. — Paris : Heugel, 1923. — 1 partituur (4 p.). — (Supplément au Ménéstrel: supplément musical ; 1923: octobre). — Tekst incipit: O madone du ciel. — Uitg. nr./Pl. nr. H.28,292

Artesis-KC: MM-VERP-MASSE-omadone-1

Sonnet du 17^e siècle / [comp.] Henri Maréchal ; Gilles du Couldrier. — Paris : Heugel, 1922. — 1 partituur (5 p.). — (Supplément au Ménéstrel: supplément musical ; 1922: juillet). — Tekst incipit: Recoy, recoy mon coeur ; Opedragen aan Charlotte du Couldrier. — Uitg. nr./Pl. nr. H.5610(1)

Artesis-KC: MM-VERP-MAREC-sonnet-1

Madrigal de Yamato / [comp.] Reynaldo Hahn ; [libr.] André Alexandre. — Paris : Heugel, 1922. — 1 partituur (3 p.). — (Supplément au Ménéstrel: supplément musical ; 1922: mars). — Tekst incipit: J'ai rencontré, par les chemins. — Uitg. nr./Pl. nr. H.28,053

Artesis-KC: MM-VERP-HAHN-madriga-1

Chanson de Nausicaa / [comp.] Reynaldo Hahn ; [libr.] René Fauchois. — Paris : Heugel, 1923. — 1 partituur (6 p.). — (Supplément au Ménéstrel: supplément musical ; 1923: juin). — Tekst incipit: Le long du sentier bleu. — Uitg. nr./Pl. nr. H.28,414

Artesis-KC: MM-VERP-HAHN-chanson-1

La détresse / [comp.] G. Guérande ; de [Comtesse] Noailles. — Paris : Heugel, 1922. — 1 partituur (5 p.). — (Supplément au Ménéstrel: supplément musical ; 1922: juillet). — Tekst incipit: Et puis surtout, d'abord. — Uitg. nr./Pl. nr. H.27,912

Artesis-KC: MM-VERP-GUERA-detress-1

La santé portée / [comp.] André Gédalge ; Olivier Basselin. — Paris : Heugel, 1923. — 1 partituur (4 p.). — (Supplément au Ménéstrel: supplément musical ; 1923: septembre). — Tekst incipit: Boire autant de fois du bon. — Uitg. nr./Pl. nr. H. & Cie.8172(2)

Artesis-KC: MM-VERP-GEDAL-santepo-1

Non, non, ce n'est pas un linceul / [comp.] Gabriel Dupont ; [libr.] Chekri-Ganem. — Paris : Heugel, 1922. — 1 partituur (6 p.). — (Supplément au Ménéstrel: supplément musical ; 1922: avril). — Tekst incipit: Non, non, ce n'est pas un linceul. — Uitg. nr./Pl. nr. H.27,777

Artesis-KC: MM-VERP-DUPON-nonnon-1

L'ame des choses / [comp.] Théodore Dubois ; Antonin Lugnier. — Paris : Heugel, 1923. — 1 partituur (5 p.). — (Supplément au Ménéstrel: supplément musical ; 1923: août). — Tekst incipit: Aux effluves brûlants. — Uitg. nr./Pl. nr. H.28,067

Artesis-KC: MM-VERP-DUBOI-amedes-1

Noël d'enfant, op. 172, nr. 3 / [comp.] Marc Delmas ; René Robine. — Paris : Heugel, 1923. — 1 partituur (5 p.). — (Supplément au Ménéstrel: supplément musical ; 1923: décembre). — Tekst incipit: Noël! Noël! Entrons dans la bergerie. — Uitg. nr./Pl. nr. H.28,323

Artesis-KC: MM-VERP-DELMA-noelden-1

Une chanson / [comp.] Raoul Brunel ; Paul Géraldy. — Paris : Heugel, 1923. — 1 partituur (6 p.). — (Supplément au Ménéstrel: supplément musical ; 1923: août). — Tekst incipit: Mon amour, j'ai fait pour toi une chanson. — Uitg. nr./Pl. nr. H.28,260

Artesis-KC: MM-VERP-BRUNE-chanson-1

Dualisme / [comp.] Raoul Brunel ; Paul Géraldy. — Paris : Heugel, 1924. — 1 partituur (6 p.). — (Supplément au Ménéstrel: supplément musical ; 1924: janvier). — Tekst incipit: Chérie, explique-moi pourquoi. — Uitg. nr./Pl. nr. H.28,263

Artesis-KC: MM-VERP-BRUNE-dualism-1

Je suis le ramasseur des parfums de la terre / [comp.] Alfred Bruneau ; [libr.] G.A. de Caillavet. — Paris : Heugel, 1924. — 1 partituur (5 p.). — (Supplément au Ménéstrel: supplément musical ; 1924: janvier). — Tekst incipit: Je suis le ramasseur. — Uitg. nr./Pl. nr. H.28,557

Artesis-KC: MM-VERP-BRUNE-jesuis-1

C'était par une nuit tout embaumée / [comp.] Alfred Bruneau ; [libr.] G.A. de Caillavet ; [libr.] Robert de Flers. — Paris : Heugel, 1923. — 1 partituur (4 p.). — (Supplément au Ménéstrel: supplément musical ; 1923: novembre). — Tekst incipit: C'était par une nuit tout embaumée. — Uitg. nr./Pl. nr. H.28,555

Artesis-KC: MM-VERP-BRUNE-cetait-1

Dans ce séjour délicieux / [comp.] Alfred Bruneau ; [libr.] G.A. de Caillavet ; [libr.] Robert de Flers. — Paris : Heugel, 1923. — 1 partituur (6 p.). — (Supplément au Ménestrel: supplément musical ; 1923: novembre). — Tekst incipit: Dans ce séjour délicieux. — Uitg. nr./Pl. nr. H.28,558

Artesis-KC: MM-VERP-BRUNE-dansces-1

De veldkapel / [comp.] Remi Ghesquiere ; Lambrecht Lambrechts. — 1 partituur, 11 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Het wemelt in den mei

Artesis-KC: MM-VERP-GHESQ-veldkap-12

De mei is daar / [comp.] Herman Meulemans ; Guido Gezelle ; [bew.] Gaston Feremans. — 1 partituur, 5 partijen. — Handschrift: partituur, kopiïst Gaston Feremans ; Handschrift: partijen ; tekst incipit: De mei is daar de milde mei

Artesis-KC: MM-VERP-MEULE-meisda-6

Lieve Vrouwe van ons land / [comp.] Arthur Meulemans ; L. Monden ; [bew.] Gaston Feremans. — 1 partituur, 5 partijen. — Handschrift: partituur, kopiïst Gaston Feremans ; Handschrift: partijen ; tekst incipit: Lieve Vrouwe van ons land

Artesis-KC: MM-VERP-MEULE-lievevr-6

Des morgens als de zonne / [comp.] Fr. Mille ; [bew.] Gaston Feremans. — 1 partituur, 7 partijen. — Handschrift: partituur, kopiïst Gaston Feremans ; Handschrift: partijen ; tekst incipit: Des morgens als de zonne

Artesis-KC: MM-VERP-MILLE-desmorg-8

Lieve Vrouwke / [comp.] Bruno Svoboda ; [bew.] Gaston Feremans. — 1 partituur, 10 partijen. — Handschrift: partituur, kopiïst Gaston Feremans ; Handschrift: partijen ; tekst incipit: Lieve Vrouwke, ik kom niet om te bidden

Artesis-KC: MM-VERP-SVOBO-lievevr-11

Glorieuse violette / [bew.] Gaston Feremans. — 1 partituur, 7 partijen. — Handschrift: partituur, kopiïst Gaston Feremans ; Handschrift: partijen ; tekst incipit: Glorieuze violette, koningin van hemel

Artesis-KC: MM-VERP-FEREM-glorieu-8

In uw handen / [comp.] Gaston Feremans ; Karel Vertommen. — 1 partituur, 5 partijen. — Autograaf: partituur ; Handschrift: partijen ; tekst incipit: Houd ons moeder nu ten goede

Artesis-KC: MM-VERP-FEREM-inuwhan-6

De onbevleete maagd / [comp.] Jules van Nuffel ; [bew.] Gaston Feremans. — 1 partituur. — Handschrift, kopiïst: Gaston Feremans ; tekst incipit: Er was en maagdetje zuiver en net

Artesis-KC: MM-VERP-VANNU-onbeve-1

O.L. Vrouw van de Schelde / [comp.] Arm. Preud'homme ; [bew.] Gaston Feremans ; Bert Peleman. — 1 partituur. — Handschrift, kopiïst: Gaston Feremans ; tekst incipit: Lieve Vrouw der schone Schelde

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-olvrouw-1

Vlaanderen: bewerking voor koor / [comp.] Renaat Veremans ; Willem Gijssels. — Antwerpen : Bode-Vinck. — 1 partituur (3 p.). — Opgedragen aan Gust. Van der Hallen ; tekst incipit: 't Zijn weiden als wiegende zeeën. — Uitg. nr./Pl. nr. 7009

Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-vlaande-1

Vlaanderen / [comp.] Renaat Veremans ; Willem Gijssels. — 29 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: 't Zijn weiden als wiegende zeeën

Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-vlaande-29

Theodoor Van Rijswijk: cantate / [comp.] P. Benoit. — 1 partituur (53 p.). — Handschrift

Artesis-KC: MM-VERP-BENOI-theodoo-1

De wereld in: kindercantate / [comp.] P. Benoit. — 1 partituur (72 p.). — Handschrift

Artesis-KC: MM-VERP-BENOI-wereld-1

De genius des vaderlands: triomfmarsch (1880) = Le génie de la patrie / [comp.] Peter Benoit ; [libr.] Julius de Geyter ; [bew.] Willem de Latin. — Antwerpen : Peter Benoit-fonds. — 1 partituur (46 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 2515

Artesis-KC: UM-ZP-BENOI-genius-1

Artesis-KC: MM-ZP-BENOI-genius-1

Artesis-KC: MM-VERP-BENOI-genius-1

EHC: H 27703:[4,10] [S3-947 a]

Ik kende nooit geen liefdelach: lied / Peter Benoit ; Adolf Verriest. — Antwerpen : Mertens. — 1 partituur (3 p.). — Jaar van compositie: 1875 ; tekst incipit: Ik kende nooit geen liefdelach

Artesis-KC: MM-ZL-BENOI-ikkende-1

Artesis-KC: UM-ZL-BENOI-ikkende-1

Artesis-KC: MM-VERP-BENOI-ikkende-1

EHC: H 27703:[2,13] [S3-947 a]

Twintig kinderliedjes / Aug. de Boeck ; D. de Kelper. — Brussel : Vriamont. — 1 partituur (34 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 7112

Artesis-KC: MM-ZKI-DEBOE-twintig-1

Artesis-KC: UM-ZKI-DEBOE-twintig-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEBOE-twintig-1

EHC: C 256760 [C3-110 d / ds 1056]

Missa de angelis: ad duos voces cum organo: luxeuitgave / [comp.] Jef van Hoof ; [medew.] August Corbet ; [medew.] Ignace de Sutter. — Antwerpen : Crans, 1961. — 1 partituur (64 p.). — Jaar van compositie: 1956

Artesis-KC: UM-KM-VANHO-missa-1

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-missa-1

Artesis-KC: MM-KM-VANHO-missa-1

This do in memory of me = Doet dit te mijne indachtigheid / [comp.] Lodewijk Mortelmans ; Guido Gezelle. — New York, N.Y. : Composers' Music Corporation, 1923. — 1 partituur (5 p.). — (Sacred songs ; [1]). — Tekst incipit: This do in memory of me! ; jaar van compositie: 1913 ; Opgedragen aan Rev. F. Verhelst. — Uitg. nr./Pl. nr. 3-722-1

Artesis-KC: UM-ZL-MORTE-thisdo-1

Artesis-KC: MM-ZL-MORTE-thisdo-1

Artesis-KC: MM-VERP-MORTE-thisdo-1

Twee gelegenheidsliederen = Deux cantiques de circonstance /
[comp.] Flor Peeters. — Berchem : Ring, 1931. — 1 partituur (5 p.). — (De Ring ; 199). — Uitg. nr./Pl. nr. 6349

Artesis-KC: MM-ZL-PEETE-tweegel-1

Artesis-KC: UM-ZL-PEETE-tweegel-1

Artesis-KC: UM-KM-PEETE-tweegel-1

Artesis-KC: MM-VERP-PEETE-tweegel-1

Doornroosje = Mon églantine = Dornröschen /
[comp.] Lodewijk Mortelmans ; Pol de Mont. — Amsterdam : Alsbach. — 1 partituur (9 p.). — (Liederen ; 18). — Doornroosje, zeg, ben je wakker? — Uitg. nr./Pl. nr. G.A. & Co. 2062

Artesis-KC: UM-ZL-MORTE-doornro-1

Artesis-KC: MM-ZL-MORTE-doornro-1

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-MORTE-doornro-1

Alice: romance / [comp.] J. Ascher ; Wellington Guernsey. — Brussel : Schott. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: Au loin tout sommeille. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.2,244

Artesis-KC: MM-ZL-ASCHE-alice-1

Artesis-KC

1Plaats in convoluut: [1]/[2]28

Suja, nu suja ! Lied voor mezzo sopraan / [comp.] Jef van Hoof ; Pol de Mont ; [vert.] J.O. — Antwerpen : Crans, 1930. — 1 partituur (7 p.). — Jaar van compositie: 1924 ; Opgedragen aan Alice Plato ; tekst incipit: Suja, nu suja! — Uitg. nr./Pl. nr. 5983

Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-sujanus-1

Artesis-KC: MM-ZL-VANHO-sujanus-1

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-sujanus-1

Och, blive noch wat / [comp.] Jef van Hoof ; Edgard den Haene. — Antwerpen : Ring, 1931. — 1 partituur (3 p.). — (De Ring ; 192). — Jaar van compositie: 1910 ; tekst incipit: Och, gheve mi noch. — Uitg. nr./Pl. nr. 6266

Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-ochbliv-1

Artesis-KC: MM-ZL-VANHO-ochbliv-1

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-ochbliv-1

Kinderliederen = Chansons enfantines = Nursery songs / Flor Alpaerts. — Bruxelles : Ysaye, 1922. — 4 v. — Uitg. nr./Pl. nr. J.B.K. 3276 ; Uitg. nr./Pl. nr. J.B.K. 3277 ; Uitg. nr./Pl. nr. J.B.K. 3284 ; Uitg. nr./Pl. nr. J.B.K. 3285

Artesis-KC: MM-ZKI-ALPAE-kinderl-1

Artesis-KC: MM-ZKI-ALPAE-kinderl-2

Artesis-KC: MM-ZKI-ALPAE-kinderl-3

Artesis-KC: MM-ZKI-ALPAE-kinderl-4

Artesis-KC: UM-ZKI-ALPAE-kinderl-4

1-4

Artesis-KC: MM-VERP-ALPAE-kinderl-4

3-4

't Is stille / [comp.] Marinus de Jong ; Guido Gezelle. — Brussel : Standaard, 1929-1930. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 22: 11). — Jaar van compositie: 1924 ; tekst incipit: 't Is stille, stille allengerhand ; Opgedragen aan Elsa Lauwers ; duur van compositie: 3'

Artesis-KC: UM-ZL-DEJON-tisstil-1

Artesis-KC: MM-ZL-DEJON-tisstil-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEJON-tisstil-1

Ik weet nog / [comp.] Jos Watelet ; Geert Pynenburg. — Berchem : De Ring, 1923. — 1 partituur (3 p.). — (De Ring ; 38). — Tekst incipit: Ik weet nog welk 'n heil. — Uitg. nr./Pl. nr. D.RB.38

Artesis-KC: UM-ZL-WATEL-ikweetn-1

Artesis-KC: MM-VERP-WATEL-ikweetn-1

De kere! / [comp.] Flor Alpaerts ; Alfred Weustenraad ; Eugène van den Bosch. — Antwerpen : Ring, 1921. — 1 partituur. — (De Ring ; 5). — Tekst incipit: Wie heeft aan 't woeste Noordzeestrand. — Uitg. nr./Pl. nr. 3595

Artesis-KC: MM-ZL-ALPAE-kere!-1

Artesis-KC: UM-ZL-ALPAE-kere!-1

Artesis-KC

O Child, O Child! = O kind, O kind! / [comp.] Lodewijk Mortelmans ; Hugo Verriest. — New York, N.Y. : Composers' Music Corporation, 1923. — 1 partituur (7 p.). — (Songs ; 1). — Tekst incipit: O child, o child! the sea that breaks ; jaar van compositie: 1913 ; Opgedragen aan Louis Graveure

Artesis-KC: UM-ZL-MORTE-ochild-1

Artesis-KC: MM-VERP-MORTE-ochild-1

Gedialoegerde volksmis / [comp.] Jef van Hoof. — Antwerpen : Crans. — 1 partituur (7 p.). — Opgedragen aan J. Ceulemans

Artesis-KC: UM-KM-VANHO-gedialo-1

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-gedialo-1

Regenlied (voor kinderen) / Arthur Meulemans ; Lambrecht Lambrechts. — Brussel : De Standaard. — 1 partituur (3 p.). — (Het Vlaamsche lied ; 13: 11). — Tekst incipit: Val maar, leutig regendropje. — Uitg. nr./Pl. nr. 3404,2

Artesis-KC: UM-ZL-MEULE-regenli-1

Artesis-KC: MM-VERP-MEULE-regenli-1

Miniatuurmars / [comp.] Jef van Hoof ; [bew.] Ernest van der Eyken. — Antwerpen : Crans, 1956. — 1 partituur (18 p.)

Artesis-KC: UM-OH-VANHO-miniatur-1

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-miniatur-1

Ik kan U niet vergeten / [comp.] Renaat Veremans ; René de Clercq. — Berchem : Ring, 1921. — 1 partituur. — (De Ring ; 7). — Opgedragen aan 'mijn ouders' ; tekst incipit: Ik kan U niet vergeten ; jaar van compositie: 1917. — Uitg. nr./Pl. nr. 3597

Artesis-KC: UM-ZL-VEREM-ikkanu-1

Artesis-KC

The Hearts' Song = Zang der herten / [comp.] Lodewijk Mortelmans ; Hugo Verriest ; [vert.] Th. Baker. — New York, N.Y. : Schirmer, 1922. — 1 partituur (5 p.). — (Two songs of meditation: For medium voice and piano ; [1]). — Tekst incipit: Als de diepe waat'ren zwellen. — Uitg. nr./Pl. nr. 30873

Artesis-KC: UM-ZL-MORTE-hearts-1

Artesis-KC: MM-ZL-MORTE-hearts-1

Artesis-KC: MM-VERP-MORTE-hearts-1

Liedje / [comp.] Flor Alpaerts ; G. H. Priem. — Antwerpen : Faes, s.a. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Zoals een lichtje schemert. — Uitg. nr./Pl. nr. G.F. 25

Artesis-KC: MM-ZL-ALPAE-liedje

Artesis-KC: MM-VERP-ALPAE-liedje-1

Alleen / [comp.] Ernest van der Eyken ; Pieter Cornelius Boutens. — Antwerpen : Orion, 1952. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ik was een stil en eenzaam kind. — Uitg. nr./Pl. nr. OR-101-N

Artesis-KC: UM-ZL-VANDERE-alleen-1

Artesis-KC: MM-ZL-VANDERE-alleen-1

Artesis-KC: MM-VERP-VANDERE-alleen-1

Kruisliederen / [comp.] Jef van Hoof ; Frans Clinckaert. — Antwerpen : Volkszang, 1948. — 1 partituur (12 p.). — Jaar van compositie: 1948 ; Opgedragen aan Pater Matheus Schroons

Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-kruisli-1

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-kruisli-1

Het witte hert / [comp.] Jef van Hoof ; Fons Christiaens ; [pass. aut.] Ludwig Uhland. — Antwerpen : Crans, 1921. — 1 partituur (7 p.). — Jaar van compositie: 1912 ; Opgedragen aan den vriend Aug. Theelen ; tekst incipit: Daar gingen drie jagers. — Uitg. nr./Pl. nr. 3639

Artesis-KC: UM-ZM-VANHO-wittehe-1

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-wittehe-1

Artesis-KC: UM-ZD-VANHO-wittehe-1

Artesis-KC: MM-ZM-VANHO-wittehe-1

Wotan's Abschied und Feuerzauber / [comp.] Richard Wagner. — Mainz : Schott. — 1 partituur (9 p.). — Tekst incipit: Leb' wohl, du kühnes, herrliches Kind ; jaar van compositie: 1870. — RISM 17995.4bis

Artesis-KC: UM-ZL-WAGNE-wotans-1

Artesis-KC: MM-VERP-WAGNE-wotans-1

Slaap, mijn liev'ling... / [comp.] Julius J.B. Schrey ; Leo van Riel. — Antwerpen : Ring, 1926. — 1 partituur (3 p.). — (De Ring ; 92). — Jaar van compositie: 1904 ; tekst incipit: Slaap, mijn liev'ling

Artesis-KC: UM-ZL-SCHRE-slaapmi-1

Artesis-KC: MM-VERP-SCHRE-slaapmi-1

Artesis-KC

Hoort ge dien vogel / Arthur Meulemans ; Jules Schürmann. — Brussel : Standaard. — 1 partituur (3 p.). — (Het Vlaamsche lied ; 15: 1). — Tekst incipit: Hoort ge dien vogel ; jaar van compositie: 1914 ; duur van compositie: 1'30" ; Opgedragen aan m'n vrouw. — Uitg. nr./Pl. nr. 3858,10

Artesis-KC: UM-ZL-MEULE-hoortge-1

Artesis-KC: MM-VERP-MEULE-hoortge-1

Ave Maria: pour mezzo-soprano ou baryton et orgue. — Paris : Bornemann, 1901. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Ave Maria, gratia plena

Artesis-KC: KM

Artesis-KC: MM-VERP-FRANC-avemari-1

Kerstlied / [comp.] Jef Tinel ; Willem Gijssels. — Brussel : Standaard, 1929-1930. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 22: 12). — Opgedragen aan ons Lutgardis ; tekst incipit: Het zalig heillicht daagt en gloort

Artesis-KC: KM

Artesis-KC: MM-ZL-TINEL-kerstli-1

Artesis-KC: MM-VERP-TINEL-kerstli-1

Kameraad!: in volkstrant / [comp.] Jef van Hoof ; Edgard den Haene. — Berchem : Ring, 1924. — 1 partituur (3 p.). — (De Ring ; 52). — Jaar van compositie: 1923 ; tekst incipit: Kameraad, is 't woord van liefde. — Uitg. nr./Pl. nr. 3460

Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-kameraa-1

Artesis-KC

Artesis-KC

Sadko: chanson Indoue / [comp.] N. Rimsky-Korsakov ; [vert.] M. Delines ; [vert.] L. Laloy ; [vert.] Fanny S. Copeland. — Leipzig : Belaieff, 1914. — 1 partituur (6 p.). — Jaar van compositie: 1897-1898 ; tekst incipit: Unnumbered gems in vaulted caves. — Uitg. nr./Pl. nr. 3264

Artesis-KC: UM-ZL-RIMSK-chanson-1

Artesis-KC: MM-VERP-RIMSK-chanson-1

Six chansons écossaises / [comp.] Paul Gilson ; Charles-Marie Leconte de Lisle. — Paris : Senart, 1921. — 1 partituur (17 p.). — Opgedragen aan Arlette Linden. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M.S.4179

Artesis-KC: UM-ZL-GILSO-sixchan-1

Artesis-KC: MM-VERP-GILSO-sixchan-1

O kruis van den Ijzer: bedevaartlied / [comp.] Jef van Hoof ; Willem Gijssels. — Antwerpen : Ring. — 1 partituur (7 p.). — (De Ring ; 130). — Jaar van compositie: 1924 ; tekst incipit: Gegroet heilig kruis. — Uitg. nr./Pl. nr. 5998

Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-okruisv-1

Artesis-KC: MM-ZL-VANHO-okruisv-1

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-okruisv-1

Rozenkranslied / [comp.] Jef van Hoof ; Frans Clinckaert. — Antwerpen : Crans, 1952. — 1 partituur (3 p.). — Jaar van compositie: 1948 ; Opgedragen aan Pater Matheus Schroons ; tekst incipit: Wie Maria's kind wil zijn. — Uitg. nr./Pl. nr. 8700

Artesis-KC: UM-KM-VANHO-rozenkr-1

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-rozenkr-1

O, myn dietsc! / [comp.] Gust. Nees ; S. Daems. — Antwerpen : Ring, 1928. — 1 partituur. — (De Ring ; 137). — Tekst incipit: Hoe minnic di, o Dietsc

Artesis-KC: UM-ZL-NEES-omyndie-1

Artesis-KC: MM-VERP-NEES-omyndie-1

Ge zijt me lief: lied voor mezzo-sopraan of baryton / [comp.] Oscar Roels ; Lafayette De Neef. — Antwerpen : Ring, 1923. — 1 partituur (5 p.). — (De Ring ; 36). — Tekst incipit: Ge zijt me lief, o vreugde van mijn hart ; Opgedragen aan Adolf Poelvoorde. — Uitg. nr./Pl. nr. D.R.B.36

Artesis-KC: UM-ZL-ROELS-gezijtm-1

Artesis-KC

Ik wist niet . . . / Julius J.B. Schrey ; Fons Christiaens. — Antwerpen : Ring, 1926. — 1 partituur (2 p.). — (De Ring ; 97). — Jaar van compositie: 1915 ; Opgedragen aan mijne lieve vrouw ; tekst incipit: Ik wist niet dat 'k zoo lief U had

Artesis-KC: UM-ZL-SCHRE-ikwistn-1

Artesis-KC: MM-ZL-SCHRE-ikwistn-1

Artesis-KC: MM-VERP-SCHRE-ikwistn-1

De navond komt zoo stil / [comp.] Lod. De Vos ; G. Gezelle. — Antwerpen : Ring, 1926. — 1 partituur. — (De Ring ; 93). — Opgedragen aan J. Gonthier ; tekst incipit: De navond komt zoo stil ; jaar van compositie: 1918

Artesis-KC: UM-ZL-DEVOS-navondk-1

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-LEPP-DEVOS-navondk-1

Schippersliedeken / [comp.] Em. Delin ; E.H. Halbertsma. — Antwerpen : Ring, 1923. — 1 partituur. — (De Ring ; 35). — Tekst incipit: Vergeet mij niet, als zachte windjes waaien. — Uitg. nr./Pl. nr. D.R.B.35

Artesis-KC: UM-ZL-DELIN-schippe-1

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-ZL-DELIN-schippe-1

Het duiveken der zonne / [comp.] Jules-Toussaint de Sutter ; René de Clercq. — Antwerpen : Ring, 1925. — 1 partituur. — (De Ring ; 79). — Tekst incipit: Wie weet er van het duivekijn. — Uitg. nr./Pl. nr. D.R.B.79

Artesis-KC: UM-ZL-TOUSS-duiveke-1

Artesis-KC

L'Ennemi / [comp.] Lodewijk Mortelmans ; Charles Baudelaire. — Antwerpen : Metropolis, 1949. — 1 partituur (6 p.). — (Liederen ; [16]). — Tekst incipit: Ma jeunesse ne fut qu'un ténébreux orage. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M. 4238

Artesis-KC: UM-ZL-MORTE-lennemi-1

Artesis-KC: MM-VERP-MORTE-lennemi-1

Psalmus tertius: pour baryton solo, choeur mixte et orchestre: réduction chant-piano / [comp.] Jacqueline Fontyn. — Brussel : CeBeDem, 1962. — 1 partituur (32 p.). — Jaar van compositie: 1959 ; Opgedragen aan Denijs Dille

Artesis-KC: UM-KM-FONTY-psalmus-1

Artesis-KC: MM-VERP-FONTY-psalmus-1

Noël: cantique: bariton ou contralto / Adolphe Adam ; Cappeau de Roquemaure. — 2 ed. — Paris : Grus. — 1 partituur (7 p.). — Jaar van compositie: 1847 ; tekst incipit: Minuit chrétien, c'est l'heure. — Uitg. nr./Pl. nr. L.G. & Cie. 1365(2)

Artesis-KC: MM-KM-ADAM-noel-1

Artesis-KC: MM-VERP-ADAM-noel-1

De Vlaamsche tale / [comp.] Lodewijk Mortelmans ; Guido Gezelle. — Amsterdam : Alsbach. — 1 partituur (5 p.). — (Liederen ; 4). — Tekst incipit: De Vlaamsche tale is wonderzoet. — Uitg. nr./Pl. nr. G.A. & Co. 2048.

Artesis-KC: UM-ZL-MORTE-vlaams-1

Artesis-KC: MM-VERP-MORTE-vlaams-1

Kerstliedje / Jef van Hoof ; J. Maes. — Antwerpen : Crans, 1950. — 1 partituur (2 p.). — Jaar van compositie: 1949 ; tekst incipit: Bij hun kudden in de weide

Artesis-KC: UM-KM-VANHO-kerstli-1

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-kerstli-1

O land / [comp.] Renaat Veremans ; Em. Hiel. — Antwerpen : Metropolis, 1959. — 1 partituur. — Opgedragen aan Renaat Verbruggen ; tekst incipit: O land waar ik het leven zag. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M. 4330

Artesis-KC: UM-ZL-VEREM-oland-1

Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-oland-1

Drie avondliedjes / [comp.] Arthur Meulemans ; Alice Nahon. — Berchem : Ring, 1922. — 1 partituur (5 p.). — (De Ring ; 18). — Opgedragen aan Jef Leynen ; jaar van compositie: 1921 ; duur van compositie: 9'. — Uitg. nr./Pl. nr. 2920

Artesis-KC: UM-ZL-MEULE-drieavo-1

Artesis-KC: MM-ZL-MEULE-drieavo-1

Artesis-KC: MM-VERP-MEULE-drieavo-1

Artesis-KC

Groeningerkreet / [comp.] Jef van Hoof ; A. van Wilderode. — Antwerpen : de Crans, 1952. — 1 partituur. — Samen met Groeningergroet ; p. 2- 3 ; Opgedragen aan Ignace de Sutter en Anton van Wilderode ; tekst incipit: De vlaggen van Groeninge staan in ons hart. — Uitg. nr./Pl. nr. 8657

Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-groenin-1

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-groenin-1

Orphée: partition complète chant et piano / [comp.] Chr. Gluck. — Braunschweig : Litolf. — 1 partituur (138 p.). — (Collection Litolf ; 82)

Artesis-KC: UM-ZP-GLUCK-orphee-1

Artesis-KC: MM-VERP-GLUCK-orphee-1

Canzonette 3 en 4 / [comp.] Willem de Fesch ; Jozef Simons. — Berchem : De Ring, 1931. — 1 partituur. — (De Ring ; 195). — Uitg. nr./Pl. nr. 6290

Artesis-KC: MM-ZL-DEFES-canzon3-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEFES-canzon3-1

Artesis-KC: UM-ZL-DEFES-canzon3-1

Unworthy = Gaat van mij / [comp.] Lodewijk Mortelmans ; Guido Gezelle. — New York, N.Y. : Composers' Music Corporation, 1923. — 1 partituur (5 p.). — (Sacred songs ; [4]). — Tekst incipit: Go from me! ; jaar van compositie: 1913 ; Opgedragen aan Dom Jozef Kreps. — Uitg. nr./Pl. nr. 3-737-1

Artesis-KC: UM-ZL-MORTE-unworth-1

Artesis-KC: MM-VERP-MORTE-unworth-1

Sluimerliedje: kunstlied / [comp.] Arthur Meulemans ; Felix Rutten. — Mechelen : Voor taal en volk, 1914. — 1 partituur (3 p.). — (Volksuitgave met klavierbegeleiding: voor taal en volk ; 20). — Jaar van compositie: 1909 ; tekst incipit: Sluimer, mijn Lief! — Uitg. nr./Pl. nr. 1797

Artesis-KC: UM-ZL-MEULE-sluimer-1

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-LEPP-MEULE-sluimer-1

EHC: 561760:39 [C0-263 b]

Convolut

Moede: lied met klavierbegeleiding / [comp.] Renaat Veremans ; Edgar den Haene. — Antwerpen : Muziekfonds. — 1 partituur (3 p.). — Opgedragen aan 'mijne vrouw' ; tekst incipit: Vrouwken, 't was zoo'n zware dag. — Uitg. nr./Pl. nr. H.M.F. 19

Artesis-KC: UM-ZL-VEREM-moede-1

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-moede-1

Vergeeten liedjes / Arthur Meulemans ; [vert.] T.H. Ans. — Tongeren : Hulst. — 1 partituur (13 p.). — Jaar van compositie: 1916 ; duur van compositie: 13'30"

Artesis-KC: UM-ZL-MEULE-vergete-1

Artesis-KC: MM-VERP-MEULE-vergete-1

Mijn Vlaanderen heb ik hartlijk lief: voor vierstemmig koor / G. Antheunis ; Theofiel Coopman. — Gent : Beyer. — 1 partituur, 1 partij. — (Liederen van G. Antheunis ; 2). — Tekst incipit: Mijn Vlaanderen heb ik hartlijk lief. — Uitg. nr./Pl. nr. G.B.64

Artesis-KC: UM-ZL-ANTHE-mijnvla-2

1-2

Artesis-KC: MM-VERP-ANTHE-mijnvla-2

Hoe stil is 't = Quel calme = Wie still ist 's / [comp.] Jef van Hoof ; Guido Gezelle ; [vert.] J.B.E.M. ; [vert.] Wolfgang von Unger. — Antwerpen : Crans, 1924. — 1 partituur (11 p.). — Samen met Vlaanderen ; p. 2-6 ; jaar van compositie: 1913 ; tekst incipit: Hoe stil is 't. — Uitg. nr./Pl. nr. 4045

Artesis-KC: UM-ZM-VANHO-hoestil-1

Artesis-KC: MM-ZM-VANHO-hoestil-1

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-hoestil-1

Chère beauté: ariette = Caro mio ben: ariette / [comp.] Giuseppe Giordani. — Milano : Ricordi. — 1 partituur (3 p.). — (Collection parisotti: airs anciens à une voix avec paroles françaises et italiennes). — Tekst incipit: Chère beauté, qui m'as dompté. — Uitg. nr./Pl. nr. II3477

Artesis-KC: UM-ZL-GIORD-cherbe-1

Artesis-KC: MM-VERP-GIORD-cherbe-1

Kerstnacht: concertaria = Nuit de Noël: air de concert / [comp.] Emile Wambach ; Hilda Ram ; [vert.] E. Steenackers. — Antwerpen : Faes, 1876. — 1 partituur, 5 partijen. — Tekst incipit: Er straalt een licht in den somberen nacht ; tekst incipit: La nuit immense s'emplit de beauté. — Uitg. nr./Pl. nr. G.F. 20

Artesis-KC: MM-ZL-WAMBA-kerstna-1

Artesis-KC: MM-VERP-WAMBA-kerstna-6

Artesis-KC: MM-ZL-WAMBA-kerstna-6

1-6

Chansons grises / [comp.] Reynaldo Hahn ; Paul Verlaine. — Paris : Heugel, 1891-1892. — 1 partituur (23 p.). — Jaar van compositie: 1887-1890. — Uitg. nr./Pl. nr. 8237 H. et Cie 7784

Artesis-KC: UM-ZL-HAHN-chanson-1

Artesis-KC: MM-VERP-HAHN-chanson-1

Artesis-KC: MM-LEPP-HAHN-chanson-1

Méodies: voix moyennes / [comp.] Henri Duparc. — Paris : Rouart, 1911. — 1 partituur (80 p.)

Artesis-KC: MM-ZL-DUPAR-melodie-2

Artesis-KC: UM-ZL-DUPAR-melodie-2

Artesis-KC: MM-VERP-DUPAR-melodie-1

Speel niet met dat roosje / [comp.] Arthur Wilford ; Jozef Simons. — Brussel : De Standaard, 1921-1922. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 14: 9). — Tekst incipit: Speel niet met dat roosje, kind. — Uitg. nr./Pl. nr. 3682.9

Artesis-KC: UM-ZL-WILFO-speelni-1

Artesis-KC: MM-VERP-WILFO-speelni-1

In de laan: uit den cyklus 'Door lief en leed' / [comp.] Arthur Wilford ; L. Lambrechts. — Brussel : De Standaard, 1925-1926. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 18: 11). — Tekst incipit: Een minnend paartje doorwandelt de laan ; Opgedragen aan Desiré Hubert. — Uitg. nr./Pl. nr. 5178

Artesis-KC: UM-ZL-WILFO-indelaa-1

Artesis-KC: MM-VERP-WILFO-indelaa-1

De golf / [comp.] Arthur Wilford ; W. Gijssels. — Brussel : Standaard, 1924-1925. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 17: 3). — Tekst incipit: Waar heen gij moder golf? — Uitg. nr./Pl. nr. 5017

Artesis-KC: UM-ZL-WILFO-golf-1

Artesis-KC: MM-VERP-WILFO-golf-1

Chanson triste / [comp.] Henri Duparc ; Jean [ps.] Lahor. — Paris : Rouart. — 1 partituur (7 p.). — (Méodies: Henri Duparc ; [9]). — Jaar van compositie: 1868-1869 ; Opgedragen aan Monsieur Léon Mac Swiney ; tekst incipit: Dans ton coeur dort in clair de lune. — Uitg. nr./Pl. nr. A.R. 5747.L. & Cie

Artesis-KC: MM-ZL-DUPAR-chanson-1

Artesis-KC: UM-ZL-DUPAR-chanson-1

Artesis-KC: MM-VERP-DUPAR-chanson-1

Zon / [comp.] M. Schoemaker ; Willem Gijssels. — Berchem : Ring, 1935. — 1 partituur (3 p.). — (De Ring ; 277). — Tekst incipit: Als de wolken hunnen weemoed zullen hebben uitgezucht ; Opgedragen aan Nancy Vellaz. — Uitg. nr./Pl. nr. 7246

Artesis-KC: UM-ZL-SCHOE-zon-1

Artesis-KC: MM-ZL-SCHOE-zon-1

Artesis-KC: MM-VERP-SCHOE-zon-1

Artesis-KC: MM-LEPP-SCHOE-zon-1

Lakmé: stances / [comp.] Léo Delibes ; [libr.] Gondinet ; [libr.] Gille. — Paris : Heugel. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Lakmé, ton doux regard se voile ; jaar van compositie: 1883. — Uitg. nr./Pl. nr. H. 5699(9)

Artesis-KC: UM-ZL-DELIB-stances-1

Artesis-KC: MM-VERP-DELIB-stances-1

Twee volksliederen / [comp.] Renaat Veremans. — 2 ed. — Berchem : Ring, 1921. — 1 partituur (5 p.)

Artesis-KC: UM-ZL-VEREM-volkli-1

Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-tweevol-1

Wees gegroet Maria / [comp.] Theo van Doren. — Antwerpen : Prop. — 1 partituur. — Tekst incipit: Wees gegroet, Maria, vol van gratie. — RISM 7595

Artesis-KC: UM-ZL-VANDO-weesgeg-1

Artesis-KC: MM-VERP-VANDO-weesgeg-1

Mijn lied / [comp.] C. Hinderdael ; Willem Gijssels. — Brussel : Standaard, 1926-1927. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 19: 12). — Opgedragen aan Frans Van Schoor ; tekst incipit: O, merelaar, wat zingt ge daar? — RISM 5330

Artesis-KC: UM-ZL-HINDE-mijnlie-1

Artesis-KC: MM-VERP-HINDE-mijnlie-1

Het piknikje / [comp.] Lodewijk Ontrop ; Lambrecht Lambrechts. — Berchem : Ring, 1921. — 1 partituur. — (De Ring ; 8). — Tekst incipit: Ons koel piknikjen is gedaan, nu moet ons kindeken slapen gaan. — Uitg. nr./Pl. nr. 3598

Artesis-KC: MM-ZL-ONTRO-piknikj-1

Artesis-KC: UM-ZL-ONTRO-piknikj-1

Artesis-KC

Avondgeluiden voor lage stem en piano / Renier van der Velden ; Paul van Ostayen. — Brussel : CeBeDem, 1958. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Er moeten witte hoeven achter de zoom staan

Artesis-KC: UM-ZL-VANDERV-avondge-1

Artesis-KC: MM-VERP-VANDERV-avondge-1

Als een moeder = Quand une mère = Als die Mutter / [comp.] Jef van Hoof ; M. Mommens ; [vert.] J.O. — Antwerpen : Crans, 1932. — 1 partituur (6 p.). — Jaar van compositie: 1930 ; tekst incipit: Als een moeder kust haar kind. — Uitg. nr./Pl. nr. 7091

Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-alseenm-1

Artesis-KC: MM-ZL-VANHO-alseenm-1

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-alseenm-1

Philémon et Baucis: couplets / [comp.] Ch. Gounod ; [libr.] J. Barbier ; [libr.] M. Carré. — Paris : Choudens. — 1 partituur (5 p.). — Au bruit des lourds marteaux ; jaar van compositie: 1859-1860. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C.701.(4)

Artesis-KC: MM-ZL-GOUNO-couplet-1

Artesis-KC: MM-VERP-GOUNO-couplet-1

Song of fervor = De stem der innigheid / [comp.] Lodewijk Mortelmans ; Lambrecht Lambrechts. — New York, N.Y. : Composers' Music Corporation, 1923. — 1 partituur (8 p.). — (Songs ; 2). — Tekst incipit: When the lamplight, softly glowing ; jaar van compositie: 1913 ; Opgedragen aan Louis Graveure

Artesis-KC: UM-ZL-MORTE-songoff-1

Artesis-KC: MM-ZL-MORTE-songoff-1

Artesis-KC: MM-VERP-MORTE-songoff-1

Middernacht: voor middenstem / [comp.] Ern. van Nieuwenhove ; Fiore della Neve. — Antwerpen : Ring, 1925. — 1 partituur (5 p.). — (De Ring ; 72). — Tekst incipit: 's Is nacht, de stilte viert in 't ronde. — Uitg. nr./Pl. nr. D.R.B.72

Artesis-KC: UM-ZL-VANNI-middern-1

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-ZL-VANNI-middern-1

Artesis-KC: MM-VERP-VANNI-middern-1

Minnelied / [comp.] H. van Schoor ; J. Crick. — Berchem : Ring, 1922. — 1 partituur. — (De Ring ; 17). — Jaar van compositie: 1920 ; Opgedragen aan mijnheer en mevrouw J. Crick Calmeyn ; tekst incipit: Ik ben tot U gekomen. — Uitg. nr./Pl. nr. 2871

Artesis-KC: MM-LEPP-VANSCHO-minneli-1

Artesis-KC: UM-ZL-VANSCHO-minneli-1

Artesis-KC

Ich habe genug, BWV 82 / [comp.] Joh. Seb. Bach. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (20 p.). — (Kirchenkantaten ; 82). — Jaar van compositie: 1727. — Uitg. nr./Pl. nr. J.S.B.I.82

Artesis-KC: UM-ZP-BACH-ichhabe-1

Een Armand Preud'homme garve / A. Preud'homme. — Borgerhout : De Meyer. — 3 v. — Deel 1 Opgedragen aan L. Roppe ; Deel 2 Opgedragen aan J. Simon ; Deel 3 Opgedragen aan Willem De Meyer. — Uitg. nr./Pl. nr. 8828 ; Uitg. nr./Pl. nr. 8869

Artesis-KC: UM-ZL-PREUD-armand-3

2

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-armand-3

1-3

Leliën = Trois grands lys / [comp.] Lodewyk Mortelmans ; Pol de Mont ; [vert.] Paul Scapus. — Antwerpen : Muziekfonds, 1927. — 1 partituur (6 p.). — Jaar van compositie: 1925 ; Opgedragen aan Anita M. Baldwin ; tekst incipit: Op het graf van 't maagdeken bloeiën negen leliën ; tekst incipit: Sur la tombe d'une enfant. — Uitg. nr./Pl. nr. H.M.F. 33

Artesis-KC: UM-ZL-MORTE-lelien-1

Artesis-KC: MM-VERP-MORTE-lelien-1

Artesis-KC: MM-LEPP-MORTE-lelien-1

Avondvrede / [comp.] Jef Tinel ; M.R. Breyne. — Berchem : Ring, 1923. — 1 partituur (3 p.). — (De Ring ; 43). — Opgedragen aan moeder ; tekst incipit: Daar zwemmen zwanedonzekens. — Uitg. nr./Pl. nr. 3327

Artesis-KC: UM-ZL-TINEL-avondvr-1

Artesis-KC: MM-ZL-TINEL-avondvr-1

Artesis-KC

Vlaenderen, dijn recht is out / [comp.] Lodewijk Mortelmans ; René de Clercq. — Antwerpen : Ring, 1922. — 1 partituur (3 p.). — (De Ring ; 23). — Tekst incipit: Onthout, onthout, Vlaenderen: dijn recht is out! ; jaar van compositie: 1915

Artesis-KC: UM-ZL-MORTE-vlaende-1

Artesis-KC

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-LEPP-MORTE-vlaende-1

Twee liederen / [comp.] Joseph Ryelandt. — Antwerpen : Boucherij. — 1 partituur (7 p.). — (Nederlandsche zangstukken met klavierbegeleiding ; 2: 1- 2)

Artesis-KC: UM-ZL-RYELA-tweelie-1

Artesis-KC: MM-ZL-RYELA-tweelie-1

Artesis-KC: MM-VERP-RYELA-tweelie-1

Wij armen: kerstzang / [comp.] Jos. de Klerk ; Anton van de Velde. — Berchem : Ring, 1923. — 1 partituur (3 p.). — (De Ring ; 44). — Tekst incipit: Wij armen, die zoo treurig staan. — Uitg. nr./Pl. nr. 3406

Artesis-KC: UM-ZL-DEKLE-wijarme-1

Artesis-KC

De oude harpspeelster: klaaglied voor contralt = Die ole harfenistin / [comp.] Edward Verheyden ; Klaus Groth ; [vert.] Maurits Sabbe. — Berchem : Ring, 1923. — 1 partituur (7 p.). — (De Ring ; 33). — Opgedragen aan Walter Vaes ; tekst incipit: Ik was eens jong en blij. — Uitg. nr./Pl. nr. D.R.B. 40

Artesis-KC: MM-ZL-VERHE-harpspe-1

Artesis-KC: UM-ZL-VERHE-harpspe-1

Artesis-KC

Moederken = Maman = Mammy dear = Mutterchen / [comp.] Lodewijk Mortelmans ; Guido Gezelle ; [vert.] Paul Scapus ; [vert.] Armand Hautekeete ; [vert.] Felix de Rache. — Antwerpen : Metropolis, 1947. — 1 partituur, 1 partij. — (Liederen ; [8]). — Tekst incipit: 't En is van U hier nederwaard ; Opgedragen aan mijne dochter Holda. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M. 4154

Artesis-KC: UM-ZL-MORTE-moederk-1

Artesis-KC: MM-VERP-MORTE-moederk-1

Artesis-KC: MM-LEPP-MORTE-moederk-1

A.B.N.-lied: uit de film 'Jongens zoals wij' / [comp.] Jef van Hoof ; Bert Peleman. — Antwerpen : Crans, 1956. — 1 partituur (2 p.). — Jaar van compositie: 1956 ; tekst incipit: Jeugd van Vlaanderen: eer uw taal. — Uitg. nr./Pl. nr. 9085

Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-abnlied-1

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-abnlied-1

't Pardoent = L'angelus = Es tönt / [comp.] Lodewijk Mortelmans ; Guido Gezelle ; [vert.] Paul Marcel ; [vert.] Els Otten. — Amsterdam : Alsbach. — 1 partituur (5 p.). — (Liederen ; 1). — Tekst incipit: 't Pardoent, en op de klokke slaat Gods engel. — Uitg. nr./Pl. nr. G.A. & Co. 2045.

Artesis-KC: UM-ZL-MORTE-tpardoe-1

Artesis-KC: MM-ZL-MORTE-tpardoe-1

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-MORTE-tpardoe-1

Het kerelskind / [comp.] Lod. Mortelmans ; A. Rodenbach. — Antwerpen : Ring, 1923. — 1 partituur (5 p.). — (De Ring ; 42). — Tekst incipit: Van waar koms du getreden ; jaar van compositie: 1896. — Uitg. nr./Pl. nr. 3326

Artesis-KC: UM-ZL-MORTE-kerels-1

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-MORTE-kerels-1

Artesis-KC

Moeder en kind: lied / [comp.] Lodewijk Mortelmans ; Frans de Cort. — Antwerpen : Faes. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1889 ; tekst incipit: Wanneer ik weelde dronken, mijn rozig kind beschouw ; Drukker: Dogilbert, Brussel

Artesis-KC: UM-ZL-MORTE-moedere-1

Artesis-KC: MM-VERP-MORTE-moedere-1

Morgenliedje / [comp.] Jef van Hoof ; Frans Clinckaert. — Antwerpen : Crans, 1950. — 1 partituur. — 1949 ; tekst incipit: Het oosten vlamt

Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-morgenl-1

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-morgenl-1

Ik min mijn land: voor baryton / [comp.] Joz. Delafaille ; Melt Brink. — Berchem : Ring, 1927. — 1 partituur (3 p.). — (De Ring ; 103). — Jaar van compositie: 1926 ; tekst incipit: Ik min mijn land, ik min mijn volk ; Opgedragen aan Gerard Wouters. — Uitg. nr./Pl. nr. 4665

Artesis-KC: UM-ZL-DELAF-ikminmi-1

Artesis-KC: MM-VERP-DELAF-ikminmi-1

Artesis-KC: MM-LEPP-DELAP-ikminmi-1

Chansons Bohémiennes: cigánské-melodie, op. 55 / Anton Dvořák ; C. Eschig. — Paris : Eschig, 1909. — 1 partituur (23 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. M. E. 1807

Artesis-KC: MM-ZL-DVORA-chanson-1

Artesis-KC: MM-VERP-DVORA-chanson-1

Staplied / [comp.] Jef van Hoof ; Willem Gijssels. — Antwerpen : Ring, 1929. — 1 partituur (3 p.). — (De Ring ; 124). — Jaar van compositie: 1928 ; Opgedragen aan Kunstkring 'De Moedertaal' van Antwerpen ; tekst incipit: 'De Moedertaal' is onze naam. — Uitg. nr./Pl. nr. 5744

Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-staplie-1

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-staplie-1

Waartoe dienen mij mijne oogen / [comp.] Jos Watelet ; Frans de Cort. — Antwerpen : Ring, 1931. — 1 partituur (3 p.). — (De Ring ; 200). — Tekst incipit: Waartoe dienen mij mijne oogen. — Uitg. nr./Pl. nr. 6435

Artesis-KC: UM-ZL-WATEL-waartoe-1

Artesis-KC: MM-VERP-WATEL-waartoe-1

Wij zijn een volk. — Borgerhout : Roeland. — 1 partituur

Artesis-KC: MM-VERP-DEHOV-wijzijn-1

Artesis-KC: MM-LEPP-DEHOV-wijzijn-1

Lief knapelijn / Emile Wambach ; H. Peters. — Antwerpen : Faes. — 1 partituur (5 p.). — Opgedragen aan Graaf de Bergeyck ; tekst incipit: Lief knapelijn, ge breekt de bloemkens. — Uitg. nr./Pl. nr. G.F.8.

Artesis-KC: MM-ZL-WAMBA-liefkna-1

Artesis-KC: UM-ZL-WAMBA-liefkna-1

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-WAMBA-liefkna-1

Hou en de trou: staplied / [comp.] Jef van Hoof ; Frans Clinckaert. — Antwerpen : de Crans, 1951. — 1 partituur (2 p.). — Jaar van compositie: 1947 ; tekst incipit: Komt Vlaming, fier volgt uw banier

Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-houende-1

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-houende-1

Vier liederen / [comp.] Jef van Hoof ; Gizella Ritschl ; [vert.] Wolfgang von Unger ; [vert.] Magda Peeters. — Antwerpen : Crans, 1920. — 1 partituur (11 p.). — Jaar van compositie: 1906. — Uitg. nr./Pl. nr. 3385

Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-vierlie-1

Artesis-KC: MM-ZL-VANHO-vierlie-1

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-vierlie-1

Chansons Bohémiennes = Zigeuner-melodien / Anton Dvořák ; C. Eschig. — Berlin : Simrock, 1909. — 1 partituur (23 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 12584

Artesis-KC: UM-ZL-DVORA-chanson-1

Piano-forte album. — Berchem : Ring, 1925-1927. — 3 v. — (De Ring ; 68(=v. 1)) ; (De Ring ; 69(=v. 2)) ; (De Ring ; 70(=v. 3)). — Uitg. nr./Pl. nr. 3411 ; Uitg. nr./Pl. nr. 5238

Artesis-KC: UM-TPV-PIANO-album-3

Artesis-KC: MM-TPV-PIANO-album-3

Artesis-KC

Les deux grenadiers = The two grenadiers / [comp.] Richard Wagner ; [vert.] F. Corder. — Mainz : Schott. — 1 partituur (7 p.). — Longtemps captifs chez le Russe lointain. — Uitg. nr./Pl. nr. 24481

Artesis-KC: UM-ZL-WAGNE-deuxgre-1

Artesis-KC: MM-VERP-WAGNE-deuxgre-1

Lieder eines fahrenden Gesellen: für eine tiefe Stimme mit Orchesterbegleitung = Songs of a wayfarer: for low voice with orchestral accompaniment / [comp.] Gustav Mahler. — London : Weinberger, 1946. — 1 partituur (21 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. J.W.888.

Artesis-KC: UM-ZL-MAHLE-liedere-1

Artesis-KC: MM-VERP-MAHLE-liedere-1

Lentesprookje: kinderlied = Conte d'avril = Märchen / [comp.] Jef van Hoof ; Pol de Mont ; [vert.] J.B.E.M. ; [vert.] J.O. — Antwerpen : Crans, 1921. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1920 ; tekst incipit: De witte winter ; tekst incipit: La blache neige ; tekst incipit: Der weisse Winter. — Uitg. nr./Pl. nr. 3695

Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-lentesp-1

Artesis-KC: UM-ZKI-VANHO-lentesp-1

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-lentesp-1

Artesis-KC: MM-LEPP-VANHO-lentesp-1

Voor God en Vaderland: boerenkrijg / [comp.] Emiel Wambach ; A. Janssens. — Antwerpen : Faes. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan P. Vandenbussche ; tekst incipit: Welhoe! de wapens dragen voor 't Fransche rooversrot!

Artesis-KC: MM-ZL-WAMBA-voorgod-1

Artesis-KC: UM-ZL-WAMBA-voorgod-1

Artesis-KC

O eerbiedwaardig hoofd: voor baryton / [comp.] Jos Watelet ; Guido Gezelle. — Berchem : Ring, 1933. — 1 partituur (3 p.). — (De Ring ; 238). — Tekst incipit: O eerbiedwaardig hoofd der blank gekruinde. — Uitg. nr./Pl. nr. E. 1766 D.

Artesis-KC: UM-ZL-WATEL-oerbie-1

Artesis-KC: MM-VERP-WATEL-oerbie-1

Een handkus / [comp.] Jos Watelet ; Jacques Perk. — Berchem : Ring, 1927. — 1 partituur (5 p.). — (De Ring ; 118). — Tekst incipit: Ik mag de slanke handen zoetjes strelen. — Uitg. nr./Pl. nr. 4681

Artesis-KC: UM-ZL-WATEL-handkus-1

Artesis-KC: MM-VERP-WATEL-handkus-1

Roelierslied: voor baryton = Chant des rameurs / [comp.] G. Olislaegers ; Jozef Simons ; [vert.] Hilarion Thans ; [vert.] M. Vandegaer. — Antwerpen : Ring, 1928. — 1 partituur (5 p.). — (De Ring ; 136). — Oorspronkelijke titel: Ruderlied ; tekst incipit: De spieren spannen op het spaan. — Uitg. nr./Pl. nr. 5239-2

Artesis-KC: UM-ZL-OLISL-roeliers-1

Artesis-KC: MM-VERP-OLISL-roeliers-1

Stemmings-liedjes = Impressions / Arthur Meulemans ; René Adriaensen. — 2 ed. — Antwerpen : Boucherij. — 1 partituur (24 p.). — Opgedragen aan Mejuffer Aline Seeliger ; jaar van compositie: 1907-1909

Artesis-KC: UM-ZL-MEULE-stemmin-1

Een nestje: huwelijkslied / [comp.] Arthur Verhoeven ; Jozef Simons. — Brussel : Standaard, 1922-1923. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 15: 11). — Tekst incipit: 't Wordt van zij noch goud. — Uitg. nr./Pl. nr. 3858.4

Artesis-KC: UM-ZL-VERHO-nestje-1

Artesis-KC: MM-VERP-VERHO-nestje-1

Twee Betuwsche liederen / Lodewijk Mortelmans ; B. van Meurs. — Antwerpen : Faes. — 1 partituur (5 p.). — Jaar van compositie: 1890

Artesis-KC: UM-ZL-MORTE-tweebet-1

Artesis-KC

Met opdracht van de auteur aan mevrouw De Give-Ledelier

Artesis-KC: MM-VERP-MORTE-tweebet-1

Meilied / [comp.] Arthur Verhoeven ; Jozef Simons. — Brussel : Standaard, 1921-1922. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 14: 3). — Tekst incipit: De perzikbloem heeft utigebloeid. — Uitg. nr./Pl. nr. 3682.6

Artesis-KC: UM-ZL-VERHO-meilied-1

Artesis-KC: MM-VERP-VERHO-meilied-1

Twee liederen (17e eeuw) / [bew.] Julius van Etsen. — Antwerpen : Ring. — 1 partituur (10 p.). — (Keur van zangstukken onzer oude meesters (16e, 17e en 18e eeuw) ; [4]). — Uitg. nr./Pl. nr. RG. 19717

Artesis-KC: UM-ZL-VANET-tweelie-1

Artesis-KC: MM-VERP-VANET-tweelie-1

Artesis-KC: MM-LEPP-VANET-tweelie-1

Priesterwijding / [comp.] Arthur Verhoeven ; Jozef Simons. — Brussel : De Standaard, 1927-1928. — 1 p. — (Het Vlaamsche lied ; 20: 10). — Opgedragen aan Isfried Engels ; tekst incipit: Van zon en zomer zat

Artesis-KC: UM-ZL-VERHO-prieste-1

Artesis-KC: MM-VERP-VERHO-prieste-1

Een tweede lof van vier gezangen: voor 2 en 3 gelijke stemmen (vrouwen of mannen) / [comp.] Jef van Hoof. — Antwerpen : Crans, 1932. — 1 partituur (14 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 7090

Artesis-KC: UM-ZVR-VANHO-tweedel-1

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-tweedel-1

Artesis-KC: UM-KM-VANHO-tweedel-1

Artesis-KC: UM-ZG-VANHO-tweedel-1

Malheureuse minnedagh / [comp.] Jef van Hoof ; Edgard den Haene. — Berchem : Ring, 1921. — 1 partituur (3 p.). — (De Ring ; 13). — Jaar van compositie: 1910 ; tekst incipit: Desen soetsten somertyt. — Uitg. nr./Pl. nr. 2867

Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-malheur-1

Artesis-KC: MM-ZL-VANHO-malheur-1

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-malheur-1

Hoe zoet is 't = Amitié = How sweet it is = Wie süss ist es / [comp.] Lodewijk Mortelmans ; Guido Gezelle ; [vert.] Paul Scapus. — Antwerpen : Metropolis, 1947. — 1 partituur, 1 partij. — (Liederen ; [6]). — Opgedragen aan Mijn broeder Anton ; tekst incipit: Hoe zoet is't tusschen broederen. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M. 4159

Artesis-KC: UM-ZL-MORTE-hoezoet-1

Artesis-KC: MM-VERP-MORTE-hoezoet-1

't Avondt = Le soir = Dämm'run / [comp.] Lodewijk Mortelmans ; Guido Gezelle ; [vert.] Paul Marcel ; [vert.] Else Otten. — Amsterdam : Alsbach. — 1 partituur (5 p.). — (Liederen ; 8). — Tekst incipit: 't Avondt, trage en treurig zinkt de zonne. — Uitg. nr./Pl. nr. G.A. & Co. 2052

Artesis-KC: UM-ZL-MORTE-tavondt-1

Artesis-KC: MM-ZL-MORTE-tavondt-1

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-MORTE-tavondt-1

Jaarkrans van geestelijke liederen rond den haard: eerste bundel: wintertijd / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — 3 ed. — Tilburg : Bergmans, 1909. — 1 partituur (47 p.). — Opgedragen aan Desideratus-Joseph Merceir, Kardinaal-Priester

Artesis-KC: MM-ZL-DEVOC-jaarkr1-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaarkr1-1

Daar is een kindeke geboren / [comp.] Jules van Etsen ; Prosper van Langendonck. — Berchem : Ring, 1932. — 1 partituur. — (De Ring ; 222). — Tekst incipit: De nacht was zwiiggend ; Opgedragen aan Nora Arnouts. — Uitg. nr./Pl. nr. 6618

Artesis-KC: UM-KM-VANET-daarise-1

Artesis-KC: UM-ZL-VANET-daarise-1

Canzonetta I / [comp.] Willem de Fesch ; Jozef Simons. — Berchem : De Ring, 1929. — 1 partituur. — (De Ring ; 152). — Tekst incipit: Venere bella, Madre d'amore. — Uitg. nr./Pl. nr. 5655

Artesis-KC: UM-ZL-DEFES-canzon1-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEFES-canzon1-1

Mijn hunkrend harte zoekt de rust / [comp.] P. Nuten. — Antwerpen : Metropolis, 1953. — 1 partituur (3 p.). — Opgedragen aan Fl. Leviné ; jaar van compositie: Mijn hunkrend harte zoekt de rust. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M.4245

Artesis-KC: UM-ZL-NUTEN-mijnhun-1

Artesis-KC: MM-VERP-NUTEN-mijnhun-1

Artesis-KC: MM-ZL-NUTEN-mijnhun-1

Artesis-KC: MM-LEPP-NUTEN-mijnhun-1

De droomende heide, op. 76, nr. 1 / [comp.] Arthur Wilford ; L. Lambrechts. — Brussel : De Standaard, 1922-1923. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 15: 3). — Tekst incipit: In de jonge lentezonne, lig ik ; Opgedragen aan Emiel Hullebroeck. — Uitg. nr./Pl. nr. 3858,8

Artesis-KC: UM-ZL-WILFO-droomen-1

Artesis-KC: MM-VERP-WILFO-droomen-1

Lied / Julius J.B. Schrey ; [pass. aut.] Heinrich Heine ; J.S. van den Bergh ; [vert.] Hendr Conscience-Antheunis. — Antwerpen : Ring, 1927. — 1 partituur (3 p.). — (De Ring ; 119). — Jaar van compositie: 1890 ; tekst incipit: Zweef, mijn lied

Artesis-KC: UM-ZL-SCHRE-lied-1

Artesis-KC: MM-ZL-SCHRE-lied-1

Artesis-KC: MM-VERP-SCHRE-lied-1

Sneeuwkllokjes / Mark Liebrecht ; Maria Innocentia [Zuster]. — Antwerpen : Crans, 1953. — 1 partituur (4 p.). — Opgedragen aan Eric en Marleen ; tekst incipit: Blanke klokskens lente kindjes met uw sierlijk mutske op

Artesis-KC: UM-ZKI-LIEBR-sneeuw-1

Artesis-KC: MM-VERP-LIEBR-sneeuw-1

Rodenbach zingt / [comp.] Remi Ghesquière ; Albrecht Rodenbach. — Halle : Centrale Muziekhandel. — 1 partituur (25 p.)

Artesis-KC: UM-ZL-GHESQ-rodenba-1

Artesis-KC: MM-VERP-GHESQ-rodenba-1

6 liedekens van Uilenspiegel voor Nele: voor bariton-stem / [comp.] Remi Ghesquière ; David Tomkins. — Halle : Centrale Muziekcentrale. — 1 partituur. — Facsimile: Handschrift

Artesis-KC: UM-ZL-GHESQ-liedeke-1

Artesis-KC: MM-VERP-GHESQ-liedeke-1

Rodenbach zingt: 14 liederen met klavier / [comp.] Remi Ghesquière ; Albrecht Rodenbach. — Halle : Centrale Muziekhandel, 1955. — 1 partituur (31 p.)

Artesis-KC: UM-ZL-GHESQ-rodenba-1

Artesis-KC: MM-VERP-GHESQ-rodenba-1

Het kinderuurtje van Nonkel Jan / Remi Ghesquière ; E.H.C. Hannes. — Halle : Ghesquiere. — 1 partituur. — Tekst incipit: O kindren van 't Vlaamsche Radioland. — Uitg. nr./Pl. nr. 7077

Artesis-KC: UM-ZL-GHESQ-kinderu-1

Artesis-KC: MM-VERP-GHESQ-kinderu-1

Willem van Gulik: historische ballade voor zang en piano / [comp.] Hendrik Willems ; Maurits Sabbe. — Mechelen : Voor taal en volk, 1914. — 1 partituur (11 p.). — (De Ring ; 13). — Tekst incipit: Toen Willem van Gulik te Brugge verscheen. — Uitg. nr./Pl. nr. E. 1796 D.

Artesis-KC: UM-ZL-WILLE-willemv-1

Artesis-KC: MM-VERP-WILLE-willemv-1

Le Freyschütz: air d'Agathe / Weber ; [edit.] F.-A. Gevaert ; [edit.] Charles Nuitier. — Paris : Lemoine. — 1 partituur (10 p.). — (Répertoire classique du chant français ; 21). — Tekst incipit: Hélas! sans le revoir faut-il fermer les yeux? ; jaar van compositie: 1821. — Uitg. nr./Pl. nr. 9135 H.

Artesis-KC: UM-ZL-WEBER-airdaga-1

Artesis-KC: MM-VERP-WEBER-airdaga-1

Heil U, Moeder = A une mère = Heil dir, Mutter /
[comp.] Lodewijk Mortelmans ; Guido Gezelle. — Amsterdam :
Alsbach. — 1 partituur (5 p.). — (Liederen ; 11). —
Opgedragen aan mijn moeder ; tekst incipit: Heil U, moeder, ik
heb u eenen keer gezien. — Uitg. nr./Pl. nr. G.A. & Co. 2055.

Artesis-KC: UM-ZL-MORTE-heilumo-1

Artesis-KC

Met handtekening van Herman Sabbe, 1920

Artesis-KC: MM-VERP-MORTE-heilumo-1

EHC: 687781 [C0-ds 518 extra groot]

Mystieke dans = Danse mystique / Lodewijk Mortelmans ; Pol
de Mont ; [vert.] Paul Scapus. — Antwerpen : Muziekfonds. —
1 partituur (11 p.). — Tekst incipit: In den hemel is er een
wondere dans ; jaar van compositie: 1926. — Uitg. nr./Pl.
nr. H.M.F. 34

Artesis-KC: UM-ZL-MORTE-mystiek-1

Artesis-KC: MM-ZL-MORTE-mystiek-1

Artesis-KC: MM-VERP-MORTE-mystiek-1

Sonnet: aan mijnen sterfdag / Peter Raphaël Aerts ; Jeremias de
Decker. — Antwerpen : Crans, 1967. — 1 partituur (7 p.). —
Tekst incipit: Dag, die mij eens van zon versterken zult ;
facsimile: Handschrift ; Opgedragen aan Magda De Groodt

Artesis-KC: UM-ZL-AERTS-sonnet-1

Artesis-KC: MM-VERP-AERTS-sonnet-1

Smart / Emile Wambach ; G. de Graef. — Antwerpen : Faes. —
1 partituur (3 p.). — Opgedragen aan P. de Pooter ; tekst incipit:
't Is in mijn ziel zoo zwart. — Uitg. nr./Pl. nr. 36

Artesis-KC: UM-ZL-WAMBA-smart-1

Artesis-KC: MM-ZL-WAMBA-smart-1

Artesis-KC: MM-VERP-WAMBA-smart-1

Ecstasy = O mocht ik / [comp.] Lodewijk Mortelmans ; Guido
Gezelle. — New York, N.Y. : Composers Music Corporation,
1923. — 1 partituur (3 p.). — (Sacred songs ; [5]). — Jaar van
compositie: 1913 ; tekst incipit: Oh could I before the sacred
tabernacle ; Opgedragen aan Hélène Cauterman. — Uitg. nr./Pl.
nr. 2-717-2

Artesis-KC: UM-ZL-MORTE-ecstasy-1

Artesis-KC: MM-ZL-MORTE-ecstasy-1

Artesis-KC: MM-VERP-MORTE-ecstasy-1

Hear, o God! = Heere, God! / [comp.] Lodewijk Mortelmans ;
Guido Gezelle. — New York, N.Y. : Composers' Music
Corporation, 1923. — 1 partituur (3 p.). — (Sacred songs ; [3]). —
Tekst incipit: Hear, O God, from highest Heaven ; jaar
van compositie: 1913 ; Opgedragen aan Hélène Cauterman. —
Uitg. nr./Pl. nr. 2-736-2

Artesis-KC: UM-ZL-MORTE-hearogo-1

Artesis-KC: MM-VERP-MORTE-hearogo-1

*Geistliche Lieder und Arien: tief = Aandelige sange og arier:
dyb* / [bew.] Mogens Wöldike ; [vert.] Harald Vilstrup. —
Kopenhagen : Wilhelm Hansen, 1947. — 1 partituur (43 p.). —
(Wilhelm Hansen Edition ; 3561). — Uitg. nr./Pl. nr. 26390

Artesis-KC: UM-ZL-BACH-geistli-1

Artesis-KC: MM-VERP-BACH-geistli-1

Luister / [comp.] Willem Pelemans ; J. Perck. — Brussel : De
Standaard. — 1 partituur (3 p.). — (Het Vlaamsche lied ; 16:
11). — Tekst incipit: Leg uw beide blanke handjes. — Uitg.
nr./Pl. nr. 4003(11)

Artesis-KC: UM-ZL-PELEM-luister-1

Artesis-KC: MM-VERP-PELEM-luister-1

Slaaplied = Berceuse = Schlaflied / [comp.] Jef van Hoof ;
Guido Gezelle ; [vert.] Magda Peeters ; [vert.] Rudolf
Alexander Schröder. — Antwerpen : Crans, 1924. — 1 partituur
(7 p.). — Samen met Lentestemming ; jaar van compositie:
1910 ; Opgedragen aan Elisa Goedemé ; tekst incipit: Waait mij
nu zoetjes. — Uitg. nr./Pl. nr. 4076

Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-slaapli-1

Artesis-KC: MM-ZL-VANHO-slaapli-1

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-slaapli-1

Artesis-KC: MM-LEPP-VANHO-slaapli-1

Poppetjes-wiegelied = Berceuse = Püppchens Wiegenlied / Jef
van Hoof ; Fons Christiaens ; [vert.] Louis Sagittaire ;
[vert.] Wolfgang von Unger. — p. 16-18. — Jaar van
compositie: 1917 ; tekst incipit: Kindje met uw haren van goud

Artesis-KC: MM-ZL-VANHO-kinderl-1

Avondlandschap 1 = Chant du soir 1 = Abendfrieden 1 / Jef van
Hoof ; Fons Christiaens ; [vert.] Louis Sagittaire ;
[vert.] Wolfgang von Unger. — p. 25. — Jaar van compositie:
1917 ; tekst incipit: De zonne daalt in 't westen neer

Artesis-KC: MM-ZL-VANHO-kinderl-1

Een man, een woord = Foi = Ein Mann, ein Wort / Jef van Hoof ;
Fons Christiaens ; [vert.] Louis Sagittaire ; [vert.] Wolfgang von
Unger. — p. 22-24. — Jaar van compositie: 1912 ; tekst incipit:
Wij zijn de jeugd en aan ons voet

Artesis-KC: MM-ZL-VANHO-kinderl-1

*Van den koekoek en den ezel = L'âne et le coucou = Kukuk und
Esel* / Jef van Hoof ; Fons Christiaens ; [vert.] Louis Sagittaire ;
[vert.] Wolfgang von Unger. — p. 19-20. — Jaar van
compositie: 1917 ; tekst incipit: Een koekoek en een ezel, die
gingen eens in strijd

Artesis-KC: MM-ZL-VANHO-kinderl-1

Proficiat, moeder = Bonne fête = Gott segne Dich, Mutter / Jef
van Hoof ; Fons Christiaens ; [vert.] Louis Sagittaire ;
[vert.] Wolfgang von Unger. — p. 13-14. — Jaar van
compositie: 1912 ; tekst incipit: Proficiat moeder! Het wil me
zoo luid

Artesis-KC: MM-ZL-VANHO-kinderl-1

Het kindje / [comp.] Jules van Etsen ; August van
Cauwelaert. — Berchem : Ring, 1933. — 1 partituur (3 p.). —
Jaar van compositie: Het woei een wabber windeke uit 't land
van over zee ; jaar van compositie: 1932. — Uitg. nr./Pl.
nr. 6715

Artesis-KC: MM-ZL-VANET-kindje-1

Artesis-KC: MM-VERP-VANET-kindje-1

Bruiloftslied / [comp.] August de Boeck ; Constant Lindemans. — Berchem : Ring, 1925. — 1 partituur (2 p.). — (De Ring ; 77). — Tekst incipit: Een lied van hoop en liefde. — Uitg. nr./Pl. nr. D.R.B. 77

VRO: 1318

Artesis-KC: UM-ZL-DEBOE-bruilof-1

Artesis-KC

Vrede / [comp.] August de Boeck ; Jan Lindemans. — Berchem : Ring, 1925. — 1 partituur (5 p.). — (De Ring ; 71). — Tekst incipit: Door 't open raam voel 'k de avondschatuw. — Uitg. nr./Pl. nr. D.R.B. 71

VRO: 1319

Artesis-KC: UM-ZL-DEBOE-vrede-1

Artesis-KC: MM-ZL-DEBOE-vrede-1

Artesis-KC

Bloemenliedje = Floralie = Blumenliedchen / Jef van Hoof ; Fons Christiaens ; [vert.] Louis Sagittaire ; [vert.] Wolfgang von Unger. — p. 8–11. — Jaar van compositie: 1911 ; tekst incipit: Wie mint de lieve bloempjes niet

Artesis-KC: MM-ZL-VANHO-kinder1-1

Psalm 63: een psalm Davids als hij was in de woestijn van Juda / [comp.] Remigius Schrijver ; Joachim [sr.] Oudaen. — Berchem : Ring, 1937. — 1 partituur (3 p.). — (De Ring ; 315). — Tekst incipit: In Juda's dorre en dorstige woestijn. — Uitg. nr./Pl. nr. 7649

Artesis-KC: UM-ZL-SCHRI-psalm63-1

Artesis-KC: MM-VERP-SCHRI-psalm63-1

Artesis-KC: MM-LEPP-SCHRI-psalm63-1

Wiegelied / [comp.] Juliaan van Boterdael ; Prosper Leflot. — Brussel : De Standaard, 1924-1925. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 17: 8). — Samen met De zwane ; jaar van compositie: 1918 ; tekst incipit: Mijn kindeken, doe, lief kleintje. — Uitg. nr./Pl. nr. 5022

Artesis-KC: UM-ZL-VANBO-wiegeli-1

Artesis-KC: MM-VERP-VANBO-wiegeli-1

Drie liederen / [comp.] Leo van den Broeck ; Alice Nahon. — Berchem : Leo van den Broeck. — 1 partituur (8 p.)

Artesis-KC: UM-ZL-VANDENB-lied3-1

Artesis-KC: MM-VERP-VANDENB-lied3-1

Artesis-KC: MM-ZL-VANDENB-lied3-1

Hooge toren: lied in volkstrant: met eenstemmig koor naar believen / Jan Broeckx ; Ernest de Weert. — Berchem : De Ring, 1921. — 1 partituur (6 p.). — (De Ring ; 3). — Tekst incipit: Hooge toren, fier en schoon. — Uitg. nr./Pl. nr. 3593

Artesis-KC: UM-ZL-BROEC-hoogeto-1

Artesis-KC: MM-ZL-BROEC-hoogeto-1

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-BROEC-hoogeto-2

Dans les bois / [comp.] Théo Charlier ; G. de Graef. — Anvers : Faes. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Veux-tu bien avec moi. — Uitg. nr./Pl. nr. G.F. 66

Artesis-KC: UM-ZL-CHARL-dansles-1

Artesis-KC: MM-VERP-CHARL-dansles-1

Oude volkswijze: kinderlied = Vieille chanson = Alte Weise / [comp.] Jef van Hoof ; Pol de Mont ; [vert.] J.O. — Antwerpen : Crans, 1921. — 1 partituur (2 p.). — Jaar van compositie: 1910 ; tekst incipit: En wend uw hoofdje nog eens om. — Uitg. nr./Pl. nr. 3694

Artesis-KC: MM-ZL-VANHO-oudevol-1

Artesis-KC: UM-ZKI-VANHO-oudevol-1

Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-oudevol-1

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-oudevol-1

Klein, klein kleuterken / [bew.] Jef van Hoof. — p. 15. — Tekst incipit: Klein, klein kleuterken

Artesis-KC: MM-ZL-VANHO-vieroud-1

Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-vieroud-1

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-vieroud-1

Vier oude volksliederen: zang en klavier / [bew.] Jef van Hoof. — Antwerpen : Crans, 1936. — 1 partituur (15 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 7393

Artesis-KC: MM-ZL-VANHO-vieroud-1

Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-vieroud-1

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-vieroud-1

Lentedans: kinderlied / Jan Broeckx ; Edward de Keyser. — p. 1–3. — Tekst incipit: Siert nu 't hoofd met krans en meien

Artesis-KC: MM-ZKI-BROEC-kinder2-1

Artesis-KC: UM-ZKI-BROEC-kinder2-1

Artesis-KC: MM-VERP-BROEC-kinder2-1

Lentestemming = Au printemps = Lenzstimmung / [comp.] Jef van Hoof ; Jan van Nijlen ; [vert.] Wolfgang von Unger ; [vert.] Magda Peeters. — Antwerpen : Crans, 1924. — p. 5–7. — Samen met Slaaplied ; jaar van compositie: 1910 ; Opgedragen aan Jette Goedemé ; tekst incipit: Bloesems ons zoolang gedoken. — Uitg. nr./Pl. nr. 4076

Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-slaapli-1

Artesis-KC: MM-ZL-VANHO-slaapli-1

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-slaapli-1

Artesis-KC: MM-LEPP-VANHO-slaapli-1

Piet Moeial: kinderlied / Jan Broeckx ; Eug. de Ridder. — p. 4–5. — Tekst incipit: Piet Moeial moet alles weten

Artesis-KC: MM-ZKI-BROEC-kinder2-1

Artesis-KC: UM-ZKI-BROEC-kinder2-1

Artesis-KC: MM-VERP-BROEC-kinder2-1

Moederkenszorgen: kinderlied / Jan Broeckx ; Jan Peeters. — p. 6. — Tekst incipit: Iedren morgen zie ik zorgen

Artesis-KC: MM-ZKI-BROEC-kinder2-1

Artesis-KC: UM-ZKI-BROEC-kinder2-1

Artesis-KC: MM-VERP-BROEC-kinder2-1

Breiliedeken: kinderlied / Jan Broeckx ; Hendrik van Rooy. — p. 7–9. — Tekst incipit: Elsje zit te breien

Artesis-KC: MM-ZKI-BROEC-kinder2-1

Artesis-KC: UM-ZKI-BROEC-kinder2-1

Artesis-KC: MM-VERP-BROEC-kinder2-1

De pekker: kinderlied / Jan Broeckx ; Lambrecht Lambrechts. — p. 10–11. — Tekst incipit: Schoentjes meten, schoentjes passen

Artesis-KC: MM-ZKI-BROEC-kinder2-1
Artesis-KC: UM-ZKI-BROEC-kinder2-1
Artesis-KC: MM-VERP-BROEC-kinder2-1

Alleen bij moederken: kinderlied / Jan Broeckx ; Ernest de Weert. — p. 12. — Tekst incipit: Te huis, alleen bij moederken

Artesis-KC: MM-ZKI-BROEC-kinder2-1
Artesis-KC: UM-ZKI-BROEC-kinder2-1
Artesis-KC: MM-VERP-BROEC-kinder2-1

Kerstlied / [comp.] Jef van Hoof ; Frans Clinckaert. — p. 10–13. — Tekst incipit: Een veldschalmei snijdt door de nacht. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M. 4346/C

Artesis-KC: MM-ZL-VANHO-zeslied-1
Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-zeslied-1
Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-zeslied-1

't Is stille = Le calme = 's Ist stille / Jef van Hoof ; Guido Gezelle ; [vert.] R.A. Schröder ; [vert.] J.B.E.M. — 2 ed. — Antwerpen : Crans, 1920. — 1 partituur (2 p.). — Jaar van compositie: 1903 ; tekst incipit: 't Is stille, stille, allengerhand. — Uitg. nr./Pl. nr. 3455

Artesis-KC: MM-ZL-VANHO-isstill-1
Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-isstill-1
Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-isstill-1

Ontwaking = Réveil = Erwachen / [comp.] Jef van Hoof ; Eugene van Oye ; [vert.] J.O. — Antwerpen : Crans, 1924. — 1 partituur (6 p.). — Jaar van compositie: 1923 ; Opedragen aan Edmond Borgers ; tekst incipit: Weer rijst de zon in glans en gloor. — Uitg. nr./Pl. nr. 5048

Artesis-KC: MM-ZKI-VANHO-ontwaki-1
Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-ontwaki-1
Artesis-KC: MM-ZL-VANHO-ontwaki-1
Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-ontwaki-1
Artesis-KC: MM-LEPP-VANHO-ontwaki-1

Caecilia / [comp.] Jef van Hoof ; Guido Gezelle. — Antwerpen : de Crans, 1952. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1946. — Uitg. nr./Pl. nr. 8674

Artesis-KC: UM-ZG-VANHO-caecili-1
Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-caecili-1

Zes liederen / [comp.] Jef van Hoof. — Antwerpen : Metropolis, 1959. — 1 partituur (21 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. E.M. 4346

Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-zeslied-1
Artesis-KC: MM-ZL-VANHO-zeslied-1
Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-zeslied-1

Sonnet / [comp.] Jef van Hoof ; Odiel Daem. — p. 6–9. — Jaar van compositie: 1959 ; tekst incipit: Gij meet met mij. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M. 4346/B

Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-zeslied-1
Artesis-KC: MM-ZL-VANHO-zeslied-1
Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-zeslied-1

Nanoen in huis / [comp.] Jef van Hoof ; Rafaël Verhulst. — p. 14–15. — Jaar van compositie: 1946 ; tekst incipit: Het wiegje frazelt. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M.4346/D

Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-zeslied-1
Artesis-KC: MM-ZL-VANHO-zeslied-1
Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-zeslied-1

Nacht-deun / [comp.] Jef van Hoof ; Alice Nahon. — p. 16–18. — Tekst incipit: Om m'n kluis windgesuis. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M. 4346/E

Artesis-KC: MM-ZL-VANHO-zeslied-1
Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-zeslied-1
Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-zeslied-1

Ik heb u lief: de lotusbloem / [comp.] Jef van Hoof ; Angèle de Bremaeker. — p. 19–21. — Tekst incipit: Ik heb u lief, o goede. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M. 4346/F

Artesis-KC: MM-ZL-VANHO-zeslied-1
Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-zeslied-1
Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-zeslied-1

Strijdkreet / [comp.] Jef van Hoof ; Guido Gezelle. — p. 5–7. — Jaar van compositie: 1906 ; tekst incipit: Ge zegt dat 't Vlaamsch teniet zal gaan

Artesis-KC: MM-ZL-VANHO-driestr-1
Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-driestr-1
Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-driestr-1
Artesis-KC: UM-ZG-VANHO-driestr-1

De orgeldraaier: lied met klavierbegeleiding / [comp.] Lodewijk Mortelmans ; Theodoor van Ryswyck. — Antwerpen : Muziekfonds. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Treed nader, wandelende schaar ; jaar van compositie: 1911. — Uitg. nr./Pl. nr. H.M.F. 32

Artesis-KC: UM-ZL-MORTE-orgeldr-1
Artesis-KC: MM-VERP-MORTE-orgeldr-1

Bede belijdenis boden: 3 vierstemmige mannenkoren / [comp.] Jef van Hoof. — Antwerpen : de Crans, 1936. — 1 partituur (8 p.). — Jaar van compositie: 1934. — Uitg. nr./Pl. nr. 7451

Artesis-KC: MM-ZM-VANHO-bedebel-1
Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-bedebel-1
Artesis-KC: UM-ZM-VANHO-bedebel-1

Kunst is de kracht / [bew.] Jef van Hoof ; René de Clercq. — p. 3–4. — Oorspronkelijke titel: Const is cracht ; tekst incipit: Kunst is de kracht ; 'Const is cracht' Oud krijgslied, 1522

Artesis-KC: MM-ZL-VANHO-vieroud-1
Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-vieroud-1
Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-vieroud-1

Naer Oostland willen wij rijden / [bew.] Jef van Hoof. — p. 5–9. — Tekst incipit: Naer Oostland willen wij rijden

Artesis-KC: MM-ZL-VANHO-vieroud-1
Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-vieroud-1
Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-vieroud-1

Reuzelied / [bew.] Jef van Hoof. — p. 10–14. — Tekst incipit: Al die daer zegt

Artesis-KC: MM-ZL-VANHO-vieroud-1
Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-vieroud-1
Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-vieroud-1

Bede / [comp.] Jef van Hoof ; René de Clercq. — p. 1–2. — Jaar van compositie: 1934

Artesis-KC: MM-ZM-VANHO-bedebeel-1
Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-bedebeel-1
Artesis-KC: UM-ZM-VANHO-bedebeel-1

Boden / [comp.] Jef van Hoof ; René de Clercq. — p. 6–8. — Jaar van compositie: 1934

Artesis-KC: MM-ZM-VANHO-bedebeel-1
Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-bedebeel-1
Artesis-KC: UM-ZM-VANHO-bedebeel-1

Heimwee / [comp.] Alfons Hamoir ; Adriaan Théatre. — Brussel : De Standaard, 1922-1923. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 15: 12). — Tekst incipit: Uit rozenmorgennevel ontluikt een nieuwe dag ; Opedragen aan L. Willems. — Uitg. nr./Pl. nr. 3858

Artesis-KC: MM-ZL-HAMOI-heimwee-1
Artesis-KC: MM-VERP-HAMOI-heimwee-1
Artesis-KC: UM-ZL-HAMOI-heimwee-1

Het lied van Tijn: landelijke dans of staplied / [comp.] Lodewijk de Vocht ; Jer. van Kerckhoven. — p. 8–9. — Tekst incipit: Tijn trekt pijpend door de velden

Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-volksli-1
Artesis-KC: MM-ZL-DEVOC-volksli-1
Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-volksli-1

Jaarkrans van geestelijke liederen rond den haard: tweede bundel: lentetijd / [comp.] Lodewijk de Vocht ; August Cuppens. — 3 ed. — Antwerpen : Prop, 1911. — 1 partituur (44 p.). — Opedragen aan Martinus Hubertus Rutten

Artesis-KC: MM-ZL-DEVOC-jaarkr2-1
Artesis-KC: MM-KM-DEVOC-jaarkr2-1
Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-jaarkr2-1
Artesis-KC
Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-jaarkr2-1

Rodenbach's wekroep / [comp.] Lodewijk de Vocht ; Albrecht Rodenbach. — p. 6–7. — Tekst incipit: Wijl rondom U woelt de bonte wereld

Artesis-KC: MM-ZL-DEVOC-volksli-1
Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-volksli-1
Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-volksli-1

Het leven is 'n krijgsbanier / [comp.] Lodewijk de Vocht ; Guido Gezelle. — p. 4–5. — Tekst incipit: Het leven is een krijgsbanier

Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-volksli-1
Artesis-KC: MM-ZL-DEVOC-volksli-1
Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-volksli-1

Voor moeder / [comp.] Lodewijk de Vocht ; W. Gyssels. — p. 12–13. — Tekst incipit: Ik min het lied van bloemen

Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-volksli-1
Artesis-KC: MM-ZL-DEVOC-volksli-1
Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-volksli-1

Geen zoeter stem / [comp.] Lodewijk de Vocht ; L. Lambrechts. — p. 11. — Tekst incipit: Geen zoeter stem zong ooit een zoeter lied

Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-volksli-1
Artesis-KC: MM-ZL-DEVOC-volksli-1
Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-volksli-1

Mijn moederke / [comp.] Lodewijk de Vocht ; Guido Gezelle. — p. 10. — Tekst incipit: 't En is van U hier nederwaard geschilderd of geschreven

Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-volksli-1
Artesis-KC: MM-ZL-DEVOC-volksli-1
Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-volksli-1

'k Zing geren een liedek / [comp.] Lodewijk de Vocht. — p. 14–15. — Tekst incipit: 'k Zing geren 'n liedek luid en hel

Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-volksli-1
Artesis-KC: MM-ZL-DEVOC-volksli-1
Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-volksli-1

Steeds gaan de dagen: canon / [comp.] Lodewijk de Vocht ; Jer. van Kerckhoven. — p. 16. — Tekst incipit: Steeds gaan de dagen in rustige maat

Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-volksli-1
Artesis-KC: MM-ZL-DEVOC-volksli-1
Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-volksli-1

Jong en blij / [comp.] Lodewijk de Vocht ; Jer. van Kerckhoven. — p. 17. — Tekst incipit: Jong en blij zo zien we 't leven

Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-volksli-1
Artesis-KC: MM-ZL-DEVOC-volksli-1
Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-volksli-1

Vlaamse trouwe / [comp.] Lodewijk de Vocht ; Jer. van Kerckhoven. — p. 18–19. — Tekst incipit: Jeugd van Leie, Maas en Schelde

Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-volksli-1
Artesis-KC: MM-ZL-DEVOC-volksli-1
Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-volksli-1

Volksliederen / [comp.] Lodewijk de Vocht. — Antwerpen : 't Levende Lied, 1949. — 1 partituur (19 p.). — ('t Levende lied ; 1). — Uitg. nr./Pl. nr. RG 18161

Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-volksli-1
Artesis-KC: MM-ZL-DEVOC-volksli-1
Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-volksli-1

De vriezeman: schoollied / [comp.] Jef van Hoof ; Rafaël Verhulst. — Antwerpen : Crans, 1950. — 1 partituur (4 p.). — Opedragen aan Herman en Walter ; tekst incipit: De vriezeman kwam van den nacht. — Uitg. nr./Pl. nr. 8652

Artesis-KC: UM-ZKI-VANHO-vriezem-1
Artesis-KC: MM-ZL-VANHO-vriezem-1
Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-vriezem-1

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-vriezem-1

Zingende harten: 15 liederen voor huis en school = Coeurs qui chantent: 15 chants pour l'école et le foyer / [comp.] Remi Ghesquière ; Lambrecht Lambrechts ; [vert.] Alexis Valezan. — Hal : Ghesquière. — 3 v. — Uitg. nr./Pl. nr. 50791 ; Uitg. nr./Pl. nr. 50792 ; Uitg. nr./Pl. nr. 50793

Artesis-KC: UM-ZKI-GHESQ-zingend-3

1-3

Artesis-KC: MM-ZKI-GHESQ-zingend-3

1-2

Artesis-KC: MM-VERP-GHESQ-zingend-3

1-3

Gebet = Gebed = Prière / Vincent Christoff ; Rainer Maria Rilke ; [vert.] A. van de Velde. — p. 4-7. — Tekst incipit: Ernster Engel aus Ebenholz

Artesis-KC: UM-ZL-CHRIS-liedere-1

Artesis-KC: MM-VERP-CHRIS-liedere-1

Paradijsvogel = Paradisier / Vincent Christoff ; Albe ; [vert.] A. van de Velde. — p. 2-3. — Tekst incipit: Een paradijsvogel vloog verloren

Artesis-KC: UM-ZL-CHRIS-liedere-1

Artesis-KC: MM-VERP-CHRIS-liedere-1

Een gevallen vriend = Val de novembre / Vincent Christoff ; Jos de Haes ; [vert.] A. van de Velde. — p. 8-9. — Tekst incipit: Novemberland!

Artesis-KC: UM-ZL-CHRIS-liedere-1

Artesis-KC: MM-VERP-CHRIS-liedere-1

Orgelman / [comp.] Paul van Crombruggen. — p.7. — Tekst incipit: Orgelman, orgelman, wil j'een cent van mij?

Artesis-KC: MM-ZKI-VANCR-kinderl-1

Artesis-KC: MM-VERP-VANCR-kinderl-1

Artesis-KC: UM-ZL-VANCR-kinderl-1

Artesis-KC: MM-ZL-VANCR-kinderl-1

Artesis-KC: UM-ZKI-VANCR-kinderl-1

Six love songs, opus 50 / [comp.] Flor Peeters ; Albe ; [vert.] Hugh Ross. — New York, N.Y. : Peters, 1965. — 1 partituur (20 p.). — (Edition Peters ; 6146). — Uitg. nr./Pl. nr. 6146

Artesis-KC: UM-ZL-PEETE-sixlove-1

Artesis-KC: MM-VERP-PEETE-sixlove-1

Schlussstück = Sluistuk = Finale / Vincent Christoff ; Rainer Maria Rilke ; [vert.] A. van de Velde. — p. 18

Artesis-KC: UM-ZL-CHRIS-liedere-1

Artesis-KC: MM-VERP-CHRIS-liedere-1

Noem mij niet God = Non pas selon ton voeu. . . / Vincent Christoff ; Albe ; [vert.] A. van de Velde. — p. 10-13. — Tekst incipit: Noem mij niet God

Artesis-KC: UM-ZL-CHRIS-liedere-1

Artesis-KC: MM-VERP-CHRIS-liedere-1

Sinterklaasje / [comp.] Paul van Crombruggen ; Rie Cramer. — p. 2. — Tekst incipit: Sinterklaasje luister even Sinterklaasje hoor je mij?

Artesis-KC: MM-ZKI-VANCR-kinderl-1

Artesis-KC: MM-VERP-VANCR-kinderl-1

Artesis-KC: MM-ZL-VANCR-kinderl-1

Artesis-KC: UM-ZL-VANCR-kinderl-1

Artesis-KC: UM-ZKI-VANCR-kinderl-1

Onze poes / [comp.] Paul van Crombruggen ; Gysbertus Wilhelmus Lovendaal. — p. 3. — Tekst incipit: Onze poes zit voor het raam

Artesis-KC: MM-ZKI-VANCR-kinderl-1

Artesis-KC: MM-VERP-VANCR-kinderl-1

Artesis-KC: MM-ZL-VANCR-kinderl-1

Artesis-KC: UM-ZL-VANCR-kinderl-1

Artesis-KC: UM-ZKI-VANCR-kinderl-1

Drie stoute eendjes / [comp.] Paul van Crombruggen ; Henriette Kriebel. — p. 4. — Tekst incipit: Drie kleine stoute eendjes

Artesis-KC: MM-ZKI-VANCR-kinderl-1

Artesis-KC: MM-VERP-VANCR-kinderl-1

Artesis-KC: MM-ZL-VANCR-kinderl-1

Artesis-KC: UM-ZL-VANCR-kinderl-1

Artesis-KC: UM-ZKI-VANCR-kinderl-1

Wees gegroet Maria / [comp.] Paul van Crombruggen ; Camille Melloy. — p. 2. — Tekst incipit: Lieve Moeder van den Heer

Artesis-KC: MM-KM-VANCR-negen-1

Artesis-KC: UM-KM-VANCR-negen-1

Artesis-KC: UM-ZKI-VANCR-negen-1

Artesis-KC: MM-VERP-VANCR-negen-1

De heer is met u / [comp.] Paul van Crombruggen ; Camille Melloy. — p. 4. — Tekst incipit: Zoon des Vaders is uw Zoon

Artesis-KC: MM-KM-VANCR-negen-1

Artesis-KC: UM-KM-VANCR-negen-1

Artesis-KC: UM-ZKI-VANCR-negen-1

Artesis-KC: MM-VERP-VANCR-negen-1

Heilige Maria, moeder Gods / [comp.] Paul van Crombruggen ; Camille Melloy. — p. 8. — Tekst incipit: Geen schooner naam, geen hooger weerdigheid

Artesis-KC: MM-KM-VANCR-negen-1

Artesis-KC: UM-KM-VANCR-negen-1

Artesis-KC: UM-ZKI-VANCR-negen-1

Artesis-KC: MM-VERP-VANCR-negen-1

Anne-Marie: reidans / [comp.] Paul van Crombruggen ; Armand Willem Grauls. — p. 5-6. — Tekst incipit: Anne-Marie ging boter koopen

Artesis-KC: MM-ZKI-VANCR-kinderl-1

Artesis-KC: MM-VERP-VANCR-kinderl-1

Artesis-KC: MM-ZL-VANCR-kinderl-1

Artesis-KC: UM-ZL-VANCR-kinderl-1

Artesis-KC: UM-ZKI-VANCR-kinderl-1

Bid voor ons, arme zondaars / [comp.] Paul van Crombruggen ; Camille Melloy. — p. 9. — Tekst incipit: Wij zijn omring van groot gevaar

Artesis-KC: MM-KM-VANCR-negen-1

Artesis-KC: UM-KM-VANCR-negen-1
Artesis-KC: UM-ZKI-VANCR-negen-1
Artesis-KC: MM-VERP-VANCR-negen-1

En in het uur van onze dood. Amen / [comp.] Paul van Crombruggen ; Camille Melloy. — p. 11. — Tekst incipit: De dood, die onverbid'lijk slaat

Artesis-KC: MM-KM-VANCR-negen-1
Artesis-KC: UM-KM-VANCR-negen-1
Artesis-KC: UM-ZKI-VANCR-negen-1
Artesis-KC: MM-VERP-VANCR-negen-1

De jeugd is als een tuil van rozen = L'enfance est un jardin de roses = Die Jugend gleicht dem Strauss von Rosen / Jef van Hoof ; Fons Christiaens ; [vert.] Louis Sagittaire ; [vert.] Wolfgang von Unger. — p. 4–6. — Tekst incipit: De jeugd is als een tuil van rozen ; jaar van compositie: 1911

Artesis-KC: MM-ZL-VANHO-kinderl-1

Liedje / [comp.] Paul van Crombruggen ; Armand Willem Grauls. — p. 9. — Tekst incipit: Ginder wijd, ginder wijd

Artesis-KC: MM-ZKI-VANCR-kinderl-1
Artesis-KC: MM-VERP-VANCR-kinderl-1
Artesis-KC: MM-ZL-VANCR-kinderl-1
Artesis-KC: UM-ZL-VANCR-kinderl-1
Artesis-KC: UM-ZKI-VANCR-kinderl-1

Paardje rijden / [comp.] Paul van Crombruggen. — p. 5. — Tekst incipit: Ju! Ju! Ju! Ju! Ju!

Artesis-KC: MM-ZKI-VANCR-kinderl-1
Artesis-KC: MM-VERP-VANCR-kinderl-1
Artesis-KC: MM-ZL-VANCR-kinderl-1
Artesis-KC: UM-ZL-VANCR-kinderl-1
Artesis-KC: UM-ZKI-VANCR-kinderl-1

Kinderliederen / [comp.] Paul van Crombruggen. — Kapellen : Boekuul en Karveel, s.a. — 1 partituur (11 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. B.en K. Uitgaven nr 6001 A

Artesis-KC: MM-ZKI-VANCR-kinderl-1
Artesis-KC: MM-VERP-VANCR-kinderl-1
Artesis-KC: MM-ZL-VANCR-kinderl-1
Artesis-KC: UM-ZL-VANCR-kinderl-1
Artesis-KC: UM-ZKI-VANCR-kinderl-1

Liederen: zang en klavier = Mélodies: chant et piano = Lieder: Gesang und Piano / Vincent Christoff. — Bruxelles : Cranz, 1950. — 1 partituur (18 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. A.C. 48467

Artesis-KC: UM-ZL-CHRIS-liedere-1
1
Artesis-KC: MM-VERP-CHRIS-liedere-1

Ariettes oubliées / [comp.] Vincent Christoff ; Paul Verlaine. — Paris : Labbé, 1950. — 1 partituur (36 p.)

Artesis-KC: UM-ZL-CHRIS-ariette-1
Artesis-KC: MM-VERP-CHRIS-ariette-1
Artesis-KC: MM-ZL-CHRIS-ariette-1

En gezegend is de vrucht van uw lichaam Jezus / [comp.] Paul van Crombruggen ; Camille Melloy. — p. 7. — Tekst incipit: Lof zij Jezus, heilig Lam

Artesis-KC: MM-KM-VANCR-negen-1
Artesis-KC: UM-KM-VANCR-negen-1

Artesis-KC: UM-ZKI-VANCR-negen-1
Artesis-KC: MM-VERP-VANCR-negen-1

Gezegend zijt gij boven alle vrouwen / [comp.] Paul van Crombruggen ; Camille Melloy. — p. 5–6. — Tekst incipit: Groot is, bij God en mensch

Artesis-KC: MM-KM-VANCR-negen-1
Artesis-KC: UM-KM-VANCR-negen-1
Artesis-KC: UM-ZKI-VANCR-negen-1
Artesis-KC: MM-VERP-VANCR-negen-1

De visscher / [comp.] Paul van Crombruggen ; Armand Willem Grauls. — p. 8. — Tekst incipit: Klein Jantje staat te visschen

Artesis-KC: MM-ZKI-VANCR-kinderl-1
Artesis-KC: MM-VERP-VANCR-kinderl-1
Artesis-KC: MM-ZL-VANCR-kinderl-1
Artesis-KC: UM-ZL-VANCR-kinderl-1
Artesis-KC: UM-ZKI-VANCR-kinderl-1

Aftellen / [comp.] Paul van Crombruggen ; Armand Willem Grauls. — p. 7. — Tekst incipit: Inne minne mutte, tien pond grutte

Artesis-KC: MM-ZKI-VANCR-kinderl-1
Artesis-KC: MM-VERP-VANCR-kinderl-1
Artesis-KC: MM-ZL-VANCR-kinderl-1
Artesis-KC: UM-ZL-VANCR-kinderl-1
Artesis-KC: UM-ZKI-VANCR-kinderl-1

Dans / [comp.] Paul van Crombruggen ; Armand Willem Grauls. — p. 10–11. — Tekst incipit: Kieroeme, kieroeme, de meisjes plukken boemen

Artesis-KC: MM-ZKI-VANCR-kinderl-1
Artesis-KC: MM-VERP-VANCR-kinderl-1
Artesis-KC: MM-ZL-VANCR-kinderl-1
Artesis-KC: UM-ZL-VANCR-kinderl-1
Artesis-KC: UM-ZKI-VANCR-kinderl-1

Nu / [comp.] Paul van Crombruggen ; Camille Melloy. — p. 9–10. — Tekst incipit: 't Leven lacht als Lenteweer

Artesis-KC: MM-KM-VANCR-negen-1
Artesis-KC: UM-KM-VANCR-negen-1
Artesis-KC: UM-ZKI-VANCR-negen-1
Artesis-KC: MM-VERP-VANCR-negen-1

Negen geestelijke kinderliederen: wees gegroet. . . / [comp.] Paul van Crombruggen ; Camille Melloy. — Kapellen : Boekuul en Karveel, s.a. — 1 partituur (11 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. B. en K. Uitgaven nr 6001 B

Artesis-KC: MM-KM-VANCR-negen-1
1
Artesis-KC: UM-KM-VANCR-negen-1
Artesis-KC: UM-ZKI-VANCR-negen-1
Artesis-KC: MM-VERP-VANCR-negen-1

Vol van genade. . . / [comp.] Paul van Crombruggen ; Camille Melloy. — p. 3. — Tekst incipit: Geen bron weerspieglend 't hemelblauw

Artesis-KC: MM-KM-VANCR-negen-1
Artesis-KC: UM-KM-VANCR-negen-1
Artesis-KC: UM-ZKI-VANCR-negen-1
Artesis-KC: MM-VERP-VANCR-negen-1

Artesis-KC: MM-VERP-PEETE-deuntje-1

Tre giorni son che Nina: siciliana: per canto e pianoforte. — Milano : Ricordi, 1949. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Tre giorni son che Nina. — Uitg. nr./Pl. nr. 36235

Artesis-KC: UM-ZL-PERGO-tregior-1

Artesis-KC: MM-VERP-PERGO-tregior-1

Kindje, wat ben je toch zacht = Mon tendre enfant chéri = Kindchen, wie bist du so zart / [comp.] Lodewijk Mortelmans ; Joannes Reddingius. — Amsterdam : Alsbach. — 1 partituur (5 p.). — (Liederen ; 16). — Tekst incipit: Kindje, wat ben je toch zacht. — Uitg. nr./Pl. nr. G.A. & Co. 2060

Artesis-KC: UM-ZL-MORTE-kindjew-1

Artesis-KC: MM-ZL-MORTE-kindjew-1

Artesis-KC: MM-VERP-MORTE-kindjew-1

't Groeit een blomken = Une fleurette gentille = Es blüht ein Blümlein / [comp.] Lodewijk Mortelmans ; Guido Gezelle ; [vert.] Paul Marcel ; [vert.] Else Otten. — Amsterdam : Alsbach. — 1 partituur (5 p.). — (Liederen ; 9). — Tekst incipit: 't Groeit een blomken in de weiden. — Uitg. nr./Pl. nr. G.A. & Co. 2053

Artesis-KC: UM-ZL-MORTE-tgroeit-1

Artesis-KC: MM-ZL-MORTE-tgroeit-1

Artesis-KC: MM-VERP-MORTE-tgroeit-1

Wiegeliedje = Berceuse = Wiegenlied / [comp.] Lodewijk Mortelmans ; Guido Gezelle. — Amsterdam : Alsbach. — 1 partituur (5 p.). — (Liederen ; 14). — Tekst incipit: Slaapt, slaapt, kindje slaapt. — Uitg. nr./Pl. nr. G.A. & Co. 2058

Artesis-KC: UM-ZL-MORTE-wiegeli-1

Artesis-KC: MM-ZL-MORTE-wiegeli-1

Artesis-KC

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-MORTE-wiegeli-1

Jesus en Sint Janneken / [bew.] Lodewijk Mortelmans. — p. 32–33. — Tekst incipit: Lestmaal op eenen zomerschen dag

Artesis-KC: UM-ZL-MORTE-twintig-1

Artesis-KC: MM-LEPP-MORTE-twintig-1

Artesis-KC: MM-VERP-MORTE-twintig-1

Het Angelus in Vlaanderen / [comp.] Gaston Feremans ; Jef Weys. — Antwerpen : Uitgave Metropolis, 1952. — 1 partituur. — Tekst incipit: Wanneer de zon zal opwaarts gaan. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M. 3088

Artesis-KC: UM-ZL-FEREM-angelus-1

Artesis-KC: MM-VERP-FEREM-angelus-1

Ik zegen den zoeten stond / [comp.] Jules van Etsen ; Willem Gijssels. — Berchem : Ring, 1935. — 1 partituur (3 p.). — (De Ring ; 272). — Tekst incipit: Ik zegen den zoeten stond, die u op mijn wegen. — Uitg. nr./Pl. nr. 7136

Artesis-KC: UM-ZL-VANET-ikzegen-1

Artesis-KC: MM-VERP-VANET-ikzegen-1

Deuntje: ariette / [comp.] Flor Peeters ; Maurice Gilliams ; [vert.] Leon Rubbens. — Berchem : Ring, 1937. — 1 partituur (3 p.). — (De Ring ; 321). — Opedragen aan Frans Segers ; tekst incipit: Jan, door uw hoofd jodelt. — Uitg. nr./Pl. nr. 7734

Artesis-KC: MM-ZL-PEETE-deuntje-1

Artesis-KC: UM-ZL-PEETE-deuntje-1

Voor 't lieveken / Frans Boogaerts ; Ern. de Weert. — Brussel : De Standaard, 1926. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 19: 9). — Uitg. nr./Pl. nr. 5327

Artesis-KC: UM-ZL-BOOGA-voortli-1

Artesis-KC: MM-VERP-BOOGA-voortli-1

Ik bid u aan = J'adore ton pouvoir / Vincent Christoff ; Albe ; [vert.] A. van de Velde. — p. 14–17. — Tekst incipit: Ik bid u aan

Artesis-KC: UM-ZL-CHRIS-liedere-1

Artesis-KC: MM-VERP-CHRIS-liedere-1

Zelfvertrouwen / [comp.] Frans Boogaerts ; Ern. de Weert. — Brussel : de Standaard, 1929. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 22: 2). — Tekst incipit: Wat koppig zelfvertrouwen

Artesis-KC: UM-ZL-BOOGA-zelfver-1

Artesis-KC: MM-VERP-BOOGA-zelfver-1

Scheldelied: geschreven in den volkstoon / Jan Blockx ; Th. van Ryswyck. — Antwerpen : Possoz. — 1 partituur. — Tekst incipit: Zij zullen hem niet hebben

Artesis-KC: MM-ZL-BLOCK-schelde-1

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-BLOCK-schelde-1

Kinderliederen = Chansons d'enfants = Kinderlieder / Jef van Hoof ; Fons Christiaens ; [vert.] Louis Sagittaire ; [vert.] Wolfgang von Unger. — Antwerpen : de Crans, 1918. — 1 partituur (27 p.). — Opedragen aan Elisa Levering

Artesis-KC: MM-ZL-VANHO-kinderl-1

Sacred songs / [comp.] Lodewijk Mortelmans. — New York, N.Y. : Composers' Music Corporation, 1923. — 5 v.

Artesis-KC: UM-ZL-MORTE

Artesis-KC: MM-VERP-MORTE

Susa-Ninna: kerstzang / [comp.] Armand Preud'homme ; Jozef Simons ; [vert.] L. Celie. — Antwerpen : Metropolis, 1952. — 1 partituur. — Tekst incipit: Sint Jozef bereidde dien wonderen nacht. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M. 3073

Artesis-KC: UM-KM-PREUD-susanin-1

Artesis-KC: UM-ZL-PREUD-susanin-1

Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-susanin-1

Oud kerslied uit: Libellus Cantionum Catholicarum / [bew.] J. Watelet. — Berchem : De Ring. — 1 partituur (3 p.). — (De Ring ; 302). — Jaar van compositie: 1689 ; tekst incipit: Laet ons met verheughen springhen. — Uitg. nr./Pl. nr. 7539

Artesis-KC: UM-ZL-WATEL-oudkers-1

Artesis-KC: MM-VERP-WATEL-oudkers-1

O de eerste lentedag / [comp.] Emiel Delin ; Maurits Laska. — Berchem : De Ring, 1937. — 1 partituur (3 p.). — Jaar van compositie: 1936 ; O de eerste lentedag is als een rozig kind. — Uitg. nr./Pl. nr. 7653

Artesis-KC: UM-ZL-DELIN-odeeers-1

Artesis-KC: MM-VERP-DELIN-odeeers-1

Artesis-KC: MM-ZL-DELIN-odeeers-1

Stil, m'n oog en / [comp.] Jules Borremans ; Alice Nahon. — 1 partituur. — Tekst incipit: Stil m'n oog en, weest nu stil

Artesis-KC: MM-ZL-BORRE-tweelie-1

Artesis-KC: MM-ZL-BORRE-tweelie-1

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-LEPP-BORRE-tweelie-1

Zomerweelde = Soir d'été = Sommerfülle / [comp.] Flor Peeters ; Jozef Simons ; [vert.] Raoul Peeters ; [vert.] Franz Fromme. — Berchem : Ring, 1936. — 1 partituur (3 p.). — (De Ring ; 291). — Opgedragen aan mijn vrouw ; tekst incipit: Ik dank U, God, voor deze zomerweelde. — Uitg. nr./Pl. nr. 7422

Artesis-KC: UM-ZL-PEETE-zomerwe-1

Artesis-KC: MM-ZL-PEETE-zomerwe-1

Artesis-KC: MM-VERP-PEETE-zomerwe-1

Moeder / [comp.] Renaat Veremans ; Edgard Bellefroid. — Berchem : De Ring, 1936. — 1 partituur (5 p.). — (De Ring ; 295). — Opgedragen aan Edgard Bellefroid ; tekst incipit: Moedekelief! sinds jaren zijt ge heengevaren. — Uitg. nr./Pl. nr. 7428

Artesis-KC: UM-ZL-VEREM-moeder-1

Artesis-KC: MM-VERP-VEREM-moeder-1

Zonnedag / [comp.] Maurits Schoemaker ; Willem Gijssels. — Berchem : Ring, 1934. — 1 partituur (2 p.). — (De Ring ; 254). — Tekst incipit: Langs bebloemde wegen gaat de blijde dag. — Uitg. nr./Pl. nr. 6965

Artesis-KC: MM-ZL-SCHOE-zonneda-1

Artesis-KC: UM-ZL-SCHOE-zonneda-1

Artesis-KC: MM-VERP-SCHOE-zonneda-1

Artesis-KC: MM-LEPP-SCHOE-zonneda-1

Gouden regen / [comp.] Maurits Schoemaker ; Willem Gijssels. — Berchem : Ring, 1937. — 1 partituur (2 p.). — (De Ring ; 314). — Opgedragen aan Nora Arnouts ; tekst incipit: Geleek het water een spiegelglas. — Uitg. nr./Pl. nr. 7648

Artesis-KC: UM-ZL-SCHOE-gouden-1

Artesis-KC: MM-VERP-SCHOE-gouden-1

Artesis-KC: MM-LEPP-GIJSS-gouden-1

De dagen / [comp.] Julius J.B. Schrey ; Willem Gijssels. — Berchem : Ring, 1936. — 1 partituur (3 p.). — (De Ring ; 292). — Tekst incipit: De dagen dragen hunne droomen. — Uitg. nr./Pl. nr. 7421

Artesis-KC: UM-ZL-SCHRE-dagen-1

Artesis-KC: MM-VERP-SCHRE-dagen-1

Groeninge: de leeuwen dansen / [comp.] Jef van Hoof ; Guido Gezelle. — Antwerpen : De Crans, 1952. — 1 partituur (3 p.). — Jaar van compositie: 1909 ; Bekroond door het Alg. Ned. Verbond in 1909 ; tekst incipit: Het Vlaamsche heer staat immer pal. — Uitg. nr./Pl. nr. 3000

Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-groenin-1

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-groenin-1

De boottrekker = Le haleur / [comp.] Peter Leemans ; L. Rubbens. — Berchem : Ring, 1936. — 1 partituur (2 p.). — (De Ring ; 293). — Tekst incipit: Stijf en stram kromt zijn rug en zijn gewrichten. — Uitg. nr./Pl. nr. 7423

Artesis-KC: UM-ZL-LEEMA-boottre-1

Artesis-KC: MM-VERP-LEEMA-boottre-1

Artesis-KC: MM-LEPP-LEEMA-boottre-1

Goede nacht: kunstlied / Aug. de Boeck ; H. Conscience. — Mechelen : Voor taal en volk, 1914. — 1 partituur (7 p.). — (Volksuitgave met klavierbegeleiding: voor taal en volk ; 16). — Tekst incipit: Op den toren galmt de horen ; Opgedragen aan H. Fontaine. — Uitg. nr./Pl. nr. E 1869 D.

VRO: 5464

Artesis-KC: UM-ZL-DEBOE-goedena-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEBOE-goedena-1

Artesis-KC

Volksliedje / [comp.] Victor Boddaert ; Jef Simons. — Antwerpen : De Standaard, 1929-1930. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 22: 5). — Tekst incipit: Een blozend blond boerinneken

Artesis-KC: UM-ZL-BODDA-volksli-1

Artesis-KC: MM-VERP-BODDA-volksli-1

Harpzang / Jan Blockx ; Joost van den Vondel. — 2 ed. — Gent : Struyf, 1920. — 1 partituur (7 p.). — (Nederlandsche zangstukken met klavierbegeleiding ; 16: 1: 1). — Jaar van compositie: 1887 ; Opgedragen aan Jeanne Soetens-Flament ; tekst incipit: Al ziende, die in de boogen. — Uitg. nr./Pl. nr. J.V.

Artesis-KC: MM-ZL-BLOCK-harpzan-1

Artesis-KC: UM-ZL-BLOCK-harpzan-1

Artesis-KC

Met opdracht Herman Sabbe

Artesis-KC: MM-VERP-BLOCK-harpzan-1

La route d'Emeraude: ballade / Aug. de Boeck ; Max Hautier ; [pass. aut.] Eugène Demolder. — Bruxelles : Pletinckx, 1922. — 1 partituur (6 p.). — (La route d'émeraude: comédie lyrique ; 3). — Jaar van compositie: 1921 ; tekst incipit: Elle avait la beauté du diable. — Uitg. nr./Pl. nr. J.P. 538

Artesis-KC: UM-ZL-DEBOE-ballade-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEBOE-ballade-1

J'avais un cœur = Ik had een hart / Aug. de Boeck ; Benoni van der Gheynst ; [vert.] Fernand Toussaint. — Bruxelles : Oertel, 1904. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: J'avais un cœur épris d'amour ; tekst incipit: Ik had een hart waar liefde zag ; Opgedragen aan Madame Crabbe-Kernitz. — Uitg. nr./Pl. nr. G.177 O.

Artesis-KC: MM-ZL-DEBOE-javaisu-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEBOE-javaisu-1

Waterkens / [comp.] Victor Bogaerts. — Antwerpen : Prop. — 1 partituur. — Opgedragen aan Juliane Gabriels ; tekst incipit: Waterkens grillige waterkens. — Uitg. nr./Pl. nr. 2587

Artesis-KC: UM-ZL-BOGAE-waterke-1

Artesis-KC: MM-VERP-BOGAE-waterke-1

Artesis-KC: MM-ZL-BOGAE-waterke-1

Als 'k aan dit alles denke / [comp.] Frans Boogaerts ; Marcel Breyne. — Berchem : De Ring, 1921. — 1 partituur (3 p.). — (De Ring ; 11). — Jaar van compositie: 1916 ; tekst incipit: Ginds verre ligt mijn dorpje in Vlaandrens gulden streek ; Opgedragen aan oom P. Van Mol. — Uitg. nr./Pl. nr. 2821

Artesis-KC: UM-ZL-BOOGA-alskaan-1

Artesis-KC: MM-ZL-BOOGA-alskaan-1

Artesis-KC

En die ons Leentje kussen mag! Lied in volkstrant / [comp.] Frans Boogaerts ; Ernest de Weerdt. — Mechelen : Voor taal en volk, 1914. — 1 partituur (3 p.). — (Volksuitgave met klavierbegeleiding: voor taal en volk ; 8). — Opgedragen aan Mijn Godelieva ; tekst incipit: En die ons Leentje kussen mag. — Uitg. nr./Pl. nr. E 1770 D.

Artesis-KC: MM-ZL-BOOGA-endieon-1

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-LEPP-BOOGA-endieon-1

M'n poëzie / [comp.] Jules Borremans ; Alice Nahon. — 1 partituur. — Tekst incipit: O! snaren van m'n jonge ziel

Artesis-KC: UM-ZL-BORRE-tweelie-1

Artesis-KC: MM-ZL-BORRE-tweelie-1

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-LEPP-BORRE-tweelie-1

Twee liederen / Emile Maria-Jozef Borremans ; Alice Nahon. — Berchem : Ring, 1926. — 1 partituur

Artesis-KC: UM-ZL-BORRE-tweelie-1

Artesis-KC: MM-ZL-BORRE-tweelie-1

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-LEPP-BORRE-tweelie-1

De zwane / [comp.] Juliaan van Boterdael ; Albrecht Rodenbach. — Brussel : De Standaard, 1924-1925. — (Het Vlaamse lied ; 17: 8). — Samen met Wiegeliëd ; jaar van compositie: 1918 ; tekst incipit: Des hemels spiegel, mild en frisch. — Uitg. nr./Pl. nr. 5022

Artesis-KC: UM-ZL-VANBO-wiegeli-1

Artesis-KC: MM-VERP-VANBO-wiegeli-1

Ave Maria: mélodie religieuse: pour soprano avec orgue ou piano / Peter Benoit. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Ave Maria! gratia plena. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 4192

Artesis-KC: MM-KM-BENOI-avemari-1

Artesis-KC: UM-KM-BENOI-avemari-1

Artesis-KC: MM-ZL-BENOI-avemari-1

Artesis-KC: MM-VERP-BENOI-avemari-1

Wannes en Trientjen / [comp.] Pieter Benoit ; Emanuel Hiel. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (3 p.). — (3 Liedekens, op. 39 ; 1). — Jaar van compositie: 1865 ; tekst incipit: Nog nauw had de zonne de weide gekust. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.1138-1

Artesis-KC: UM-ZL-BENOI-wannese-1

Artesis-KC: MM-ZL-BENOI-wannese-1

Artesis-KC: MM-VERP-BENOI-wannese-1

Pachter Jan / [comp.] Pieter Benoit ; Emanuel Hiel. — Brussel : Schott. — 1 partituur (6 p.). — (3 Liedekens, op. 39 ; 3). — Jaar van compositie: 1865 ; tekst incipit: Pachter Jan de goede vent. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.1138-3

Artesis-KC: UM-ZL-BENOI-drielielie-1

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-ZL-BENOI-pachter-1

Artesis-KC: MM-VERP-BENOI-pachter-1

Ik hou van ogen / [comp.] Leo van den Broeck ; Alice Nahon. — p. 2-3. — Duur van compositie: 02'00" ; tekst incipit: Ik hou van ogen, door weemoed gewijd

Artesis-KC: UM-ZL-VANDENB-lied3-1

Artesis-KC: MM-VERP-VANDENB-lied3-1

Artesis-KC: MM-ZL-VANDENB-lied3-1

Gelijk de vlinder / [comp.] Leo van den Broeck ; Pol de Mont. — Berchem : De Ring, 1925. — 1 partituur (3 p.). — (De Ring ; 75). — Tekst incipit: Gelijk de vlinder, bedwelmd van geuren. — Uitg. nr./Pl. nr. D.R.B.75

Artesis-KC: UM-ZL-VANDENB-gelijkd-1

Artesis-KC

Twee kinderversjes / [comp.] Jan Ceulemans ; Rie Cramer. — Berchem : Ring, 1922. — 1 partituur (3 p.). — (De Ring ; 24)

Artesis-KC: UM-ZL-CEULE-kinderv-1

Artesis-KC: MM-ZL-CEULE-kinderv-1

Artesis-KC

O liebe Seele, zieh die Sinnen = O kaere Hjerte, lad kun svinde / [comp.] Johann Sebastian Bach ; [bew.] Mogens Wöldike ; [vert.] Harald Vilstrup. — p. 15. — Tekst incipit: O lieve Seele, zie die Sinnen

Artesis-KC: UM-ZL-BACH-geistli-1

Poverjanneken = Pauvre Gorgelet / [comp.] Lodewijk Mortelmans ; Pol de Mont ; [vert.] Paul Scapus. — Antwerpen : Muziekfonds. — 1 partituur (6 p.). — Tekst incipit: Er zat een kleine vogel op een olmentak te zingen ; jaar van compositie: 1928. — Uitg. nr./Pl. nr. H.M.F. 72

Artesis-KC: UM-ZL-MORTE-poverja-1

Artesis-KC: MM-VERP-MORTE-poverja-1

'n Suite oud-Vlaamsche liederen: voor vierstemmig gemengd a capella-koor / Arthur Meulemans. — Tongeren : De Hulst. — 1 partituur (20 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 4415

Artesis-KC: UM-ZG-MEULE-suite-1

Artesis-KC: MM-ZG-MEULE-suite-1

Artesis-KC: MM-VERP-MEULE-suite-1

Ghequetst ben ic van binnen / Arthur Meulemans. — p. 6-7. — Tekst incipit: Gequetst, duerdwont mijn hert so seer

Artesis-KC: MM-ZG-MEULE-suite-1

Artesis-KC: UM-ZG-MEULE-suite-1

Artesis-KC: MM-VERP-MEULE-suite-1

Mijn hertken hevet altijd verlanghen / Arthur Meulemans. — p. 12-13. — Tekst incipit: Mijn hertken hevet altijd verlanghen

Artesis-KC: MM-ZG-MEULE-suite-1

Artesis-KC: UM-ZG-MEULE-suite-1

Artesis-KC: MM-VERP-MEULE-suite-1

Het beleg van Bergen-op-zoom / Arthur Meulemans. — p. 19-20. — Tekst incipit: Merck toch, hoe sterk nu in't werk

Artesis-KC: MM-ZG-MEULE-suite-1

Artesis-KC: UM-ZG-MEULE-suite-1

Artesis-KC: MM-VERP-MEULE-suite-1

Van Jezus en Sint Janneken / Arthur Meulemans. — p. 2–3. —
Tekst incipit: Ah! Ah! Op eenen zomerschen dag

Artesis-KC: MM-ZG-MEULE-suite-1

Artesis-KC: UM-ZG-MEULE-suite-1

Artesis-KC: MM-VERP-MEULE-suite-1

Heb je van de zilveren vloot? / Arthur Meulemans. — p. 4–5. —
Tekst incipit: Heb je van de Zilveren Vloot

Artesis-KC: MM-ZG-MEULE-suite-1

Artesis-KC: UM-ZG-MEULE-suite-1

Artesis-KC: MM-VERP-MEULE-suite-1

Daar zat een sneeuw wit vogeltje / Arthur Meulemans. — p.
1. — Tekst incipit: Daer zat een sneeuw wit vogeltje

Artesis-KC: MM-ZG-MEULE-suite-1

Artesis-KC: UM-ZG-MEULE-suite-1

Artesis-KC: MM-VERP-MEULE-suite-1

Te Kioldrecht / Arthur Meulemans. — p. 17–18. — Tekst
incipit: Te Kioldrecht, te Kioldrecht, daer sijn de meiskens

Artesis-KC: MM-ZG-MEULE-suite-1

Artesis-KC: UM-ZG-MEULE-suite-1

Artesis-KC: MM-VERP-MEULE-suite-1

Amourens liedekijn / Arthur Meulemans. — p. 16. — Tekst
incipit: Moestic lants der dornebaen

Artesis-KC: MM-ZG-MEULE-suite-1

Artesis-KC: UM-ZG-MEULE-suite-1

Artesis-KC: MM-VERP-MEULE-suite-1

Daer ging: rondedans / Arthur Meulemans. — p. 14–15. —
Tekst incipit: Daer ging een pater langs het land

Artesis-KC: MM-ZG-MEULE-suite-1

Artesis-KC: UM-ZG-MEULE-suite-1

Artesis-KC: MM-VERP-MEULE-suite-1

Hasseltsch meiliedeken / Arthur Meulemans. — p. 8–11. —
Tekst incipit: Ha, ha, ha! Alles wat 't leven zag

Artesis-KC: MM-ZG-ROELS-drieoud-1

Artesis-KC: UM-ZG-MEULE-suite-1

Artesis-KC: MM-VERP-MEULE-suite-1

Tijl lief / [comp.] Jef van Hoof ; Edgard Denhaene. — p.
6–7. — Jaar van compositie: 1915

Artesis-KC: MM-ZD-VANHO-sporenv-1

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-sporenv-1

Artesis-KC: UM-ZG-VANHO-sporenv-1

Rosa, willen wij dansen: rondedans / [comp.] Lodewijk
Mortelmans. — p. 18. — Tekst incipit: Rosa willen wij dansen?

Artesis-KC: UM-ZL-MORTE-twintig-1

Artesis-KC: MM-VERP-MORTE-twintig-1

Artesis-KC: MM-LEPP-MORTE-twintig-1

Tijl! Broer! / [comp.] Jef van Hoof ; Edgard Denhaene. — p.
9–11. — Jaar van compositie: 1915

Artesis-KC: MM-ZD-VANHO-sporenv-1

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-sporenv-1

Artesis-KC: UM-ZG-VANHO-sporenv-1

Het looze visschertje / [comp.] Lodewijk Mortelmans. — p.
14–15. — Tekst incipit: Des winters als het regent

Artesis-KC: UM-ZL-MORTE-twintig-1

Artesis-KC: MM-VERP-MORTE-twintig-1

Artesis-KC: MM-LEPP-MORTE-twintig-1

Ghequetst ben ic van binnen / [comp.] Lodewijk Mortelmans. —
p. 9. — Tekst incipit: Ghequetst ben ic van binnen

Artesis-KC: UM-ZL-MORTE-twintig-1

Artesis-KC: MM-VERP-MORTE-twintig-1

Artesis-KC: MM-LEPP-MORTE-twintig-1

Onze moeder / [comp.] Jef van Hoof ; Edgard Denhaene. — p.
1–5. — Jaar van compositie: 1915

Artesis-KC: MM-ZD-VANHO-sporenv-1

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-sporenv-1

Artesis-KC: UM-ZG-VANHO-sporenv-1

Den eersten mei van vree / [comp.] Jef van Hoof ; Edgard
Denhaene. — p. 11–12. — Jaar van compositie: 1915

Artesis-KC: MM-ZD-VANHO-sporenv-1

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-sporenv-1

Artesis-KC: UM-ZG-VANHO-sporenv-1

's Avonds / [comp.] H. Waelput ; R. Versnayen. — Berchem :
Ring, 1923. — 1 partituur (3 p.). — (De Ring ; 37). — Tekst
incipit: 's Avonds, in de duisternis

Artesis-KC: MM-ZL-WAELP-avonds-1

Artesis-KC: UM-ZL-WAELP-avonds-1

Artesis-KC

'k Heb mijn wagen volgeladen / [bew.] Marinus de Jong. — p.
45. — Tekst incipit: 'k Heb mijn wagen volgeladen, vol met
oude wijven

Artesis-KC: UM-ZL-DEJON-oudnede-1

Artesis-KC: MM-ZL-DEJON-oudnede-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEJON-oudnede-1

Dans / [comp.] Arthur Verhoeven ; Jozef Simons. — p.
10–11. — Tekst incipit: Kom, reik me je hand, kind

Artesis-KC: MM-ZL-VERHO-bloei-1

Artesis-KC: UM-ZL-VERHO-bloei-1

Artesis-KC: MM-VERP-VERHO-bloei-1

Een droom / [comp.] Arthur Verhoeven ; Jozef Simons. — p.
4–6. — Tekst incipit: 'k Droomde van rozen in geurende
bloemengard

Artesis-KC: MM-ZL-VERHO-bloei-1

Artesis-KC: MM-VERP-VERHO-bloei-1

Artesis-KC: UM-ZL-VERHO-bloei-1

Speel niet met dat roosje, kind / [comp.] Arthur Verhoeven ;
Jozef Simons. — p. 7. — Tekst incipit: Speel niet met dat
roosje, kind

Artesis-KC: MM-ZL-VERHO-bloei-1

Artesis-KC: MM-VERP-VERHO-bloei-1

Artesis-KC: UM-ZL-VERHO-bloei-1

Een liedje van de dagen / [comp.] Arthur Verhoeven ; Jozef Simons. — p. 8–9. — Tekst incipit: De dagen zijn dansende deernen

Artesis-KC: MM-ZL-VERHO-bloei-1

Artesis-KC: MM-VERP-VERHO-bloei-1

Artesis-KC: MM-ZL-VERHO-bloei-1

Voel je die avondzoetheid / [comp.] Arthur Verhoeven ; Jozef Simons. — p. 12–15. — Tekst incipit: Voel je die avondzoetheid om je leden koelen

Artesis-KC: MM-ZL-VERHO-bloei-1

Artesis-KC: MM-VERP-VERHO-bloei-1

Artesis-KC: UM-ZL-VERHO-bloei-1

De perzikbloem heeft uitgebloeid / [comp.] Arthur Verhoeven ; Jozef Simons. — p. 16–17. — Tekst incipit: De perzik heeft uitgebloeid

Artesis-KC: MM-ZL-VERHO-bloei-1

Artesis-KC: MM-VERP-VERHO-bloei-1

Artesis-KC: UM-ZL-VERHO-bloei-1

Serenade / [comp.] Arthur Verhoeven ; Jozef Simons. — p. 18. — Tekst incipit: Hupsch geklokkel! de beiaard lacht

Artesis-KC: MM-ZL-VERHO-bloei-1

Artesis-KC: MM-VERP-VERHO-bloei-1

Artesis-KC: UM-ZL-VERHO-bloei-1

Goudschijn / [comp.] Arthur Verhoeven ; Jozef Simons. — Brussel : De Standaard, 1929-1930. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 22: 9). — Tekst incipit: De weerschijn van een sterre

Artesis-KC: UM-ZL-VERHO-goudsch-1

Artesis-KC: MM-VERP-VERHO-goudsch-1

Schemerliedje / [comp.] Arthur Verhoeven ; J. Reddingius. — Brussel : De Standaard, 1926-1927. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 19: 11). — Tekst incipit: Schemerliedje, tintel fijn buiten zilvert maneschijn. — Uitg. nr./Pl. nr. 5329

Artesis-KC: UM-ZL-VERHO-schemer-1

Artesis-KC: MM-VERP-VERHO-schemer-1

Bruiloftslied / [comp.] Arthur Verhoeven ; Jozef Simons. — Brussel : De Standaard, 1928-1929. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 21: 1). — Tekst incipit: Liefde komt u lachend tegen

Artesis-KC: UM-ZL-VERHO-bruilof-1

Artesis-KC: MM-VERP-VERHO-bruilof-1

Lied / [comp.] Arthur Verhoeven ; Jozef Simons. — Brussel : De Standaard, 1924-1925. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 17: 10). — Tekst incipit: O Licht, dat gudsend opfonteint. — Uitg. nr./Pl. nr. 5024

Artesis-KC: UM-ZL-VERHO-lied-1

Artesis-KC: MM-VERP-VERHO-lied-1

Bloei: zeven kunstliederen / [comp.] Arthur Verhoeven ; Jozef Simons. — Berchem : De Ring. — 1 partituur (18 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 4576

Artesis-KC: MM-ZL-VERHO-bloei-1

Artesis-KC: MM-VERP-VERHO-bloei-1

Artesis-KC: UM-ZL-VERHO-bloei-1

Schets: voor cello en orkest / [comp.] Jef van Hoof. — Antwerpen : Crans, 1926. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1920 ; Opgedragen aan den vriend Alexander Baerwaldt. — Uitg. nr./Pl. nr. 5262

Artesis-KC: UM-SC-VANHO-schets-2

Artesis-KC: MM-DUBP-VANHO-schets-2

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-schets-2

Ideale: mélodie: mezzo-sop. ou bar. / F. Paolo Tosti ; [vert.] Ant. Roque. — Milan : Ricordi. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Je t' ai suivi comme une blanche étoile ; Opgedragen aan Mr. Jules Devaux. — Uitg. nr./Pl. nr. 53354

Artesis-KC: MM-ZL-TOSTI-ideale-1

Artesis-KC: MM-VERP-TOSTI-ideale-1

Oud-Nederlandse volksliederen: bewerkt voor zang en klavier / [comp.] Marinus de Jong. — Antwerpen : Metropolis, 1962. — 1 partituur (72 p.). — Jaar van compositie: 1967. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M. 4517

HG-CONS: II 19126

Artesis-KC: MM-ZL-DEJON-oudnede-1

Artesis-KC: UM-ZL-DEJON-oudnede-1

Artesis-KC: UM-ZLV-DEJON-oudnede-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEJON-oudnede-1

Gekwetst ben ik van binnen / [bew.] Marinus de Jong. — p. 6–7. — Tekst incipit: Gekwetst ben ik van binnen, doorwond mijn hart zo zeer

Artesis-KC: UM-ZL-DEJON-oudnede-1

Artesis-KC: MM-ZL-DEJON-oudnede-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEJON-oudnede-1

Ik zag Cecilia komen / [bew.] Marinus de Jong. — p. 1–3. — Tekst incipit: Ik zag Cecilia komen langs ene waterkant

Artesis-KC: UM-ZL-DEJON-oudnede-1

Artesis-KC: MM-ZL-DEJON-oudnede-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEJON-oudnede-1

Daar zat een sneeuw wit vogeltje / [bew.] Marinus de Jong. — p. 4–5. — Tekst incipit: Daar zat een sneeuw wit vogeltje

Artesis-KC: UM-ZL-DEJON-oudnede-1

Artesis-KC: MM-ZL-DEJON-oudnede-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEJON-oudnede-1

Floris en Blansifleur / [bew.] Marinus de Jong. — p. 8–9. — Tekst incipit: Een stuk van liefde moet ik u verhalen

Artesis-KC: UM-ZL-DEJON-oudnede-1

Artesis-KC: MM-ZL-DEJON-oudnede-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEJON-oudnede-1

Ik zeg adieu / [bew.] Marinus de Jong. — p. 10–11. — Tekst incipit: Ik zeg adieu, wij twee, wij moeten scheiden

Artesis-KC: UM-ZL-DEJON-oudnede-1

Artesis-KC: MM-ZL-DEJON-oudnede-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEJON-oudnede-1

Nelson / [bew.] Marinus de Jong. — p. 12–13. — Tekst incipit: Nelson, een braaf soldaat der soldaten

Artesis-KC: MM-ZL-DEJON-oudnede-1

Artesis-KC: MM-ZL-DEJON-oudnede-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEJON-oudnede-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEJON-oudnede-1

Ik hoorde dees dagen / [bew.] Marinus de Jong. — p. 14–15. —

Tekst incipit: Ik hoorde dees dagen een maagdetje klagen

Artesis-KC: UM-ZL-DEJON-oudnede-1

Artesis-KC: MM-ZL-DEJON-oudnede-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEJON-oudnede-1

Des winters als het regent / [bew.] Marinus de Jong. — p.

18–19. — Tekst incipit: Des winters als het regent

Artesis-KC: UM-ZL-DEJON-oudnede-1

Artesis-KC: MM-ZL-DEJON-oudnede-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEJON-oudnede-1

Des winters als het regent / [bew.] Marinus de Jong. — p.

16–17. — Tekst incipit: Des winters als het regent, dan zijn de paadjes diep

Artesis-KC: UM-ZL-DEJON-oudnede-1

Artesis-KC: MM-ZL-DEJON-oudnede-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEJON-oudnede-1

Ik vrijde een vrouwken alzo fijn / [bew.] Marinus de Jong. — p.

20–21. — Tekst incipit: Ik vrijde een vrouwken alzo fijn

Artesis-KC: UM-ZL-DEJON-oudnede-1

Artesis-KC: MM-ZL-DEJON-oudnede-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEJON-oudnede-1

Hier beginnen wij nu aan / [bew.] Marinus de Jong. — p. 22. —

Tekst incipit: Hier beginnen wij nu aan, een nieuw lied te zingen

Artesis-KC: UM-ZL-DEJON-oudnede-1

Artesis-KC: MM-ZL-DEJON-oudnede-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEJON-oudnede-1

Het daget in den Oosten / [bew.] Marinus de Jong. — p. 23. —

Tekst incipit: Het daget in den Oosten, het lichtet overal

Artesis-KC: UM-ZL-DEJON-oudnede-1

Artesis-KC: MM-ZL-DEJON-oudnede-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEJON-oudnede-1

Heer Halewijn / [bew.] Marinus de Jong. — p. 24. — Tekst

incipit: Heer Halewijn zong een liedekijn

Artesis-KC: UM-ZL-DEJON-oudnede-1

Artesis-KC: MM-ZL-DEJON-oudnede-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEJON-oudnede-1

Een kind, en een kind / [bew.] Marinus de Jong. — p. 25. —

Tekst incipit: Een kind, en een kind en een kleine kind

Artesis-KC: UM-ZL-DEJON-oudnede-1

Artesis-KC: MM-ZL-DEJON-oudnede-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEJON-oudnede-1

Het waren twee koningskinderen / [bew.] Marinus de Jong. — p.

26–27. — Tekst incipit: Het waren twee koningskinderen, zij hadden malkander zo lief

Artesis-KC: MM-ZL-DEJON-oudnede-1

Artesis-KC: UM-ZL-DEJON-oudnede-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEJON-oudnede-1

Mijn here van Mallegem / [bew.] Marinus de Jong. — p.

28–29. — Tekst incipit: Mijn Here van Mallegem die kwam gereden

Artesis-KC: UM-ZL-DEJON-oudnede-1

Artesis-KC: MM-ZL-DEJON-oudnede-1

Ik wil te lande rijden / [bew.] Marinus de Jong. — p. 30–31. —

Tekst incipit: Ik wil te lande rijden, sprak meester Hillebrant

Artesis-KC: UM-ZL-DEJON-oudnede-1

Artesis-KC: MM-ZL-DEJON-oudnede-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEJON-oudnede-1

De winter is vergangen / [bew.] Marinus de Jong. — p.

32–33. — Tekst incipit: De winter is vergangen, reeds gloort de schone mei

Artesis-KC: UM-ZL-DEJON-oudnede-1

Artesis-KC: MM-ZL-DEJON-oudnede-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEJON-oudnede-1

Het viel eens hemels douwe / [bew.] Marinus de Jong. — p.

34–35. — Tekst incipit: Het viel eens hemels douwe voor mijn liefs vensterkijn

Artesis-KC: UM-ZL-DEJON-oudnede-1

Artesis-KC: MM-ZL-DEJON-oudnede-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEJON-oudnede-1

Drie koningen / [bew.] Marinus de Jong. — p. 36. — Tekst

incipit: Drie koningen, drie koningen, geeft mij een nieuwe hoed

Artesis-KC: UM-ZL-DEJON-oudnede-1

Artesis-KC: MM-ZL-DEJON-oudnede-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEJON-oudnede-1

Geeft wat om de rommelpot / [bew.] Marinus de Jong. — p.

37. — Tekst incipit: Geeft wat om de rommelpot, 't is zo goed om hutsepot

Artesis-KC: UM-ZL-DEJON-oudnede-1

Artesis-KC: MM-ZL-DEJON-oudnede-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEJON-oudnede-1

't Ros Beyaerd / [bew.] Marinus de Jong. — p. 38–39. — Tekst

incipit: 't Ros Beyaerd doet zijn ronde in de stad van Dendermonde

Artesis-KC: UM-ZL-DEJON-oudnede-1

Artesis-KC: MM-ZL-DEJON-oudnede-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEJON-oudnede-1

De zilvervloot / [bew.] Marinus de Jong. — p. 40–41. — Tekst

incipit: Heb je van de zilveren vloot wel gehoord

Artesis-KC: UM-ZL-DEJON-oudnede-1

Artesis-KC: MM-ZL-DEJON-oudnede-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEJON-oudnede-1

Het vendel / [bew.] Marinus de Jong. — p. 42–43. — Tekst

incipit: Het vendel moet marcheren, want Vlaanderen is in nood

Artesis-KC: UM-ZL-DEJON-oudnede-1

Artesis-KC: MM-ZL-DEJON-oudnede-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEJON-oudnede-1

Slaat op de trommele / [bew.] Marinus de Jong. — p. 44. —

Tekst incipit: Slaat op de trommele van dirredomdeine

Artesis-KC: UM-ZL-DEJON-oudnede-1

Artesis-KC: MM-ZL-DEJON-oudnede-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEJON-oudnede-1

Pierlala / [bew.] Marinus de Jong. — p. 46–47. — Tekst incipit: Komt hier al bij aanhoort deez' klucht

Artesis-KC: UM-ZL-DEJON-oudnede-1

Artesis-KC: MM-ZL-DEJON-oudnede-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEJON-oudnede-1

Te Kioldrecht / [bew.] Marinus de Jong. — p. 50–51. — Tekst incipit: Te Kioldrecht, te Kioldrecht, daar zijn de meiskens koene

Artesis-KC: UM-ZL-DEJON-oudnede-1

Artesis-KC: MM-ZL-DEJON-oudnede-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEJON-oudnede-1

Jan de mulder / [bew.] Marinus de Jong. — p. 52–53. — Tekst incipit: Jan de mulder, met zijnen leren kulder

Artesis-KC: UM-ZL-DEJON-oudnede-1

Artesis-KC: MM-ZL-DEJON-oudnede-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEJON-oudnede-1

De uil die op de pereboom zat / [bew.] Marinus de Jong. — p. 54–55. — Tekst incipit: De uil die op de pereboom zat

Artesis-KC: UM-ZL-DEJON-oudnede-1

Artesis-KC: MM-ZL-DEJON-oudnede-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEJON-oudnede-1

Wij zijn al bijeen / [bew.] Marinus de Jong. — p. 56–57. — Tekst incipit: Wij zijn al bijeen, al goe kadulletjes

Artesis-KC: UM-ZL-DEJON-oudnede-1

Artesis-KC: MM-ZL-DEJON-oudnede-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEJON-oudnede-1

Sint Anna-dag is deure / [bew.] Marinus de Jong. — p. 58. — Tekst incipit: Sint Anna-dag is deure, ik ben mijn centjes kwijt

Artesis-KC: UM-ZL-DEJON-oudnede-1

Artesis-KC: MM-ZL-DEJON-oudnede-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEJON-oudnede-1

't Is Sint Anna die komt aan / [bew.] Marinus de Jong. — p. 59. — Tekst incipit: 't Is Sint Anna die komt aan

Artesis-KC: UM-ZL-DEJON-oudnede-1

Artesis-KC: MM-ZL-DEJON-oudnede-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEJON-oudnede-1

Vier weverkens / [bew.] Marinus de Jong. — p. 60–61. — Tekst incipit: Vier weverkens zag men ter botermarkt gaan

Artesis-KC: UM-ZL-DEJON-oudnede-1

Artesis-KC: MM-ZL-DEJON-oudnede-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEJON-oudnede-1

En 's avonds / [bew.] Marinus de Jong. — p. 62–63. — Tekst incipit: En 's avonds, en 's avonds, en 's avonds is het goed

Artesis-KC: UM-ZL-DEJON-oudnede-1

Artesis-KC: MM-ZL-DEJON-oudnede-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEJON-oudnede-1

Wij boeren en boerinnen / [bew.] Marinus de Jong. — p. 64–65. — Tekst incipit: Wij boeren en boerinnen, wij werken dag en nacht

Artesis-KC: UM-ZL-DEJON-oudnede-1

Artesis-KC: MM-ZL-DEJON-oudnede-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEJON-oudnede-1

Kareltje, tjiptje, tjiptje / [bew.] Marinus de Jong. — p. 66–67. — Tekst incipit: Kareltje, Kareltje, tjiptje, tjiptje, en hadde geen hemdetje aan zijn lijf

Artesis-KC: UM-ZL-DEJON-oudnede-1

Artesis-KC: MM-ZL-DEJON-oudnede-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEJON-oudnede-1

Daar ging een patertje langs de kant / [bew.] Marinus de Jong. — p. 68–69. — Tekst incipit: Daar ging een patertje langs de kant, hei, 't was in de Mei

Artesis-KC: UM-ZL-DEJON-oudnede-1

Artesis-KC: MM-ZL-DEJON-oudnede-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEJON-oudnede-1

Wel Anne Marieken / [bew.] Marinus de Jong. — p. 70. — Tekst incipit: Wel Anne Marieken, waar gaat gij naartoe?

Artesis-KC: UM-ZL-DEJON-oudnede-1

Artesis-KC: MM-ZL-DEJON-oudnede-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEJON-oudnede-1

Do, do, kindje van de minne / [bew.] Marinus de Jong. — p. 71. — Tekst incipit: Do, do, kindje van de minne, slaap en doe je oogjes toe

Artesis-KC: UM-ZL-DEJON-oudnede-1

Artesis-KC: MM-ZL-DEJON-oudnede-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEJON-oudnede-1

Suze Nanje / [bew.] Marinus de Jong. — p. 72. — Tekst incipit: Suze Nanje, ik waige di

Artesis-KC: UM-ZL-DEJON-oudnede-1

Artesis-KC: MM-ZL-DEJON-oudnede-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEJON-oudnede-1

Zeg, kwezelken, wilde gij dansen / [bew.] Marinus de Jong. — p. 48–49. — Tekst incipit: Zeg, kwezelken, wilde gij dansen?

Artesis-KC: UM-ZL-DEJON-oudnede-1

Artesis-KC: MM-ZL-DEJON-oudnede-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEJON-oudnede-1

Paniese Angs / [comp.] Marinus de Jong ; N.P. van Wyk Louw. — Tekst incipit: God, hierdie ang, dit kan nie U uiterste openbaring wees ; jaar van compositie: 1946 ; Opedragen aan Laurens Bogtman

Artesis-KC: UM-ZL-DEJON-zesuid-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEJON-zesuid-1

Artesis-KC: MM-LEPP-DEJON-zesuid-1

Pater Noster: pour mezzo-soprano ou baryton et chœur / [comp.] L. Niedermeyer. — Paris : Philippon. — 1 partituur (7 p.). — (Collection L.E. Gratia). — Tekst incipit: Pater noster, qui es in coelis. — Uitg. nr./Pl. nr. P. 474

Artesis-KC: MM-KM-NIEDE-paterno-1

Artesis-KC: MM-VERP-NIEDE-paterno-1

Oud Nederlandsche liederen: voor zang en klavier. — Leuven : Davidsfonds, 1930. — 1 partituur (50 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 6120

Artesis-KC: MM-ZLV-VANNU-oudnede-1

Artesis-KC: MM-VERP-VANNU-oudnede-1

Drama Christi (1871): geestelijk zanggedicht: voor soli, klein en groot mannenkoor, orgel en orkest op bijbelschen tekst / [comp.] Peter Benoit ; [bew.] Edward Keurvels ; Peter Benoit-Fonds [Antwerpen]. — Antwerpen : Peter Benoit-fonds. — 1 partituur (41 p.). — Jaar van compositie: 1871. — Uitg. nr./Pl. nr. 11

Artesis-KC: UM-ZP-BENOI-drama-1

Artesis-KC: MM-ZP-BENOI-drama-1

Artesis-KC: MM-VERP-BENOI-drama-1

Kolonisten-leven: kinderlied / Jan Broeckx ; Eugeen de Ridder. — p. 3–5. — Tekst incipit: Kolonisten kan men kennen

Artesis-KC: MM-ZKI-BROEC-kinder4-1

Artesis-KC: UM-ZKI-BROEC-kinder4-1

Artesis-KC: MM-VERP-BROEC-kinder4-1

De engelenwacht: kinderlied / Jan Broeckx ; Jan Peeters. — p. 6–7. — Tekst incipit: 'k Hoor moeder graag verhalen

Artesis-KC: MM-ZKI-BROEC-kinder4-1

Artesis-KC: UM-ZKI-BROEC-kinder4-1

Artesis-KC: MM-VERP-BROEC-kinder4-1

Vaderlandsch gebed: kinderlied / Jan Broeckx ; Lambrecht Lambrechts. — p. 8–9. — Tekst incipit: Wanneer, verdelgend, door het schoone dal

Artesis-KC: MM-ZKI-BROEC-kinder4-1

Artesis-KC: UM-ZKI-BROEC-kinder4-1

Artesis-KC: MM-VERP-BROEC-kinder4-1

Het wilde paardje: kinderlied / Jan Broeckx ; Hendrik van Rooy. — p. 10–11. — Tekst incipit: Paardje, paardje, in zoo'n vaartje

Artesis-KC: MM-ZKI-BROEC-kinder4-1

Artesis-KC: UM-ZKI-BROEC-kinder4-1

Artesis-KC: MM-VERP-BROEC-kinder4-1

Reuzegom: volkslied / Jan Broeckx ; Frans Liekens. — 2 ed. — p. 12–13. — Tekst incipit: Sa, moeder, hoor de kermisklok

Artesis-KC: MM-ZKI-BROEC-kinder4-1

Artesis-KC: UM-ZKI-BROEC-kinder4-1

Artesis-KC: MM-VERP-BROEC-kinder4-1

Vriezeman: kinderliedje / Jan Broeckx ; Edward de Keyser. — p. 14. — Tekst incipit: Vriez'man heeft op straat gezeten

Artesis-KC: MM-ZKI-BROEC-kinder4-1

Artesis-KC: UM-ZKI-BROEC-kinder4-1

Artesis-KC: MM-VERP-BROEC-kinder4-1

Het Vlaamse lied / [edit.] Davidsfonds. — S.l. : Davidsfonds

Artesis-KC: UM-ZLV-DAVID-vlaamse-1

Artesis-KC: MM-ZLV-DAVID-vlaamse-1

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-vlaamse-1

Twintig oud-Vlaamsche volksliederen: bewerkt voor zang met klavier / [comp.] Lodewyk Mortelmans. — Antwerpen : Prop. — 1 partituur (33 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 8311

Artesis-KC: UM-ZL-MORTE-twintig-1

Artesis-KC: MM-ZL-MORTE-twintig-1

Artesis-KC: MM-VERP-MORTE-twintig-1

Artesis-KC: MM-LEPP-MORTE-twintig-1

Sporenviering 11 juli 1915: vijf driestemmige liederen / [comp.] Jef van Hoof. — Antwerpen : de Crans, 1915. — 1 partituur (12 p.). — Jaar van compositie: 1915

Artesis-KC: MM-ZD-VANHO-sporenv-1

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-sporenv-1

Artesis-KC: UM-ZG-VANHO-sporenv-1

Hier / [comp.] Jef van Hoof ; Edgard Denhaene. — p. 8. — Jaar van compositie: 1915

Artesis-KC: MM-ZD-VANHO-sporenv-1

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-sporenv-1

Artesis-KC: UM-ZG-VANHO-sporenv-1

Hei bezinne de mei / [comp.] Lodewijk Mortelmans. — p. 4–5. — Tekst incipit: Daar ging een pater langs den kant

Artesis-KC: UM-ZL-MORTE-twintig-1

Artesis-KC: MM-VERP-MORTE-twintig-1

Artesis-KC: MM-LEPP-MORTE-twintig-1

Daar ging een pater / [comp.] Lodewijk Mortelmans. — p. 6. — Tekst incipit: Daar ging een pater langs het land

Artesis-KC: UM-ZL-MORTE-twintig-1

Artesis-KC: MM-VERP-MORTE-twintig-1

Artesis-KC: MM-LEPP-MORTE-twintig-1

Reuzegom / [comp.] Lodewijk Mortelmans. — p. 7. — Tekst incipit: Al die daar zeidt de reus die kom

Artesis-KC: UM-ZL-MORTE-twintig-1

Artesis-KC: MM-VERP-MORTE-twintig-1

Artesis-KC: MM-LEPP-MORTE-twintig-1

Het lodderig meisje / [comp.] Lodewijk Mortelmans. — p. 8. — Tekst incipit: Meisken jong, mijn maagdeken teêr

Artesis-KC: UM-ZL-MORTE-twintig-1

Artesis-KC: MM-VERP-MORTE-twintig-1

Artesis-KC: MM-LEPP-MORTE-twintig-1

Zeg kwezelken / [comp.] Lodewijk Mortelmans. — p. 10–11. — Tekst incipit: Zeg kwezelken wilde gij dansen?

Artesis-KC: UM-ZL-MORTE-twintig-1

Artesis-KC: MM-VERP-MORTE-twintig-1

Artesis-KC: MM-LEPP-MORTE-twintig-1

Koekoek / Lodewijk Mortelmans. — p. 12–13. — Tekst incipit: 't Kwam laatst maal in een groene wei

Artesis-KC: UM-ZL-MORTE-twintig-1

Artesis-KC: MM-VERP-MORTE-twintig-1

Artesis-KC: MM-LEPP-MORTE-twintig-1

Uitwijkelingslied / [comp.] Lodewijk Mortelmans. — p. 16. — Tekst incipit: Naar Oostland willen wij rijden

Artesis-KC: UM-ZL-MORTE-twintig-1

Artesis-KC: MM-VERP-MORTE-twintig-1

Artesis-KC: MM-LEPP-MORTE-twintig-1

Meiplanting / [comp.] Lodewijk Mortelmans. — p. 17. — Tekst incipit: Schoon lief, hoe ligt gij hier

Artesis-KC: UM-ZL-MORTE-twintig-1

Artesis-KC: MM-VERP-MORTE-twintig-1

Artesis-KC: MM-LEPP-MORTE-twintig-1

In Jesus' Name / Lodewijk Mortelmans. — p. 18. — Tekst incipit: In Jesus name, broeders eerzame singhet een paer

Artesis-KC: UM-ZL-MORTE-twintig-1

Artesis-KC: MM-VERP-MORTE-twintig-1

Artesis-KC: MM-LEPP-MORTE-twintig-1

De minnebode / [comp.] Lodewijk Mortelmans. — p. 20. —

Tekst incipit: Daar zat een sneeuw wit vogeltje

Artesis-KC: UM-ZL-MORTE-twintig-1

Artesis-KC: MM-VERP-MORTE-twintig-1

Artesis-KC: MM-LEPP-MORTE-twintig-1

Anne Marieke / [comp.] Lodewijk Mortelmans. — p. 21. —

Tekst incipit: Wel Anne Marieke waar gaat gij naar toe?

Artesis-KC: UM-ZL-MORTE-twintig-1

Artesis-KC: MM-VERP-MORTE-twintig-1

Artesis-KC: MM-LEPP-MORTE-twintig-1

Cecilia / [comp.] Lodewijk Mortelmans. — p. 22–23. — Tekst

incipit: Ik zag Cecilia komen langs eenen waterkant

Artesis-KC: UM-ZL-MORTE-twintig-1

Artesis-KC: MM-VERP-MORTE-twintig-1

Artesis-KC: MM-LEPP-MORTE-twintig-1

Jesus' bloemhof / [comp.] Lodewijk Mortelmans. — p.

24–25. — Tekst incipit: Heer Jesus heeft een hofken waar
schoon bloemen staan

Artesis-KC: UM-ZL-MORTE-twintig-1

Artesis-KC: MM-VERP-MORTE-twintig-1

Artesis-KC: MM-LEPP-MORTE-twintig-1

Maria tot haer Kind / [comp.] Lodewijk Mortelmans. — p.

26–27. — Tekst incipit: Waertoe toch maekt uw mondeken reyn

Artesis-KC: UM-ZL-MORTE-twintig-1

Artesis-KC: MM-VERP-MORTE-twintig-1

Artesis-KC: MM-LEPP-MORTE-twintig-1

Twee koningskinderen / [comp.] Lodewijk Mortelmans. — p.

28–29. — Tekst incipit: Het waren twee conincskinderen

Artesis-KC: UM-ZL-MORTE-twintig-1

Artesis-KC: MM-VERP-MORTE-twintig-1

Artesis-KC: MM-LEPP-MORTE-twintig-1

Broeder Jan / [comp.] Lodewijk Mortelmans. — p. 30–31. —

Tekst incipit: Jan broeder vrijt een meisje zoet

Artesis-KC: UM-ZL-MORTE-twintig-1

Artesis-KC: MM-VERP-MORTE-twintig-1

Artesis-KC: MM-LEPP-MORTE-twintig-1

*Fabelen: naar eeuwenoude verdichtfels in volkstrant voor één
of meerdere stemmen met begeleiding* / Lod. de Vocht ; Joz.

Simons ; [ill.] Maurits de Vocht. — Antwerpen : D'Hooghe. —

3 v. — Opgedragen aan Victor Staelens (vol. 1) ; Opgedragen
aan C. Jussiant (vol. 2) ; Opgedragen aan Bernard Cuppens (vol.

3)

Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-fabelen-3

1–3

Artesis-KC: MM-ZL-DEVOC-fabelen-3

1–3

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-fabelen-3

Leven = Vivre / [comp.] Lodewijk de Vocht ; Guido Gezelle ;

[vert.] Paul Scapus. — Antwerpen : Bode. — 1 partituur (2

p.). — Tekst incipit: Leven is maar leed en lijden ; Opgedragen
aan Jeanne Van Hertbruggen. — Uitg. nr./Pl. nr. 3799

Artesis-KC: UM-ZL-DEVOC-leven-1

Artesis-KC: MM-ZL-DEVOC-leven-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEVOC-leven-1

Paillasse: prologue / [comp.] R. Leoncavallo. — Parijs :

Choudens, 1893. — 1 partituur (9 p.). — Tekst incipit: Bonjour,

c'est moi! Mesdames, mesdames, je viens, pourquoi? ; jaar van

compositie: 1892. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C.9652

Artesis-KC: MM-ZL-LEONC-prologu-1

Artesis-KC: MM-VERP-LEONC-prologu-1

Meisjes in Vlaanderen / [comp.] Lode Dieltiens ; Jef Lesage. —

1 partituur. — Tekst incipit: Weer strooien meisjes scharen ;

Opgedragen aan de zingende meisjes van het Instituut van het

H. Hart te Berlaar

Artesis-KC: MM-VERP-DEHOV-wijzijn-1

Artesis-KC: MM-LEPP-DEHOV-wijzijn-1

Gebed voor het vaderland / [comp.] Gaston Feremans ; G.R.

Pirijns. — 1 partituur. — Tekst incipit: Heer, laat het

prinsenvolk

Artesis-KC: MM-VERP-DEHOV-wijzijn-1

Artesis-KC: MM-LEPP-DEHOV-wijzijn-1

In Vlaanderen blinkt de hemel blauw: bewerking voor 2 gelijke

stemmen en 4-stemmig gemengd koor / [comp.] Okt. de Hovre ;

G. Gezelle. — 1 partituur. — Tekst incipit: In Vlaandren blinkt

de hemel blauw

Artesis-KC: MM-VERP-DEHOV-wijzijn-1

Artesis-KC: MM-LEPP-DEHOV-wijzijn-1

De leeuwenvlag / Maurits Veremans ; Jef Lesage. — 1

partituur. — Tekst incipit: Weer waait in 't vlaamse land

Artesis-KC: MM-VERP-DEHOV-wijzijn-1

Artesis-KC: MM-LEPP-DEHOV-wijzijn-1

Klokkenzang = Le chant des cloches = Glockenlied /

[comp.] Lodewijk Mortelmans ; Guido Gezelle. — Amsterdam :

Alsbach. — 1 partituur (3 p.). — (Liederen ; 13). — Tekst

incipit: Waar wierd die wond're konst gevonden. — Uitg. nr./Pl.

nr. G.A. & Co. 2057.

Artesis-KC: UM-ZL-MORTE-klokken-1

Artesis-KC: MM-VERP-MORTE-klokken-1

Ecole classique du chant: collection de morceaux choisis dans

les Chefs-d'oeuvre des grands maitres classiques italiens,

allemands et français. — Paris

Avond in den herfst = Soir d'automne / [comp.] Lodewijk

Mortelmans ; Pol de Mont ; [vert.] Paul Scapus. — Antwerpen :

Muziekkfonds. — 1 partituur (6 p.). — Tekst incipit: In 't rosse

bosch ; jaar van compositie: 1927. — Uitg. nr./Pl. nr. H.M.F. 74

Artesis-KC: UM-ZL-MORTE-avond-1

Artesis-KC: MM-VERP-MORTE-avond-1

Liederen = Chansons = Lieder / Lodewijk Mortelmans. — Amsterdam : Alsbach. — 20 v.

Artesis-KC: UM-ZL-MORTE-liedere-20

Artesis-KC: MM-VERP-MORTE-liedere-20

Hansje = Le petit homme = Hänschen / [comp.] Lodewijk Mortelmans ; Joannes Reddingius. — Amsterdam : Alsbach. — 1 partituur (5 p.). — (Liederen ; 15). — Tekst incipit: Vast van maat hij al gaat. — Uitg. nr./Pl. nr. G.A. & C°. 2059.

Artesis-KC: UM-ZL-MORTE-hansje-1

Artesis-KC: MM-ZL-MORTE-hansje-1

Artesis-KC: MM-VERP-MORTE-hansje-1

't Is de Mandel = La mandèle = Das Bächlein / [comp.] Lodewijk Mortelmans ; Guido Gezelle ; [vert.] Paul Marcel ; [vert.] Els Otten. — Amsterdam : Alsbach. — 1 partituur (5 p.). — (Liederen ; 2). — Tekst incipit: 't Is de mandel. — Uitg. nr./Pl. nr. G.A. & Co 2046.

Artesis-KC: MM-ZL-MORTE-is-1

1

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-MORTE-isdeman-1

Te meie = Ohé, le printemps = O lieber Mai = O, maytime / [comp.] Lodewijk Mortelmans ; Carel Vosmaer ; [vert.] Paul Scapus. — Antwerpen : Metropolis, 1947. — 1 partituur, 1 partij. — (Liederen ; [22]). — Tekst incipit: Meiklokje zoet. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M. 4155

Artesis-KC: UM-ZL-MORTE-temeie-1

Artesis-KC: MM-VERP-MORTE-temeie-2

Het klooster van Sint Arjaan / [bew.] Julius Schrey ; Frans de Cort. — Antwerpen : Boucherij, 1905. — 1 partituur (3 p.). — (Liederen voor ons volk ; 1: 9). — Tekst incipit: Lize kloeg: zoo gansch alleen. — Uitg. nr./Pl. nr. A. & L.B. 8

Artesis-KC: MM-ZL-SCHRE-klooste-1

Artesis-KC: UM-ZL-SCHRE-klooste-1

Artesis-KC: MM-VERP-SCHRE-klooste-1

De scheereslied: luimig lied voor zang met klavierbegeleiding / [comp.] Edward Verheyden ; Gustave de Graef. — Antwerpen : Het Muziekfonds. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Ik ben de vlugge scheereslied, gekend in al de straten. — Uitg. nr./Pl. nr. H.M.F. 3

Artesis-KC: MM-ZL-VERHE-scheer-1

1

Artesis-KC: UM-ZL-VERHE-scheer-1

Artesis-KC: MM-VERP-VERHE-scheere-1

O lied: voor zang met klavierbegeleiding / [comp.] Edward Verheyden ; Guido Gezelle. — Antwerpen : Het Muziekfonds. — 1 partituur. — Tekst incipit: O lied! Gij helpt de smert wanneer de rampen. — Uitg. nr./Pl. nr. H.M.F. 2

Artesis-KC: MM-ZL-VERHE-olied-1

Artesis-KC: UM-ZL-VERHE-olied-1

Artesis-KC: MM-VERP-VERHE-olied-1

Daar was ereis een meiske: kunstlied / [comp.] Edward Keurvels ; Jan Dirk Christiaan van Dokkum. — Mechelen : Voor taal en volk, 1914. — 1 partituur (3 p.). — (Volksuitgave met klavierbegeleiding: voor taal en volk ; 7). — Daar was ereis

een meiske, een meiske aardig en fijn. — Uitg. nr./Pl. nr. E. 1764 D.

Artesis-KC: MM-ZL-KEURV-daarwas-1

Artesis-KC: UM-ZL-KEURV-daarwas-1

Artesis-KC: MM-VERP-KEURV-daarwas-1

O Du, sonnige wonnige Welt! = O gij, zonnige wonnige wereld! / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Jos. M. Puhm ; René de Clercq. — p. 2-3. — Opgedragen aan Fräulein Hertha Vianden ; tekst incipit: Das ist des Lenzes belebender Hauch ; tekst incipit: Hoe stoeit nu der Lente levens aam

Artesis-KC: MM-ZL-HULLE-lied6-1

Artesis-KC: UM-ZL-HULLE-lied6-1

Artesis-KC

Artesis-KC

Ave Verum / Wolfgang Amadeus Mozart ; [bew.] Leo Panta ; [vert.] Eugeen de Ridder. — Antwerpen : Metropolis, 1953. — 1 partituur (2 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. E.M. 4217

Artesis-KC: UM-KM-MOZAR-aveveru-1

Artesis-KC: MM-VERP-MOZAR-aveveru-1

C'est l'extase / [comp.] Vincent Christoff ; Paul Verlaine. — p. 3-5. — Tekst incipit: C'est l'extase langoureuse

Artesis-KC: UM-ZL-CHRIS-ariette-1

Artesis-KC: MM-ZL-CHRIS-ariette-1

Artesis-KC: MM-VERP-CHRIS-ariette-1

Je devine / [comp.] Vincent Christoff ; Paul Verlaine. — p. 6-8. — Tekst incipit: Je devine, à travers un mur

Artesis-KC: UM-ZL-CHRIS-ariette-1

Artesis-KC: MM-ZL-CHRIS-ariette-1

Artesis-KC: MM-VERP-CHRIS-ariette-1

Il pleure dans mon coeur / [comp.] Vincent Christoff ; Paul Verlaine. — p. 9-12. — Tekst incipit: Il pleure dans mon coeur

Artesis-KC: UM-ZL-CHRIS-ariette-1

Artesis-KC: MM-ZL-CHRIS-ariette-1

Artesis-KC: MM-VERP-CHRIS-ariette-1

Il faut, voyez-vous / [comp.] Vincent Christoff ; Paul Verlaine. — p. 13-16. — Tekst incipit: Il faut, voyez vous

Artesis-KC: UM-ZL-CHRIS-ariette-1

Artesis-KC: MM-ZL-CHRIS-ariette-1

Artesis-KC: MM-VERP-CHRIS-ariette-1

Le piano que baise / [comp.] Vincent Christoff ; Paul Verlaine. — p. 17-20. — Tekst incipit: Le piano que baise une main

Artesis-KC: UM-ZL-CHRIS-ariette-1

Artesis-KC: MM-ZL-CHRIS-ariette-1

Artesis-KC: MM-VERP-CHRIS-ariette-1

C'est le chien de Jean de Nivelle / [comp.] Vincent Christoff ; Paul Verlaine. — p. 21-25. — Tekst incipit: C'est le chien de Jean de Nivelle

Artesis-KC: UM-ZL-CHRIS-ariette-1

Artesis-KC: MM-ZL-CHRIS-ariette-1

Artesis-KC: MM-VERP-CHRIS-ariette-1

O triste / [comp.] Vincent Christoff ; Paul Verlaine. — p. 26–29. — Tekst incipit: O triste, triste était

Artesis-KC: UM-ZL-CHRIS-ariette-1

Artesis-KC: MM-ZL-CHRIS-ariette-1

Artesis-KC: MM-VERP-CHRIS-ariette-1

Dans l'interminable / [comp.] Vincent Christoff ; Paul Verlaine. — p. 30–34. — Tekst incipit: Dans l'interminable ennui de la plaine

Artesis-KC: UM-ZL-CHRIS-ariette-1

Artesis-KC: MM-ZL-CHRIS-ariette-1

Artesis-KC: MM-VERP-CHRIS-ariette-1

L'ombre des arbres / [comp.] Vincent Christoff ; Paul Verlaine. — p. 35–36. — Tekst incipit: L'ombre des arbres dans la rivière

Artesis-KC: UM-ZL-CHRIS-ariette-1

Artesis-KC: MM-ZL-CHRIS-ariette-1

Artesis-KC: MM-VERP-CHRIS-ariette-1

Wat zal ik u geven / Karel Candaël ; Frans Liekens. — Antwerpen : Excelsior, 1907. — 1 partituur (3 p.). — (Liederen voor ons volk ; 3: 9). — Tekst incipit: Wat zal ik u geven ; Opedragen aan F... — Uitg. nr./Pl. nr. B.56

Artesis-KC: MM-ZL-CANDA-watzal-1

Artesis-KC: MM-VERP-CANDA-watzal-1

Avontgroet / [comp.] J.B. Schrey ; J.M. Dautzenberg. — Antwerpen : Boucherij, s.a. — 1 partituur (3 p.). — (Liederen voor ons volk ; proefnummer). — Tekst incipit: Ic brenghe di den avontgroet

Artesis-KC: MM-ZL-SCHRE-avontgr-1

1

Artesis-KC: UM-ZL-SCHRE-avontgr-1

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-SCHRE-avontgr-1

Cyclus liefdeliederen / [comp.] Flor Alpaerts ; G. H. Priem. — 1 ed. — Antwerpen : De Ring, 1923. — 1 partituur (7 p.). — (De Ring ; 39). — Jaar van compositie: 1907. — Uitg. nr./Pl. nr. D.R.B.39

Artesis-KC: UM-ZL-ALPAE-cyclus-1

Artesis-KC: MM-VERP-ALPAE-cyclus-1

Artesis-KC

Oudt liedeken: overschrijving voor middelstem / [comp.] Flor Alpaerts ; Victor Delamontagne. — Antwerpen : Ring, 1923. — 1 partituur (3 p.). — (De Ring ; 34). — Jaar van compositie: 1914 ; tekst incipit: Tsagh eens een cnape stervens geern ; Opedragen aan mijn kinderen. — Uitg. nr./Pl. nr. D.R.B.34

Artesis-KC: MM-ZL-ALPAE-lieder-1

Artesis-KC: MM-VERP-ALPAE-oudtli-1

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-LEPP-ALPAE-oudtli-1

Schoone nacht / [comp.] Emiel Verrees ; René de Clercq. — Brussel : Standaard, 1921-1922. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 14: 7). — Tekst incipit: Schoone nacht. — Uitg. nr./Pl. nr. 36827

Artesis-KC: MM-ZL-VERRE-schoone-1

Artesis-KC: MM-VERP-VERRE-schoone-1

Drie liederen: voor bariton of bas en piano / [comp.] August L. Baeyens ; Jan Greshoff ; Justus de Harduyn. — Brussels : CeBeDeM, 1958. — 1 partituur (17 p.). — Jaar van compositie: 1938 ; 1948 ; 1950

Artesis-KC: UM-ZL-BAEYE-drielie-1

Artesis-KC: MM-VERP-BAEYE-drielie-1

Thanatos' avondlied / [comp.] August L. Baeyens ; Jan Greshoff. — p. 1–5. — Duur van compositie: 05' ; tekst incipit: Wist gij dan waarlijk niet ; jaar van compositie: 1948

Artesis-KC: UM-ZL-BAEYE-drielie-1

Artesis-KC: MM-VERP-BAEYE-drielie-1

Een somber drinklied / [comp.] August L. Baeyens ; Jan Greshoff. — p. 6–12. — Duur van compositie: 03' ; tekst incipit: De scheve huizen schuiven langs ; jaar van compositie: 1938

Artesis-KC: UM-ZL-BAEYE-drielie-1

Artesis-KC: MM-VERP-BAEYE-drielie-1

Sonnet waarmede den landt-man is Godt opdraeghende zijn eerste nieuwe vruchten / [comp.] August L. Baeyens ; Justus de Harduyn. — p. 13–17. — Duur van compositie: 04' ; tekst incipit: Dit versch ghesneden gras ; jaar van compositie: 1950

Artesis-KC: UM-ZL-BAEYE-drielie-1

Artesis-KC: MM-VERP-BAEYE-drielie-1

Heeft het roosje milde geuren: uit de cyclus: 'De liefde in het leven' / Peter Benoit ; Emanuel Hiel. — 13 ed. — Gent : Struyf, 1938. — 1 partituur (3 p.). — (Nederlandsche zangstukken met klavierbegeleiding ; 8: 2: 7). — Jaar van compositie: 1870 ; tekst incipit: Heeft het roosje milde geuren. — Uitg. nr./Pl. nr. J.V.11

Artesis-KC: MM-ZL-BENOI-heefthe-1

Artesis-KC: MM-VERP-BENOI-heefthe-1

Psaume = Psalm / Maur. Schoemaker ; Michel de Ghelderode ; [vert.] André M. Pols ; [vert.] e.a. — Bruxelles : Vriamont, 1933. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: Seigneur ils ont planté le glaive au flanc des cieux ; Opedragen aan Jane Zenska. — Uitg. nr./Pl. nr. 7150

Artesis-KC: UM-ZL-SCHOE-psalmen-1

Artesis-KC: MM-VERP-SCHOE-psaume-1

Nell / [comp.] Paul Gilson ; Charles-Marie Leconte de Lisle. — p. 1–3. — Jaar van compositie: 1900 ; tekst incipit: Ta rose de pourpre

Artesis-KC: UM-ZL-GILSO-sixchan-1

Artesis-KC: MM-VERP-GILSO-sixchan-1

Nanny / [comp.] Paul Gilson ; Charles-Marie Leconte de Lisle. — p. 4–5. — Jaar van compositie: 1918 ; tekst incipit: Bois chers aux ramiers

Artesis-KC: UM-ZL-GILSO-sixchan-1

Artesis-KC: MM-VERP-GILSO-sixchan-1

Jane / [comp.] Paul Gilson ; Charles-Marie Leconte de Lisle. — p. 6–8. — Jaar van compositie: 1898 ; tekst incipit: Je pâlis et tombe en langueur

Artesis-KC: UM-ZL-GILSO-sixchan-1

Artesis-KC: MM-VERP-GILSO-sixchan-1

La fille aux cheveux de lin / [comp.] Paul Gilson ; Charles-Marie Leconte de Lisle. — p. 9–11. — Jaar van compositie: 1892–1918 ; tekst incipit: Sur la luzerne en fleur assise

Artesis-KC: UM-ZL-GILSO-sixchan-1

Artesis-KC: MM-VERP-GILSO-sixchan-1

Annie / [comp.] Paul Gilson ; Charles-Marie Leconte de Lisle. — p. 12–13. — Jaar van compositie: 1918 ; tekst incipit: La lune n'était point ternie

Artesis-KC: UM-ZL-GILSO-sixchan-1

Artesis-KC: MM-VERP-GILSO-sixchan-1

La chanson du rouet / [comp.] Paul Gilson ; Charles-Marie Leconte de Lisle. — p. 14–17. — Jaar van compositie: 1916 ; tekst incipit: O mon cher rouet

Artesis-KC: UM-ZL-GILSO-sixchan-1

Artesis-KC: MM-VERP-GILSO-sixchan-1

Des avonds / [comp.] Arthur Meulemans ; Alice Nahon. — p. 2. — Tekst incipit: Des avonds worden mijn gepeinzen

Artesis-KC: UM-ZL-MEULE-drieavo-1

Artesis-KC: MM-ZL-MEULE-drieavo-1

Artesis-KC: MM-VERP-MEULE-drieavo-1

Artesis-KC

Daar ligt erbarmen / [comp.] Arthur Meulemans ; Alice Nahon. — p. 3. — Tekst incipit: Daar ligt erbarmen in den avond

Artesis-KC: UM-ZL-MEULE-drieavo-1

Artesis-KC: MM-ZL-MEULE-drieavo-1

Artesis-KC: MM-VERP-MEULE-drieavo-1

Artesis-KC

't Is goed / [comp.] Arthur Meulemans ; Alice Nahon. — p. 4–5. — Tekst incipit: 't Is goed in 't eigen hert te kijken

Artesis-KC: UM-ZL-MEULE-drieavo-1

Artesis-KC: MM-ZL-MEULE-drieavo-1

Artesis-KC: MM-VERP-MEULE-drieavo-1

Artesis-KC

Quentin Durward: récit et arioso / [comp.] F.A. Gevaert ; [libr.] Cormon. — Bruxelles : Aynssa. — 1 partituur (11 p.). — Jaar van compositie: 1858 ; tekst incipit: Je te salue enfin. — Uitg. nr./Pl. nr. 4504

Artesis-KC: UM-ZL-GEVAE-recit-1

Artesis-KC: MM-DUBP-GEVAE-recit-1

Artesis-KC: MM-VERP-GEVAE-recit-1

Ik spreek van u zoo zelden / [comp.] François Auguste Gevaert ; Cornelis Honigh. — 6 ed. — Gent : Vuylsteke, 1902. — 1 partituur (5 p.). — (Nederlandsche zangstukken met klavierbegeleiding ; 2: 1). — Tekst incipit: Ik spreek van u zoo zelden, ik denk aan u zooveel

Artesis-KC: MM-ZL-GEVAE-ikspree-1

Artesis-KC: MM-VERP-GEVAE-ikspree-1

Philips van Artevelde / [comp.] François Auguste Gevaert ; Julius Vuylsteke. — 9 ed. — Gent : Struyf, 1939. — 1 partituur (7 p.). — (Nederlandsche zangstukken met klavierbegeleiding ; 1: 1). — Tekst incipit: 't Gevaar is groot en dringend de nood in

de stad van Lei en Schelde de honger maait. — Uitg. nr./Pl. nr. J.V. 2

Artesis-KC: UM-ZL-GEVAE-philips-1

Artesis-KC: MM-VERP-GEVAE-philips-1

Stemmings-liedjes = Impressions / Arthur Meulemans ; René Adriaensen. — 3 ed. — Tongeren : Hulst. — 1 partituur (24 p.). — Opgedragen aan Mejuffer Aline Seeliger ; jaar van compositie: 1907–1909

Artesis-KC: MM-ZL-MEULE-stemmin-1

Artesis-KC: MM-VERP-MEULE-stemmin-1

Wijding = Consécration / Arthur Meulemans ; Lodewijk Ontrop. — p. 1–3. — Tekst incipit: Ik heb u lief ; jaar van compositie: 1909 ; duur van compositie: 1'30"

Artesis-KC: MM-ZL-MEULE-stemmin-1

Artesis-KC: MM-VERP-MEULE-stemmin-1

Leed = Peine / Arthur Meulemans ; Felix Rutten. — p. 4–5. — Tekst incipit: Och, och dat één nu ; jaar van compositie: 1908 ; duur van compositie: 1'30"

Artesis-KC: MM-ZL-MEULE-stemmin-1

Artesis-KC: MM-VERP-MEULE-stemmin-1

Schoone nacht = Belle nuit / Arthur Meulemans ; René de Clercq. — p. 6–7. — Tekst incipit: Schoone nacht! de sterren liggen ; jaar van compositie: 1908 ; duur van compositie: 1'30"

Artesis-KC: MM-ZL-MEULE-stemmin-1

Artesis-KC: MM-VERP-MEULE-stemmin-1

Sluimerliedje = Mon ange, dors / Arthur Meulemans ; Felix Rutten. — p. 8–10. — Tekst incipit: Sluimer, mijn lief! ; jaar van compositie: 1908 ; duur van compositie: 2'

Artesis-KC: MM-ZL-MEULE-stemmin-1

Artesis-KC: MM-VERP-MEULE-stemmin-1

Vader's liedje = Berceuse / Arthur Meulemans ; Albertine Steenhoff-Smulders. — p. 11–13. — Tekst incipit: Wat zal ik mijn kindje zingen ; jaar van compositie: 1909 ; duur van compositie: 3'

Artesis-KC: MM-ZL-MEULE-stemmin-1

Artesis-KC: MM-VERP-MEULE-stemmin-1

't Is lang geleên = Pensers d'antan / Arthur Meulemans ; Marie Boddaert. — p. 14–15. — Tekst incipit: 't is lang geleên ; jaar van compositie: 1907 ; duur van compositie: 1'30"

Artesis-KC: MM-ZL-MEULE-stemmin-1

Artesis-KC: MM-VERP-MEULE-stemmin-1

Avond = Soir / Arthur Meulemans ; Marie Boddaert. — p. 18–19. — Tekst incipit: Boven mij is de lucht ; jaar van compositie: 1907 ; duur van compositie: 1'30"

Artesis-KC: MM-ZL-MEULE-stemmin-1

Artesis-KC: MM-VERP-MEULE-stemmin-1

Nacht = Nuit / Arthur Meulemans ; Marie Boddaert. — p. 20–21. — Tekst incipit: Niets dan de wijde, de groote rust ; jaar van compositie: 1907 ; duur van compositie: 2'

Artesis-KC: MM-ZL-MEULE-stemmin-1

Artesis-KC: MM-VERP-MEULE-stemmin-1

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-MORTE-tweebet-1

Liederen = Mélodies = Songs = Lieder / [comp.] Lodewijk Mortelmans. — Antwerpen : Metropolis. — 27 v.

Artesis-KC: UM-ZL-MORTE-liedere-27

Artesis-KC: MM-VERP-MORTE-liedere-27

'k Hoore tuitend hoornen = C'est le cor qui sonne = Ich hör die Hörner schallen / [comp.] Lodewijk Mortelmans ; Guido Gezelle. — Amsterdam : Alsbach. — 1 partituur (5 p.). — (Liederen ; 12). — Tekst incipit: 'k Hoore tuitend' hoornen ; jaar van compositie: 1902 ; Opgedragen aan pastoor Hugo Verriest. — Uitg. nr./Pl. nr. G.A. & Co. 2056.

Artesis-KC: UM-ZL-MORTE-khooret-1

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-MORTE-khooret-1

Artesis-KC: MM-LEPP-MORTE-khooret-1

Kerkhofblomme = Fleur tombale = Graveyard flowers = Kirchhofblume / [comp.] Lodewijk Mortelmans ; Guido Gezelle ; [vert.] Paul Scapus ; [vert.] Felix de Rache ; [vert.] Armand Hautekeete. — Antwerpen : Metropolis, 1947. — 1 partituur, 1 partij. — (Liederen ; [7]). — Tekst incipit: God gaf het ons, God nam het ons ; tekst incipit: Gott gab es uns, Gott nahm es uns ; tekst incipit: Dieu l'a donné, Dieu l'a repris ; tekst incipit: Our Lord gave it, our Lord took it. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M. 4156

Artesis-KC: UM-ZL-MORTE-kerkhof-1

Artesis-KC: MM-VERP-MORTE-kerkhof-1

Artesis-KC: MM-LEPP-MORTE-kerkhof-1

Van dine oghen. . . / [comp.] Julius Schrey ; Ary J.J. Delen. — Berchem : Ring, 1927. — 1 partituur (3 p.). — (De Ring ; 120). — Jaar van compositie: 1903 ; tekst incipit: Van dine oghen soud' ic singen. — Uitg. nr./Pl. nr. 4670

Artesis-KC: UM-ZL-SCHRE-vandine-1

Artesis-KC: MM-VERP-SCHRE-vandine-1

Daar is maar één Vlaanderen / [comp.] Jef van Hoof ; René de Clercq. — 5 ed. — Antwerpen : Crans, 1922. — 1 partituur (2 p.). — Jaar van compositie: 1917 ; tekst incipit: Daar is maar één Vlaanderen. — Uitg. nr./Pl. nr. 2935

Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-daarism-1

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-daarism-1

Eens komen betere dagen / [comp.] Jef van Hoof ; Bert van Houtem. — Antwerpen : de Crans, 1957. — 1 partituur (3 p.). — Jaar van compositie: 1957 ; tekst incipit: Waar ook de tijd mij henen voert

Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-eenskom-1

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-eenskom-1

Doorbraak: staplied / [comp.] Jef van Hoof ; Ferdinand Vercnocke. — Antwerpen : Crans, 1951. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1950 ; tekst incipit: Wimpels over stad en land

Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-doorbra-1

Artesis-KC: MM-ZL-VANHO-doorbra-1

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-doorbra-1

Voor een boos jongetje = A un petit méchant / Arthur Meulemans ; Albertine Steenhoff-Smulders. — p. 22–24. — Tekst incipit: Zal ik je heel, heel mooie sprookjes vertellen? ; jaar van compositie: 1909 ; duur van compositie: 1'30"

Artesis-KC: MM-ZL-MEULE-stemmin-1

Artesis-KC: MM-VERP-MEULE-stemmin-1

Weet-je nog? = Tout, tout bas / Arthur Meulemans ; Marie Boddaert. — p. 16–17. — Tekst incipit: Weet-je nog? ; jaar van compositie: 1907 ; duur van compositie: 1'30"

Artesis-KC: MM-ZL-MEULE-stemmin-1

Artesis-KC: MM-VERP-MEULE-stemmin-1

Twee Marialiederen / [comp.] Jef van Hoof. — 2 ed. — Antwerpen : Crans, 1932. — 1 partituur (15 p.). — Opgedragen aan Joanna Eilers. — Uitg. nr./Pl. nr. 3349

Artesis-KC: UM-ZG-VANHO-tweemar-1

Artesis-KC: MM-ZL-VANHO-tweemar-1

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-tweemar-1

Onze Lieve Vrouwe van Vlaanderen = Notre-Dame des Flandres / Jef van Hoof ; Guido Gezelle ; [vert.] Prosper Verheyden. — p. 4–11. — Jaar van compositie: 1911 ; tekst incipit: Gij zijt, Maria, nog op heden

Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-tweemar-1

Artesis-KC: MM-ZL-VANHO-tweemar-1

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-tweemar-1

Marialiedeken = Hymne à Marie / Jef van Hoof ; Giza Ritschl ; [vert.] Prosper Verheyden. — p. 12–15. — Jaar van compositie: 1917 ; tekst incipit: Hoe schoon zijt gij vandaag

Artesis-KC: UM-ZG-VANHO-tweemar-1

Artesis-KC: MM-ZL-VANHO-tweemar-1

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-tweemar-1

Harop! / Julius J.B. Schrey ; Guido Gezelle. — Antwerpen : Vlaamsche muziekhandel. — 1 partituur (4 p.). — Opgedragen aan Willem Taeymans ; tekst incipit: Harop! Harop! de goedendag slaat!

Artesis-KC: UM-ZL-SCHRE-harop-1

Artesis-KC: MM-VERP-SCHRE-harop-1

Het maneke steekt zijn vaneken uit / Julius Schrey ; Hendrik van Rooy. — Antwerpen : Algemeen Nederlandsch Verbond. — 1 partituur (3 p.). — Opgedragen aan Willem Taeymans ; tekst incipit: Het maneke steekt zijn vaneken uit

Artesis-KC: UM-ZL-SCHRE-manekes-1

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-SCHRE-manekes-1

Van t' jaor / Lodewijk Mortelmans ; B. van Meurs. — p. 2–3. — Jaar van compositie: 1890 ; tekst incipit: Er stoeng op 't dak van het huiske

Artesis-KC: UM-ZL-MORTE-tweebet-1

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-MORTE-tweebet-1

Troost in den rouw / Lodewijk Mortelmans ; B. van Meurs. — p. 4–5. — Jaar van compositie: 1890 ; tekst incipit: In 't gruu zit naast 'en wiegje

Artesis-KC: UM-ZL-MORTE-tweebet-1

Leed-gebedeken = Plainte = Klage / [comp.] Jef van Hoof ; Gizella Ritschl ; [vert.] Wolfgang von Unger ; [vert.] Magda Peeters. — p. 4–5. — Jaar van compositie: 1906 ; tekst incipit: Ach, oud, stil verdriet

Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-**vierlie-1**

Artesis-KC: MM-ZL-VANHO-**vierlie-1**

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-**vierlie-1**

Rozenknoppen = Roses... = Rosenknopsen / [comp.] Jef van Hoof ; Gizella Ritschl ; [vert.] Wolfgang von Unger ; [vert.] Magda Peeters. — p. 6–7. — Jaar van compositie: 1906 ; tekst incipit: Rozenknoppen hebben van liefde gesproken

Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-**vierlie-1**

Artesis-KC: MM-ZL-VANHO-**vierlie-1**

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-**vierlie-1**

Maanliedeken = Clair de lune = An den Mond / [comp.] Jef van Hoof ; Gizella Ritschl ; [vert.] Wolfgang von Unger ; [vert.] Magda Peeters. — p. 8–9. — Jaar van compositie: 1906 ; tekst incipit: De maan is mijn lief

Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-**vierlie-1**

Artesis-KC: MM-ZL-VANHO-**vierlie-1**

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-**vierlie-1**

's Avonds = Dans le soir = Abendstimmung / [comp.] Jef van Hoof ; Gizella Ritschl ; [vert.] Wolfgang von Unger ; [vert.] Magda Peeters. — p. 10–11. — Jaar van compositie: 1906 ; tekst incipit: Jarenlang gezwoegd, gezweefd

Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-**vierlie-1**

Artesis-KC: MM-ZL-VANHO-**vierlie-1**

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-**vierlie-1**

Het strooien dak = Le toit de chaume = Das Strohdach / Lodewijk Mortelmans ; Guido Gezelle. — Amsterdam : Alsbach. — 1 partituur (5 p.). — (Liederen ; 5). — Tekst incipit: Het strooien dak mij wel behaagt. — Uitg. nr./Pl. nr. G.A. & Co. 2049

Artesis-KC: UM-ZL-MORTE-**strooie-1**

Artesis-KC: MM-VERP-MORTE-**strooie-1**

Het kerelskind = Ballade de l'enfant flamand / [comp.] Jef van Hoof ; Albrecht Rodenbach ; [vert.] Prosper Verheyden. — 2 ed. — Antwerpen : Crans, 1924. — 1 partituur (6 p.). — Jaar van compositie: 1910 ; tekst incipit: Van waar koms du getreden ; Opedragen aan Willem Taeymans. — Uitg. nr./Pl. nr. 5049

Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-**kerelsk-1**

Artesis-KC: MM-ZL-VANHO-**kerelsk-1**

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-**kerelsk-1**

Hoe smartelijk valt uw blik op mij! / [comp.] Jef van Hoof ; Frans Clinckaert. — p. 1–2. — Tekst incipit: Hoe smartelijk valt uw blik op mij

Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-**kruisli-1**

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-**kruisli-1**

Mijn Jezus zoet / [comp.] Jef van Hoof ; Frans Clinckaert. — p. 3–4. — Tekst incipit: Mijn Jezus zoet, wat zijn die bange klachten?

Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-**kruisli-1**

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-**kruisli-1**

O Gods kruis / [comp.] Jef van Hoof ; Frans Clinckaert. — p. 5–6. — Tekst incipit: O Gods kruis, geschenk des Heren

Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-**kruisli-1**

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-**kruisli-1**

O die steken! / [comp.] Jef van Hoof ; Frans Clinckaert. — p. 7–8. — Tekst incipit: O die steken! waarmee vals en wreed

Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-**kruisli-1**

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-**kruisli-1**

Aan uw stam, o kruis / [comp.] Jef van Hoof ; Frans Clinckaert. — p. 9. — Tekst incipit: Aan uw stam, o kruis

Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-**kruisli-1**

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-**kruisli-1**

Onze Lieve Vrouw van Smarten / [comp.] Jef van Hoof ; Frans Clinckaert. — p. 11–12. — Tekst incipit: Waar gaat gij heen

Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-**kruisli-1**

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-**kruisli-1**

Sage van Koning Hagen: uit het drama 'Gudrun' / [comp.] Lodewijk Mortelmans ; Albrecht Rodenbach. — Antwerpen : Metropolis, 1950. — 1 partituur (2 p.). — (Liederen ; [17]). — Tekst incipit: Het wies in Denemarken een edel Koningskind. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M. 4230

Artesis-KC: UM-ZL-MORTE-**sagevan-1**

Artesis-KC: MM-VERP-MORTE-**sagevan-1**

't Is stille: lied / Jos. van Hoof ; Guido Gezelle. — Antwerpen : Faes. — 1 partituur (2 p.). — Jaar van compositie: 1903 ; tekst incipit: 't Is stille, stille, allengerhand

Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-**isstill-1**

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-**isstill-1**

Ouwemansklacht: Betuwsch gedicht = Plainte de vieillard = Old man's lament = Die Klage des alten Mannes / [comp.] Lodewijk Mortelmans ; B. van Meurs. — Antwerpen : Metropolis, 1947. — 1 partituur, 1 partij. — (Liederen ; [20]). — Tekst incipit: De lucht is zo griezig. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M. 4160

Artesis-KC: UM-ZL-MORTE-**ouweman-1**

Artesis-KC: MM-VERP-MORTE-**ouweman-1**

Loflied voor de kinderen / [comp.] Jef van Hoof ; Bert Peleman. — p. 2–5. — Jaar van compositie: 1945 ; tekst incipit: Rein aan 't ruisend hart gedragen. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M. 4346/A

Artesis-KC: MM-ZL-VANHO-**zeslied-1**

Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-**zeslied-1**

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-**zeslied-1**

Trouw aan Vlaanderen / [comp.] Jef van Hoof ; Cyriel Verschaeve. — Antwerpen : Crans, 1925. — 1 partituur (2 p.). — Jaar van compositie: 1924 ; tekst incipit: Land van roem en rouwe. — Uitg. nr./Pl. nr. 5104

Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-**trouwaa-1**

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-**trouwaa-1**

Artesis-KC: MM-LEPP-VANHO-**trouwaa-1**

Vlaenderen, dijn recht is out / [comp.] Lodewijk Mortelmans ; René de Clercq. — Antwerpen : Prop. — 1 partituur. — Tekst incipit: Onthout, onthout, Vlaenderen: Dijn recht is out! — Uitg. nr./Pl. nr. 8274

Artesis-KC: UM-ZL-MORTE-vlaende-1

Artesis-KC: MM-VERP-MORTE-vlaende-1

Songs / [comp.] Lodewijk Mortelmans. — New York, N.Y. : Composers' Music Corporation. — 4 v.

Artesis-KC: UM-ZL-MORTE

Artesis-KC: MM-VERP-MORTE

Two songs of meditation: For medium voice and piano / [comp.] Lodewijk Mortelmans. — New York, N.Y. : Schirmer, 1922. — 2 v.

Artesis-KC: UM-ZL-MORTE

Artesis-KC: MM-VERP-MORTE

L'invitation au voyage / [comp.] Henri Duparc ; Charles Baudelaire. — p. 1–9. — Opgedragen aan Madame Henri Duparc ; jaar van compositie: 1870 ; tekst incipit: Mon enfant, ma soeur, songe. — Uitg. nr./Pl. nr. A.R.5738 L.& Cie

Artesis-KC: MM-ZL-DUPAR-melodie-2

Artesis-KC: UM-ZL-DUPAR-melodie-2

Artesis-KC: MM-VERP-DUPAR-melodie-1

Sérénade florentine / [comp.] Henri Duparc ; Jean [ps.] Lahor. — p. 10–12. — Jaar van compositie: 1880–1881 ; Opgedragen aan Henry Cochin ; tekst incipit: Etoile dont la beauté luit. — Uitg. nr./Pl. nr. A.R.5739.L. & Cie

Artesis-KC: MM-ZL-DUPAR-melodie-2

Artesis-KC: UM-ZL-DUPAR-melodie-2

Artesis-KC: MM-VERP-DUPAR-melodie-1

L'invitation au voyage / [comp.] Henri Duparc ; Ch. Baudelaire. — Paris : Rouart. — 1 partituur (9 p.). — (Mélodies: Henri Duparc ; [1]). — Jaar van compositie: 1870 ; Opgedragen aan Madame Henri Duparc ; tekst incipit: Mon enfant, ma soeur. — Uitg. nr./Pl. nr. A.R.5738.L. & Cie

Artesis-KC: UM-ZL-DUPAR-invitat-1

Artesis-KC: MM-VERP-DUPAR-invitat-1

Artesis-KC: MM-LEPP-DUPAR-invitat-1

La vague et la cloche / [comp.] Henri Duparc ; François Joachim Edouard Coppée. — p. 13–22. — Jaar van compositie: 1880–1881 ; Opgedragen aan Vincent d'Indy ; tekst incipit: Une fois terrassé. — Uitg. nr./Pl. nr. A.R. 5740.L. & Cie

Artesis-KC: MM-ZL-DUPAR-melodie-2

Artesis-KC: UM-ZL-DUPAR-melodie-2

Artesis-KC: MM-VERP-DUPAR-melodie-1

Extase / [comp.] Henri Duparc ; Jean Lahor. — p. 23–25. — Jaar van compositie: 1884 ; Opgedragen aan Camille Benoit ; tekst incipit: Sur un lys pâle. — Uitg. nr./Pl. nr. A.R.5741.L. & Cie

Artesis-KC: MM-ZL-DUPAR-melodie-2

Artesis-KC: UM-ZL-DUPAR-melodie-2

Artesis-KC: MM-VERP-DUPAR-melodie-1

Phidylé / [comp.] Henri Duparc ; Leconte de Lisle. — p. 26–34. — Jaar van compositie: 1882 ; Opgedragen aan Ernest Chausson ; tekst incipit: L'herbe est molle au sommeil. — Uitg. nr./Pl. nr. A.R.5740.L. & Cie

Artesis-KC: MM-ZL-DUPAR-melodie-2

Artesis-KC: UM-ZL-DUPAR-melodie-2

Artesis-KC: MM-VERP-DUPAR-melodie-1

Le manoir de Rosemonde / [comp.] Henri Duparc ; Robert de Bonnières. — p. 35–39. — Jaar van compositie: 1879 ; Opgedragen aan Robert de Bonnières ; tekst incipit: De sa dent soudaine et vorace. — Uitg. nr./Pl. nr. A.R.5743.L. & Cie

Artesis-KC: MM-ZL-DUPAR-melodie-2

Artesis-KC: UM-ZL-DUPAR-melodie-2

Artesis-KC: MM-VERP-DUPAR-melodie-1

Lamento / [comp.] Henri Duparc ; Théophile Gautier. — p. 40–43. — Jaar van compositie: 1883 ; Opgedragen aan Gabriel Fauré ; tekst incipit: Connaissez-vous la blanche tombe. — Uitg. nr./Pl. nr. A.R.5744.L.& Cie

Artesis-KC: MM-ZL-DUPAR-melodie-2

Artesis-KC: UM-ZL-DUPAR-melodie-2

Artesis-KC: MM-VERP-DUPAR-melodie-1

Testament / [comp.] Henri Duparc ; Armand Silvestre. — p. 44–51. — Jaar van compositie: 1883 ; Opgedragen aan Madame Henri de Lassus ; tekst incipit: Connaissez-vous la blanche tombe. — Uitg. nr./Pl. nr. A.R.5067bisL. & Cie

Artesis-KC: MM-ZL-DUPAR-melodie-2

Artesis-KC: UM-ZL-DUPAR-melodie-2

Artesis-KC: MM-VERP-DUPAR-melodie-1

Chanson triste / [comp.] Henri Duparc ; Jean [ps.] Lahor. — p.52–57. — Jaar van compositie: 1868 ; Opgedragen aan Léon Mac Swiney ; tekst incipit: Dans ton coeur dort un clair de lune. — Uitg. nr./Pl. nr. A.R.5747.L. & Cie

Artesis-KC: MM-ZL-DUPAR-melodie-2

Artesis-KC: UM-ZL-DUPAR-melodie-2

Artesis-KC: MM-VERP-DUPAR-melodie-1

Élégie / [comp.] Henri Duparc ; Thomas Moore. — p. 59–62. — Jaar van compositie: 1874 ; Opgedragen aan Henri de Lassus ; tekst incipit: Oh! ne murmurez pas son nom! — Uitg. nr./Pl. nr. A.R. 5749.L. & Cie

Artesis-KC: MM-ZL-DUPAR-melodie-2

Artesis-KC: UM-ZL-DUPAR-melodie-2

Artesis-KC: MM-VERP-DUPAR-melodie-1

Soupir / [comp.] Henri Duparc ; Sully Prudhomme. — p. 63–66. — Jaar van compositie: 1869 ; Opgedragen aan ma mère ; tekst incipit: Ne jamais la voir. — Uitg. nr./Pl. nr. A.R.5751.L. & Cie

Artesis-KC: MM-ZL-DUPAR-melodie-2

Artesis-KC: UM-ZL-DUPAR-melodie-2

Artesis-KC: MM-VERP-DUPAR-melodie-1

La vie antérieure / [comp.] Henri Duparc ; Charles Baudelaire. — p. 67–72. — Jaar van compositie: 1884 ; Opgedragen aan Monsieur J.Guy Ropartz ; tekst incipit: J'ai longtemps habité. — Uitg. nr./Pl. nr. R.L. 5753 & Cie

Artesis-KC: MM-ZL-DUPAR-melodie-2

Artesis-KC: UM-ZL-DUPAR-melodie-2
Artesis-KC: MM-VERP-DUPAR-melodie-1

Au pays où se fait la guerre / [comp.] Henri Duparc ; Théophile Gautier. — p. 73–80. — Jaar van compositie: 1869–1870 ; Opedragen aan Mademoiselle Eugénie Vergin ; tekst incipit: Au pays où se fait la guerre. — Uitg. nr./Pl. nr. R.L. & Cie 9735

Artesis-KC: MM-ZL-DUPAR-melodie-2
Artesis-KC: UM-ZL-DUPAR-melodie-2
Artesis-KC: MM-VERP-DUPAR-melodie-1

Chanson d'automne / [comp.] Reynaldo Hahn ; Paul Verlaine. — p. 2–3. — Tekst incipit: Les sanglots longs, des violons. — Uitg. nr./Pl. nr. 8237 H. et Cie 7784 (1)

Artesis-KC: UM-ZL-HAHN-chanson-1
Artesis-KC: MM-VERP-HAHN-chanson-1
Artesis-KC: MM-LEPP-HAHN-chanson-1

Tous deux / [comp.] Reynaldo Hahn ; Paul Verlaine. — p. 4–7. — Tekst incipit: Donc, ce sera par un clair jour. — Uitg. nr./Pl. nr. 8238 J. et Cie 7784 (2)

Artesis-KC: UM-ZL-HAHN-chanson-1
Artesis-KC: MM-VERP-HAHN-chanson-1
Artesis-KC: MM-LEPP-HAHN-chanson-1

L' allée est sans fin / [comp.] Reynaldo Hahn ; Paul Verlaine. — p. 8–9. — Tekst incipit: L' allée est sans fin. — Uitg. nr./Pl. nr. 8239 H. et Cie 7784 (3)

Artesis-KC: UM-ZL-HAHN-chanson-1
Artesis-KC: MM-VERP-HAHN-chanson-1
Artesis-KC: MM-LEPP-HAHN-chanson-1

En sourdine / [comp.] Reynaldo Hahn ; Paul Verlaine. — p. 10–13. — Tekst incipit: Calmes, dans le demi jour. — Uitg. nr./Pl. nr. 8240 H. et Cie 7784 (4)

Artesis-KC: UM-ZL-HAHN-chanson-1
Artesis-KC: MM-VERP-HAHN-chanson-1
Artesis-KC: MM-LEPP-HAHN-chanson-1

L' heure exquise / [comp.] Reynaldo Hahn ; Paul Verlaine. — p. 14–16. — Tekst incipit: La lune blanche luit dans les bois. — Uitg. nr./Pl. nr. 8241 H. et Cie 7784 (5)

Artesis-KC: UM-ZL-HAHN-chanson-1
Artesis-KC: MM-VERP-HAHN-chanson-1
Artesis-KC: MM-LEPP-HAHN-chanson-1

Paysage triste / [comp.] Reynaldo Hahn ; Paul Verlaine. — p. 17–19. — Tekst incipit: L' ombre des arbres dans la rivière. — Uitg. nr./Pl. nr. 8242 H. et Cie 7784 (6)

Artesis-KC: UM-ZL-HAHN-chanson-1
Artesis-KC: MM-VERP-HAHN-chanson-1
Artesis-KC: MM-LEPP-HAHN-chanson-1

La bonne chanson / [comp.] Reynaldo Hahn ; Paul Verlaine. — p. 20–23. — Tekst incipit: La dure épreuve va finir. — Uitg. nr./Pl. nr. 8243 H. et Cie 7784 (7)

Artesis-KC: UM-ZL-HAHN-chanson-1
Artesis-KC: MM-VERP-HAHN-chanson-1
Artesis-KC: MM-LEPP-HAHN-chanson-1

Drie liederen in volkstoan / [comp.] Jef van Hoof. — Antwerpen : Crans. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1907

Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-lied3-1
Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-lied3-1

Litauisches Lied / [comp.] Jef van Hoof ; Erminia von Natangen. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1907 ; tekst incipit: Weine, weine, dich aus ; Opedragen aan Frau Josina Jacob Smits

Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-lied3-1
Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-lied3-1

Sehnsucht = Verlangen / [comp.] Jef van Hoof ; Ricarda Huch. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1907 ; tekst incipit: Um bei dir zu sein ; Opedragen aan Fräulein Mita de Clercq

Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-lied3-1
Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-lied3-1

Mein = Mijn / [comp.] Jef van Hoof ; Heinz Westen. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1907 ; tekst incipit: Liebe, die niemals reifte ; Opedragen aan Meinen Freunden Jos. Bourgaux und Clem Besseleers

Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-lied3-1
Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-lied3-1

Onze Lieve Vrouw van Goede Raad / [comp.] Jef van Hoof ; Anselmus. — Antwerpen : Crans, 1967. — 1 partituur (2 p.). — Jaar van compositie: 1957 ; tekst incipit: O moeder die zelve

Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-onzelië-1
Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-onzelië-1

Onze Lieve Vrouw van den Vrede / [comp.] Jef van Hoof ; Frans Clinckaert. — Antwerpen : Volkszang, 1948. — 1 partituur (2 p.). — Jaar van compositie: 1948 ; tekst incipit: Koningin vol majesteit ; Opedragen aan Pater Bertrand Janssens O.P.

Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-onzelië-1
Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-onzelië-1

Vijf liederen van het Vlaamsche vaderland / [comp.] Jef van Hoof. — Antwerpen : Crans, 1920. — 1 partituur (11 p.). — Jaar van compositie: 1910–1913

Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-lied5-1
Artesis-KC: MM-ZL-VANHO-lied5-1
Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-lied5-1
Artesis-KC: MM-LEPP-VANHO-lied5-1

Het Vlaamsche lied / [comp.] Jef van Hoof ; Theodoor van Rijswijck. — p. 2. — Jaar van compositie: 1911 ; Opedragen aan mijnen vader ; tekst incipit: Wien vloeit nog 't onverbasterd bloed. — Uitg. nr./Pl. nr. 3366

Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-lied5-1
Artesis-KC: MM-ZL-VANHO-lied5-1
Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-lied5-1
Artesis-KC: MM-LEPP-VANHO-lied5-1

Wie daar? Het lied der Vlaamsche staatsbedienden / [comp.] Jef van Hoof ; Frans Deckers. — p. 3–5. — Jaar van compositie: 1910 ; tekst incipit: De vijand stormt met blinden haat. — Uitg. nr./Pl. nr. 3367

Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-lied5-1

Artesis-KC: MM-ZL-VANHO-lied5-1
Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-lied5-1
Artesis-KC: MM-LEPP-VANHO-lied5-1

Vaandellied / [comp.] Jef van Hoof ; Lodewijk Dosfel. — p. 6–7. — Jaar van compositie: 1910 ; tekst incipit: Vaandel, wapper aan de Schelde. — Uitg. nr./Pl. nr. 3368

Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-lied5-1
Artesis-KC: MM-ZL-VANHO-lied5-1
Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-lied5-1
Artesis-KC: MM-LEPP-VANHO-lied5-1

Miskening / [comp.] Jef van Hoof ; Lambrecht Lambrechts. — p. 8–9. — Jaar van compositie: 1913 ; tekst incipit: Hij, die zijn moedertaal miskent ; Opedragen aan Paster Hugo Verriest. — Uitg. nr./Pl. nr. 3369

Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-lied5-1
Artesis-KC: MM-ZL-VANHO-lied5-1
Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-lied5-1
Artesis-KC: MM-LEPP-VANHO-lied5-1

Conscience-lied / [comp.] Jef van Hoof ; Lambrecht Lambrechts. — p. 10–11. — Jaar van compositie: 1912 ; tekst incipit: Hij heeft zoo menig roerend boek. — Uitg. nr./Pl. nr. 3370

Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-lied5-1
Artesis-KC: MM-ZL-VANHO-lied5-1
Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-lied5-1
Artesis-KC: MM-LEPP-VANHO-lied5-1

Drie strijdliederen / [comp.] Jef van Hoof ; Guido Gezelle. — 2 ed. — Antwerpen : Crans, 1952. — 1 partituur (15 p.). — Jaar van compositie: 1906–1909. — Uitg. nr./Pl. nr. 3351

Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-driestr-1
Artesis-KC: MM-ZL-VANHO-driestr-1
Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-driestr-1
Artesis-KC: UM-ZG-VANHO-driestr-1

Zes stapliederen voor de jeugd: met klavierbegeleiding / [comp.] Jef van Hoof ; Frans Clinckaert. — Antwerpen : Peter Benoit, 1949. — 1 partituur (15 p.). — Jaar van compositie: 1948

Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-zesstap-1
Artesis-KC: MM-ZL-VANHO-zesstap-1
Xerocopie
Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-zesstap-1

Over heide / [comp.] Jef van Hoof ; Frans Clinckaert. — p. 4–5. — Jaar van compositie: 1948 ; Opedragen aan Eerw. Heer en vriend Ignace de Sutter ; tekst incipit: Over heide, velden groen ; titel varieert: Dit is ons land

Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-zesstap-1
Artesis-KC: MM-ZL-VANHO-zesstap-1
Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-zesstap-1

Stoer gaat de mars / [comp.] Jef van Hoof ; Frans Clinckaert. — p. 6–7. — Jaar van compositie: 1948 ; tekst incipit: Stoer gaat de marsch door ; titel varieert: Het lied der vaderen

Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-zesstap-1
Artesis-KC: MM-ZL-VANHO-zesstap-1
Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-zesstap-1

Gij die de vaders ziet gaan / [comp.] Jef van Hoof ; Frans Clinckaert. — p. 8–9. — Jaar van compositie: 1948 ; tekst incipit: Gij die de vaders ziet gaan ; titel varieert: De wekroep van het verleden

Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-zesstap-1
Artesis-KC: MM-ZL-VANHO-zesstap-1
Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-zesstap-1

Nieuwe jeugd herbouwt / [comp.] Jef van Hoof ; Frans Clinckaert. — p. 10–11. — Jaar van compositie: 1948 ; tekst incipit: Nieuwe jeugd herbouwt ; titel varieert: De jeugd treedt aan

Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-zesstap-1
Artesis-KC: MM-ZL-VANHO-zesstap-1
Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-zesstap-1

't Noodsein dreunt / [comp.] Jef van Hoof ; Frans Clinckaert. — p. 12–13. — Jaar van compositie: 1948 ; tekst incipit: 't Noodsein dreunt ; titel varieert: Vour outer en heerd

Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-zesstap-1
Artesis-KC: MM-ZL-VANHO-zesstap-1
Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-zesstap-1

Wat draagt gij? / [comp.] Jef van Hoof ; Frans Clinckaert. — p. 14–15. — Jaar van compositie: 1948 ; tekst incipit: Vraagt gij: 'Wat draagt gij...'; titel varieert: In trouw aan het land

Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-zesstap-1
Artesis-KC: MM-ZL-VANHO-zesstap-1
Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-zesstap-1

Groeningergroet / [comp.] Jef van Hoof ; Edg. Denhaene. — Antwerpen : de Crans, 1952. — 1 partituur. — Samen met Groeningerkreet ; p. 2-3 ; 1939 ; tekst incipit: Al eeuwig voor eeuwig rijst. — Uitg. nr./Pl. nr. 8657

Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-groenin-1
Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-groenin-1

Vlaanderen = Mon pays = Heimatland / Jef van Hoof ; A. Michielsens ; [vert.] J.O. — p. 7–11. — Samen met Hoe stil is 't ; p. 2-6 ; jaar van compositie: 1912 ; tekst incipit: Ik heb u lief, o Vlaamsche prachtlandouwen. — Uitg. nr./Pl. nr. 4046

Artesis-KC: UM-ZM-VANHO-hoestil-1
Artesis-KC: MM-ZM-VANHO-hoestil-1
Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-hoestil-1

De dreef / [comp.] Joseph Ryelandt ; Karel de Gheldere. — p. 2–5. — Tekst incipit: Traagzaam daalt het nachtelijk duister ; jaar van compositie: 1904. — Uitg. nr./Pl. nr. 26

Artesis-KC: UM-ZL-RYELA-tweelie-1
Artesis-KC: MM-ZL-RYELA-tweelie-1
Artesis-KC: MM-VERP-RYELA-tweelie-1

Weemoed / [comp.] Joseph Ryelandt ; Guido Gezelle. — p. 6–7. — Tekst incipit: Mijn hert is als een blomgewas ; jaar van compositie: 1903. — Uitg. nr./Pl. nr. 27

Artesis-KC: UM-ZL-RYELA-tweelie-1
Artesis-KC: MM-ZL-RYELA-tweelie-1
Artesis-KC: MM-VERP-RYELA-tweelie-1

Van Pier den mandenmaker: lied in volkstrant / [comp.] Robert Herberigs ; René de Clercq. — Mechelen : Voor taal en volk, 1914. — 1 partituur (3 p.). — (Volksuitgave met klavierbegeleiding: voor taal en volk ; 17). — Tekst incipit: Pier zei: ik weet een wordeke. — Uitg. nr./Pl. nr. E. 1897 D.

Artesis-KC: UM-ZL-HERBE-vanpier-1

Artesis-KC: MM-ZL-HERBE-vanpier-1

Artesis-KC: MM-VERP-HERBE-vanpier-1

Lord Byron's love letter: opera in one act / [comp.] Raffaello de Banfield ; [libr.] Tennessee Williams. — New York : Ricordi, 1955. — 1 partituur (114 p.). — Jaar van compositie: 1955. — Uitg. nr./Pl. nr. N.Y.1718

Artesis-KC: UM-ZP-DEBAN-lord-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEBAN-lord-1

Ich will den Kreuzstab gerne tragen, BWV 56 = I with my cross-staff gladly wander / [comp.] Joh. Seb. Bach ; [vert.] Constance Bache ; [bew.] Otto Taubmann ; [bew.] Max Seiffert ; [bew.] Carl Ettler. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1931. — 1 partituur (18 p.). — (Kirchenkantaten ; 56). — Jaar van compositie: 1726. — Uitg. nr./Pl. nr. J.S.B.I.56

Artesis-KC: UM-ZP-BACH-ichwill-1

Artesis-KC: MM-VERP-BACH-ichwill-1

Widerstehe doch der Sünde, BWV 54 / [comp.] Joh. Seb. Bach ; [libr.] Georg Christian Lehms. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (12 p.). — (Kirchenkantaten ; 54). — Jaar van compositie: 1714. — Uitg. nr./Pl. nr. J.S.B.I.54

Artesis-KC: MM-ZP-BACH-widerst-1

Artesis-KC: MM-VERP-BACH-widerst-1

Ik zegen / [comp.] Joseph Schampaert ; Willem Gijssels. — Brussel : Standaard, 1929-1930. — 1 partituur (3 p.). — (Het Vlaamsche lied ; 22: 7). — Tekst incipit: Ik zegen vroom den zoeten stond

Artesis-KC: MM-ZL-SCHAM-ikzegen-1

Artesis-KC: MM-VERP-SCHAM-ikzegen-1

Femme: voix graves, op.60 = De krans der liefde: lage stemmen, op.60 / [comp.] René van Neck ; Maurice Carême ; [vert.] Jan L. Broeckx. — Bruxelles : Cranz, 1951. — 1 partituur (31 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. A.C. 48471

HG-CONS: II 6235

Artesis-KC: MM-DUBP-VANNE-femme-1

Artesis-KC: UM-ZL-VANNE-femme-1

Artesis-KC: MM-VERP-VANNE-femme-1

Artesis-KC: MM-LEPP-VANNE-femme-1

Zes Zuidafrikaanse liederen: voor midden- of lage stem / [comp.] Marinus de Jong. — Antwerpen : Die trompe, 1950. — 1 partituur. — (Die trompe ; 1950: 1)

HG-CONS: C 8968

Artesis-KC: UM-ZL-DEJON-zes Zuid-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEJON-zes Zuid-1

Artesis-KC: MM-LEPP-DEJON-zes Zuid-1

Beiaardlied: uit 'Vlaanderens kunstroom' (Rubenscantate) / [comp.] Peter Benoit ; Julius Degeyter. — S.l : s.n. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Dan mocht de beiaard spelen ; jaar van compositie: 1877 ; Opgedragen aan mevrouw Léopold De Wael

HG-CONS: B 2802 (6)

Artesis-KC: MM-ZL-BENOI-beiaard-1

Artesis-KC: MM-VERP-BENOI-beiaard-1

EHC: H 27703:[2,6] [S3-947 a]

Op! Mannen van Vlaanderen! / [comp.] Edw. Blaes ; Th. Coopman. — Brussel : Standaard. — 1 partituur (3 p.). — (Het Vlaamsche lied ; 21: 7). — Tekst incipit: Op! mannen van Vlaanderen!

Artesis-KC: MM-ZL-BLAES-opmanne-1

Artesis-KC: MM-VERP-BLAES-opmanne-1

Psalm / [comp.] Jef van Hoof ; A. Rodenbach. — Antwerpen : Crans, 1941. — 1 partituur. — Tekst incipit: God, onze Heer, Gij zijt de Heer der Heeren ; jaar van compositie: 1917. — Uitg. nr./Pl. nr. 3469

Artesis-KC: UM-ZM-VANHO-psalm-1

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-psalm-1

Artesis-KC: UM-KM-VANHO-psalm-1

Ha! Ha! die liefde! = Ha! Ha! die Liebe! / Karel Mestdagh ; Robert Burns ; [vert.] Frans de Cort ; [vert.] Moritz Sabbe. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (7 p.). — (Deutscher Liederverlag ; 3922) ; (Lieder und Gesänge für eine Singstimme mit Begleitung des Pianoforte ; [5]). — Tekst incipit: Duncan wil d'uit vrijen gaan ; Opgedragen aan J.M. Orelia. — Uitg. nr./Pl. nr. D.L-V. 3922

Artesis-KC: UM-ZL-MESTD-hahadie-1

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-MESTD-hahadie-1

De Vlaamsche leeuw! Koepletten en koor met begeleiding van piano / Karel Miry ; H. van Peene. — Bruxelles : Cranz. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Zy zullen hem niet temmen, den fieren vlaemschen leeuw. — Uitg. nr./Pl. nr. c.29328

Artesis-KC

Met handtekening van Van Laar

Artesis-KC: MM-ZL-MIRY-devlaam-1

Artesis-KC: MM-VERP-MIRY-vlaamse-1

De drie Maria's / [comp.] Aug. de Boeck ; L. Lambrechts. — p. 1-2. — Tekst incipit: Maria heet mijn jonge gâ ; Opgedragen aan mevrouw Lambrecht Lambrechts

Artesis-KC

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1913

De klokken van onzen toren / [comp.] Emile Wambach ; Maurits Sabbe. — p. 3-6. — Tekst incipit: Uw klokken luiden in mijn hart ; Opgedragen aan Jef Denyn ; jaar van compositie: 1912

Artesis-KC

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1913

Het roodborstje / [comp.] Emile Wambach ; L. Lambrechts. — p. 7-8. — Tekst incipit: De Heiland hing aan het kruis

Artesis-KC

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1913

Komt kamaraden! / [comp.] Jef van Hoof ; Guido Gezelle. — p. 9–10. — Tekst incipit: Komt, kamaraden, rond mij, den gildengroet gegeven vrij

Artesis-KC

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1913

Ave Maria: uit Vergeten liedjes / [comp.] Arthur Meulemans ; Constant Eeckels. — p. 11–12. — Tekst incipit: Ave Maria, wat zijt ge schoon in 't goud van dezen zomerdag

Artesis-KC

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1913

Zachte strengheid: kinderliedje / [comp.] Oscar van Durme ; L. Lambrechts. — p. 13. — Tekst incipit: Gij moogt niet met den vinger dreigen ; jaar van compositie: 1908

Artesis-KC

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1913

Wiegeliedje / [comp.] Oscar van Durme ; L. Lambrechts. — p. 14. — Tekst incipit: Wie zou er een kindeken hebben ; jaar van compositie: 1908

Artesis-KC

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1913

Proficiat, moeder! Kinderlied / [comp.] Jef van Hoof ; Fons Christiaens. — S.l. : Davidsfonds, 1913. — p. 15. — Tekst incipit: Proficiat, moeder! Het wil me zoo luid

Artesis-KC

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1913

Het hutteken op de hei! / [comp.] R. Ghesquiere ; L. Lambrechts. — p. 16–19. — Tekst incipit: Bezat ik een lappeken gronds op de hei

Artesis-KC

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1913

Het hutteken op de hei: met vereenvoudigde begeleiding / [comp.] R. Ghesquiere ; L. Lambrechts. — p. 20. — Tekst incipit: Bezat ik een lappeken gronds op de hei

Artesis-KC

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1913

Kuipertjen kuint / [comp.] Hendrik van Schoor ; R. de Clercq. — p. 21–22. — Tekst incipit: Ton, ton... Een glaasje bier ; Opedragen aan Albert Arnou

Artesis-KC

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1913

Heildronk / [comp.] A. de Hovre ; L. Lambrechts. — p. 23. — Tekst incipit: Fiere brouwers van den lande

Artesis-KC

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1913

De krekkel / [comp.] Fr. Andelhof ; L. Lambrechts. — p. 24. — Tekst incipit: Als Karel binnentreedt

Artesis-KC

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1913

Van 't kwezelken / [comp.] Okt. de Hovre ; H. Broeckaert. — p. 25–26. — Tekst incipit: Daar leefde ne keer een kwezelken

Artesis-KC

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1913

Wals / [comp.] Jef van Hoof. — p. 27. — Opedragen aan Louisa Steenackers

Artesis-KC

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1913

Exotische dans / [comp.] Arthur Meulemans. — p. 28–32. — Opedragen aan Mr en Mevr J. Van den Bosch-Smal ; jaar van compositie: 1911

Artesis-KC

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1913

Feest / [comp.] Arthur Meulemans. — p. 33–36. — Opedragen aan Edmond Jaminé ; jaar van compositie: 1907

Artesis-KC

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1913

Muziekuitgave van het Davidsfonds. — S.l. : Davidsfonds

Artesis-KC: MM-ZLV-DAVID-muziek-1911

Artesis-KC: MM-DUBP-DAVID-muzieku-1911

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1911

Artesis-KC: MM-ZLV-ROELS-vlaming-1

Artesis-KC: MM-ZLV-DAVID-concert-1

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1912

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1913

Te meie / [comp.] Lod. Mortelmans ; C. Vosmaer. — p. 1–3. — Jaar van compositie: 1896 ; Opedragen aan Jef Judels ; tekst incipit: Meiklokje zoet van roke

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1912

Ouwemansklacht / [comp.] Lod. Mortelmans ; B. van Meurs. — p. 4–6. — Opedragen aan Jef Dudels ; tekst incipit: De lucht is zoo griezig ; jaar van compositie: 1896

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1912

Zeelied / [comp.] Joseph Ryelandt ; L. Lambrechts. — p. 7–11. — Jaar van compositie: 1908 ; tekst incipit: Gevat in 't gouden raam der heuvelklingen

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1912

Vaders wiegelielid / [comp.] M. Guillaume ; L. Lambrechts. — p. 12–13. — Tekst incipit: Wacht maar, hij wordt nog een baas

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1912

Een droom / Arthur Verhoeven ; Jozef Simons. — p. 14–17. — Tekst incipit: 'k Droomde van rozen in maanlichten bloemengard

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1912

Lente-avond / [comp.] Arthur Meulemans ; Willem Kloos. — p. 18–20. — Jaar van compositie: 1907 ; tekst incipit: Nauw zichtbaar wiegen op een lichten zucht

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1912

Als 't kleine kindeken van de kribbe / [comp.] Edward Verheyden ; Emiel Schiltz. — p. 21–23. — Tekst incipit: Als 't kleine kindeken van de kribbe, zijt G'uit de hemelen nedergedaald

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1912

Ik wandelde: uit de Liederkrans Bloemeken / [comp.] Mauritz Henderick ; Emanuel Hiel. — p. 24–26. — Tekst incipit: Ik wandelde treurig eenzaam rond

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1912

Van twee kwiksteerten / [comp.] Aug. de Boeck ; J. de Winde. — p. 27–28. — Tekst incipit: Daar kiewiekt stil, op 't punt der gril ; Opgedragen aan Dolf Van Cappellen

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1912

Bij de huislamp / [comp.] Emile Wambach ; L. Lambrechts. — p. 29–31. — Tekst incipit: De huislamp is ontstoken en allen schuiven nader

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1912

Des minnezangers bede: lied in ouden stijl voor eene zangstem met harpe- of klavierbegeleiding / [comp.] Emile Wambach ; H. Conscience. — p. 32–34. — Opgedragen aan Mevrouw Antheunis-Conscience ; tekst incipit: Geen jongeling had ooit een schooner lot

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1912

Roemeensch lied: uit 'Vergeten Liedjes' / [comp.] Arthur Meulemans ; [pass. aut.] Hélène Vacaresco. — p. 35–36. — Tekst incipit: 'k Had een bloemken eens lief voor allen

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-muzieku-1912

De Vlaamsche leeuw / Karel Miry ; Jef van Hoof ; H. van Peene. — Antwerpen : de Crans, 1932. — 1 partituur. — Tekst incipit: Zij zullen hem niet temmen, den fieren Vlaamschen leeuw. — Uitg. nr./Pl. nr. 2968

Artesis-KC: MM-ZL-MIRY-devlaam-1

Artesis-KC: MM-VERP-MIRY-vlaamsc-1

3 Liedekens, op. 39 / [comp.] Pieter Benoit ; Emanuel Hiel. — Brussel : Schott. — 3 v. — Opgedragen aan Adolf en Amelia van Soust-De Borkenfelt-Limauge. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 1138

Artesis-KC: UM-ZL-BENOI

Artesis-KC: MM-VERP-BENOI

Klokke Roeland / [comp.] J. de Stoop ; [bew.] Maurits Veremans ; A. Rodenbach. — Antwerpen : Bode-Vinck. — 1 partituur. — Tekst incipit: Boven Gent rijst, eenzaam en grijsd. — Uitg. nr./Pl. nr. 5869

Artesis-KC: MM-ZL-DESTO-klokker-1

Artesis-KC: MM-VERP-DESTO-klokker-1

Winternag / [comp.] N.P. van Wyk Louw ; Eugène N. Marais. — Tekst incipit: O koud is die winjie en skraal en blink in die dofflig en kaal ; jaar van compositie: 1946 ; Opgedragen aan Annie Woud

Artesis-KC: UM-ZL-DEJON-zesuid-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEJON-zesuid-1

Artesis-KC: MM-LEPP-DEJON-zesuid-1

Voor die venster / [comp.] Marinus de Jong ; W.E.G. Louw. — Tekst incipit: Weer skijn die volkome somermaan en blink die ewige stille sterre ; jaar van compositie: 1946 ; Opgedragen aan Jan Gevers

Artesis-KC: UM-ZL-DEJON-zesuid-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEJON-zesuid-1

Artesis-KC: MM-LEPP-DEJON-zesuid-1

Skaduwees van die siel / [comp.] Marinus de Jong ; N.P. van Wyk Louw. — Tekst incipit: Nou's daar geen lied meer, net in die stilte ; jaar van compositie: 1946 ; Opgedragen aan Mr. en Mw. Emiel Schrauwen

Artesis-KC: UM-ZL-DEJON-zesuid-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEJON-zesuid-1

Artesis-KC: MM-LEPP-DEJON-zesuid-1

'n Nuwe liedjie op 'n ou deuntjie (Siembamba) / [comp.] Marinus de Jong ; C. Louis Leipoldt. — Tekst incipit: Siembamba, name se kindjie ; jaar van compositie: 1946 ; Opgedragen aan Helena Strauss

Artesis-KC: UM-ZL-DEJON-zesuid-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEJON-zesuid-1

Artesis-KC: MM-LEPP-DEJON-zesuid-1

Wrang was / [comp.] Marinus de Jong ; C.M. van den Heever. — Tekst incipit: Wrang was my mond soos van 'n stedeling wat sat ; jaar van compositie: 1946 ; Opgedragen aan Jules Lambrechts

Artesis-KC: UM-ZL-DEJON-zesuid-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEJON-zesuid-1

Artesis-KC: MM-LEPP-DEJON-zesuid-1

Zes liederen / [comp.] Emiel Hullebroeck. — Amsterdam : Alsbach. — 19 v.

Artesis-KC: MM-ZL-HULLE-lied6-1

2, 9, 13, 18, 19

Artesis-KC: UM-ZL-HULLE-lied6-1

2–5, 8–10, 13, 15, 18, 19

Artesis-KC

Artesis-KC

5

Artesis-KC: MM-VERP-HULLE-lied6-1

2-4, 10, 19

Artesis-KC

EHC: 561760 [C0-263 b]

1-3, 5-6, 10-11, 18, Kostschoolbundel

Convoluut

De wiegende mijnwerker / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Lambrecht Lambrechts. — p. 2-3. — Tekst incipit: Uw vader, lief kindje ; Opgedragen aan Top Naef

Artesis-KC: UM-ZL-HULLE-lied6-3

Artesis-KC: MM-ZL-HULLE-lied6-3

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-HULLE-lied6-3

Artesis-KC

Wiegeliêdje / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Gustaaf de Mey. — p. 2-3. — Tekst incipit: Lief kindekijn, lief kindekijn ; Opgedragen aan Mathilde De Vos

Artesis-KC: MM-ZL-HULLE-lied6-2

Artesis-KC: UM-ZL-HULLE-lied6-2

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-HULLE-lied6-2

Op kerstdag / [comp.] Emiel Hullebroeck ; René de Clercq. — p. 4-5. — Tekst incipit: Het klinkt e klee klee klokske ; Opgedragen aan Julia Culp

Artesis-KC: UM-ZL-HULLE-lied6-3

Artesis-KC: MM-ZL-HULLE-lied6-3

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-HULLE-lied6-3

Artesis-KC

Marieken / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Willem Gyssels. — p. 4-5. — Tekst incipit: Klein, klein Marieken ; Opgedragen aan Maria Dartsch

Artesis-KC: MM-ZL-HULLE-lied6-2

Artesis-KC: UM-ZL-HULLE-lied6-2

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-HULLE-lied6-2

Hij die geen liedje zingen kan / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Willem Gyssels. — p. 6-7. — Tekst incipit: Als ik wat laat naar huis ; Opgedragen aan Huibrecht Verwilghen

Artesis-KC: UM-ZL-HULLE-lied6-3

Artesis-KC: MM-ZL-HULLE-lied6-3

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-HULLE-lied6-3

Artesis-KC

In myn liefkens hoveken / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Gustaaf de Mey. — p. 6-7. — Tekst incipit: 'k Heb in mijn lievekens hoveken ; Opgedragen aan Alice Cornelis

Artesis-KC: MM-ZL-HULLE-lied6-2

Artesis-KC: UM-ZL-HULLE-lied6-2

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-HULLE-lied6-2

Hemelsche liefde / [comp.] Emiel Hullebroeck ; René de Clercq. — p. 8-9. — Tekst incipit: Hel is de liefde die licht in mij! ; Opgedragen aan Mejufvrouw Jeanne Rodhain

Artesis-KC: UM-ZL-HULLE-lied6-3

Artesis-KC: MM-ZL-HULLE-lied6-3

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-HULLE-lied6-3

Artesis-KC

De jongens zeggen 't aan de meisjes / [comp.] Emiel Hullebroeck ; L. Lambrechts. — p. 8-9. — Tekst incipit: De jongens zeggen 't aan de meisjes ; Opgedragen aan Floris T'Sjoen

Artesis-KC: MM-ZL-HULLE-lied6-2

Artesis-KC: UM-ZL-HULLE-lied6-2

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-HULLE-lied6-2

Marleentje / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Willem Gyssels. — p. 10-11. — Tekst incipit: Ik pakte dat Marleentje al ; Opgedragen aan Antje

Artesis-KC: UM-ZL-HULLE-lied6-3

Artesis-KC: MM-ZL-HULLE-lied6-3

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-HULLE-lied6-3

Artesis-KC

Als 't zondag is / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Willem Gyssels. — p. 10-11. — Tekst incipit: Des zondags als de klokken ; Opgedragen aan Arthur Faignaert

Artesis-KC: MM-ZL-HULLE-lied6-2

Artesis-KC: UM-ZL-HULLE-lied6-2

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-HULLE-lied6-2

Kermislied / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Hubert Melis. — p. 12-13. — Tekst incipit: Als 't kermis wordt ; Opgedragen aan Hervé Ameels

Artesis-KC: UM-ZL-HULLE-lied6-3

Artesis-KC: MM-ZL-HULLE-lied6-3

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-HULLE-lied6-3

Artesis-KC

Aan u alleen / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Willem Gyssels. — p. 12-13. — Tekst incipit: Geen avondwind en ruischt zoo zoet ; Opgedragen aan Arthur Faignaert

Artesis-KC: MM-ZL-HULLE-lied6-2

Artesis-KC: UM-ZL-HULLE-lied6-2

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-HULLE-lied6-2

Slape zacht / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Karel Casteels. — p. 2-3. — Opgedragen aan Gabriëlle Step ; tekst incipit: Slape zacht, mijn lieveke lief

Artesis-KC: UM-ZL-HULLE-lied6-5

Artesis-KC

Artesis-KC

Artesis-KC

Noordzee! / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Emm. Hiel. — p. 4–5. — Opgedragen aan Herman Baccaert ; tekst incipit: Wie kust er zoo driftig

Artesis-KC: UM-ZL-HULLE-lied6-5

Artesis-KC

Artesis-KC

Artesis-KC

't Liedeke van den schilder / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Herman Broeckaert. — p. 6–7. — Opgedragen aan Albert De Vos ; tekst incipit: Ik weet, ik weet een huizeke

Artesis-KC: UM-ZL-HULLE-lied6-5

Artesis-KC

Artesis-KC

Artesis-KC

In 't klavergroen / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Gustaaf de Mey. — p. 8–9. — Tekst incipit: In het klavergroen, vol van zonnenschijn ; Opgedragen aan Jeanne Flament

Artesis-KC: UM-ZL-HULLE-lied6-5

Artesis-KC

Artesis-KC

Artesis-KC

Mijn lieveke / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Herman Broeckaert. — p. 10–11. — Tekst incipit: Welzeke, ik hoor ze geren ; Opgedragen aan Gaston Vallaëys

Artesis-KC: UM-ZL-HULLE-lied6-5

Artesis-KC

Artesis-KC

Artesis-KC

Van den zanger / [comp.] Emiel Hullebroeck ; René de Clercq. — p. 12–13. — Tekst incipit: Ik ook ben een zanger ; Opgedragen aan J. Wtterwulgh

Artesis-KC: UM-ZL-HULLE-lied6-5

Artesis-KC

Artesis-KC

Artesis-KC

Huwelijkslied / [comp.] Emiel Hullebroeck ; A.V. Bultynck. — p. 1–2. — Tekst incipit: Hand in hand en zij aan zij ; Opgedragen aan mijnheer en mevrouw Van Bienen

Artesis-KC: UM-ZL-HULLE-lied6-8

Artesis-KC

Eerste communielied / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Lambrecht Lambrechts. — p. 3–4. — Tekst incipit: Gij mocht hem eindelijk dan zien rijzen ; Opgedragen aan Margrietje Allegaert

Artesis-KC: UM-ZL-HULLE-lied6-8

Artesis-KC

Verjaringslied / [comp.] Emiel Hullebroeck ; L. Lambrechts. — p. 5–6. — Tekst incipit: Wij komen juichend U omringen ; Opgedragen aan lieve kindertjes van mijnheer en mevrouw Dubois-Verwilghen

Artesis-KC: UM-ZL-HULLE-lied6-8

Artesis-KC

Jubellied / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Herman Broeckaert. — p. 9–10. — Tekst incipit: Den zetel nadert, lieve bloedjes ; Opgedragen aan Theodoor De Keghel

Artesis-KC: UM-ZL-HULLE-lied6-8

Artesis-KC

Liefdadigheidslied / [comp.] Emiel Hullebroeck ; L. Lambrechts. — p. 11–12. — Tekst incipit: Stoot geen grijsaard van uw drempel ; Opgedragen aan mevrouw L. Lambrechts

Artesis-KC: UM-ZL-HULLE-lied6-8

Artesis-KC

Eerste misselied / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Odilo Hanssens. — p. 7–8. — Tekst incipit: Uit grauwgrijzen toren zong ; Opgedragen aan August Nobels

Artesis-KC: MM-ZL-HULLE-lied6-8

Artesis-KC

Artesis-KC

Artesis-KC

Koninginnelied / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Lambrecht Lambrechts. — p. 2–3. — Tekst incipit: Ons landjen heeft een koningin ; Opgedragen aan onze Hollandsche stambroeders. — Uitg. nr./Pl. nr. 2453

Artesis-KC: UM-ZL-HULLE-lied6-9

Artesis-KC: MM-ZL-HULLE-lied6-9

Artesis-KC

Artesis-KC

Artesis-KC

Van 't maseurken / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Herman Broeckaert. — p. 4–5. — Tekst incipit: Daar stak op nen morgend een jong maseurken ; Opgedragen aan A. Vandervoort

Artesis-KC: UM-ZL-HULLE-lied6-9

Artesis-KC: MM-ZL-HULLE-lied6-9

Artesis-KC

Artesis-KC

Artesis-KC

Het lied van den landman / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Theodoor Sevens. — p. 6–7. — Tekst incipit: Wij drijven den ploeg door het land ; Opgedragen aan August en Jan Mennes. — Uitg. nr./Pl. nr. 2543

Artesis-KC: UM-ZL-HULLE-lied6-9

Artesis-KC: MM-ZL-HULLE-lied6-9

Artesis-KC

Artesis-KC

Artesis-KC

Kerelslied / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Marten Hoste. — p. 8–9. — Tekst incipit: Wie kerelsbloed in de adren heeft ; Opgedragen aan Frans Haldermans. — Uitg. nr./Pl. nr. 2453

Artesis-KC: UM-ZL-HULLE-lied6-9

Artesis-KC: MM-ZL-HULLE-lied6-9

Artesis-KC

Artesis-KC

Artesis-KC

Het kindje / [comp.] Emiel Hullebroeck ; August van Cauwelaert. — p. 10–11. — Tekst incipit: Het woei een wabberwindeke ; Opgedragen aan mevrouw Frans Van Cauwelaert

Artesis-KC: UM-ZL-HULLE-lied6-9

Artesis-KC: MM-ZL-HULLE-lied6-9

Artesis-KC

Artesis-KC

Artesis-KC

Tineken van Heule / [comp.] Emiel Hullebroeck ; René de Clercq. — p. 12–13. — Opgedragen aan Jozef De Smedt ; tekst incipit: Tineken van Heule, ons maartje

Artesis-KC: UM-ZL-HULLE-lied6-9

Artesis-KC: MM-ZL-HULLE-lied6-9

Artesis-KC

Artesis-KC

Artesis-KC

Het zijn geen jongens / [comp.] Emiel Hullebroeck ; René de Clercq. — p. 2–3. — Tekst incipit: Het zijn geen jongens de studenten ; Opgedragen aan Juul Grietens

Artesis-KC: UM-ZL-HULLE-lied6-10

Artesis-KC

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-HULLE-lied6-10

Testament van een student / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Radman. — p. 4–5. — Tekst incipit: In het diepste mijner schoven ; Opgedragen aan Jan Lindemans

Artesis-KC: UM-ZL-HULLE-lied6-10

Artesis-KC

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-HULLE-lied6-10

De gilde viert / [comp.] Emiel Hullebroeck ; René de Clercq. — p. 6–7. — Tekst incipit: De gilde viert, de gilde juicht ; Opgedragen aan August van Cauwelaert

Artesis-KC: UM-ZL-HULLE-lied6-10

Artesis-KC

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-HULLE-lied6-10

De fijnproevers / [comp.] Emiel Hullebroeck ; L. Lambrechts. — p. 8–9. — Tekst incipit: Wij hooren graag een praatje ; Opgedragen aan August Denecker

Artesis-KC: UM-ZL-HULLE-lied6-10

Artesis-KC

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-HULLE-lied6-10

Schachtenliefde / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Walker. — p. 10–11. — Tekst incipit: 't Was toen het jaar te Meie ging ; Opgedragen aan Jef Buyse

Artesis-KC: UM-ZL-HULLE-lied6-10

Artesis-KC

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-HULLE-lied6-10

Champagne! / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Aug. Cuppens. — p. 12–13. — Tekst incipit: We zijn er door! ; Opgedragen aan Stanne Serneels

Artesis-KC: UM-ZL-HULLE-lied6-10

Artesis-KC

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-HULLE-lied6-10

Kalme rust / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Hendrik Muyltermans. — p. 2–3. — Tekst incipit: De bloemekens nigen het kopken ; Opgedragen aan mijnheer en mevrouw Dewolf-Steens

Artesis-KC: UM-ZL-HULLE-lied6-13

Artesis-KC: MM-ZL-HULLE-lied6-13

Artesis-KC

Artesis-KC

Het liedje van den beiaardier / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Herman Broeckaert. — p. 4–5. — Tekst incipit: Als 't vaantje wappert beiaardier ; Opgedragen aan Jef Denijn

Artesis-KC: UM-ZL-HULLE-lied6-13

Artesis-KC: MM-ZL-HULLE-lied6-13

Artesis-KC

Artesis-KC

Paschen / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Willem Gijssels. — p. 6–7. — Tekst incipit: Paschen! Paschen! Hooggetij! ; Opgedragen aan Gisbert Brom

Artesis-KC: UM-ZL-HULLE-lied6-13

Artesis-KC: MM-ZL-HULLE-lied6-13

Artesis-KC

Artesis-KC

De voorspelling / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Lambrecht Lambrechts. — p. 8–9. — Tekst incipit: Verkondig , koekoek in het hout ; Opgedragen aan E.J. Ossenblok

Artesis-KC: UM-ZL-HULLE-lied6-13

Artesis-KC: MM-ZL-HULLE-lied6-13

Artesis-KC

Artesis-KC

Stantje en wantje / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Herman Broeckaert. — p. 10–11. — Tekst incipit: Stantje hield zijn wantje staan ; Opgedragen aan J.B. Schepers

Artesis-KC: UM-ZL-HULLE-lied6-13

Artesis-KC: MM-ZL-HULLE-lied6-13

Artesis-KC

Artesis-KC

Het meisje van den buiten / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Willem Gijssels. — p. 12–13. — Tekst incipit: Ziet ze door de straten gaan ; Opgedragen aan Cato Scholten

Artesis-KC: UM-ZL-HULLE-lied6-13

Artesis-KC: MM-ZL-HULLE-lied6-13

Artesis-KC

Artesis-KC

Aan mijn Belgen bij den Yser / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Karel van den Oever. — p. 2–3. — Tekst incipit: Laaien uwe bajonetten, ros van gloed ; Opgedragen aan onze dappere jongens

Artesis-KC: UM-ZL-HULLE-lied6-15

Artesis-KC

Artesis-KC

Het landje van belofte / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Lambrecht Lambrechts. — p. 4–5. — Tekst incipit: Ons landje was een landje van belofte ; Opedragen aan mijnheer en mevrouw Lieven gevaert

Artesis-KC: UM-ZL-HULLE-lied6-15

Artesis-KC

Artesis-KC

Naar Scherpenheuvel / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Lambrecht Lambrechts. — p. 6–7. — Tekst incipit: Een groevig oudje toog naar Scherpenheuvel ; Opedragen aan G. van der Heyden

Artesis-KC: UM-ZL-HULLE-lied6-15

Artesis-KC

Artesis-KC

Wat moeder schreef / Emiel Hullebroeck ; Lambrecht Lambrechts. — p. 8–9. — Tekst incipit: 't Zijn droeve dingen, die ik moet vermelden ; Opedragen aan heer en mevrouw Charles van Isterdael

Artesis-KC: UM-ZL-HULLE-lied6-15

Artesis-KC

Artesis-KC

Mijn Fientje / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Bernard Bolle. — p. 10–11. — Tekst incipit: Toen ik voor 't eerst mijn Fientje zag ; Opedragen aan heer en mevrouw H. Wins-Wisdom

Artesis-KC: UM-ZL-HULLE-lied6-15

Artesis-KC

Artesis-KC

Klaes die sprak zijn moeder aen / [comp.] Emiel Hullebroeck. — p. 12–13. — Tekst incipit: Klaes die sprak zijn moeder aen ; Opedragen aan Wiert

Artesis-KC: UM-ZL-HULLE-lied6-15

Artesis-KC

Artesis-KC

Afrikaans wiegeliédjie / [comp.] Emiel Hullebroeck ; C.J. Langenhoven. — p. 2–3. — Tekst incipit: Lamtietie, damtietie, doeo mij liefstetjie ; Opedragen aan mevrouw Tilanus

Artesis-KC: UM-ZL-HULLE-lied6-16

Artesis-KC

Artesis-KC

Sonnedaal / [comp.] Emiel Hullebroeck ; A.D. Keet. — p. 4–5. — Tekst incipit: Die purper van purpere lugte ; Opedragen aan mevrouw A. Loman-Lutkeman

Artesis-KC: UM-ZL-HULLE-lied6-16

Artesis-KC

Artesis-KC

Die sterretjie / [comp.] Emiel Hullebroeck ; C. Louis Leipoldt. — p. 6–7. — Tekst incipit: Fonkel, sterretjie, fonkel ; Opedragen aan M. van Westrheene

Artesis-KC: UM-ZL-HULLE-lied6-16

Artesis-KC

Artesis-KC

Uit pure pret / [comp.] Emiel Hullebroeck ; A.D. Keet. — p. 8–9. — Tekst incipit: Onder die groen druive prieel ; Opedragen aan E.C. Pienaar

Artesis-KC: UM-ZL-HULLE-lied6-16

Artesis-KC

Artesis-KC

Studentelied / [comp.] Emiel Hullebroeck ; C.F. Visser. — p. 10–11. — Tekst incipit: Die studentejare gaan verbij ; Opedragen aan Zuid-Afrikaansche Studentenvereniging te Amsterdam

Artesis-KC: UM-ZL-HULLE-lied6-16

Artesis-KC

Artesis-KC

Trouw / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Jan F.E. Celliers. — p. 12–13. — Tekst incipit: Ik hou van'n man wat sij mankan staan ; Opedragen aan H.J. Kiewiet de Jonge

Artesis-KC: UM-ZL-HULLE-lied6-16

Artesis-KC

Artesis-KC

De blauwvoet / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Albrecht Rodenbach. — p. 2–3. — Tekst incipit: Nu het lied der Vlaamsche zonen ; Opedragen aan onze wakkere Vlaamsche studenten

Artesis-KC: UM-ZL-HULLE-lied6-18

Artesis-KC: MM-ZL-HULLE-lied6-18

Artesis-KC

Het wiegeliéd der Vlaamschegezinde moeder / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Lambrecht Lambrechts. — p. 4–5. — Tekst incipit: Al zijt gij maar een tener wicht ; Opedragen aan Germaine Supply

Artesis-KC: UM-ZL-HULLE-lied6-18

Artesis-KC: MM-ZL-HULLE-lied6-18

Artesis-KC

Mijn paradijsje / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Remy Saen. — p. 6–7. — Tekst incipit: Vol van vrede wondere avond ; Opedragen aan Arthur Meulemans

Artesis-KC: UM-ZL-HULLE-lied6-18

Artesis-KC: MM-ZL-HULLE-lied6-18

Artesis-KC

Het Kempisch osseboerken / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Lambrecht Lambrechts. — p. 8–9. — Tekst incipit: Ik laat hem graan een arme rijken rusten ; Opedragen aan Jos Bogaert

Artesis-KC: UM-ZL-HULLE-lied6-18

Artesis-KC: MM-ZL-HULLE-lied6-18

Artesis-KC

De brief van den schacht / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Jan Elinckx. — p. 10–11. — Tekst incipit: Lief Leentje, ik kan niet langer zwijgen ; Opedragen aan Achiël Van Hemelrijck

Artesis-KC: UM-ZL-HULLE-lied6-18

Artesis-KC: MM-ZL-HULLE-lied6-18

Artesis-KC

Vrijheidslied: Zuid-Afrikaansche tekst / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Jan F.E. Celliers. — p. 12–13. — Tekst incipit: Vrome vaadre, fier en groot ; Opgedragen aan heer en mevrouw J.D. van Ketwisch-Verschuur

Artesis-KC: UM-ZL-HULLE-lied6-18

Artesis-KC: MM-ZL-HULLE-lied6-18

Artesis-KC

Het lied van Nele / Emiel Hullebroeck ; Johan de Maegt. — p. 2–3. — Tekst incipit: Ik zie er dat Vlaandren zoo geren! ; Opgedragen aan Dirk Baksteen

Artesis-KC: UM-ZL-HULLE-lied6-19

Artesis-KC: MM-ZL-HULLE-lied6-19

Artesis-KC: MM-VERP-HULLE-lied6-19

Padvindders, vooruit! / Emiel Hullebroeck ; Lambrecht Lambrechts. — p. 4–5. — Tekst incipit: Naar buiten! Weg op de koele baan ; Opgedragen aan scouts

Artesis-KC: UM-ZL-HULLE-lied6-19

Artesis-KC: MM-ZL-HULLE-lied6-19

Artesis-KC: MM-VERP-HULLE-lied6-19

De regenvlaag / Emiel Hullebroeck ; Lambrecht Lambrechts. — p. 6–8. — Tekst incipit: Hij kapte 't koren af en zong ; Opgedragen aan Harry Wiggelaar

Artesis-KC: UM-ZL-HULLE-lied6-19

Artesis-KC: MM-ZL-HULLE-lied6-19

Artesis-KC: MM-VERP-HULLE-lied6-19

Schaap of leeuw / Emiel Hullebroeck ; Hendrik Muyldermans. — p. 9–11. — Tekst incipit: Zijt ge schaaap, laat u dan scheren ; Opgedragen aan Q. van Trig

Artesis-KC: UM-ZL-HULLE-lied6-19

Artesis-KC: MM-ZL-HULLE-lied6-19

Artesis-KC: MM-VERP-HULLE-lied6-19

De horen / Emiel Hullebroeck ; Hendrik Muyldermans. — p. 12–13. — Tekst incipit: Als Jan de trompetter bij Mieken zat ; Opgedragen aan C.F.J. Jansen

Artesis-KC: UM-ZL-HULLE-lied6-19

Artesis-KC: MM-ZL-HULLE-lied6-19

Artesis-KC: MM-VERP-HULLE-lied6-19

Het meisje van Amsterdam / Emiel Hullebroeck ; Lambrecht Lambrechts. — p. 14–15. — Tekst incipit: Ik ben van gent en zij van Amsterdam ; Opgedragen aan Carlo Gevaert

Artesis-KC: UM-ZL-HULLE-lied6-19

Artesis-KC: MM-ZL-HULLE-lied6-19

Artesis-KC: MM-VERP-HULLE-lied6-19

Het boorlingsken: vroolyk wiegeliedje / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Willem Gyssels. — p. 2–3. — Tekst incipit: De waterman met 'n mutseken ; Opgedragen aan Céline Coppens

Artesis-KC

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-HULLE-lied6-4

Moedertaal / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Willem Gyssels. — p. 4–5. — Tekst incipit: Zoo frisch als geuren opwaerts gaan ; Opgedragen aan J.M. Orelino

Artesis-KC

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-HULLE-lied6-4

Ring-King / [comp.] Emiel Hullebroeck ; René de Clercq. — p. 6–7. — Tekst incipit: Hoort gij dien ronk van ijzer ; Opgedragen aan Kamiel Dauwe

Artesis-KC

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-HULLE-lied6-4

Myn kleen, kleen dochterke / [comp.] Emiel Hullebroeck ; René de Clercq. — p. 8–9. — Tekst incipit: Gelijk een dasje zijt je dik ; Opgedragen aan het lief klein Polleken

Artesis-KC

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-HULLE-lied6-4

Door wel en wee / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Herman Broeckaert. — p. 10–11. — Tekst incipit: Zegt ge: 'Ga langs hier, langs hier!' ; Opgedragen aan mijn lief vrouwtje

Artesis-KC

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-HULLE-lied6-4

Speldewerksterslied / [comp.] Emiel Hullebroeck ; C. de Visschere. — p. 12–13. — Tekst incipit: Het zonneken rijst. Het klokje slaat vijf ; Opgedragen aan 'Fietla'

Artesis-KC

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-HULLE-lied6-4

Wij willen! / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Lambrecht Lambrechts. — p. 2–3. — Tekst incipit: De Vlaming heeft geen hoogeschool ; Opgedragen aan eerwaarde H.L. Morel

Artesis-KC

Artesis-KC

De ooievaar / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Hendrik Muyldermans. — p. 4–5. — Tekst incipit: Ze zitten saam bij 't wiegskén ; Opgedragen aan Lies Lutteken

Artesis-KC

Artesis-KC

Vrijersliedje / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Herman Broeckaert. — p. 6–7. — Tekst incipit: Als 't zomert, dan moet ik te lande zijn ; Opgedragen aan Liesbeth Feldbrugge

Artesis-KC

Artesis-KC

Zendelingsbede / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Willem van Ham. — p. 8–9. — Tekst incipit: Eénen heb ik mij verkoren ; Opgedragen aan de missionarissen van Scheut

Artesis-KC

Artesis-KC

Van Jan den mosselman / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Herman Broeckaert. — p. 10–11. — Tekst incipit: Ja, zei Jan de mosselman ; Opgedragen aan J. Van Mierlo

Artesis-KC

Artesis-KC

Klompeliedeke / [comp.] Emiel Hullebroeck ; René de Clercq. — p. 12–13. — Tekst incipit: Kap ik mijn wilgenblokjes ; Opgedragen aan Johanna Wigman

Artesis-KC

Artesis-KC

Naar mijn Vlaanderen: voor tenorstem / Joz. Bosiers ; Th. Coopman. — Gent : Vuylsteke, 1880. — 1 partituur. — (Nederlandsche zangstukken met klavierbegeleiding ; 7: 7). — Tekst incipit: Naar mijn Vlaanderen wil ik varen. — Uitg. nr./Pl. nr. WF-4

Artesis-KC

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-ZL-BOSIE-naarmij-1

Artesis-KC: UM-ZL-BOSIE-naarmij-1

Kom, eerst je handen / Jan Blockx ; Pol de Mont. — Gent : Vuylsteke, 1903. — 1 partituur (7 p.). — (Nederlandsche zangstukken met klavierbegeleiding ; 20: 2). — Opgedragen aan Flor. van Duyse ; tekst incipit: Kom, eerst je handen. — Uitg. nr./Pl. nr. E.V.7

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-ZL-BLOCK-handen-1

Artesis-KC: MM-VERP-BLOCK-komeers-1

Het soude een edel ridder fijn / [comp.] Oscar Roels ; L. Lievevrouw-Coopman ; G. Dhondt. — Gent : Vuylsteke, 1903. — 1 partituur (3 p.). — (Nederlandsche zangstukken met klavierbegeleiding ; 20: 3). — Tekst incipit: Het soude een edel ridder. — Uitg. nr./Pl. nr. E.V.1

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-ROELS-soudeee-1

Lentemorgen: lied voor middenstem / [comp.] Ern. van Nieuwenhove ; Charley Chrispeels. — Gent : Struyf, 1922. — 1 partituur (7 p.). — (Nederlandsche zangstukken met klavierbegeleiding ; 33: 4). — Jaar van compositie: 1916 ; tekst incipit: Nu keer ik weer ten stad. — Uitg. nr./Pl. nr. 3131

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-VANNI-lentemo-1

Van een lief vrouwenbeeld: voor middelstem / [comp.] Ernest van Nieuwenhove ; Emanuel Hiel. — Gent : Struyf, 1935. — 1 partituur (5 p.). — (Nederlandsche zangstukken met klavierbegeleiding ; 46: 4). — Tekst incipit: Gij, frisch en lieflijk vrouwenbeeld. — Uitg. nr./Pl. nr. 7272

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-VANNI-vaneenl-1

De smid / Aug. de Boeck ; D. de Kelper. — p. 21–22. — Tekst incipit: 's Morgens als de dag begint

Artesis-KC: UM-ZKI-DEBOE-twintig-1

Artesis-KC: MM-ZKI-DEBOE-twintig-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEBOE-twintig-1

Wat zegt de wind? / Aug. de Boeck ; D. de Kelper. — p. 3–4. — Tekst incipit: Wen alles op de geur'ge heide ontluikt bij zonkens eersten zoen

Artesis-KC: UM-ZKI-DEBOE-twintig-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEBOE-twintig-1

Artesis-KC: MM-ZKI-DEBOE-twintig-1

Schoolleven / Aug. de Boeck ; D. de Kelper. — p. 4–5. — Tekst incipit: Al zijn wij nog zoo klein, toch leeren wij heel fijn

Artesis-KC: UM-ZKI-DEBOE-twintig-1

Artesis-KC: MM-ZKI-DEBOE-twintig-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEBOE-twintig-1

De nevel / Aug. de Boeck ; D. de Kelper. — p. 6. — Tekst incipit: De nevel die daalde, de weide scheen grauw

Artesis-KC: UM-ZKI-DEBOE-twintig-1

Artesis-KC: MM-ZKI-DEBOE-twintig-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEBOE-twintig-1

Popje / Aug. de Boeck ; D. de Kelper. — p. 7–8. — Tekst incipit: Mijn vinger heeft mij stil gefluisterd

Artesis-KC: UM-ZKI-DEBOE-twintig-1

Artesis-KC: MM-ZKI-DEBOE-twintig-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEBOE-twintig-1

Wandellied / Aug. de Boeck ; D. de Kelper. — p. 8–9. — Tekst incipit: In de groene malsche weiden, waar de bloemen geur verspreiden

Artesis-KC: UM-ZKI-DEBOE-twintig-1

Artesis-KC: MM-ZKI-DEBOE-twintig-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEBOE-twintig-1

Het lied van den molen / Aug. de Boeck ; D. de Kelper. — p. 10–11. — Tekst incipit: Pas is de dag aan 'krieken, de molen staat niet stil

Artesis-KC: UM-ZKI-DEBOE-twintig-1

Artesis-KC: MM-ZKI-DEBOE-twintig-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEBOE-twintig-1

Ontwaken / Aug. de Boeck ; D. de Kelper. — p. 12–13. — Tekst incipit: De lieve zon is weer terug, sta op

Artesis-KC: UM-ZKI-DEBOE-twintig-1

Artesis-KC: MM-ZKI-DEBOE-twintig-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEBOE-twintig-1

Bloemen overal / Aug. de Boeck ; D. de Kelper. — p. 14. — Tekst incipit: Bloemen in de groene weiden, op het veld en in het woud

Artesis-KC: UM-ZKI-DEBOE-twintig-1

Artesis-KC: MM-ZKI-DEBOE-twintig-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEBOE-twintig-1

Avondlied / Aug. de Boeck ; D. de Kelper. — p. 15. — Tekst incipit: Vuurrood aan den westerkant daalt de zomerzonne neer

Artesis-KC: UM-ZKI-DEBOE-twintig-1

Artesis-KC: MM-ZKI-DEBOE-twintig-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEBOE-twintig-1

Het regent / Aug. de Boeck ; D. de Kelper. — p. 16–17. — Tekst incipit: Het regent en dropje voor drop is 't water gevallen

Artesis-KC: UM-ZKI-DEBOE-twintig-1

Artesis-KC: MM-ZKI-DEBOE-twintig-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEBOE-twintig-1

Het nestje / Aug. de Boeck ; D. de Kelper. — p. 18. — Tekst incipit: Ziet gij 't lustig vinkje springen in de linde daar omhoog

Artesis-KC: UM-ZKI-DEBOE-twintig-1

Artesis-KC: MM-ZKI-DEBOE-twintig-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEBOE-twintig-1

De mei / Aug. de Boeck ; D. de Kelper. — p. 19. — Tekst incipit: Ah, johei, daar is nu de mei

Artesis-KC: UM-ZKI-DEBOE-twintig-1

Artesis-KC: MM-ZKI-DEBOE-twintig-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEBOE-twintig-1

De houtkapper / Aug. de Boeck ; D. de Kelper. — p. 20–21. — Tekst incipit: De houtkapper is een brave man die altijd werkt zoo veel hij kan

Artesis-KC: UM-ZKI-DEBOE-twintig-1

Artesis-KC: MM-ZKI-DEBOE-twintig-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEBOE-twintig-1

Lentelied / Aug. de Boeck ; D. de Kelper. — p. 23–24. — Tekst incipit: Zoet jaagetij, breng aan de jeugd een glimlach blij

Artesis-KC: UM-ZKI-DEBOE-twintig-1

Artesis-KC: MM-ZKI-DEBOE-twintig-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEBOE-twintig-1

Een, twee, drij / Aug. de Boeck ; D. de Kelper. — p. 24–25. — Tekst incipit: Een, twee, drij, 't vinkje zingt zoo blij

Artesis-KC: UM-ZKI-DEBOE-twintig-1

Artesis-KC: MM-ZKI-DEBOE-twintig-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEBOE-twintig-1

Broertje / Aug. de Boeck ; D. de Kelper. — p. 26–27. — Tekst incipit: Blauw als een vergeet-mij nietje

Artesis-KC: UM-ZKI-DEBOE-twintig-1

Artesis-KC: MM-ZKI-DEBOE-twintig-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEBOE-twintig-1

Oude liederen / Aug. de Boeck ; D. de Kelper. — p. 28–29. — Tekst incipit: Grootmoeder kent schoone liedjes uit den goeden ouden tijd

Artesis-KC: UM-ZKI-DEBOE-twintig-1

Artesis-KC: MM-ZKI-DEBOE-twintig-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEBOE-twintig-1

Verlof / Aug. de Boeck ; D. de Kelper. — p. 29–30. — Tekst incipit: Het leeren is gedaan, wij mogen spelen gaan

Artesis-KC: UM-ZKI-DEBOE-twintig-1

Artesis-KC: MM-ZKI-DEBOE-twintig-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEBOE-twintig-1

Sneeuw / Aug. de Boeck ; D. de Kelper. — p. 31–34. — Tekst incipit: Uit den hemel vallen vlokken langzaam dalend als een dans

Artesis-KC: UM-ZKI-DEBOE-twintig-1

Artesis-KC: MM-ZKI-DEBOE-twintig-1

Artesis-KC: MM-VERP-DEBOE-twintig-1

Het lied der Vlaamse meisjes / Emiel Hullebroeck ; Wies Moens. — Brussel : De Standaard. — 1 partituur. — Opgedragen aan de heroplevende studentinnebonden en

meisjeskringen ; tekst incipit: Als met hun leeuwevlaggen. — Uitg. nr./Pl. nr. 3286

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-HULLE-liedder-1

Brief uit Cézembre: Paul van der Meulen aan zijn moeder / [comp.] Emiel Hullebroeck. — p. 2–3. — Tekst incipit: O moeder, mogelijk hebt gij 't al gehoord. — Uitg. nr./Pl. nr. G.A. & Co 2546

Artesis-KC

Artesis-KC

De boeven van Fresnes / [comp.] Emiel Hullebroeck. — p. 4–5. — Tekst incipit: Wij hooren huilen in den hollen nacht. — Uitg. nr./Pl. nr. G.A. & Co 2546

Artesis-KC

Artesis-KC

De strijdzang der houthakkers / [comp.] Emiel Hullebroeck. — p. 6–7. — Tekst incipit: Als slaven werden wij verkocht. — Uitg. nr./Pl. nr. G.A. & Co 2546

Artesis-KC

Artesis-KC

De verworpingen van den Yzer / [comp.] Emiel Hullebroeck. — p. 8–9. — Tekst incipit: Als boeven hebben wij geboet. — Uitg. nr./Pl. nr. G.A. & Co 2546

Artesis-KC

Artesis-KC

De weezang van Auvours / [comp.] Emiel Hullebroeck. — p. 9–10. — Tekst incipit: Wij komen van Auvours, de hel! — Uitg. nr./Pl. nr. G.A. & Co 2546

Artesis-KC

Artesis-KC

Morgenrood / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Jef Simons. — p. 11–12. — Tekst incipit: Een nieuw geslacht en een frisscher bloed. — Uitg. nr./Pl. nr. G.A. & Co 2546

Artesis-KC

Artesis-KC

Zomernacht / [comp.] Em. Delin ; Eugeen van Oye [Dr.]. — Berchem : Ring, 1924. — 1 partituur (3 p.). — (De Ring ; 53). — Jaar van compositie: 1922 ; tekst incipit: Hoe ge mij in 't herte lacht. — Uitg. nr./Pl. nr. 3444

Artesis-KC

Artesis-KC

Artesis-KC: UM-ZL-DELIN-zomerna-1

Artesis-KC: MM-ZL-DELIN-zomerna-1

Lied van herinnering / [comp.] H.M. van Praag ; O.E. Hartleben. — Berchem : Ring, 1924. — 1 partituur (3 p.). — (De Ring ; 59). — Opgedragen aan m'n vrouw ; tekst incipit: Je bent zo ver, kind. — Uitg. nr./Pl. nr. 3465

Artesis-KC

Artesis-KC

De ontmoeting / H. van Praag. — Berchem : Ring, 1924. — 1 partituur (3 p.). — (De Ring ; 51). — Tekst incipit: Lang heb ik u gewacht. — Uitg. nr./Pl. nr. 3338

Artesis-KC

Artesis-KC

Artesis-KC: UM-ZL-VANPR-ontmoet-1

Artesis-KC: MM-ZL-VANPR-ontmoet-1

Droomliedeken / [comp.] R. Veremans ; J. Gondry ; [pass. aut.] H. Heine. — Berchem : Ring, 1924. — 1 partituur (3 p.). — (De Ring ; 57). — Jaar van compositie: 1920 ; Opgedragen aan Carola Schiltz ; tekst incipit: Ik moest in dromen schreien. — Uitg. nr./Pl. nr. 3447

Artesis-KC

Artesis-KC: UM-ZL-VEREM-droomli-1

Artesis-KC

Geloovig liedeken aan den Heiland / [comp.] Jos. de Klerk ; Anton van de Velde. — Berchem : Ring, 1924. — 1 partituur. — (De Ring ; 62). — Tekst incipit: Doedeldeinende schalmeienroeren over wintersprei. — Uitg. nr./Pl. nr. 3735

Artesis-KC

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-LEPP-DEKLE-geloovi-1

Toen Jesuken speelde / [comp.] H. van Schoor ; J. Reddingius. — Berchem : Ring, 1924. — 1 partituur (3 p.). — (De Ring ; 58). — Opgedragen aan mevrouw Van Rooy-Waroquiers ; jaar van compositie: 1921 ; tekst incipit: Toen Jesuken speelde in de schaduw. — Uitg. nr./Pl. nr. 3446

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-ZL-VANSCHO-jesuken-1

Artesis-KC: UM-ZL-VANSCHO-jesuken-1

Artesis-KC: UM-KM-VANSCHO-jesuken-1

Artesis-KC

Nu wil ik u in de armen prangen / [comp.] Hendrik van Schoor ; Pol de Mont. — Berchem : Ring, 1924. — 1 partituur (5 p.). — (De Ring ; 54). — Jaar van compositie: 1918 ; tekst incipit: Nu wil ik u in de armen prangen. — Uitg. nr./Pl. nr. 3445

Artesis-KC

Artesis-KC: UM-ZL-VANSCHO-nuwil-1

Artesis-KC: MM-ZL-VANSCHO-nuwil-1

Artesis-KC

Zeelied: voor altstem / [comp.] Cyriel Dubuisson ; Stephanie Madeleyn. — Berchem : Ring, 1924. — 1 partituur (5 p.). — (De Ring ; 56). — Tekst incipit: De zee, de zee zingt voor zich uit. — Uitg. nr./Pl. nr. 3448

Artesis-KC

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-LEPP-DUBUI-zeelied-1

Een lof van vier gezangen / [comp.] Jef van Hoof. — Antwerpen : Crans, 1920. — 1 partituur (16 p.). — Opgedragen aan Jef Denyn

Artesis-KC: UM-KM-VANHO-lofvanv-1

Artesis-KC: MM-KM-VANHO-lofvanv-1

EHC: C 257500 [C3-110 a / ds 1085]

Toeristenlied / [comp.] Jef van Hoof ; René de Clercq. — Antwerpen : Crans, 1917. — 1 partituur (6 p.). — Jaar van compositie: 1917 ; Opgedragen aan de algemene Toeristen-club, Nederland ; tekst incipit: Als de morgen perelt in den dauw. — Uitg. nr./Pl. nr. 2943

Artesis-KC: UM-ZL-VANHO-toerist-1

Artesis-KC: MM-VERP-VANHO-toerist-1

EHC: C 257497 [C3-110 a / ds 1085]

Daar was 'ne meid = Es war 'ne Maid / Karel Mestdagh ; Robert Burns ; [vert.] Frans de Cort ; [vert.] Karl Bartsch. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (5 p.). — (Deutscher Liederverlag ; 3920) ; (Lieder und Gesänge für eine Singstimme mit Begleitung des Pianoforte ; [4]). — Tekst incipit: Daar was 'ne meid, met name Meg. — Uitg. nr./Pl. nr. D.L-V.3920

Artesis-KC: UM-ZL-MESTD-daarwa-1

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-MESTD-daarwas-1

EHC: C 257518 [C3-110 a / ds 1085]

Nederlandsch liederboek / [edit.] Florimond van Duyse. — 4 ed. — Gent : Van Rysselberghe en Rombaut, 1928-1929. — 4 v. — (Uitgaven van het Willems-Fonds ; 123)

AMVC: 188.121

1-2

Artesis-KC: MM-LI-VANDU-nederla-4

1-4

Artesis-KC: UM-MG-LIED-vanduys-4

1-4

Artesis-KC: MM-VERP-VANDU-nederla-4

1

EHC: C 24451:123 [S1-420 g]

1-2

24451:Nr. 18 = 1009 h (L. Ex.); 24451bis (S1) 419 g; 24451:C =

(S0) 426 g