



NEDERLANDSCHE ZANGSTUKKEN

MET KLAVIERBEGELEIDING
 uitgegeven door het WILLEMS-FONDS

DERTIGSTE REEKS

1. JAN BLOCKX: LIEDJE Prijs
 gedicht van C. S. ADAMA VAN SCHEL-
 TEMA Fr. 1.00
2. J. TOUSSAINT DE SUTTER:
 HERFSTWOORDJES, gedicht van DAAN
 F. BOENS. Fr. 1.50
3. L. DUVOSEL: 'T OUDE KERKJE
 gedicht van A. COLLUMBIEN. Fr. 1.75
4. C. HINDERDAEL: ... GEEN LENTE-
 LOOVER RUISCHT ZOG ZOET
 gedicht van ARNOLD SAUWEN Fr. 1.00
5. OSCAR ROELS: 'S NONNEKENS
 BIECHT, gedicht van VIRGINIE LOVELING Fr. 1.75
6. ARNOLD SPOEL: SCHALKSCHHEID
 gedicht van J. A. TH. VAN RIJSWIJK
 DE JONG Fr. 1.50
7. LEO VAN DER HAEGEN: .. WAAR-
 TOE? gedicht van FRANS DE CORT ... Fr. 1.75
8. H. W. G. VAN NIEUWENHOVEN:
 LANGS DE VELDEN, gedicht van X.X.X. Fr. 1.00
9. L. ADR. VAN TETTERODE:
 HERDERSDEUNTJE, gedicht van
 Mr. H. W. VAN DER MEY ... Fr. 0.75
10. H. WILLEMS: TEN LOF VAN
 DEN WIJN, gedicht van HENDRIK
 CONSCIENCE Fr. 1.75

Eigendom-Recht van Vertaling
 voorbehouden

GENT
 GEZUSTERS ROELS
 BORLUUTSTRAAT 5.

670

Geen lenteloover ruischt zoo zoet

Gedicht van Arnold Sauwen

Muziek van C. Hinderdael

Moderato espressivo, poco recitativo

Zang

Klavier

pp

a tempo
pp

Geen len - te - loo - ver ruischt zoo zoet, geen
 O kom! O kom! Hoor in het hout den
 Mij klopt het hart zoo wild en stout als -

a tempo
poco rit. *pp*

bron - ne, waar gij treedt, die zoe - ter zingt in
 nach - te-gaal die slaat, De len - te - zon be -
 of het bre - ken wil, maar, als uw oog in

p

The musical score is written for voice and piano. It begins with a vocal line that is mostly rests, followed by a piano introduction. The piano part features a melodic line in the right hand and a harmonic accompaniment in the left hand. The score includes dynamic markings such as *pp* (pianissimo) and *p* (piano), and tempo markings like *Moderato espressivo, poco recitativo*, *a tempo*, and *poco rit.* The lyrics are in Dutch and are placed below the vocal line.

mf *poco rit.* *p*

mijn ge - moed, dan 'trui - schen van uw kleed. Voel
 strooit met goud de we - gen waar gij gaat. De
 't mij - ne schouwt, dan wordt het stil, zoo stil..., En

ik op mij - ne wan - gen, kind, uw a - dem die mij
 lin - de ruischt u ha - ren groet en, wui - vend in den
 als op 'ton - be - wo - gen meer waar - op de he - mel

poco rit. *pp a tempo* *pp*

streelt, zoo geu - rig is geen och - tend - wind die
 wind, spreidt zij haar bloe - men vóór uw voet als
 blauwt, daalt in mijn ziel de vre - de neer, die

poco rall.

o - ver bloe - - - men speelt.
 voor - een vor - - - sten - kind!
 van - uw lip - - - pen dauwt.

