

DOM. J. KREPS

Jos Cappoen

“DIE BLOMMEN ZIJN BESCHAAMD...”

(HUWELIJKSLIED)

GUIDO GEZELLE



“*De Ring*”

17, Laurierstraat, 17
BERCHEM (Antw.)

N^r 20
Prijs 1,50 fr.

Copyright 1922

Abonnement 1922

“Die blommen zijn beschaamd,, Huwelijkslied

Tekst van GUIDO GEZELLE.

Getoonzet door DOM JOZEF KREPS O.S.B.

Langzaam (niet te stipt in maat, maar de gevoelens volgen)
Tijdmeter ♩ = 54 ongeveer.

ZANG BARYTON

mf

Die blom - men zijn be - schaamd om - dat, ei -

KLAVIER

mf

p

- laas, — zij moe - ten ver - slen - zen, za - lig paar, en

p

rit.

ff wat sneller dan de 1^{ste} beweging

ster - ven voor uw voe - ten: doet zel - ve 't geen zij niet en

ff wat sneller dan de 1^{ste} beweging

rit. *ff* deciso

1^{ste} beweging (met geestdrift)

kun - nen: wast en groeit, wast en groeit,

1^{ste} beweging

ff *marc.* *marc.* 3

alleg

zoo schoo - ne als blom - men,

marc. *mf* *molto dim.*

maar zoo licht niet uit - ge - bloeid! wast en

pp *rit.*

p *altes zeer gebonden tot 't einde* *pp* *rit.*

groeit! wast en groeit!

ppp *ppp* *rit. molto* *nog trager.*

ppp *alleg*

ALGEMEEN-VLAAMSCHE MUZIEKUITGAVE

“De Ring”

17, LAURIERSTRAAT, 17

BERCHEM (Antwerpen)

| | | | Prijs : | | |
|---|---|--|------------------|-----------|------|
| | | | België | Nederland | |
| | | | Fr. | Fl | |
| N° 1. | <i>Wat maal ik er om !</i> | (Ward Hermans) | Jos. Watelet | 1,00 | 0,50 |
| N° 2. | <i>De Zanger</i> | (Berten Rodenbach) | R. Veremans | 1,00 | 0,50 |
| (*) Abonnementsreeks 1921 (Nummers 3 tot 14) | | | bij inschrijving | 12,00 | 6,00 |
| N° 3. | <i>Hooge Toren !</i> (met eenstemmig koor naar believen) | (Ern. De Weert) | Jan Broeckx | 3,00 | 1,50 |
| N° 4. | <i>Lenteliedje.</i> | (Maurits Sabbe) | Karel Candaël | 1,25 | 0,60 |
| N° 5. | <i>De Kerel !</i> | (Alfr. Weustenraad & E. Van den Bosch) | Flor. Alpaerts | 1,25 | 0,60 |
| N° 6. | <i>Zoet lief, ge wilt van mij al scheiden.</i> | (Hub. Melis) | Jos. Watelet | 1,25 | 0,60 |
| N° 7. | <i>Ik kan U niet vergeten.</i> | (René De Clercq) | R. Veremans | 1,25 | 0,60 |
| N° 8. | <i>Het Piknikje.</i> | (Lambr. Lambrechts) | Lod. Ontrop | 1,25 | 0,60 |
| N° 9. | <i>Meilied (voor Kinderen in koor)</i> | (Jozef Simons) | Arth. Verhoeven | 1,25 | 0,60 |
| N° 10. | <i>O Scheldeestroom.</i> | (Maurits Lambert) | Cyriel Dubuisson | 1,25 | 0,60 |
| N° 11. | <i>Als 'k aan dit alles denke ...</i> | (Marcel Breyne) | Frans Boogaerts | 1,25 | 0,60 |
| N° 12. | <i>Van 't Kosterken.</i> | (Lod. Krinkels) | Jan Ceulemans | 1,25 | 0,60 |
| N° 13. | <i>Malheureuse Minnedagh.</i> | (Edg. den Haene) | Jef Van Hoof | 1,25 | 0,60 |
| N° 14. | <i>Aldersoetsten Nacht.</i> | (Oud Lied) | Jos. Watelet | 1,25 | 0,60 |
| (*) Abonnementsreeks 1922 (Nummers 15 tot 26) | | | bij inschrijving | 12,00 | 6,00 |
| N° 15. | <i>In 't Patersvat.</i> | (Lambr. Lambrechts) | Ph. Looockx | 1,50 | 0,75 |
| N° 16. | <i>Volkliedje.</i> | (Jozef Simons) | Arth. Verhoeven | 1,50 | 0,75 |
| N° 17. | <i>Minnelied.</i> | (J. Crick) | H. Van Schoor | 1,50 | 0,75 |
| N° 18. | <i>Drie Avondliedjes.</i> | (Alice Nahon) | Arth. Meulemans | 3,00 | 1,50 |
| N° 19. | <i>'t Meezeke</i> | (G. Gezelle) | Jos. Watelet | 1,50 | 0,75 |
| N° 20. | <i>Die blommen zijn beschaamd (Huwelijkslied)</i> | (G. Gezelle) | Dom. J. Kreps | 1,50 | 0,75 |
| N° 21. | <i>Twee Stemningsliedjes.</i> | (Jozef Simons) | Arth. Verhoeven | 1,50 | 0,75 |
| N° 22. | <i>'k En hoore U nog niet....</i> | (G. Gezelle) | Jos. Ryelandt | 3,00 | 1,50 |
| N° 26. | <i>Twee Gebeden</i> | | Jos. Ryelandt | 1,50 | 0,75 |
| N° 27. | <i>Mazurka (voor klavier)</i> | | H. Van Schoor | 3,00 | 1,50 |
| N° 28. | <i>Vijf Liederen van ingetogen stemming.</i> | (Jozef Simons) | Arth. Verhoeven | 6,00 | 3,00 |

(*) Deze liederen verschijnen om de drie maanden en worden (telkens per drie nummers) in het begin van ieder kwartaal aan de abonné's verzonden
N.B. Behoudens opzegging vóór 1 December blijft het abonnement doorlopen over het volgende jaar.