

Een liedje van Koppelstok de veerman

tekst en muziek: Abraham Jacobus Schooleman (1853 - 1875)



1. In naam van O - ran - je, doe o - pen de poort! De
2. De vloot is met vijf - dui - zend kop - pen be - mand, de
3. Kom, geef de ver - ze - k'ring, 'k moet spoe - dig te - rug, de
4. Hier dringt men naar bui - ten, daar schoolt men bij - een en



1. Wa - ter - geus ligt aan de wal. De vloot - voogd der Geu - zen, hij
2. man - nen zijn kloek en vol vuur. Een o - gen - blik nog en zij
3. klok heeft het uur reeds ge - meld. Ik zeg 't u, geeft gij mij de
4. spreekt o - ver Kop - pel - stoks last: "De stad in hun han - den of



1. maakt geen ak - koord, hij vor - dert Den Briel of uw val. Dit
2. stap - pen aan land, zij wach - ten be - richt bin - nen 't uur. Gij
3. sleu - tels niet vlug, dan is reeds uw von - nis ge - veld. De
4. an - ders de dood..." 't Be - sluit tot het eer - ste staat vast. Maar



1. is het be - vel van Lu - mey, op mijn eer, en
2. moogt dus niet dra - len, doe o - pen de poort, dan
3. wak - ke - re Geu - zen staan tand - knar - send daar, zij
4. nauw' - lijks is daar - mee de veer - man ge - vleid of



1. bur - gers, hier baat nu geen te - gen - stand meer, de
2. ne - men de Geu - zen ter - stond zon - der moord be -
3. wet - ten hun zwaar - den en ma - ken zich klaar en
4. Si - monsz. de Rijk heeft de poort ge - ram - meid en



1. Wa - ter - geus komt om Den Briel! — De Wa - ter - geus komt om Den Briel!
2. zit van de ves - ting Den Briel! — Be - zit van de ves - ting Den Briel!
3. zwe - ren: "De dood of Den Briel!" — En zwe - ren: "De dood of Den Briel!"
4. zo kwam de Geus in Den Briel. — En zo kwam de Geus in Den Briel.