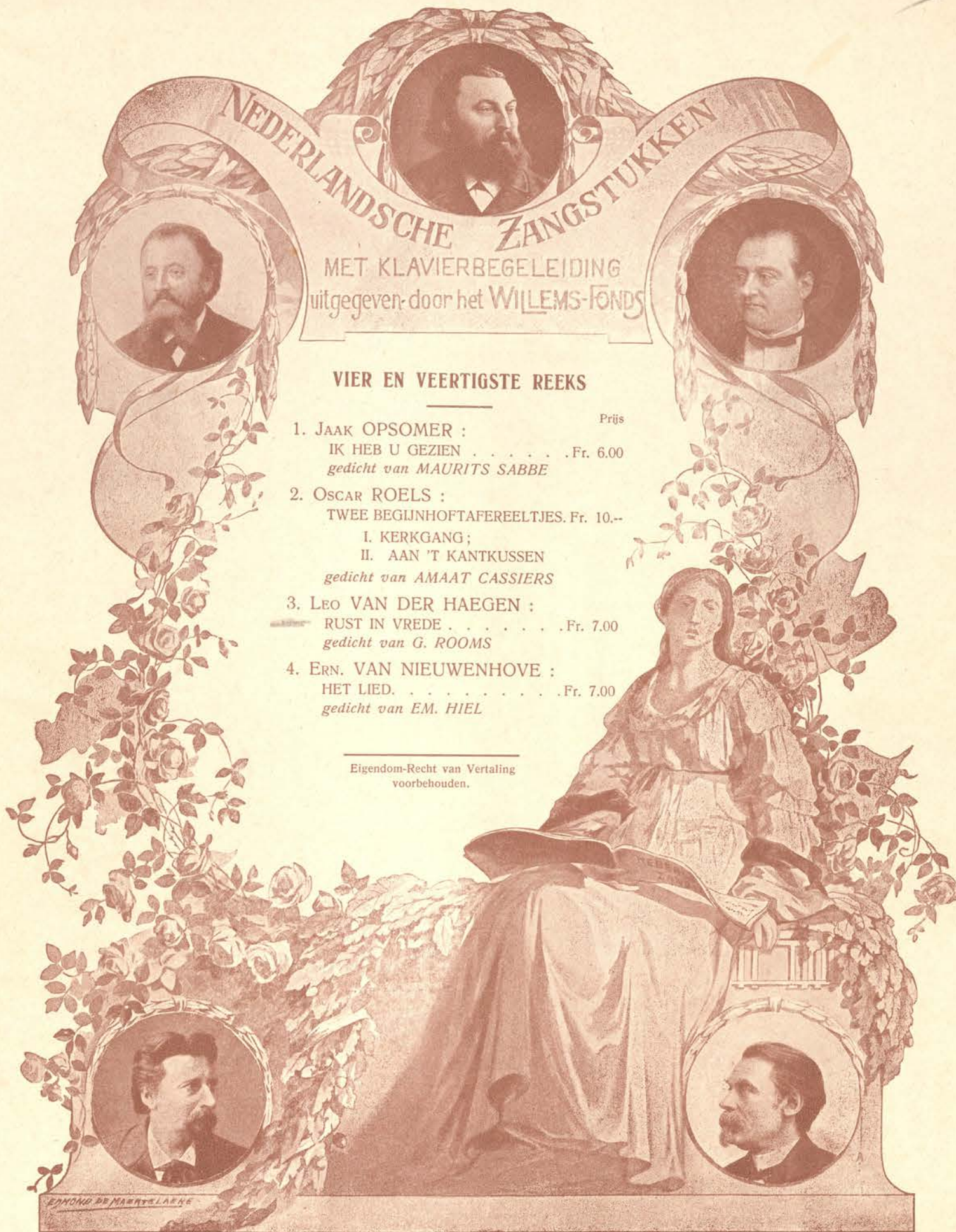


BAERT Julien
15 M Amsterdamsk
Gent

Baert



NEDERLANDSCHE ZANGSTUKKEN

MET KLAVIERBEGELEIDING
uitgegeven door het WILLEMS-FONDS

VIER EN VEERTIGSTE REEKS

- | | Prijs |
|--|-----------|
| 1. JAAK OPSOMER :
IK HEB U GEZIEN | Fr. 6.00 |
| <i>gedicht van MAURITS SABBE</i> | |
| 2. OSCAR ROELS :
TWEË BEGIJNHOF-TAFEREELTJES. | Fr. 10.-- |
| I. KERKGANG;
II. AAN 'T KANTKUSSEN
<i>gedicht van AMAAT CASSIERS</i> | |
| 3. LEO VAN DER HAEGEN :
RUST IN VREDE | Fr. 7.00 |
| <i>gedicht van G. ROOMS</i> | |
| 4. ERN. VAN NIEUWENHOVE :
HET LIED. | Fr. 7.00 |
| <i>gedicht van EM. HIEL</i> | |

Eigendom-Recht van Vertaling
voorbehouden.

GENT
Muziekhandel PAUL STRUYF, Brabantstraat, 27
1933

Drukkerij J. De Vleeschouwer, Evere-Brussel.

647

RUST IN VREDE

lied voor middelstem

Gedicht van G. ROOMS.

Muziek van LEO VAN DER HAEGEN.

ZANG *Largo* 54: $\frac{3}{4}$ *traag p*

Voor de e . de-le hel-den, ge .

KLAVIER *Traag* $\frac{3}{4}$

. val . len Plech . tig en kalm, Ver . heft u . we stem ten he . mel, In

smee . ken . den psalm. *p* In hun graf rus . ten ze

mf *pp*

The musical score is written for a mezzo-soprano voice and piano. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 3/4. The tempo is marked 'Largo' with a metronome marking of 54. The piano part is marked 'Traag' (slow). The vocal line begins with a rest for two measures, then enters with the lyrics 'Voor de e . de-le hel-den, ge .'. The piano accompaniment consists of chords and simple melodic lines. The score is divided into three systems. The first system covers the first two lines of lyrics. The second system covers the next two lines. The third system covers the final two lines, including the phrase 'smee . ken . den psalm.' and 'In hun graf rus . ten ze'. Dynamics include piano (p), mezzo-forte (mf), and pianissimo (pp). There are also markings for 'traag' and 'Largo'.

een - zaam, ver van ouders huis.

The first system of music features a vocal line in the upper staff and a piano accompaniment in the lower staff. The vocal line begins with a half note 'een' followed by a quarter note 'zaam', then a half note 'ver', and a quarter note 'van'. The piano accompaniment consists of chords and moving lines in both hands, with a dynamic marking of *p* (piano) appearing in the right hand.

Mo - ge hun ziel rus - ten eeu - wig: Dit, o Heer, is on - ze

The second system continues the vocal line with a triplet of eighth notes for 'Mo - ge' and a half note 'hun'. The piano accompaniment provides harmonic support with chords and moving lines. A dynamic marking of *p* is present.

bee! Re - qui - em æ - ter - nam, Do - na e - is,

The third system features a vocal line starting with a half note 'bee!' followed by 'Re - qui - em' and 'æ - ter - nam'. The piano accompaniment includes a melodic line in the right hand and a bass line in the left hand. A dynamic marking of *p* is present.

Do - mi - ne, Do - na e - is, — Do - mi - ne.

rit. *a tempo*

rit. *a tempo* *pp*

The fourth system concludes the vocal line with 'Do - mi - ne'. The piano accompaniment features a melodic line in the right hand and a bass line in the left hand. It includes dynamic markings of *rit.* (ritardando), *a tempo*, and *pp* (pianissimo). There are also some performance markings like *ff* and *ff* in the bass line.

Nu hun ban - ge wa - ken is o - ver

En hun plicht is ge - daan, Hoort men niet meer 'tge - don - der Van den

wree.den krijgs - or - kaan. Tot den

dag van 'tlaat.ste oor - deel Rust hun li - chaam ginds in vree.

Tempo I^o

Mo. ge hun ziel ook rus. ten vre. dig:

Dit, o Heer, is on. ze beel! Re. qui. em æ. ter. nam,

Do. na e. is, Do. mi. ne, Do. na e. is, — Do. mi. rit.

ne. ppp

NEDERLANDSCHE ZANGSTUKKEN

met begeleiding,
uitgegeven door het

WILLEMSFONDS

VERKORTINGEN : 1-6 is 1^e reeks, n. 6; 8A is 3^e reeks, 1^e helft; B is 2^e helft.

H is hooge stem, M middelstem, L lage; twz. is tweezang; g. k. is gemengd koor, met afzonderlijke stemmen à fr. 1.50.

Op de prijzen van dezen catalogus (1932) wordt geen verhooging toegepast.

ACOSTA PAUL D' Moederzang 19-1H 5.00	DUVOSEL L. Bondslid 28-2LM 6.00	MEULEMANS HERMAN De groene Druivelaar 34-3HM 5.00	RUYGROK JAC. J. Angelus 20-9M 5.00
AELST E. VAN De lustige Mei 29-4L 5.00	De vroolijke Smid 31-3LM 5.00	MEULEN J. VAN DER Bij Petrus 16B-5M 5.00	SCHOOR H. VAN Pietje Steeg 35-5M 7.00
ANDELHOF FR. Voor de blanke Visscherswoon 18-9H 7.00	Ge zift me als het Zonnetje 26-2H 5.00	Een snauwt Voghelkijn g. k. 6.00	SCHREY J. Ik droom nu 24-6H 6.00
ANDERSON J. C. Ik ween om Bloemen 25-1M 6.00	Harpzang 27-3L 7.00	Melodie 18-8M 7.00	Minneliedje 26-5H 5.00
ANROY P. VAN Aprilzonnetje 22-6 HM 8.00	Het Visscherken 24-3M 5.00	Na den Regen 24-7M 5.00	SCHUYER SAM. Sneeuwkllokjes 26-6M 6.00
ANTHEUNIS G. Een Vrouwken gezwind te spinnen zat 7-11 HM, 6 ^e uitg. 6.00	't Oude Kerkje 30-3H, 2 ^e uitg. 7.00	Stoepartij 22-7H 5.00	SPOEL ARN. Mijn Taal 28-4L 6.00
Ik zal nog veel Liekens voor u zingen 18-10M 5.00	Wat is het toch goed 23-2H, 2 ^e uitg. 7.00	Troostliedeken 26-7L 5.00	Schalkschheid 30-6 MH 6.00
Ik zal u geven zooveel Kussen 21-1M 5.00	DUYSE FLOR. VAN De Pacificatie van Gent 17-1M 12.00	Wiegeliel 21-6M 5.00	STEVENS V. Mijn Moeders Lied 19-10H 6.00
't is zoo lang geleden 23-1H 5.00	En als ons Kindeken braaf wil zijn 15B-4M 8.00	Zomermorgen 16A-5H 9.00	SUTTER J.T. DE De Zeeldraaier 31-2H 7.00
Verborgten Liefde 5-10 H M, 7 ^e uitg. 6.00	En toch zal 't Lente worden 24-8M 7.00	MICHIELSEN L.P. J. Lied 22-3M 5.00	Herfstwoordjes 30-2H 6.00
ANTHEUNIS J. Slape doe 19-2 M 5.00	Het Geuzenvandel op den Thuisnarsch 9-3M, 6 ^e uitg. 7.00	MOEREMANS L. Jeugd en Liefde 19-3H 8.00	Liedje 33-2H 6.00
AVERKAMP A. Adoro te 24-1 H 7.00	In het zonnig Hoveken 19-6H 7.00	Zonne, hebt gij geen heller Licht 23-4H 8.00	Ouderszang 29-3HM 5.00
Schemer 29-1 HM 6.00	Jan de Mulder g. k. 6.00	MOL WILLEM DE Droeve Tijden 37-1M, 3 ^e uitg. 12.00	TETTERODE L. ADR. VAN Als Rozen 25-8M 7.00
BENOIT PETER Artevelde's Geest 11-1 L, 4 ^e uitg. 9.00	Liedekensalbum, zes liederen 12.00	Ik ken een Lied 1-6M, 36 ^e uitg. 5.00	Geen Roosje zonder Doornen 23-7H 6.00
Denderliedeken 2-13 H, 6 ^e uitg. 7.00	Mijn Moedertaal 21-7 M 5.00	Lentelied 5-1HM, 13 ^e uitg. 5.00	Golvekens 33-5HM 6.00
Feest- en Strijdzang 9-1L, 2 ^e uitg. 9.00	't Liedje van den Vlassenbroekschen Koester 28-5M 5.00	MOOLENAAR S. Herfst 27-5M 7.00	Helmkruid 22-11M 5.00
Gebroken Hart verlangt de Rust 2-12 H, 6 ^e uitg. 7.00	O Schelde 14 B-1 M, 2 ^e uitg. 7.00	Mijn Lieveken 23-5M 6.00	Hardersdeuntje 30-9M 5.00
Geuzenzang 6-15 M en koor, 2 ^e uitg. 12.00	Wilhelmus, 22-8M 9.00	NEES STAF Zonnestrallen (twz.) 41-1 H en H 10.00	Lente 29-6M 7.00
Heeft het Roosje milde Geuren 8B-7HM, 12 ^e uitg. 5.00	Zomerlied (twz.) 11-8H en M 12.00	NICOLAI W.F.G. Drine, sprac den Herfst 2-7H, 3 ^e uitg. 6.00	Slaapliedje 27-9M 5.00
Mijn Hart is vol Verlangen 3-1 M, 9 ^e uitg. 6.00	GEVAERT F.A. Philips van Artevelde 1-1M, 8 ^e uitg. 9.00	NIEUWENHOVE H. W. G. VAN Aan 't Venster 28-7 M 6.00	Weemoed en Hope g. k. 6.00
Twoe Kerelen 4-2 HM, 10 ^e uitg. 7.00	GHELUWE L. VAN De Boom en de Zon 1-11H, 2 ^e uitg. 7.00	Ik heb er van zilveren Meron gedroomd 26-8M 6.00	Westenwind als Bode 15A-2H 7.00
BERGHS AL. Het Lied van 't Maagdelyjn 17-4M 9.00	De Boom en de Zon 1-11H, 2 ^e uitg. 7.00	Langs de Velden 30-8M 5.00	Zonsondergang 16B-6M 5.00
BEST A. Elfen, reppen zij zich voort 31-1 HM 6.00	Paul en Virginie 28-6MH 8.00	Lenteknoppen 22-10M 7.00	TRENTSEAU MAX De Vlaming heeft geen Taal 25-6M 6.00
BLAES EDW. Aan de Afwezige 9-10 H, 2 ^e uitg. 5.00	Weemoed 4-9L, 2 ^e uitg. 5.00	Manestrallen 21-9 M 6.00	TUSSENBROEK HENDR. VAN Aan mijn Vaderland 17-5M 5.00
Drie Makkers 4-8 ML, 2 ^e uitg. 9.00	GHEQUIERE R. Twee Liedekens van Uilenspiegel 40-3 M 7.00	O, dat vechten 31-8M 7.00	Droomend 26 10M 5.00
Het blinde Kind 8B-2M, 5 ^e uitg. 5.00	GILSON P. Lief Kindje 25-4 M. 5.00	't Is goed in 't dichte wilde Woud 27-7L 6.00	Elfjes, ik kom 24-10H, 2 ^e uitg. 5.00
Ik ken een Vrouw 18-6M, 2 ^e uitg. 6.00	HAEGEN LEO VAN DER Aan haar 39-3 H 6.00	Weenend Woud 24-9M 6.00	Jong Paartje 16A-4M, 3 ^e uitg. 5.00
Margareta aan 't Spinnewiel 11-2 M, 2 ^e uitg. 9.00	Bittere Kelk 32-4 L 7.00	Zacht, o spreek zacht 29-5M 5.00	Kerstroos 20-6H 5.00
Moeders Huis 14A-2H, 2 ^e uitg. 6.00	De Gaaf der Poëzie 41-2 H 10.00	NIEUWENHOVE ERN. VAN Avondgang 32-5H 7.00	Lente 13A-7M, 2 ^e uitg. 5.00
Te gemoet gaan 13 B-1 M, 5 ^e uitg. 5.00	Kerstnacht van den Vrede, trio 36-1H, H en L 12.00	Ge zift me als 't zonnetje 34-5M 8.00	Liefde 22-12 H, 4 ^e uitg. 5.00
Voorjaarsavond 2-2H, 2 ^e uitg. 8.00	'k Zag blozende Wangen 37-3H 7.00	Ik denk somtijds 37-4M 6.00	Spinliedje 14B-4H, 2 ^e uitg. 6.00
Wat is de Jeugd toch wonderbaar 16B-1M 5.00	Moederken (twz.) 38-4H en M 9.00	Lentemorgen 33-4M 8.00	't Muizeken 9-11H, 3 ^e uitg. 5.00
BLOCKX JAN. Bede 33-1H 6.00	Of hij zal komen 40-5 H 9.00	Oude Legende 35-4M 6.00	Zij gerust, o Vaderland 8A-2HM, 2 ^e uitg. 5.00
Harpzang 16A-1M, 2 ^e uitg. 9.00	O, zeg me lievs Sterre 34-4H 10.00	Verlangens Blijdschap 38-5HM 6.00	VERHOEVEN A. Bij het Wiegje 35-6M 5.00
Het Graf g. k. 6.00	't Nestje 33-3H 9.00	Verrukkelijk Oogenblik 36-2M 7.00	Blijde Mei 34-6H 6.00
Kom, eerst je Handen 20-2M 9.00	Waartoe? 30-7H, 2 ^e uitg. 7.00	NOLTHENIUS H. Eens 27-6M 6.00	De Stem van 't Woud (twz.) 36-4H en M 8.00
Liedje 30-1H 5.00	HINDERDAEL C. Geen Lenteloover ruischt zoo zoet 30-4M 5.00	Lied 20-4M 7.00	Moeder 41-3 M 5.00
Morgenzang 25-2H 6.00	Klompke klep 26-3M 5.00	Minneliedje 24-4L 6.00	Oogenglans 39-4H 9.00
Onder de Linde 18-1 M 6.00	Wiegeliel 23-3H 6.00	Serenade 31-5H 5.00	WAELPUT H. De groote Maaiers 29-7MH 10.00
Spinlied 21-2MH 5.00	Zemanslied 31-4MH 9.00	Wanneer niet meer 38-2M 7.00	WAGENAAR JOH. Lied 13B-5M, 7 ^e uitg. 8.00
BLOMME LIONEL Leg je Hand op mijn Hart 40-1 M 7.00	HOL RICH, Avond 18-5 L 7.00	Zang 22-4M 5.00	WAMEL TH. VAN De Waterlelie 23-8H 5.00
BRANDTS BUYS LUDW. F. Binnenhuisje 26-1M 6.00	Feeëngroot (twz.) 14A-1 H en L 8.00	OOSTERZEE CORN. VAN Avond 19-4H 5.00	WILLEMOT J. De Morgen (twz.) 18-7M en M 7.00
Du best mijn 27-1M 5.00	Het Sneeuwkllokje 21-3H 6.00	Rust 16A-2M 8.00	Van den Mulder en de Mulderin 32-6H 6.00
En over de Weide 8A-8H, 2 ^e uitg. 5.00	In Brabant weet ik een Huisje 20-1H 7.00	Toen Jezuken nog een Kindeken was 27-8ML 6.00	WILLEMS H. Mijmering 31-9LM 7.00
Er woont een Vogel in mijn Hart 12-4M, 2 ^e uitg. 7.00	Lente impressie g. k. 6.00	Weenend Woud 17-2M 6.00	Moederkens Vreugde 28-8M 5.00
Koekoek, 't is in den Mei 28-1 M 5.00	Liedeken 15B-1M 5.00	OPSOMER J. Huwelijksgroet 35-2M 7.00	Sterrennacht 29-8MH 7.00
Kom, de Liefde lacht 6-2H, 3 ^e uitg. 5.00	Liefde 16B-4H 6.00	RENNES CATH. VAN De Boomen ruischen (twz.) 8A-9H en M, 4 ^e uitg. 6.00	Ten Lof van den Wijn 30-10 LM 7.00
Lentemorgen 24-2M 5.00	Op 't Kerkhof 15A-4M 7.00	Een Vaderlandsch Lied van Michiel de Ruyter 19-8H. 5.00	Verjaringliedje 33-6M 5.00
Liedje 18-2M 6.00	Uw Naam (twz.) 3-2H en M, 5 ^e uitg. 10.00	Eenzaam Moederken 25-7M, 2 ^e uitg. 5.00	Nieuwe Uitgaven (1931 en 1932).
Op de Weide 15 B-5M 6.00	HOOF J. VAN Een Man een Woord 31-7M 5.00	Idylle 21-10H, 2 ^e uitg. 5.00	BOOGAERTS FRANS Morgenliedje 43-1M 6.00
Twee Oudjes 16B-2HM 5.00	KEURVELS EDW. Waarom en weet ik niet 10-7M, 3 ^e uitg. 7.00	Jubelliedje 11-7H, 9 ^e uitg. 6.00	HAEGEN LEO VANDER Langs Rozenwegen (twz.) 42-3 H en H 10.00
Verbeidend 20-7 M 5.00	KOCK J. H. Bij Maanlicht 15A-5M 6.00	Komt en 'n beidt niet meer 26-9H 5.00	Zij is ver van het land 43-4M 9.00
Zomernacht 22-1MH 9.00	LAMMEREN G. VAN Nacht 22-9 HM 6.00	Mijn Lieveken, zeg, herinnert ge 't u? 8A-3H, 10 ^e uitg. 5.00	MEULEMANS ARTHUR O. Nacht, gebenedijde 43-2M 6.00
BRANDTS BUYS MARIUS A. Goë Morgen 7-2M, 2 ^e uitg. 5.00	LANDRÉ W. Verlangen 17-7M 6.00	Moederlied 9-7H, 4 ^e uitg. 5.00	ROELS OSCAR De Vlaming heeft geen Taal, 21-4M 2 ^e uitg. 8.00
Hij slaapt 17-6 M 5.00	LEBRUN F. Beminnen 11-4H, 2 ^e uitg. 8.00	Nacht 16 B-3L, 2 ^e uitg. 5.00	So ic ware een Voghel klein 42-1H 8.00
Mijn Liefken is mijn Zomer 16A-3M 6.00	De Mulder 27-4 M 5.00	Op Vleugelen van Verlangen 15B-3M, 3 ^e uitg. 6.00	RUYGROK JACOB Jezus' Slapengaan 43-3M 9.00
Moederlied 19-9M 6.00	Er woont een Vogel in mijn Hart 20-5M 7.00	Vaak als vergeefs 15A-3M, 2 ^e uitg. 5.00	SCHUYER SAM Waarom zoo laat? 42-2H 7.00
BURBURE DE WESEMBEEK O. DE Mijn Vaderland 19-7M 7.00	Klein Moederken 25-5M 5.00	RIJKEN J. In de Kathedraal 22-5HM, 3 ^e uitg. 6.00	
CALLEBERT CECILIA De Berechting 40-2 M 7.00	Lentelust 9-5H, 6 ^e uitg. 6.00	ROELS O. De Deerne 18-3H 7.00	
CANDAEL H. Ik wou wel immer bij u wezen 25-3H 6.00	Lied 22-2 H. 5.00	De Zang der Heide 31-6HM 9.00	
Minneliedje 27-2M 5.00	Zonnevonken 13B-3L, 3 ^e uitg. 8.00	Herdenking 28-3M 8.00	
O sedert gij, mijn Lieve 32-1H 5.00	LINDEN-VAN SNELREWAARD Mevr. VAN DER. Maan en Zwaan 18-4L 6.00	Hot soude een Ridder fijn 20-3M 5.00	
ORIEL EDW. Het Duiveken der Zonne 20-8M 7.00	MATHIEU EMILE De eerste Kus 19-5H 10.00	Kerlentrots 15A-1M 6.00	
	De Hei (twz.) 15B-2 H en H 10.00	Lenteavond 38-3M 7.00	
	Door Wind en Regen 32-2H 8.00	Morgenwandeling 32-3H 9.00	
	Het mooiste Sprookje 38-1M 5.00	O Lente mijner Jeugd 23-6H 5.00	
	Het Vliegje 34-1M 5.00	'e Nonnekens Biecht 30-5 M 7.00	
	Middernacht 26-4M 7.00	Van 't Starrekijn (twz.) 24-5H en M 9.00	
	Zomernacht 17-3L 9.00	Vilanella 39-2H 9.00	
	MEULEMANS ARTHUR Aan de Bloemen en de Sterren, trio 37-2H, M en M 9.00		
	Avondstemming 39-1H 7.00		
	Herderslied 34-2M 6.00		
	Maanlicht 35-1M 6.00		
	Mijn Land 40-4 HM (ook als koor) 6.00		

Muziekhandel PAUL STRUYF, 27, Brabantstraat, GENT.