

NEDERLANDSCHE ZANGSTUKKEN

met Klavierbegeleiding

Uitgegeven door het Algemeen Bestuur
van het

DAVIDSFONDS.

- | | | | |
|-------------------|---|-----------------------------|-------|
| N ^o 1. | Drie Lieder | Edgar Tinel. Op. 16. | |
| | Gedichten van H. Claeys, Pr. | | |
| | N ^o 1. Gondellied. | | 1,00. |
| | „ 2. „Trahit sua...“ | | 1,00. |
| | „ 3. Tranen. (Oorspronkelijk Duitsch van Chamisso) | | |
| | (De drie nummers afzonderlijk verkrijgbaar.) | | 1,00. |
| N ^o 2. | Drie Ridders. | Edgar Tinel. Op. 19. | |
| | Ballade. Gedicht van H. Claeys, Pr. | | 2,00. |
| N ^o 3 | Loverkens. | Edgar Tinel. Op. 12. | |
| | Een Cyclus van 14 Oud-Vlaamsche Minnelieder. | | |
| | Gedichten van Hoffmann van Fallersleben. | | |
| N ^o 4 | Zanglust. | G. Nauwelaers. 1,00. | |
| | Lied voor tenorstem. Gedicht van G ^d Sielbo. | | |
| N ^o 5 | ’t Molrenrad. | Joz. d’Hooghe. | |
| | Gedicht van Hilda Ram. | | 1,00. |
| N ^o 6 | Zeemanslied. | Emile Wambach. | |
| | Gedicht van Mej: M ^a Belpaire. | | 1,50. |
| N ^o 7 | Een Zomernacht. | J. Van Vlemmeren. | |
| | Melodie gedicht van S. Janssens. | | 1,00. |
| N ^o 8 | Lief Duifken. | Joz. d’Hooghe. | |
| | Gedicht van Alfons Janssens. | | 1,00. |
| N ^o 9 | Ave Maria | Emile Wambach. | |
| | Gedicht van D ^r Aug. Snieders. | | 0,75. |
| N ^o 10 | ’t Oude Lied. | Joz. d’Hooghe. | |
| | Gedicht van A. J. M. Janssens. | | 1,50. |

Boekhandel van **KAREL PEETERS**, Naamsche Straat, 22,
LEUVEN.

Gelieve niet in de boeken
of partituren te schrijven,
Bij beschadiging wordt
een vergoeding aangerekend.



'T OUDE LIED

Woorden van A.J.M. Janssens

Muziek van J.D'Hooghe

Gematigd ♩ = 84.

p In de stilte van mijn herte, Ruischt een
p met nadruk
ped *

hei me lijk ge zang; Als de weêr galm, uit de ver te, Van een
ped *

pp draend *in tijdmaat* *cresc.*
zui ver klok ge klang. 't Is het lied van dier bre
pp *p* *cresc.*
ped *

mf >
tij den, We der wek kend, in't ge moed, Van ver vlo gen ziel ver
mf

dralend *levendig* ♩ = 112

blij den De ge_dach te_nis_se zoet, Daar en

klinkt zoo waar geen toon, Of hij nog zoo kun_stig

langzaam ♩ = 48

zij; Daar en klinkt geen lied zoo schoon, Ou_de

inhoudend in tijdmaat

lied, *ff* zoeschoon als *f* gij!

dralend

ped *

In tijdmaat

P 't Is de wind der fris sche wei de Met den

ped * ped * ped *

bloe men geur der lent, Die in 's le vens dor re

ped *

dralend *in tijdmaat* *cres*
 hei de Troostend zij nen balsem zendt 't Is de lie ve morgen

ped *

mf *weinig trager*
 luis ter, straal der ho pe, licht der jeugd, Die het treu rig her te

mf *p*

Levendig

duis ter, Met zijn glan zen, weerver heugt. Daar en

ped *

klinkt zoowaar geen toon, Of hij nog zoekun stig zij! Daar en

klinkt geen lied zoo schoon, *langzaam* *f* Ou de lied, *inhoudende* zoo schoon als

sfz *sfz* *sfz*

ped *

in tijdmaat

Gij!

f

dralend

sfz

ped *

p 't Is de murme len de bron ne, Die den dorst gen rei zer

met nadruk

ped * *ped* *

noodt. Uit der we gen stof en zon ne, Tot den koe len loo ver

dralend

cres in tijdmaat

schoot, 't Is de bron ne van't ge heu gen, Die daar bin nen ruischt zoo

cres

ped *

mf *inhoudend* ♩ = 60.

teer, *p* En mij laaft, met vol le teu gen, aan de

mf *p* *met nadruk*

levendig

zoet heid vanwel eer. Daar en klinkt zoowaar geen

toon. Of hij nog zoo kun stig zij! Daar en

langzaam *inhoudend*

klinkt geen lied zoo schoon, *ff* Ou de lied, *ff* zoo schoon als

gij! *in tijdmaat* *dralend*

f *sfz*

