



NEDERLANDSCHE ZANGSTUKKEN

met klavierbegeleiding

uitgegeven door het WILLEMS-FONDS

TWEE EN TWINTIGSTE REEKS

- | | | Prijs |
|---------------------------------|---|----------|
| 1. LUDW. F. BRANDTS BUYS . | ZOMERNACHT
<i>gedicht van FIOREDELLA NEVE</i> | Fr. 2.25 |
| 2. PAUL LEBRUN | LIED
<i>gedicht van HÉLÈNE SWARTH</i> | „ 1.00 |
| 3. L. P. J. MICHELSEN | LIED
<i>gedicht van HÉLÈNE SWARTH</i> | „ 1.00 |
| 4. HUGO NOLTHENIUS | ZANG <i>gedicht van ALB. VERWEIJ</i> | „ 1.00 |
| 5. JAN RIJKEN | IN DE KATHEDRAAL
<i>gedicht van MEVR. HAVERKOTTE-NAGEL</i> | „ 1.50 |
| 6. P. VAN ANROOY | APRILZONNETJE
<i>gedicht van F. L. HEMKES</i> | „ 2.00 |
| 7. J. VAN DER MEULEN | STOEIPARTIJ
<i>gedicht van JOH. LEFÈVRE</i> | „ 1.00 |
| 8. FLOR. VAN DUYSE | WILHELMUS
<i>gedicht van F. L. HEMKES</i> | „ 2.25 |
| 9. G. VAN LAMMEREN | NACHT
<i>gedicht van EDW. B. KOSTER</i> | „ 1.50 |
| 10. H.W.G.VAN NIEUWENHOVEN | LENTEKNOPPEN
<i>gedicht van HÉLÈNE SWARTH</i> | „ 1.75 |
| 11. L. ADR. VAN TETTERODE . | HELMKRUID
<i>gedicht van Dr. J. P. HEIJE</i> | „ 1.00 |
| 12. H. VAN TUSSENBROEK . | LIEFDE
<i>gedicht van M. BODDAERT</i> | „ 1.00 |

Eigendom-Recht van vertaling voorbehouden.

GENT

J. VUYLSTEKE, Koestraat 15.

1905

CGRöder, Leipzig

659

Den vriend Dr Hector Balieus

STOEIPARTIJ

Gedicht van J. P. HEIJE

Muziek van JOZEF VAN DER MEULEN

Matige Beweging

Zang



Stra-len - glans en sche - mer - schijn Stoeien door het
En de vo - gels we - ten niet Bij det stoei - end
Doch zij nei - gen toch al vast Al hun moe - de
En de zon - ne-straal ont - vliedt Prui-lend naar het

Klavier

mf

poco rit. , *a tempo* *riten.* *a tempo*

loo - ver! Schuive 't dui - ter zijn gor - dijn Tak en blaad - jes o - ver, Zon - ne -
spe - len: „Is het tijd voor 't a - vond - lied Of voor 't ochtend - kwee - len?“ En ze
kop - jes, Gaanzeook e - ven nog te gast Aan wat zil - vren drop - jes; En nog
Wes - ten, Nu hij 't dui - ter heer - schen ziet In zijn burcht en ves - ten, Maar hij

volgt *a tempo* *riten.*



poco rit. *a tempo*

straaltje tilt, vol moed, Telkens weer de tip - pen. Of het
 men - gen, won - der - baar. 't Sleepend lied der droo - men. Tusschen
 een - maal trilt hun zang Krachtig door de twij - gen. Dan ver -
 fluis - tert, naar ik gis, Schoon hij is ge - we - ken: Wacht! Gij

dolce *volgt* *molto riten.* *mf a tempo*

met zijn laat-sten gloed, — Of het met zijn laatsten groet — Nog er door mocht
 't schaatren, hier en daar, — Van hun zin-gen, hel en klaar, — Wen ze 't licht zien
 smelt hij zacht en lang, — Tot ze in zoeten sla-pens - drang, — In-ge - slui - merd
 boo - ze dui-ter - nis! — 'k Zal u - als 't weer ochtend is, — Nog wel na - der

cresc.

riten. *a tempo*

glip - - - pen.
 ko - - - men.
 zwij - - - gen.
 spre - - - ken!

riten. *f* *riten.*

aan het teeken $\$$

