

W. Hermans

FLOR PEETERS

KERLINNEKENS

(WARD HERMANS)



Alle rechten
voorbehouden
—
Copyright 1925

“*De Ring*”
17, Laurierstraat, 17
BERCHEM (Antw.)

Nr 91
Prijs 2,00 fr.

Kerlinneken.

Woorden van
Ward HERMANS.

Muziek van
Flor. PEETERS.

Flug, levendig en frisch.

ZANG

Als d'hei-de wêer met bloe-me.kens Ligt

KLAVIER

mf *vooruit.* *trm*

vol-ge-strooid, Waar-mêe zich elk Ker.lin-ne.ken De krulle.kens tooit, Dan

lacht de blij-de vre-de.zon Al o-ver'tlie-ve land. De jon.gens gaan dan mée wêer.om De

Vertragen, neerleggen *p*

mei-de.kens aan d'hand. *a Tempo* *trm* *trm* *trm* *p* *p* Dan zin-gen zij hun lie-de.kens Wêer

The musical score is written in G major (one sharp) and 12/8 time. It consists of four systems. The first system shows the vocal line starting with a rest, followed by the lyrics 'Als d'hei-de wêer met bloe-me.kens Ligt'. The piano accompaniment begins with a melody in the right hand and a bass line in the left hand. The second system continues the vocal line with 'vol-ge-strooid, Waar-mêe zich elk Ker.lin-ne.ken De krulle.kens tooit, Dan'. The piano part continues with similar accompaniment. The third system has the vocal line 'lacht de blij-de vre-de.zon Al o-ver'tlie-ve land. De jon.gens gaan dan mée wêer.om De'. The piano part continues. The fourth system begins with the tempo change 'Vertragen, neerleggen' and the vocal line 'mei-de.kens aan d'hand. Dan zin-gen zij hun lie-de.kens Wêer'. The piano part includes trills and a change in dynamics to piano (p).

wel - ge - zind — En la - chend met hun lie - ve - kens De voet - jes ge - zwind, — Ze



schalksch
stap - pen langs de wei - de - kens En blij - de hand in hand, — Al zingend met hun mei - de - kens De



lie - de - kens van 't land. — Dan trou - wen trou - we Ke - relkens, O zoe - te band, — Met



tenuto *Breder*
blon - de - blij ker - lin - nekens Uit Vlaander en land: — Dan ko - men klei - ne ke - relkens Die zingen 't liedje mée, — En



tegenhouden *a Tempo*
zonnig huist in Vlaanderen Weer zalig vlaamsche vrée. —



MUZIEKUITGEVERIJ

“De Ring”

BERCHEM (Antwerpen)

LOSSE NUMMERS

	PRIJS :	Fr.
N° 1. Wat maal ik er om!	Jos. Watelet	1.00
N° 2. De Zanger.	R. Veremans	1.00
N° 27. Mazurka (voor klavier).	H. Van Schoor	3.00
N° 28. Vijf Liederen van ingetogen stemming.	Arth. Verhoeven	6.00
N° 29. Negen Kinderliedjes.	Jan Ceulemans	7.50
N° 30. Vijf Klavierstukken.	Arth. Verhoeven	9.00
N° 31. Vlaanderen.	Frans Bogaerts	2.00
N° 32. Vier Liederen voor de Jeugd.	Arth. Verhoeven	5.00
N° 45. Drie Fantasia's (voor klavier).	Flor Alpaerts	12.00
N° 46. Aan Jezus' Hart.	J. Van Dycke	3.50
N° 47. Allegretto voor clavecimbel (klavier).	Jan Ceulemans	2.00
N° 48. Fierheid (A. Rodenbach, voor lyrische deklamatie).	H. Van Praag	7.50
N° 49. Wie kan u ooit vergeten.	Jos. de Klerk	2.00
N° 50. Tien Klavierstukken	J. Watelet	15.00
N° 63. Zes Liederen voor het Volk.	Arth. Verhoeven	7.50
N° 64. Drie Akkers Gerst (Ballade)	E. van Bergen	4.50
N° 65. Zes Alice Nahon-Liederen. (1° reeks),	Flor. Peeters	5.00
N° 66. id. id. (2° reeks),	Flor. Peeters	5.00
N° 67. Bloei in mij, Heer!	J. Van Dycke	2.50
N° 68. Piano-forte Album. Band I		10.00
N° 83. In Memoriam (klavier).	Mar. De Jong	3.50
N° 84. Zestien geestelijke Gezangen.	Arth. Verhoeven	12.00

ABONNEMENTSNUMMERS

(*) Abonnementsreeks 1921 (12 N^{rs}) bij inschrijving 12.00

N° 3. Hooge Torenl (met eenstemmig koor a. l.).	Jan Broeckx	3.00
N° 4. Lenteliedje.	Karel Candael	1.25
N° 5. De Kerell	Flor Alpaerts	1.25
N° 6. Zoet lief, ge wilt van mij al scheiden.	Jos. Watelet	1.25
N° 7. Ik kan u niet vergeten.	R. Veremans	1.25
N° 8. Het Piknikje.	Lod. Ontrop	1.25
N° 9. Meilied (voor Kinderen in koor).	Arth. Verhoeven	1.25
N° 10. O Scheldeestroom.	Cyriel Dubuisson	1.25
N° 11. Als 'k aan dit alles denke...	Frans Boogaerts	1.25
N° 12. Van 't Kosterken.	Jan Ceulemans	1.25
N° 13. Malheureuse Minnedagh.	Jef Van Hoof	1.25
N° 14. Aldersoetsten Nacht.	Jos. Watelet	1.25

(*) Abonnementsreeks 1922 (12 N^{rs}) bij inschrijving 12.00

N° 15. In 't Patersvat.	Ph. Looekx	1.50
N° 16. Volksliedje.	Arth. Verhoeven	1.50
N° 17. Minnelied.	H. Van Schoor	1.50
N° 18. Drie Avondliedjes.	Arth. Meulemans	3.00
N° 19. 't Meezeke.	Jos. Watelet	1.50
N° 20. Die bloemen zijn beschaamd.	Dom J. Kreps	1.50
N° 21. Twee Stemningsliedjes.	Arth. Verhoeven	1.50
N° 22. 'k En hoore U nog niet...	Jos. Ryelandt	3.00
N° 23. Vlaenderen dijn recht is out.	Lod. Mortelmans	1.50
N° 24. Twee Kinderversjes.	Jan Ceulemans	1.50
N° 25. De Koekoek en de Nachtegaal.	Jos. Watelet	5.00
N° 26. Twee Gebeden.	Jos. Ryelandt	1.50

(*) Abonnementsreeks 1923 (12 N^{rs}) bij inschrijving 12.00

	PRIJS :	Fr.
N° 33. De oude Harpspeelster.	Edw. Verheyden	5.00
N° 34. Oudt Liedeken.	Flor Alpaerts	2.00
N° 35. Schippersliedeken.	Em. Delin	2.00
N° 36. Ge zijt me lief.	Oscar Roels	4.00
N° 37. 's Avonds.	H. Waelput	2.00
N° 38. Ik weet nog.	Jos. Watelet	2.00
N° 39. Cyclus Liefdeliederen.	Flor Alpaerts	5.00
N° 40. Ver aan de Grens.	Mar. de Jong	3.00
N° 41. Morgenstond.	Mar. de Jong	3.00
N° 42. Het Kerelskind.	Lod. Mortelmans	3.00
N° 43. Avondvrede.	Jef Tinel	2.00
N° 44. Wij armen... (Kerstzang).	Jos. de Klerk	2.00

(*) Abonnementsreeks 1924 (12 N^{rs}) bij inschrijving 12.00

N° 51. De ontmoeting.	H. Van Praag	2.00
N° 52. Kameraad!	Jef Van Hoof	2.00
N° 53. Zomernacht.	Em. Delin	2.00
N° 54. Nu wil ik U in d'armen prangen.	H. Van Schoor	4.00
N° 55. Magnificat.	A. Verhoeven	3.00
N° 56. Zeelied.	C. Dubuisson	3.00
N° 57. Droomliedeken.	R. Veremans	2.00
N° 58. Toen Jesuken speelde.	H. Van Schoor	2.00
N° 59. Lied van Herinnering.	H. Van Praag	2.00
N° 60. Nu is het stil.	Jos. Watelet	2.00
N° 61. Twee Liefdeliedjes.	Edg. Denhaene	2.00
N° 62. Geloovig Liedeken aan den Heiland.	Jos. de Klerk	2.00

(*) Abonnementsreeks 1925 (12 N^{rs}) bij inschrijving 12.60

N° 71. Vrede.	Aug. De Boeck	3.00
N° 72. Middernacht.	E. V. Nieuwenhove	3.00
N° 73. Wat hangt gij daar te praten.	Jos. Watelet	2.00
N° 74. Schemerliedje.	Mar. De Jong	3.00
N° 75. Gelijk de Vlinder.	L. V. d. Broeck	2.00
N° 76. Afscheid.	Arth. Verhoeven	2.00
N° 77. Bruiloftslied.	Aug. De Boeck	2.00
N° 78. Hartsliedje.	K. Candael	3.00
N° 79. Het Duiveken der Zonne.	F. Toussaint-De Sutter	4.00
N° 80. 't Is Herfst.	Arthur Wilford	2.00
N° 81. Liedje.	Jos. Watelet	2.00
N° 82. Slaaplied (Kerstzang).	Em. Delin	3.00

(*) Abonnementsreeks 1926 (12 N^{rs}) bij inschrijving 15.60

N° 91. Kerlinnekens	Flor. Peeters	2.00
N° 92. Slaap, mijn liev'ling...	Julius J. B. Schrey	2.00
N° 93. De avond komt zoo stil	Lod. De Vos	2.00
N° 94. Viva Maria	A. Verhoeven	3.00
N° 95. Droom	Jos. Schampaert	2.00
N° 96. Avondliedeke	Ern. Van Nieuwenhove	2.00
N° 97. Ik wist niet...	Julius J. B. Schrey	2.00
N° 98. Moederke alleen	J. Toussaint-De Sutter	4.00
N° 99. Hart en Ziel	J. Borremans	—
N° 100. Zing niet te zoet	Fr. C. Dhayer	2.00
N° 101. Betreuren	W. De Latin	4.00
N° 102. Te Bethlehem	R. Veremans	3.00

(*) Deze liederen verschijnen om de drie maanden en worden (telkens per drie nummers) in het begin van ieder kwartaal aan de abonne's verzonden.

N.-B. Behoudens opzegging vóór 1 December blijft het abonnement doorlopen over het volgende jaar. Geabonneerden op deze jaarreeksen genieten van 15% korting op de prijzen der werken onder de rubriek "losse nummers..."

Adresverandering dient tijdig aangegeven te worden.