

6 sonatines pour clavecin ou pianoforte / Jan Křtitel Vanhal. — p. 60–73

AP-KC: UM-TPV-KEMEN-sona-1

6 sonatines progressive / Jan Křtitel Vanhal. — p. 74–89

AP-KC: UM-TPV-KEMEN-sona-1

12 sonatines progressive / Jan Křtitel Vanhal. — p. 34–59

AP-KC: UM-TPV-KEMEN-sona-1

12 sonatines faciles et progressives, op. 41 / Jan Křtitel Vanhal. — p. 7–33. — Jaar van compositie: 1796

AP-KC: UM-TPV-KEMEN-sona-1

34 sonatinen / Jiří Antonín Benda. — p. 90–164

AP-KC: UM-TPV-KEMEN-sona-1

Albert, Karel. — *Dansfantasia* / [comp.] Karel Albert. — p. 13–15. — Algemeen Opgedragen aan Daniel Ruyneman

AP-KC: UM-TPV-PIANO-album-3

AP-KC: MM-TPV-PIANO-album-3

AP-KC

Album des 6 : pour piano. — Paris : Demets, 1920. — 1 partituur (12 p.)

AP-KC: MM-TPV-AURIC-albumde-1

Album of marches / [edit.] E.M. Schumann ; [bew.] Michel Whitehill. — New York : AMSCO Music Publishing, 1942. — 1 partituur (96 p.). — (World's Best Music Series ; No. 11)

AP-KC: UM-TPV-SCHUM-albumof-1

Album russe : 36 ausgewählte Werke der besten russ. Autoren u.a. Arensky, Cui, Rachmaninoff, Rébikoff, Borodine, Tschaikowsky / [edit.] Alfr. Kleinpaul. — Hamburg : Anton J. Benjamin. — 1 partituur (142 p.)

AP-KC: MM-TPV-ARENS-albumru-1

Allegretto: voor clavecimbel / Jan Ceulemans. — p. 6–7. — Algemeen Opgedragen aan Poess

AP-KC: MM-TPV-PIANO-album-3

AP-KC: UM-TPV-PIANO-album-3

Allegro fiamenco / Willem Pelemans. — p. 12–15

AP-KC: UM-TPV-PIANO-hedenda-1

Andante espressivo / R. van der Velden. — p. 8–11

AP-KC: UM-TPV-PIANO-hedenda-1

Arabesk / G. Olislaegers. — p. 3–5

AP-KC: MM-TPV-PIANO-album-3

AP-KC: UM-TPV-PIANO-album-3

Ayres, Richard. — *Petrushka project 2012 : dances of our time : a collection of new pieces for piano* / [comp.] Richard Ayres ; [comp.] Gerald Barry ; [comp.] Mohamed S. Basha ; e.a. — Mainz : Schott,

2012. — 1 partituur (350 p.). — (Edition Schott ; 21470). — Algemeen Opgedragen aan Dr. Peter Hanser-Strecker

AP-KC: UM-TPV-PETRU-danceso-1

Bach, Carl Philipp Emanuel. — *Die Söhne Bach : eine Sammlung ausgewählter Original Klavierwerke der vier Söhne Joh. Seb. Bachs* = *Les fils de Bach : une collection de morceaux originaux pour piano composés par les quatre fils de J. S. Bach* = *The sons of Bach : a collection of original piano pieces composed by the four sons of J. S. Bach* / [comp.] Carl Philipp Emanuel Bach ; [comp.] Wilhelm Friedemann Bach ; [comp.] Johann Christoph Friedrich Bach ; [comp.] Johann Christian Bach ; [edit.] Willy Rehberg. — Mainz : Schott, 1933. — 1 partituur (43 p.). — (Edition Schott ; 1519)

AP-KC: UM-TPV-BACH-sohneba-1

Bach, Jean Sebastien. — *Pièces détachées de la 4me livraison des compositions pour le pianoforte* / [comp.] Jean Sebastien Bach ; [edit.] Fréd. Conr. Griepenkerl. — Leipzig : C.F. Peters. — 12 v.

AP-KC: MM-TPV-BACH

1

Bartók, Béla. — *Allegro irinico* / [comp.] Béla Bartók. — p. 24–25

AP-KC: UM-TPV-AUTEN-neuekla-1

Bartók, Béla. — *Der Dudelsack* = *Chanson de la cornemuse* = *The bagpipe* / [comp.] Béla Bartók. — p. 24

AP-KC: UM-TPV-AUTEN-neuekla-1

Bartók, Béla. — *Musica Hungarica : Klavierstücke ungarischer Komponisten* = *Musica Hungarica : piano pieces of Hungarian composers* / [comp.] Béla Bartók ; [comp.] Ernő Dohnányi ; [comp.] Zoltán Kodály. — Budapest : Editio Musica, 1959. — 1 partituur (86 p.)

AP-KC: UM-TPV-BARTO-musicah-1

Bartók, Béla. — *Volkslied 'Azt mondják, nem adnak...'* = *Chanson populaire hongroise* = *Hungarian folksong* / [comp.] Béla Bartók. — p. 5

AP-KC: UM-TPV-AUTEN-neuekla-1

Bartók, Béla. — *Von Bartók bis Strawinsky : leichte neue Klaviermusik* = *Musique moderne facile pour le piano* = *Easy modern piano pieces* / [edit.] Fritz Emonts ; [comp.] Béla Bartók ; [comp.] Henk Badings ; [comp.] Harald Genzmer ; e.a. — Mainz : B. Schott's Söhne, 1958. — 1 partituur (16 p.). — (Edition Schott ; 4769)

AP-KC: UM-TPV-EMONT-vonbart-1

Bibliothek älterer und Neuerer Clavier-Musik / [edit.] Franz Kroll. — Berlin : Fürstner

AP-KC: MM-TPV-KROLL

6; 14

Bornschein, Eduard. — *Blues* / [comp.] Eduard Bornschein. — p. 30

AP-KC: UM-TPV-AUTEN-neuekla-1

Bornschein, Eduard. — *Conférence* / [comp.] Eduard Bornschein. — p. 26-27

AP-KC: UM-TPV-AUTEN-neuekla-1

Borodine, Alexandre. — *Paraphrases : 24 variations et 15 petites pièces pour piano sur le thème favori et obligé: dédiées aux petits pianistes capables d'exécuter le thème avec un doigt de chaque main* / [comp.] Alexandre Borodine ; [comp.] César Cui ; [comp.] Anatole Liadow ; [comp.] Nicolas Rimsky-Korsakow ; [comp.] François Liszt ; [comp.] N. Stcherbatcheff. — Leipzig : M.P. Belaieff, 1893. — 1 partituur (47 p.)

AP-KC: MM-TPV-BOROD-paraphr-1

Borremans, Jules. — *Lentelied: uit album-blaadjes* / [comp.] Jules Borremans. — p. 13

AP-KC: MM-TPV-PIANO-album-3

AP-KC: UM-TPV-PIANO-album-3

Borremans, Jules. — *Verzuchting* / [comp.] Jules Borremans. — p. 14

AP-KC: MM-TPV-PIANO-album-3

AP-KC: UM-TPV-PIANO-album-3

Buckinx, Boudewijn. — *Poetic piano of the eighties* / [comp.] Boudewijn Buckinx ; [comp.] Piotr Lachert ; [comp.] Dominique Lawalrée ; [edit.] Alain Van Kerckhoven. — Bruxelles : Alain Van Kerckhoven, 1989. — 1 partituur (57 p.)

AP-KC: MM-TPV-BUCKI-poeticp-1

Buckinx, Boudewijn. — *Poetic piano of the eighties* / [comp.] Boudewijn Buckinx ; [comp.] Piotr Lachert ; [comp.] Dominique Lawalrée ; [edit.] Alain Van Kerckhoven. — Bruxelles : Alain Van Kerckhoven, 1991. — 1 partituur (57 p.)

AP-KC: UM-TPV-BUCKI-poeticp-1

Buckinx, Boudewijn. — *Poetic piano of the eighties* / [comp.] Boudewijn Buckinx ; [comp.] Piotr Lachert ; [comp.] Dominique Lawalrée ; [edit.] Alain Van Kerckhoven. — Bruxelles : Alain Van Kerckhoven, 1991. — 1 partituur (57 p.)

AP-KC: MM-TPV-BUCKI-poeticp-1

Bührmann's muziek-album : inhoudende een keur van zeven en zestig uitgezochte klavierstukken: editie voor gemakkelijke pianomuziek / [edit.] Marius A. Brandts Buys. — Amsterdam : F.C. Bührmann, 1877. — 1 partituur (188 p.)

AP-KC: MM-TPV-BUHRM-muzieka-1

Bull, John. — *Musik aus früherer Zeit : für Klavier = Musique du moyen âge : pour piano = Music of early times : for piano* / [edit.] Willy Apel ; [comp.] John Bull ; [comp.] William Byrd ; [comp.] Luis Milán ;

[comp.] e.a. — Mainz : Schott, 1934. — 2 v. — (Werkreihe für Klavier) ; (Edition Schott ; 2342)

AP-KC: UM-TPV-APEL-musikau-1

1-2

Butting, Max. — *Allegretto* / [comp.] Max Butting. — p. 26

AP-KC: UM-TPV-AUTEN-neuekla-1

Butting, Max. — *Allegretto grazioso* / [comp.] Max Butting. — p. 27

AP-KC: UM-TPV-AUTEN-neuekla-1

Butting, Max. — *Allegro moderato* / [comp.] Max Butting. — p. 26

AP-KC: UM-TPV-AUTEN-neuekla-1

Byrd, William. — *Elizabethan virginal music = Virginalmusik der Elisabethanischen Zeit* / [edit.] Hans F. Redlich ; [comp.] William Byrd ; [comp.] Peter Philips ; [comp.] Orlando Gibbons ; [comp.] e.a. — Wien : Universal, 1938. — 1 partituur (44 p.)

AP-KC: UM-TPV-REDLI-elizabe-1

Chants nationaux du monde entier: arrangé pour piano seul / L. Messemaeckers. — Paris : Ikemler. — 1 partituur (77 p.)

AP-KC: MM-TPV-MESSE-chantsn-1

AP-KC: MM-DUBP-MESSE-chantsn-1

Chants nationaux du monde entier: arrangé pour piano seul / L. Messemaeckers. — Paris : Ikemler. — 1 partituur (81 p.)

AP-KC: MM-TPV-MESSE-chantsn-1

Les chefs-d'oeuvre des grands maitres contemporains : 25 morceaux célèbres pour piano seul (moyenne force). — Paris : Salabert, 1929. — 1 partituur (83 p.). — (Grand album : Francis Salabert ; 4)

AP-KC: MM-TPV-MOOR-chefsdo-1

Les classiques favoris du piano : morceaux choisis, doigtés et classés progressivement / [edit.] Théodore Lack. — Paris : Edition Henry Lemoine, 1916. — 9 v. — (Pantheon des pianistes ; 1013 (=v. 1. 1))

AP-KC: UM-TPV-LACK-classiq-1.1/1.2/2/3/4/5/6/7/8

1.1

Les classiques favoris du piano : morceaux choisis, doigtés et classés progressivement / [edit.] Th. Lack. — Paris : Henry Lemoine et Cie, 1916. — 9 v. — (Pantheon des pianistes ; 1013 (=v. 1. 1)) ; (Pantheon des pianistes ; 1046 (=v. 3))

AP-KC: UM-TPV-LACK-classiq-1.1/1.2/2/3/4/5/6/7/8

1.1; 3

Klavierstücke : aus den Concert-Programmen von Frau Wilhelmine Szarvady. — Leipzig : Bartholf Senff. — 3 v.

AP-KC: MM-TPV-SZARV-klavier-3

1-3

Clementi. — *Recueil de 6 sonatines : pour piano à 2 mains* = *Verzameling van 6 sonatines : voor piano met 2 handen* / [edit.] Jos. Bauwens ; [comp.] Clementi ; [comp.] Beethoven ; [comp.] Dussek ; e.a. — Turnhout : Brepols. — 1 partituur (28 p.)

AP-KC: UM-TPV-BAUWE-sona6-1

Composers series : for piano / [edit.] Richard Deering. — London : Bosworth, 1997. — 6 v.

AP-KC: UM-TPV-DEERI

3

Convoluut

AP-KC: MM-TPV-RIEMA-altmeis-2

1-2

Convoluut

Convoluut

AP-KC: MM-TPV-BACH-praelud-1

Convoluut

Convoluut

AP-KC: MM-TPV-MENDE-midsumm-1

Convoluut

Convoluut

AP-KC: MM-TPV-ANONI-potpour-1

Convoluut

Convoluut

AP-KC: MM-TPV-BLUME-source-1

Convoluut

Convoluut

AP-KC: MM-TPV-NICOL-jourapa-1

Convoluut

Convoluut

AP-KC: MM-TPV-STEIB-sonat45-1

Convoluut

AP-KC: MM-TPV-MOZAR-sonat3-1

Convoluut

Convoluut

AP-KC: MM-TPV-DUVER-airsvaer-1

Convoluut

Convoluut

AP-KC: MM-TPV-STEIB-sonat45-1

Convoluut

AP-KC: MM-TPV-KALKB-wals118-1

Convoluut

Convoluut

AP-KC: MM-TPV-BERTI-etude29-1

Convoluut

Convoluut

AP-KC: MM-TPV-LISZT-rapso2-1

Convoluut, Supra-libros Molly

Convoluut

AP-KC: MM-TPV-CHOPI-berce57-1

Convoluut

AP-KC: MM-TPV-OESTE-klanged-1

Convoluut

Convoluut

AP-KC: MM-TPV-BEYER-fleurs-1

Convoluut

AP-KC: MM-TPV-WAGNE-kaiserm-1

Convoluut

Convoluut

AP-KC: MM-TPV-HERZ-conc5-1

Convoluut

Convoluut

AP-KC: MM-TPV-RAVIN-studie1-1

Convoluut

Convoluut

AP-KC: MM-TPV-ANONI-valsesh-1

Convoluut

Convoluut

AP-KC: MM-TPV-PAER-sonat1-1

Convoluut

Convoluut

AP-KC: MM-TPV-BACHJS-prelu6-1

Convoluut

Convoluut

AP-KC: MM-TPV-BLOCK-princes-1

Convoluut

Convoluut

AP-KC: MM-TPV-BIERW-oiseaud-1

Convoluut

Convoluut

AP-KC: MM-TPV-FIELD-conc1-1

Convoluut

Convoluut

AP-KC: MM-TPV-GREGO-melodie-1

Convoluut

Convoluut

AP-KC: MM-TPV-ASCHE-dans24-1

Convoluut

Convoluut

AP-KC: MM-TPV-GOMIO-tourter-1
Convoluut

Convoluut

AP-KC: MM-TPV-CHOPI-noctu37-1

Convoluut

AP-KC: MM-TPV-BLOCK-conscie-1

Convoluut

AP-KC: MM-TPV-VANGA-mars14-1

Convoluut

AP-KC: MM-TPV-JENSE-lied33-2
Convoluut

Convoluut

AP-KC: MM-TPV-DEVAU-felicie-1
Convoluut

Convoluut

AP-KC: MM-TPV-DIPPE-wals3-1

Convoluut

AP-KC: MM-TPV-ROSEL-fanta91-1
Convoluut

Convoluut

AP-KC: MM-TPV-WAGNE-meister-1
Convoluut

Convoluut

AP-KC: MM-TPV-ZAWAD-schoum3-1
Convoluut

Convoluut

AP-KC: MM-TPV-VIGNE-aubade7-1
Convoluut

Convoluut

AP-KC: MM-TPV-STRAU-wals400-1
Convoluut

Convoluut

AP-KC: MM-TPV-HERZ-air46-1
Convoluut

Convoluut

AP-KC: MM-TPV-WALDT-toujour-1
Convoluut

Convoluut

AP-KC: MM-TPV-SCHUL-wals20-1
Convoluut

Convoluut

AP-KC: MM-TPV-DEJAZ-romance-1
Convoluut

Convoluut

AP-KC: MM-TPV-BRAHM-wals39-1
Convoluut

Convoluut

AP-KC: MM-TPV-FISCH-wals-1
Convoluut

Convoluut

AP-KC: MM-TPV-GOUNO-mars-1
Convoluut

Convoluut

AP-KC: MM-TPV-MANSO-taran3-1
Convoluut

Convoluut

AP-KC: MM-TPV-SCHMI-concert-1
Convoluut

Convoluut

AP-KC: MM-TPV-BACH-fant903-1
Convoluut

Convoluut

AP-KC: MM-TPV-HUNTE-reposde-1
Convoluut

Convoluut

AP-KC: MM-TPV-DEMEU-oltenit-1

Convoluut

AP-KC: MM-TPV-BEETH-conc3-1

Convoluut

AP-KC: MM-TPV-BEETH-conc1-1
Convoluut

Convoluut : Arthur Spelkens

AP-KC: MM-TPV-STAMA-studi33-1
Convoluut

Convoluut : C. Van Laer

AP-KC: MM-TPV-GOUNO-avemari-1
Convoluut

Convoluut : Chopin

AP-KC: MM-TPV-CHOPI-fanta66-1
Convoluut

Convoluut : etudes

AP-KC: MM-TPV-BERTI-studi29-1
Convoluut

Convoluut : etudes

AP-KC: MM-TPV-HERZ-stud153-1
Convoluut

Convoluut : Jos. Bauwens

AP-KC: MM-TPV-BAUWE-fremers-1

Convoluut

Convoluut : Joseph Gregoir, Turnhout, 1829

AP-KC: MM-TPV-GELIN-airtyro-1

Convoluut

Convoluut : Lieder ohne Worte

AP-KC: MM-TPV-MENDE-liede19-1

Convoluut : Louis Brassin

AP-KC: MM-TPV-DAMCK-suite52-1

Convoluut

Convoluut : Musikalischer Ehrentempel

AP-KC: MM-TPV-CZERN-rond164-1

Convoluut

Convoluut : ouvertures et marche

AP-KC: MM-TPV-BOIEL-petitch-1

Convoluut

Convoluut : Parijse drukken F. Chopin 1830-1840

AP-KC: MM-TPV-CHOPI-rondo1-1

Convoluut

Convoluut : polka's

AP-KC: MM-TPV-FAHRB-toutala-1

Convoluut : quadrilles

AP-KC: MM-TPV-SOCIE-princei-1

Convoluut

Convoluut : Tanzmusik

AP-KC: MM-TPV-FAUST-marchen-1

Convoluut

Convoluut : Wagner

AP-KC: UM-TPV-WAGNE-tannhau-1

Convoluut

Concert pieces for young pianists / [edit.] Warren Thomson. — Melbourne : Allans Music Australia. — 1 partituur (33 p.). — (Allans edition ; 1197)

AP-KC: UM-TPV-THOMS-concert-1

Diels, Hendrik. — *Grave: uit vijf korte danspoëma's* / [comp.] Hendrik Diels. — p. 16

AP-KC: UM-TPV-PIANO-album-3

AP-KC: MM-TPV-PIANO-album-3

AP-KC

Droom / Flor Peeters. — p. 8-9. — Algemeen Opgedragen aan Marieke

AP-KC: MM-TPV-PIANO-album-3

AP-KC: UM-TPV-PIANO-album-3

Dushkin, David. — *Gesang der Glocken* = *Le chant des cloches* = *Church bells ring adieu* / [comp.] David Dushkin. — p. 11

AP-KC: UM-TPV-AUTEN-neuekla-1

Educational series of Russian music : in six progressive books / [edit.] Annie T. Weston. — London : J. & W. Chester, 1917. — 6 v. — (Chester series ; 6- 11)

AP-KC: UM-TPV-WESTO-russian-1/4/5/6

Etüden / [edit.] Ágnes Lakos. — Budapest : Könemann, 1994. — 1 partituur (170 p.). — (Piano step by step: a series for young and perennially young pianists: performance pieces, dances, studies, pieces for piano duet: an introduction to style ; 1994)

AP-KC: UM-TPV-LAKOS-etudes-1

Even more concert pieces for young pianists / [edit.] Warren Thomson. — Melbourne : Allans Music Australia. — 1 partituur (63 p.). — (Allans edition ; 1265)

AP-KC: UM-TPV-THOMS-evenmor-1

Für Freunde der Musik : Volkstümliches Opern-Album / [edit.] Erich Krakauer. — Berlin : C.M. Roehr. — 1 partituur (95 p.)

AP-KC: MM-TPV-KRAKA-furfreu-1

Gottschalk. — *Album of American piano music : from the Civil War through World War I* / [edit.] David Dubal ; [comp.] Gottschalk ; [comp.] MacDowell ; [comp.] Griffes ; e.a. — New York, N.Y. : IMC, 1995. — 1 partituur (154 p.)

AP-KC: UM-TPV-DUBAL-albumof-1

Gretchaninoff, A. — *Morgengebet* = *Prière du matin* = *Morning prayer* / [comp.] A. Gretchaninoff. — p. 23

AP-KC: UM-TPV-AUTEN-neuekla-1

Gretchaninoff, Alexander. — *Largo* / [comp.] Alexander Gretchaninoff. — p. 27-28

AP-KC: UM-TPV-AUTEN-neuekla-1

Ha elmegyek nem sokára messzire / [bew.] Béla Méry ; Antal Beleznay. — p. 7-9

AP-KC: MM-TPV-MERY-magyar-1

Haas, Joseph. — *Serenata* / [comp.] Joseph Haas. — p. 32-33

AP-KC: UM-TPV-AUTEN-neuekla-1

Haas, Joseph. — *Toccatina* / [comp.] Joseph Haas. — p. 31

AP-KC: UM-TPV-AUTEN-neuekla-1

Haydn. — *Classics faciles pour piano* = *Classics for the young student* = *Leichte Klassiker für Anfänger* / [edit.] O. Beringer ; [edit.] H. Germer ; [comp.] Haydn ; [comp.] Mozart ; [comp.] Schumann. — Leipzig :

Bosworth & Co., 1893. — 1 partituur (37 p.). — (Bosworth edition ; 853)

AP-KC: MM-TPV-BERIN-classic-1

He, Luting. — *Chinesische Klaviermusik für Kinder* = *Chinese piano music for children* / [edit.] Naixiong Liao ; [comp.] Luting He ; [comp.] Shande Ding ; [comp.] Tong Shang ; e.a. — Mainz : Schott, 1990. — 1 partituur (55 p.). — (Edition Schott ; 7652)

AP-KC: UM-TPV-LIAO-chinesi-1

Hedendaagse Belgische muziek. *Album 1: voor piano* = *Musique Contemporaine belge. Album 1: pour piano*. — Antwerpen : Metropolis, 1956. — 1 partituur (15 p.)

AP-KC: UM-TPV-PIANO-hedenda-1

Herinnering / Leo van den Broeck. — p. 3–5

AP-KC: MM-TPV-PIANO-album-3

AP-KC: UM-TPV-PIANO-album-3

Hindemith, Paul. — *Ernstes Stück* / [comp.] Paul Hindemith. — p. 34–35

AP-KC: UM-TPV-AUTEN-neuekla-1

Hindemith, Paul. — *Das neue Klavierbuch : leichte Klavierstücken zeitgenössischer Komponisten* = *The new piano-book* / [comp.] Paul Hindemith ; [comp.] Béla Bartók. — Mainz : B. Schott's Söhne. — 2 v. — (Edition Schott ; 6010) ; (Edition Schott ; 6011)

AP-KC: UM-TPV-HINDE-neuekla-1/2

Hindemith, Paul. — *Tanzstück* / [comp.] Paul Hindemith. — p. 32–33

AP-KC: UM-TPV-AUTEN-neuekla-1

Hommage à Willem Pijper : 10 compositions. — Amsterdam : Broekmans & Van Poppel, 1950. — 1 partituur (49 p.)

AP-KC: MM-TPV-PIJPE-hommage-1

Impresszionizmus = *Impressionismus* = *Impressionism* / [edit.] György Balla. — Budapest : Editio Musica, 1981. — 1 partituur (44 p.). — (300 Jahre Klaviermusik ; 1981: 1)

AP-KC: UM-TPV-BALLA-impress-1

Intermezzo / Em. Verrees. — p. 10–13

AP-KC: MM-TPV-PIANO-album-3

AP-KC: UM-TPV-PIANO-album-3

Jarnach, Philipp. — *Duettino* / [comp.] Philipp Jarnach. — p. 8

AP-KC: UM-TPV-AUTEN-neuekla-1

Jarnach, Philipp. — *Fantasia* / [comp.] Philipp Jarnach. — p. 9

AP-KC: UM-TPV-AUTEN-neuekla-1

Jarnach, Philipp. — *Preludio* / [comp.] Philipp Jarnach. — p. 7

AP-KC: UM-TPV-AUTEN-neuekla-1

Jarnach, Philipp. — *Romanza* / [comp.] Philipp Jarnach. — p. 8

AP-KC: UM-TPV-AUTEN-neuekla-1

Jong, de, Marinus. — *In memoriam* / [comp.] Marinus de Jong. — p. 10–12. — Algemeen Opgedragen aan Mevrouw Theo de Moulin

AP-KC: UM-TPV-PIANO-album-3

AP-KC: MM-TPV-PIANO-album-3

AP-KC

Kelly, Bryan. — *Intermediate collection* / [edit.] Richard Deering ; [comp.] Bryan Kelly ; [comp.] Peter Dickinson ; [comp.] Philip Martin ; e.a. — London : Bosworth, 1997. — 1 partituur (36 p.). — (Composers series : for piano ; 3)

AP-KC: UM-TPV-DEERI-interme-1

Keyboard dances from the earlier sixteenth century / [edit.] Daniel Heartz. — Plaats van uitgave niet gekend : American Institute of Musicology, 1965. — 1 partituur (59 p.). — (Corpus of early keyboard music ; 8)

AP-KC: UM-TPV-CORPU-keyboar-1

AP-KC: LM-VU-KEYBO-america-8

Keyboard music of the fourteenth & fifteenth centuries / [edit.] Willi Apel. — Plaats van uitgave niet gekend : American Institute of Musicology, 1963. — 1 partituur (52 p.). — (Corpus of early keyboard music ; 1)

AP-KC: UM-TPV-CORPU-keyboar-1

AP-KC: LM-VU-KEYBO-america-1

Korngold, Erich Wolfgang. — *Mummenschanz (hornpipe)* / [comp.] Erich Wolfgang Korngold. — p. 10–13

AP-KC: UM-TPV-AUTEN-neuekla-1

Kossuth Lajos azt izente = *Kossuth-Lied* / [bew.] Béla Méry. — p. 13–16. — Jaar van compositie: 1848

AP-KC: MM-TPV-MERY-magyar-1

Magyar Salon-Album = *Ungarisches Salon-Album* / [bew.] Béla Méry. — Budapest : Méry. — 2 v.

AP-KC: MM-TPV-MERY-magyar-1

1

Mayer, Charles. — *2 Clavier-Etuden* / [comp.] Charles Mayer ; [edit.] Heinrich Germer. — Braunschweig : Henry Litolf's Verlag. — 2 v.

AP-KC: MM-TPV-MENDE

1

Milhaud, Darius. — *Mazurka* / [comp.] Darius Milhaud. — p. 29

AP-KC: UM-TPV-AUTEN-neuekla-1

Mjaskowski, Nikolai. — *Frühe sowjetische Klaviermusik : ausgewählte Stücke von 20 Komponisten* = *Early soviet piano music : a selection from 20 composers* / [edit.] Nikolai Koptschewski ; [comp.] Nikolai Mjaskowski ; [comp.] Nikolai Roslawez ; [comp.] Anatoli Drosdow ; e.a. — Leipzig : Peters, 1987. — 1 partituur (112 p.). — (Edition Peters ; 5798)

AP-KC: UM-TPV-KOPTS-fruheso-1

More *concert pieces for young pianists* / [edit.] Warren Thomson. — Melbourne : Allans Music Australia. — 1 partituur (64 p.). — (Allans edition ; 1214)

AP-KC: UM-TPV-THOMS-morecon-1

La musique Gantoise au XVIIIe siècle / [compil.] Paul Bergmans. — Gand : Beyer. — 1 partituur, 1 partij : ill. — Titel varieert: La musique Gantoise au 18e siècle

AP-KC: MM-TPV-BERGM-musique-2

La musique Gantoise au XVIIIe siècle / [compil.] Paul Bergmans. — Gand : Beyer. — 1 partituur (30 p.) : ill. — Titel varieert: La musique Gantoise au 18e siècle

AP-KC: MM-TPV-BERGM-musique-1

Muzikale *bloemlezing : ten behoeve der kindertuinen* / [edit.] C. L'Hermitte. — Berchem : De Ring. — 1 partituur (59 p.). — (De Ring ; 128)

AP-KC: MM-TPV-LHERM-muzikal-1

AP-KC: UM-TPV-LHERM-muzikal-1

EHC: 902740 [C1-065 k]

Neue *Bulgarische Klaviermusik* / [edit.] Otto Daube. — Köln : Musikverlag Hans Gerig, 1965. — 2 v.

AP-KC: UM-TPV-DAUBE-neuebul-1/2

1-2

Neue *Jugoslawische Klaviermusik* = *Contemporary Yugoslavian piano music* / [edit.] Rudolf Lück. — Köln : Musikverlag Hans Gerig, 1966. — 2 v.

AP-KC: UM-TPV-LUCK-neuejug-1/2

1-2

Das neue Klavierbuch: eine Sammlung von Klavierstücken zeitgenössischer Komponisten = *The new piano-book* = *Le nouveau livre de piano* / [edit.] Helma Autenrieth-Schleussner. — Mainz : B. Schott's Söhne. — 2 v. — (Edition Schott ; 1400) ; (Edition Schott ; 1401)

AP-KC: UM-TPV-AUTEN-neuekla-1

Nielsen, Tage. — *Scandinavian aspect : piano* / [edit.] Kjell Bækkelund ; [edit.] Bengt Johnsson ; [comp.] Tage Nielsen ; [comp.] Per Nørgård ; [comp.] Poul Rovsing Olsen ; e.a. — Oslo : Norsk Musikforlag, 1971. — 1 partituur (45 p.)

AP-KC: UM-TPV-BAEKK-scandin-1

Nineteenth-century *American piano music* / [edit.] John Gillespie. — New York, N.Y. : Dover Publications, Inc., 1978. — 1 partituur (323 p.)

AP-KC: UM-TPV-GILLE-america-1

Nocturne / Clement d' Hooghe. — p. 10-12. — Algemeen Opgedragen aan Suzanne Pycke

AP-KC: MM-TPV-PIANO-album-3

AP-KC: UM-TPV-PIANO-album-3

Nocturne / Jozef Schampaert. — p. 16-18. — Algemeen Opgedragen aan Edmond Borgers

AP-KC: MM-TPV-PIANO-album-3

AP-KC: UM-TPV-PIANO-album-3

Nocturne / Richard de Guide. — p. 5-7

AP-KC: UM-TPV-PIANO-hedenda-1

Nouveau *musiciens* / [compil.] Lucette Descaves. — Paris : Editions choudens, 1965. — 1 partituur (45 p.)

AP-KC: UM-TPV-DESCA-nouveau-1/2/3

1

Oesten, Theodor. — *Klänge der Liebe : sechs Melodien für das Pianoforte, op. 50* / [comp.] Theodor Oesten. — La Haye : Correspondance musicale. — 6 v.

AP-KC: MM-TPV-OESTE-klanged

2

Pastorale / Ivo Mortelmans. — p. 6-7. — Algemeen Opgedragen aan G. Dyckhoff

AP-KC: MM-TPV-PIANO-album-3

AP-KC: UM-TPV-PIANO-album-3

Peeters, Flor. — *Humoreske* / [comp.] Flor Peeters. — p. 8-9

AP-KC: UM-TPV-PIANO-album-3

AP-KC: MM-TPV-PIANO-album-3

AP-KC

Piano-forte *album*. — Berchem : De Ring, 1925-1927. — 3 v. — (De Ring ; 68(=v. 1)) ; (De Ring ; 69(=v. 2)) ; (De Ring ; 70(=v. 3))

AP-KC: UM-TPV-PIANO-album-1/2/3

AP-KC: MM-TPV-PIANO-album-3

AP-KC

Piano soleil : premier semestre 1894. — Paris : Imprimerie Française, 1894. — 1 partituur (200 p.). — (Piano soleil : supplément musical du Soleil du dimanche ; 1894)

AP-KC: MM-TPV-PIANO-soleil-1

Piccolo *piano : Europese verzameling van eenvoudige pianomuziek* / [edit.] Van de Velde. — Plaats van uitgave niet gekend : Editions Van de Velde, 1991. — 1 partituur (60 p.)

AP-KC: UM-TPV-VANDEVE-piccolo-1

Piëta : *mystiese dans* / Karel Albert. — p. 8-9. — Algemeen Opgedragen aan mijn Moeder

AP-KC: MM-TPV-PIANO-album-3

AP-KC: UM-TPV-PIANO-album-3

Polyphones klavierspiel = *La pratique polyphonique du piano* = *Polyphonic piano-playing* / [compil.] Fritz Emonts. — Mainz : B. Schott's Söhne, 1968. — 2 v. — (Edition Schott ; 5452)

AP-KC: UM-TPV-EMONT-polypho-1/2

2

Poot, Marcel. — *Album der jongeren* / [comp.] Marcel Poot ; [comp.] M. Schoemaker ; [comp.] Ivo Mortelmans ; [comp.] Flor Peeters ; [comp.] Karel Albert ; [comp.] Jos. Schampaert ; [comp.] A. van Beveren ; [comp.] Victor Fouquet. — Antwerpen : Vlaamsche Muziek. — 1 partituur. — (Vlaamsche muziek : een muziekgave voor iedereen ; 12). — Titel varieert: Jongeren-album

VH: 2268:12

AP-KC: UM-TPV-POOT-jongere-1

Populaire piano muziek. — Utrecht : Joh. de Liefde. — 1 partituur

AP-KC: MM-TPV-VOLLS-populai-1

Poulenc, Francis. — *Valse* / [comp.] Francis Poulenc. — p. 23-25

AP-KC: UM-TPV-AUTEN-neuekla-1

Rákóczy induló = *Rákóczy-Marsch* / [bew.] Béla Méry. — p. 17-19

AP-KC: MM-TPV-MERY-magyar-1

Reger, Max. — *UE-Buch der Klaviermusik des 20. Jahrhunderts* = *Styles in 20th century piano music* / [comp.] Max Reger ; [comp.] Richard Strauss ; [comp.] Karol Szymanowski. — Plaats van uitgave niet gekend : Universal edition, 1927. — 1 partituur (90 p.)

AP-KC: UM-TPV-REGER-uebuchd-1

Reutter, Hermann. — *Polyfone Übungen* = *Exercices polyphoniques* = *Polyphonic exercises* / [comp.] Hermann Reutter. — p. 18

AP-KC: UM-TPV-AUTEN-neuekla-1

Reutter, Hermann. — *Variationen: über 'Kuckuck, Kuckuck ruft's aus dem Wald'* = *Variations: sur une chanson enfantine* = *Variations: on a children song* / [comp.] Hermann Reutter. — p. 18-22

AP-KC: UM-TPV-AUTEN-neuekla-1

Russian masters : *piano album* / [edit.] O. Thümer. — London : Augener. — 2 v. — (Augener's edition ; 6249)

AP-KC: MM-TPV-RACHM-russian-1/2

1

Salon-Stücke : 12 Stücke für das Pianoforte zu 2 Händen. — Leipzig : Carl Rühle. — 1 partituur (31 p.)

AP-KC: MM-TPV-HANDE-salonst-1

Schmid, Heinrich Kaspar. — *Alla marcia* / [comp.] Heinrich Kaspar Schmid. — p. 19

AP-KC: UM-TPV-AUTEN-neuekla-1

Schönberg, Arnold. — *UE-Klavialbum für junge Pianisten : Musik des 20. Jahrhunderts* = *UE piano album for young pianists : 20th century music* / [edit.] Peter Roggenkamp ; [comp.] Arnold Schönberg ; [comp.] Béla Bartók ; [comp.] Zoltán Kodály ; e.a. — Wien : Universal, 1994. — 1 partituur (30 p.)

AP-KC: UM-TPV-ROGGE-ueklavi-1

Schoor, van, Hendrik. — *Wals* / [comp.] Hendrik van Schoor. — p. 6-7

AP-KC: UM-TPV-PIANO-album-3

AP-KC: MM-TPV-PIANO-album-3

AP-KC

Schostakowitsch, D. — *Piano music of new Russia : selected piano compositions by contemporary composers of the U.S.S.R. : album for piano solo* / [comp.] D. Schostakowitsch ; [comp.] S. Prokofieff ; [comp.] A. Alexandrow ; e.a. — Radio city, N.Y. : E.B. Marks. — 1 partituur (95 p.)

AP-KC: UM-TPV-SJOST-pianomu-1

Schulthess, Walter. — *Glockenspiel* = *Carillon* = *Chimes* / [comp.] Walter Schulthess. — p. 16-17

AP-KC: UM-TPV-AUTEN-neuekla-1

Schulthess, Walter. — *Praeludium* = *Prélude* = *Prelude* / [comp.] Walter Schulthess. — p. 6-7

AP-KC: UM-TPV-AUTEN-neuekla-1

Scott, Cyril. — *Eine Ballade, beim Licht der Kerze erzählt* = *Une ballade contée à la chandelle* = *A ballad told at candle-light* / [comp.] Cyril Scott. — p. 14-15

AP-KC: UM-TPV-AUTEN-neuekla-1

Scott, Cyril. — *Einsam* = *Solitude* = *Loneliness* / [comp.] Cyril Scott. — p. 21

AP-KC: UM-TPV-AUTEN-neuekla-1

Scott, Cyril. — *Sonntagmorgen* = *Dimanche matin* = *Sunday morn* / [comp.] Cyril Scott. — p. 20

AP-KC: UM-TPV-AUTEN-neuekla-1

Sekles, Bernhard. — *Kleiner Shimmy* = *Petit Shimmy* = *Little Shimmy* / [comp.] Bernhard Sekles. — p. 8

AP-KC: UM-TPV-AUTEN-neuekla-1

Sirassatok ha meghalok / [bew.] Béla Méry ; Antal Schmid. — p. 10-12

AP-KC: MM-TPV-MERY-magyar-1

Slavenski, Josip. — *Albanischer Gesang* = *Chanson albanaise* = *Albanian song* / [comp.] Josip Slavenski. — p. 14–15

AP-KC: UM-TPV-AUTEN-neuekla-1

Smetana. — *Polky a valčíky: výber českých klasických tanců* / [comp.] Smetana; [comp.] Dvořák; [comp.] Hilmar; [comp.] Karel Kovařovic. — Praha: Státní hudební vydavatelství, 1966. — 1 partituur (44 p.)

AP-KC: MM-TPV-SMETA-polkyav-1

Sonatinen / [edit.] András Kemenes. — Budapest: Könnemann, 1995. — 2 v. — (Piano step by step: a series for young and perennially young pianists: performance pieces, dances, studies, pieces for piano duet: an introduction to style; 1995: 1)

AP-KC: UM-TPV-KEMEN-sona-2

2

Stemming / Clement d' Hooghe. — p. 14–15. — Algemeen Opgedragen aan Bernardinus D'Hooghe

AP-KC: MM-TPV-PIANO-album-3

AP-KC: UM-TPV-PIANO-album-3

Stoet / Arthur Verhoeven. — p. 18–19

AP-KC: MM-TPV-PIANO-album-3

AP-KC: UM-TPV-PIANO-album-3

Strawinsky. — *Allegro* / [comp.] Strawinsky. — p. 9–10

AP-KC: UM-TPV-AUTEN-neuekla-1

Tinel, Jef. — *Sprookje* / [comp.] Jef Tinel. — p. 2–5

AP-KC: UM-TPV-PIANO-album-3

AP-KC: MM-TPV-PIANO-album-3

AP-KC

De tipiste: uit het ballet De dode dichter / Aug. L. Bayens. — p. 15–17

AP-KC: MM-TPV-PIANO-album-3

AP-KC: UM-TPV-PIANO-album-3

Toccata / Louis de Meester. — p. 2–4

AP-KC: UM-TPV-PIANO-hedenda-1

Toch, Ernst. — *Grauer Himmel* = *Ciel gris* = *Gray skies* / [comp.] Ernst Toch. — p. 22

AP-KC: UM-TPV-AUTEN-neuekla-1

Toch, Ernst. — *Sonnenspiel* = *Jeux de soleil* = *Sun beams* / [comp.] Ernst Toch. — p. 22–23

AP-KC: UM-TPV-AUTEN-neuekla-1

Toch, Ernst. — *Tanz für Ruth* = *Danse pour Ruth* = *Dance for Ruth* / [comp.] Ernst Toch. — p. 30–31

AP-KC: UM-TPV-AUTEN-neuekla-1

Tscherepnin, Aleksandr. — *Intermezzo* / [comp.] Aleksandr Tscherepnin. — p. 34–35

AP-KC: UM-TPV-AUTEN-neuekla-1

Vogelstimmen in der Klaviermusik des 17.-20. Jhdts = *Bird calls in piano music of the 17th-20th century* / [edit.] Peter Roggenkamp. — Wien: Universal Edition, 1987. — 1 partituur (39 p.). — (Universal-Edition; 18580)

AP-KC: UM-TPV-ROGGE-vogelst-1

Volt nekem egy szép szeretóm / György Bánffy; [bew.] Béla Méry. — p. 3–6

AP-KC: MM-TPV-MERY-magyar-1

Watelet, Jos. — *Burleske* / [comp.] Jos Watelet. — p. 17–19. — Algemeen Opgedragen aan Nelly Ferguson

AP-KC: UM-TPV-PIANO-album-3

AP-KC: MM-TPV-PIANO-album-3

AP-KC

Windsperger, Lothar. — *Dissonanzen* / [comp.] Lothar Windsperger. — p. 15

AP-KC: UM-TPV-AUTEN-neuekla-1

Windsperger, Lothar. — *Geschwindmarsch* = *Marche vive* = *Quick march* / [comp.] Lothar Windsperger. — p. 28

AP-KC: UM-TPV-AUTEN-neuekla-1

Windsperger, Lothar. — *Kleiner Einfall (dorisch, im 7/4 Takt)* = *Menue pensée (dorien en mesure à 7/4)* = *A little tune (doric, in 7/4)* / [comp.] Lothar Windsperger. — p. 29–30

AP-KC: UM-TPV-AUTEN-neuekla-1

Windsperger, Lothar. — *Melodie in 5/4 Takt* = *Mélodie à 5 temps* = *Melody in 5/4* / [comp.] Lothar Windsperger. — p. 28–29

AP-KC: UM-TPV-AUTEN-neuekla-1

Windsperger, Lothar. — *Zigeuner Spielen* = *Tsiganes* = *Gipsies* / [comp.] Lothar Windsperger. — p. 16–17

AP-KC: UM-TPV-AUTEN-neuekla-1

Yesterday's piano solos: You like to remember / [edit.] Louise Curcio. — London: Chappell, 1965. — 1 partituur (210 p.)

AP-KC: UM-TPV-CURSI-yesterd-1

Zehn Preiskompositionen für Klavier. — Berlin: Verlag der Signale für die musikalische Welt, 1910. — 1 partituur (67 p.)

AP-KC: MM-TPV-BLANC-preisko-1

Zilcher, Hermann Karl Josef. — *Schlittenfahrt* = *En traîneau* = *Sledge-drive* / [comp.] Hermann Karl Josef Zilcher. — p. 12–13

AP-KC: UM-TPV-AUTEN-neuekla-1