

NEDERLANDSCHE ZANGSTUKKEN

met klavierbegeleiding

uitgegeven door het WILLEMS-FONDS

EEN EN TWINTIGSTE REEKS

1. G. ANTHEUNIS	IK ZAL U GEVEN ZOOVEEL KUSSEN <i>gedicht van G. ANTHEUNIS</i>	Prijs Fr.1.00
2. J. BLOCKX	SPINLIED <i>gedicht van J. DE MEESTER</i>	„ 1.00
3. R. HOL	HET SNEEUWKLOKJE <i>gedicht van MEVR. HOEKSTRA-KAPTEIJN</i>	„ 1.50
4. OSC. ROELS	DE VLAMING HEEFT GEEN TAAL <i>gedicht van K. L. LEDEGANCK</i>	„ 2.—
5. P. FRANZ UYTENHOVE	MOEDERKEN ALLEEN <i>gedicht van R. DE CLERCQ</i>	„ 1.75
6. JOZEF VAN DER MEULEN	WIEGELIED <i>gedicht van JOH. LEFEVRE</i>	„ 1.00
7. FLOR. VAN DUYSE	MIJNE MOEDERTAAL <i>gedicht van FRANS DE CORT</i>	„ 1.00
8. GUST. VAN HOEY	GEERTJE'S BIECHT <i>gedicht van MAURITS SABBÉ</i>	„ 2.00
9. H.W.G. VAN NIEUWENHOVEN	MANESTRALEN <i>gedicht van HÉLÈNE SWARTH</i>	„ 1.50
10. CATH. VAN RENNES	IDYLLE <i>gedicht van HÉLÈNE DUVIVIER</i>	„ 1.00

Eigendom-Recht van vertaling voorbehouden

GENT

J. VUYLSTEKE, Koestraat 15.

1904

CGRöder, Leipzig.

Gelieve niet in de boeken
of partituren te schrijven,
Bij beschadiging wordt
d. een vergoeding aangereken



De Vereniging heeft geen aanspraak op schadevergoeding

№	Titel	Vereniging	Vereniging	Vereniging
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15				
16				
17				
18				
19				
20				
21				
22				
23				
24				
25				
26				
27				
28				
29				
30				
31				
32				
33				
34				
35				
36				
37				
38				
39				
40				
41				
42				
43				
44				
45				
46				
47				
48				
49				
50				
51				
52				
53				
54				
55				
56				
57				
58				
59				
60				
61				
62				
63				
64				
65				
66				
67				
68				
69				
70				
71				
72				
73				
74				
75				
76				
77				
78				
79				
80				
81				
82				
83				
84				
85				
86				
87				
88				
89				
90				
91				
92				
93				
94				
95				
96				
97				
98				
99				
100				



De Vlaming heeft geen taal

(voor barytonstem)

3

Gedicht van K. L. LEDEGANCK

Muziek van OSCAR ROELS

Langzaam (♩=58.) **Recitativo.**

Zang

Zij spra-ken in hun o-ver-moed: „Dat
volk is slechts tot ar-beid goed, *vol uitdrukking* Zijn gro-ve geesten houdt het wakker, Al zwoe-gend op zijn
groe-nen ak-ker, Of ba-krend in den zon-nestraal. *kalm*
Waar-toe zou zielsgevoel't ver-ruk-ken? Het mist de

Klavier

mf *mf* *sfz* *p* *dim.* *p* *p* *p* *Een weinig mf* *Een weinig*

vertragend *vertragend*



sneller *gehouden*
f
 macht om't uit te - druk-ken: De Vlaming, de Vla-ming

Maëstoso ben marcato. (♩ = 76.)
 heeft geentaal! "... En zulke een on - ge - hoord verwijt —

Krachtig.
pp *f* *ff*

f *mp*
 Door-drong des Vlamings hart met spijt. — Hij

Wat meer beweging. (♩ = 80.)

tel - de deeu - wen, die ver - vlo - gen Sinds reeds zijn spraak - en zang - ver - mo - gen Om

p *f*

reinen klaarheid werd ge - vierd, ————— Ter-

wijl als nog de kron- kel- boor- den Der Sei - ne woes - te klan- ken hoor - den,

vertragend *Matig doch niette langzaam. (♩=66)* *Kalm en met fierheid*
 Waar ee- ne taal uit wierd. En, de armen vouwend,

volgt *p* *ben cantabile.* *mp* *pp*

sprak hij luid Een aan - tal groot- sche na - men uit Van Vlaandrens dicht- en taal- ge-

p cresc. poco a poco

-leer-den, Wie eeu-wen her de vol-kren eer-den Als vorsten in het

p cresc. poco a poco

kunst-ge-bied; En met de fierheid op de koo-nen, zoodacht hij:

f „Zijn wij dan de zo-nen Van onze va-dren niet?” Dit *poco rit.*

sfz *sfz* *cresc.* *poco rit.*

Con moto. (♩ = 76.)

bezield

zeg-gend, greep hij naar de stift. En tee-ken-de in ge-

Con moto.

tijdmaat

zang en schrift Die reine en on-ver-valsch-te klan-ken, Die

volgt *tijdmaat*

mf

hij zijn moeder had te dan-ken. Hij toon-de zijn ge-wrocht den Waal, En

mf

gevoelvol gehouden

vroeg hem, nadat Zuid en Noor-den Die to-nen met ver-ruk-king hoorden.

vol uitdrukking

Breed en kloek (♩ = 58.) **Zeer breed.**

„Spreek, spreek, Heb-ben wij een taal?“

f *ff* *fff*

